

史海逸闻录

〔美〕瓦勒钦斯基等 编选



商务印书馆

史 海 逸 闻 录

〔美〕瓦勒钦斯基等 编选

柴金如 编校

张 莹 沈明荣 马静生 译
张明华 李春楨 刘光琴

商 务 印 书 馆

史海逸闻录

选译自美国双日出版公司的《人民手册》1979和1980年版本

SHǐ Hǎi YĪWÉN LŪ

史海逸闻录

〔美〕瓦勒钦斯基等 编选

柴金如 编校

张莹 沈明荣 马静生 译
张明华 李春楨 刘光琴

商 务 印 书 馆 出 版

（北京王府井大街36号）

新华书店北京发行所发行

北 京 新 华 印 刷 厂 印 刷

统一书号：11017·766

1937年5月第1版

开本787×1092 1/32

1987年5月北京第1次印刷

字数193千

印数7,300册

印张9 1/2

定价 1.55 元

编校者的话

在琳琅满目的英文书架上，有一种装帧并不起眼的年鉴引起不少人的注意，这就是《人民年鉴》。它由戴维·沃伦钦斯基和欧文·华莱士主编，是几百人根据几千册书刊摘要和编写而成的。该年鉴1975年在美国出版，每三年出版一巨册，目前我们已看到三册。

1980年秋，这部年鉴的主编之一戴维·沃伦钦斯基来华访问，向我出版界同志表示希望这部年鉴的某些部分能够介绍给我国读者。我们翻阅了三册巨编，觉得这年鉴实际上是各类知识汇编，知识性强，趣味性浓，确实有不少历史知识值得介绍。编校者爱读史书，尤爱读传记、回忆录、史话、演义乃至轶事逸闻之类，本书所收入的文章就是带着这种偏爱从其中的两册选出的。

本书共选了一百多篇文章，基本上都属历史范畴，有的谈人，有的讲事，也有说物的，范围不可谓不广。它们不是正史，但不脱离正史。其特点是：写人所不知，写人所想知，而非老生常谈；言人所未言，写人所未写，而不人云亦云；写赫赫有名人物，但更多写不见经传之辈乃至社会糟粕之类；写永垂史册的大事，但更多写其中的小情节和小侧面。文中所写，未必事事确凿，句句真实，但都言之有据，并非无稽之谈。原书编排不拘一格，本书所编，虽然有纲有目，分门别类，但究属

东鳞西爪，杂零碎琐。本书也就只好取名为《史海逸闻录》。

书中所收各文的观点和写法自然都有西方色彩，读者开卷即知，这里不多赘述。书中所附图片，除个别取自原书，大部分选自《美国百科全书》，也有采自其他图书的。编辑同志为此遍查群书，付出了大量劳动，为本书增色不少。有些需配图处，未能找到合适图片，只好阙如了。在当前读书风气日浓、求知欲越来越强烈的形势下，希望本书的出版对扩大读者的知识面能够多少起一点有益的作用。

柴 金 如

1985年9月

目 录

第一编 历史故事	1
一、政治、宗教	1
雅典帝国伯里克利时代的政治色彩	1
马克思和恩格斯撰写《共产党宣言》前后	8
第一次世界大战导火线：萨拉热窝暗杀事件	13
耶稣是怎样死的	19
十字军东征的故事	24
马丁·路德公布新教九十五条纲领的情况	30
詹姆士国王版圣经出版的经过	36
二、文化、科学	41
腓尼基人发明现代字母	41
苏格拉底被判处死刑及死时的情景	46
“亚美利加”名称的由来	51
达尔文发表《物种起源》的前前后后	54
精神分析学的起源于一个歇斯底里女病人	60
第一颗原子弹的诞生及爆炸经过	67
苏联人造地球卫星——太空时代的开始	76
第一次人的心脏移植	77
人类第一次登上月球的情景	77
第二编 人物传奇	83
一、奇人怪事	83

花钱当上皇帝却被斩首的迪迪厄斯·朱利埃纳斯·····	83
女扮男装当上罗马教皇的琼·安格里卡斯·····	87
小得出奇的骑士杰弗里·赫德森·····	90
《鲁滨逊漂流记》的真正模特儿亚历山大·塞尔柯克·····	93
现代幽默之父约瑟·米勒·····	96
半人半鬼的真正典型威廉·布罗迪·····	98
写淫书闻名的约翰·克莱兰·····	104
先挨骂后受尊敬的约翰·威尔克斯·····	106
伪造莎士比亚著作的人威廉·爱尔兰·····	109
同莫扎特一起编《费加罗婚礼》的劳伦索·达·庞太·····	115
搞假机器人闻名的约翰·梅尔泽·····	120
古怪演员罗伯特·科茨·····	125
离奇的建筑师威廉·贝克福特·····	126
聪明的盲文发明家路易·布拉耶·····	131
西班牙王后的情夫唐·马尼埃尔·德·戈多伊·····	133
罕见的博物学家查尔斯·华特顿·····	136
非洲英雄人物辛克·····	139
奇术大师丹尼尔·霍姆·····	142
奇特的“象人”约翰·梅里克·····	145
名噪一时的“自我疗法”医生埃米尔·库埃·····	149
打着《易经》幌子的占卜术士阿莱斯特·克劳利·····	150
二、军人生涯·····	154
命运坎坷的安布罗斯·伯恩赛德·····	154
华盛顿的水下勇士埃兹拉·李·····	157
华盛顿的得力部下冯·施托本·····	159
骗子手 T.E. 劳伦斯·····	163
设计马奇诺防线的安德烈·马奇诺·····	167

传奇式的飞行员冯·里希特霍芬·····	168
臭名远扬的奸细吉斯林·····	173
三、国际间谍·····	175
间谍史上的三个里程碑·····	175
男扮女装的谢瓦利埃·夏尔·德昂·····	175
华盛顿的女间谍莉迪亚·达拉·····	176
双重间谍卡尔·舒尔梅斯特·····	177
“毒辣女人”贝尔·博伊德·····	178
扮成黑人的埃玛·埃德蒙兹·····	178
俾斯麦的侦探威廉·施蒂贝尔·····	179
“蝴蝶爱好者”巴登-鲍威尔·····	180
名妓—舞女—间谍玛塔·哈丽·····	180
卖国贼阿尔弗雷德·雷德尔·····	181
扮作商人的间谍弗朗茨·冯·林特伦·····	182
先爱国后卖国的女间谍马蒂尔德·卡雷·····	183
窃取原子弹秘密的克劳斯·富克斯·····	183
最先获悉希特勒将进攻苏联的里查德·佐尔格·····	184
搞到火箭、核武器情报的鲁道夫·艾贝尔·····	185
美国U-2飞机驾驶员弗朗西斯·加里·鲍尔斯·····	185
八只眼睛间谍：提供珍珠港情报的一家·····	186
第三编 古今战役·····	191
一、著名战役·····	191
马拉松战役·····	191
塞莫皮利(温泉关)战役·····	192
阿克蒂恩之战·····	194
图尔之战·····	195
黑斯廷斯之战·····	197

君士坦丁堡战役·····	198
西班牙无敌舰队之海战·····	200
布连海姆之战·····	201
波尔塔瓦战役·····	203
魁北克战役·····	204
特拉法加角战役·····	205
滑铁卢之战·····	207
布拉克拉瓦之战·····	210
色当之役·····	212
对马海峡战役·····	213
马恩之战·····	214
英国空战·····	216
中途岛之战·····	217
斯大林格勒战役·····	220
莫边府战役·····	221
二、较著名战役 ·····	222
阿贝拉战役·····	222
夏龙战役·····	223
阿让库尔战役·····	225
奥尔良战役·····	226
利潘托战役·····	227
洛克瓦战役·····	229
方蒂诺战役·····	231
邦克尔山战役·····	232
奥斯特利茨战役·····	234
葛底斯堡战役·····	236
塔南堡战役·····	238

日德兰战役·····	239
索姆战役·····	240
追歼“俾斯麦号”战役·····	242
春节攻势·····	243
三、小事酿成大战 ·····	244
络腮胡子之战·····	244
栎木桶之战·····	245
西班牙王位继承之战·····	245
詹金斯耳朵之战·····	246
色波伊兵哗变·····	246
逃妻之战·····	247
板球竞赛之战·····	247
迷途犬之战·····	248
瓦齐里斯坦战争·····	248
四、军事法庭判例 ·····	249
海军上将约翰·宾当了替罪羊·····	249
恶贯满盈的詹姆斯·布鲁德内尔无罪释放·····	250
麦肯齐受审导致海军法规的修改·····	252
德赖弗斯大冤案·····	254
因一句话遭到审讯的威廉·米切尔·····	255
光荣退伍兵詹姆斯·罗伯逊两次无辜入狱·····	256
美莱大屠杀案的如此审理·····	257
第四编 武器小传 ·····	260
一、从长弓到中子弹 ·····	260
长弓·····	260
加农炮·····	262
手枪·····	264

步枪.....	266
机关枪.....	268
坦克.....	270
导弹.....	272
燃烧剂.....	274
中子弹.....	276
二、奇异武器	278
骆驼队.....	278
海豚.....	283

第一编 历史故事

一、政治、宗教

**雅典帝国伯里克利时代的
政治色彩（公元前 457—430 年）**

伯里克利是雅典帝国鼎盛时期的政治领袖。尽管他的名字常常同所谓民主政体联在一起，但他所掌管的体制很难说是名符其实的“民治”。只有不到四分之一的雅典公民才享有政治权利。妇女、奴隶和外国人都都不算作公民；伯里克利亲自发布禁令，规定只



伯里克利

有那些父母都是雅典公民的人才享有公民权。就是在公民中，也存在着以财产和收入为基础的严重等级划分。只有最富的人才能得到高位。没有财产的公民只有投票和作为陪审团成员的地位。

伯里克利出身名门，他母亲是前执政官克利斯提尼的侄女，他曾促进雅典政体的形成。父亲赞蒂珀斯是一位战功卓

著的将军。伯里克利还在青年时代就以孤僻、举止谨慎和敏锐的雄辩风格称著。他有一条规定，即永远不在餐桌上或其他非正式社交场合露面，正如普鲁塔克评述的那样，因为“这些友好的聚会极易打破任何装模作样的优越神态，而亲密无拘无束的气氛往往使人很难保持庄严的仪表……，伯里克利为了避免给人以平庸或厌烦之感，所以只是偶尔在人民中间露面，并不对每样事情都发表议论，更不是大会小会都出席，而是使自己在重大场合才出面。”

象很多统治阶级的政治家一样，伯里克利发现担当改革者的角色有利可图。依据普鲁塔克的记载：“他所采取的立场不是和少数富人站在一起，却是与他远非民主的天性相反而站在多数穷人一边；很可能是担心被人猜疑企图独揽大权，同时鉴于赛门（他想要取而代之的领袖）站在贵族一边，所以他加入了人民的阵营，这样一举两得，既能保全自己，又可获得对抗赛门的资本。”

伯里克利的政治生涯开始于波斯战争后不久，波斯人想通过这次战争征服希腊的企图，在雅典的领导下被挫败了（斯巴达拒绝援助其他城邦）。最高权力落入埃里奥珀格斯（最高法院）会议之手，其成员只能来自最富有的社会阶层。国家元首是领导进行抵抗波斯战斗的将军赛门。他的外交政策是要与斯巴达一起掌管希腊：雅典作海上霸主，斯巴达作大陆霸主。赛门走得如此之远，以致率领远征军到梅西尼亚去帮助斯巴达镇压一次奴隶暴动。这次行动激怒了雅典的穷人，他们本指望，在抵抗波斯的战争中打了几年仗后，可以得到某些政治权利的。在富有威信的民主主义者埃菲阿尔蒂兹和伯里

克利的领导下，反对派剥夺了埃里奥珀格斯会议的重要权力，并设法驱逐了赛门。此后不久，埃菲阿尔蒂兹被神秘地谋害了。一位当代历史学家伊多美诺斯指责说，是伯里克利对其对手这样干的。但是更多人接受的一种观点认为，是雅典的贵族发现伯里克利这个人是他们比较可以接受的，因而杀害了他的“伙伴”。

在伯里克利治理下，雅典成为最强大和最有影响的希腊城邦。雅典的领导是通过迪洛同盟形式进行的，它表面上是个平等的联盟，实际上是雅典借以取得贡税和支持的工具。接着出了一个造就伟大文化成果的时期：埃斯基勒斯、索福克利斯和尤里皮迪兹将悲剧艺术推到了顶峰，建筑了帕尔瑟农神庙和其他宏伟的公共设施，数学、天文学和医学均得到了繁荣发展；并实行了一项重要的政治改革——对为公众服务的人给予报酬。但是帝制及其相伴物奴隶制度，正破坏着雅典社会的力量，甚至伯里克利时代的那些伟大文化成就也可看作是奴隶经济绝症的反映。

雅典在地中海取得了军事优势，因为它有先进的技术，特别是铁器的发展使它能造出最大船只和最好武器。榨橄榄油的榨油机和粉碎银矿石的机器的使用，导致了雅典对外贸易的出超。雅典的陶器、酒和武器无论被航船运到哪里，哪里的港口就需要。出口制成品非常有利可图，因而成了增加生产的推动力。一些由几个工人分工劳动的小作坊组织起来了。过去工匠造罐子，从头到尾都是一个人操作，而在作坊里，则是一个大烧窑，一个人制罐坯，另一个人上釉漆，等等。随着一个人的工作，被分成为较小的几个步骤，奴隶劳动也就取代

了工匠师傅。在伯里克利时代，雇用十五个人或更多人的作坊是很普遍的。在矿山的人数竟有达一千之多的。依靠奴隶劳动的一个后果就是窒息了创造性。用三、四个奴隶完成一件沉重的工作，比去设计和造出一架机器来做更便宜。奴隶劳动的存在不仅决定了收入要靠体力劳动得来，而且决定了其社会地位。劳动遂成了被鄙视的事。

与奴隶劳动相比，外国居民却陷入另一种状况！亚里士多德后来把这称之为“有限奴隶制”。至于那些贫穷的公民，则运用他们的选举权对伯里克利施加压力，要他建立一种福利制度。他很多重要的“民主”改革，如对担任陪审团职务的人付酬等，就是为了维护那些地位低微、没有财产的公民利益的。

公元前430年，即伯里克利在位的最后一年，大约已有两万公民（占全体公民的三分之一至二分之一）要靠公共支出来维持生活。这笔钱部分来自其他希腊城邦，部分来自进一步的殖民扩张。这种情况使贫穷公民的政治代言人成了雅典帝国的主要维护者。他们支持伯里克利奉行与斯巴达对抗的政策，这就导致了伯罗奔尼撒战争并使雅典政权的衰落成为不可避免的事了。

普鲁塔克指出了伯里克利扩张主义的对外政策和国内“伟大社会”成就之间的联系：

“他派遣了一千（雅典）人到刻索尼斯去垦殖，用抽签办法把土地分配给他们，又派五百多人到纳克索斯岛，二百五十人到安德罗斯岛，派一千人到色雷斯同白萨尔提人住在一起，另外还派一些人前往直利……。他之所以这样做，乃是为了

把城中那些无所事事，因而好管闲事、滋生事端的人打发出去；同时也是为了使那些贫苦人民得到一个谋生和赚钱的机会，这些殖民就好象派驻在那些盟邦之中的驻军一样威胁着它们，并制止它们变节的企图。

“雅典最令人欣赏的东西，最美的装饰，最使所有外国人羡慕甚至惊愕的事物，就是那些公共建筑和神殿。这是唯一能够证明希腊炫耀的力量和古代富国而绝非传奇式无稽之谈。可是，在伯里克利的一切行政措施之中，最为他的敌人们所反对和苛责的，也正是这一点。他们在人民大会中大声抱怨说，雅典联邦已经丧失它的美誉，在国外到处受人唾骂。因为雅典人把希腊人的公共财富从迪洛斯岛挪到他们自己的掌管之下；他们这样做的最好借口是要把这些财富转移到安全地方，而现在伯里克利却把这项借口推翻了，说什么‘看到全希腊人为了战争而被迫捐献的金钱，都被我们肆意滥用于自己的城市，把它周身都打扮装饰起来，象一个虚荣的女人一般，全市到处是贵重的宝石、雕像和神殿。这耗费了大量金钱。希腊人对此不能不感到气愤，因为这是一种不能容忍的当众侮辱，是公开遭人欺凌。’

“另一方面伯里克利告诉雅典人民说，他们无须为那些钱向盟邦提供任何说明，只要他们能够保卫自己，不受野蛮人的攻击。”

伯里克利时代的知识遗产，也有其类似政治上假民主的情形。主要的论点有，雅典比希腊以及世界其它地方都优越，应当被看作是“希腊的学校”；奴隶比起自由民来算是下等人，女人则比男人低下；特别是在社会行为中，“凡是奉行中庸之

道”是最高的美德。

见证人的报导：公元前 431 年，伯里克利为纪念第一次伯罗奔尼撒战争中同斯巴达作战阵亡的雅典人，发表了一篇著名的悼词。他对雅典民主的描述由修昔底德引述如下：

“我们的祖先……值得我们歌颂；我们的父辈更值得歌颂。因为他们将祖传下来的遗产扩展成我们今日的帝国，并把它传给我们这一代，这不是没有经过辛劳的。而今天正是我们自己，我们这些正当盛年的人在帝国的大半部疆域中巩固了我们的势力，并保证了城邦在和平及战时的完全独立……。

“我们的政治制度不是从邻人那里抄来的。我们是他们的楷模，而并非他们是我们的楷模。我们的制度之所以称为民主政治，因为政权不是在少数人手中，而是在多数人手中。我们的法律保证在解决私人争端时人人平等；公众欢迎并授与那些在各方面成就中有才干之人以荣誉，这不是依据任何局部原因，而仅仅是因为他们有杰出的才能……在私人交往中，我们是坦率和友好的；在公共行动中，我们严守法律。我们知道维护尊严；对于那些我们放在当权地位的人，我们服从；我们服从法律，特别是那些保护被压迫者的法律，那些虽未写成文字但是违反了就算耻辱的法律。

“我们的城邦是唯一不平凡的城市。其他城市都不能够提供这样多的精神娱乐活动——整年都有各种比赛和祭祀。我们的公共建筑之华美足以使我们每天赏心悦目。此外，我们的城邦大而强盛有力，致使世界各地的财富源源不断地涌到这里来，结果我们雅典的产品与其他国家的劳动成果相比，看