

湖南省文物考古研究所 编

Journal of Human Archaeology

湖南考古辑刊

第14集



科学出版社



湖南省文物考古研究所 编

Journal of Hunan Archaeology

湖南考古辑刊

第14集

科学出版社 · 北京

内 容 简 介

《湖南考古辑刊》是湖南省文物考古研究所编著的以湖南地区考古学发掘与研究成果为主，兼顾国内外考古学研究的一套集资料性与学术性于一体的系列学术文集。

本书为丛书的第14集，收录9篇考古发掘报告（简报）和5篇研究论文。报告内容涵盖杉龙岗遗址，羊舞岭遗址，汤家大屋遗址，商顶坡、赵家庄楚汉墓，易俗河镇西汉墓，南坪东汉高戎墓，大岭上东晋、隋墓等考古新资料。研究论文涉及好川文化研究，鄂、曾、楚青铜器研究，里耶秦简研究，动物考古研究以及考古科技等方面的研究和探讨。

本书可供考古学、历史学等学科研究者，以及高等院校相关专业师生阅读、参考。

图书在版编目（CIP）数据

湖南考古辑刊. 第14集 / 湖南省文物考古研究所编. —北京：科学出版社，2019. 11

ISBN 978-7-03-063559-4

I. ①湖… II. ①湖… III. ①考古—湖南—丛刊 IV. ①K872. 64-55

中国版本图书馆CIP数据核字（2019）第272232号

责任编辑：王光明 / 责任校对：邹慧卿

责任印制：肖 兴 / 封面设计：张 放

科学出版社 出版

北京东黄城根北街16号

邮政编码：100717

<http://www.sciencep.com>

中国科学院印刷厂 印刷

科学出版社发行 各地新华书店经销

*

2019年11月第 一 版 开本：787×1092 1/16

2019年11月第一次印刷 印张：22 1/4 插页：29

字数：614 000

定价：158.00元

（如有印装质量问题，我社负责调换）

《湖南考古辑刊》编辑委员会

主 办 湖南省文物考古研究所

编 委 (以姓氏笔画为序)

尹检顺 吴顺东 张春龙 贺 刚

袁家荣 顾海滨 柴焕波 高成林

郭伟民 符 炫

主 编 郭伟民

副 主 编 吴顺东

编 辑 乔卓俊

英文翻译 乔卓俊

目 录

考古新发现

湖南临澧杉龙岗遗址2011年考古发掘报告

中美联合考古队 1

湖南益阳羊舞岭遗址考古发掘报告（B、C区）

益阳市文物管理处 56

湖南常德鼎城区汤家大屋遗址考古发掘简报

常德市文物局 常德博物馆 鼎城区文物局 湖南省文物考古研究所 101

湖南溆浦商顶坡、赵家庄楚汉墓考古发掘简报

怀化市博物馆 溆浦县文物管理所 109

湖南湘潭易俗河镇西汉墓考古发掘简报

湘潭市博物馆 158

湖南常德南坪东汉高戎墓考古发掘简报

常德博物馆 166

湖南汉寿大岭上东晋、隋墓考古发掘简报

湖南省文物考古研究所 179

湖南常德南坪唐代墓葬考古发掘简报

常德博物馆 196

湖南澧县花瓦寺塔考古发掘报告

湖南省文物考古研究所 澧县文物局 214

探索与研究

好川文化的南界及与赣粤闽地区交流的初步考察

李 岩 248

鄂、曾、楚青铜器的新发现及意义

黄锦前 乔龙飞 265

科技考古

贝丘遗址出土软体动物食用方式及肉食量的推算——以高庙遗址为例

顾海滨 310

毛泽东同志故居灰浆材料的分析研究

邱 玥 321

金石锥指

试析秦代“更戍”制度

杨先云 332

CONTENTS

New Archaeological Discoveries

The Excavation of the Shanlonggang Site in Linli County, Hunan in 2011	
China-U. S. Joint Archaeological Team	55
The Excavation of the Yangwuling Site in Yiyang, Hunan	
Yiyang Municipal Administration of Cultural Relics	100
The Excavation of the Tangjiadawu Site in Dingcheng District, Changde City, Hunan	
Changde Municipal Bureau of Cultural Relics, Changde Museum, Dingcheng District Bureau of Cultural Relics, Hunan Provincial Institute of Cultural Relics and Archaeology	107
The Excavation of the Tombs of Chu and Han Period at Shangdingpo and Zhaojiazhuang in Xupu County, Hunan	
Huaihua Municipal Museum, Cultural Relics Administration of Xupu County	154
The Excavation of the Tomb of Western Han Dynasty at Yisuhe Town, Xiangtan County, Hunan	
Xiangtan Municipal Museum	165
The Excavation of the Gao Rong Tomb of the Eastern Han Dynasty at Nanping Community, Changde City, Hunan	
Changde Museum	178
The Excavation of the Tombs of Eastern Jin and Sui Dynasty at Dalingshang, Hanshou County, Hunan	
Hunan Provincial Institute of Cultural Relics and Archaeology	194
The Excavation of the Tombs of Tang Dynasty at Nanping Community, Changde City, Hunan	
Changde Museum	213
The Excavation of the Huawa Temple Pagoda in Li County, Hunan	
Hunan Provincial Institute of Cultural Relics and Archaeology, Cultural Relics Bureau of Lixian County	244

Exploration and Research

A Preliminary Study on the Southern Boundary of Haochuan Culture and Its Exchange with Jiangxi, Guangdong and Fujian

Li Yan264

New Discovery and Significance of Bronzes from E, Zeng and Chu State

Huang Jingqian Qiao Longfei309

Scientific and Technological Archaeology

The Calculation of Mollusks' Edible Mode and Meat Quantity at the Shell Mound Site: Taking the Gaomiao Site as an Example

Gu Haibin317

Analysis of the Lime Mortar of Mao Zedong's Former Residence

Qiu Yue331

Inscriptions Study

The Analysis of the Qin Dynasty's *Geng shu* System

Yang Xianyun346

考古新发现

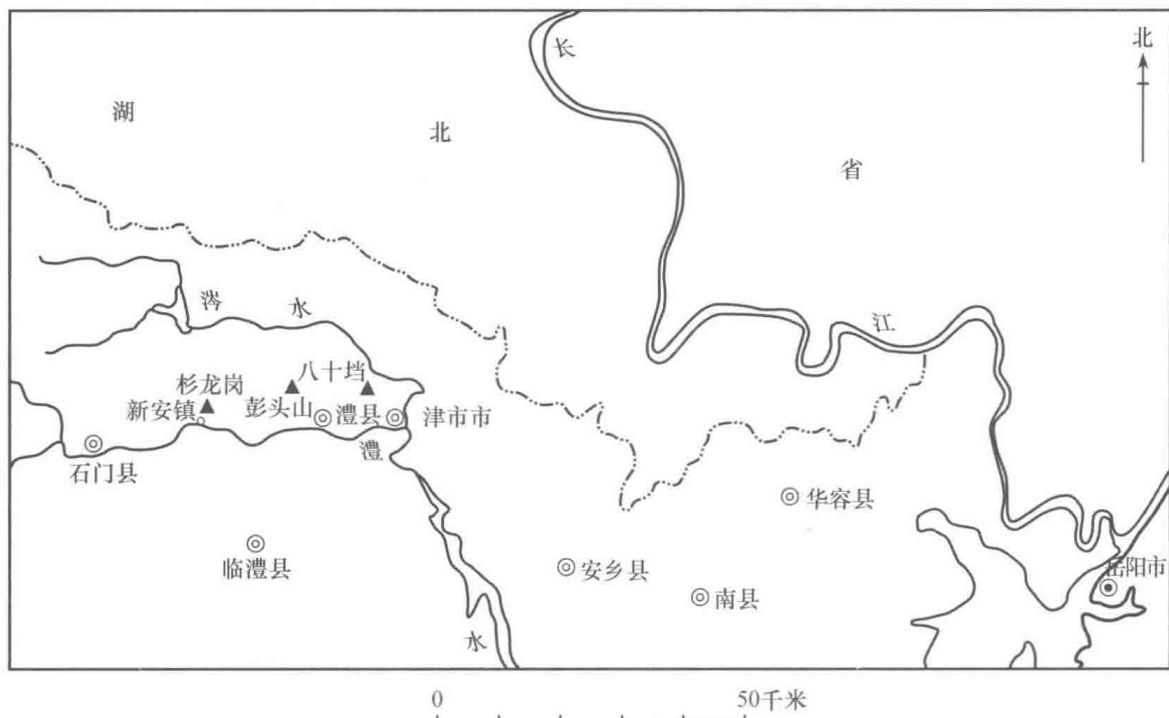
湖南临澧杉龙岗遗址2011年考古发掘报告

中美联合考古队

〔摘要〕 杉龙岗遗址位于澧阳平原西部一处略高于四周的岗地上，遗址面积近4万平方米。2011年11月，为配合“中美合作澧阳平原稻作农业起源研究”项目，在遗址的南部和西南部选点发掘，发掘面积共186平方米。发掘收获彭头山文化中晚期遗物颇丰，亦获得水稻等植物遗存。此次发掘为研究彭头山文化提供了新材料。

〔关键词〕 小方格探方；稻作农业；彭头山文化

杉龙岗遗址位于湖南省常德市临澧县新安镇杉龙村，南距临澧县城约37千米（图一）。遗址地处澧水北岸澧阳平原上一条略呈椭圆形岗地的南部，岗地最高处海拔50.8米，相对高度为1~3米，周围为平坦的农田和洼地。遗址因该岗地为杉龙岗而得名。根据初步调查，遗址面积近4万平方米，遗址的主体堆积为新石器时代彭头山文化遗存。为配合“中美合作澧阳平原稻作农业起源研究”项目的开展，经国家文物局批准，2011年11月，湖南省文物考古研究所与北京大学、哈佛大学等联合组队，启动对该遗址的发掘。田野发掘从11月5日开始，至12月25日结束。本次发掘在遗址的南部和西南部两个地点开展。南区（简称T2发掘区）布正南北向5米×5米探方4个，编号T2AE1~T2AE5，T2AE6~T2AE10，T2FK1~T2FK5，T2FK6~T2FK10；1米×1米探方1个，编号T3。西南区（简称T1发掘区）先是布东西向2米×5米探沟1条，编号为T1，后为确定遗址堆积边界，又陆续增扩2米×5米探沟3条，编号T4、T5、T7；5米×5米探方1个，编号T6；2米×10米探沟1条，编号T8（图二）。共计发掘面积186平方米。各探方（探沟）均按1米×1米为单位收集遗物，如T2包含了4个5米×5米正方向布



图一 杉龙岗遗址位置示意图

方的探方，在每个探方内，再按照1米×1米布设小方。具体方法是从T2西北角出发，由西至东，每1米按照字母A、B、C、D、E、F、G、H、J、K排列；由北至南，每1米按照阿拉伯数字1、2、3、4、5、6、7、8、9、10排列。每个5米×5米探方排列25个1米×1米小方格。由此，T2则总共有100个1米×1米小方格（图三）。陶片和小件器物以1米×1米小方格为采集和记录单位，遗迹及层位的记录以5米×5米探方为单位。T1及其他探方亦遵循此法（图四）。

现将相关情况报告如下。

一、地层堆积

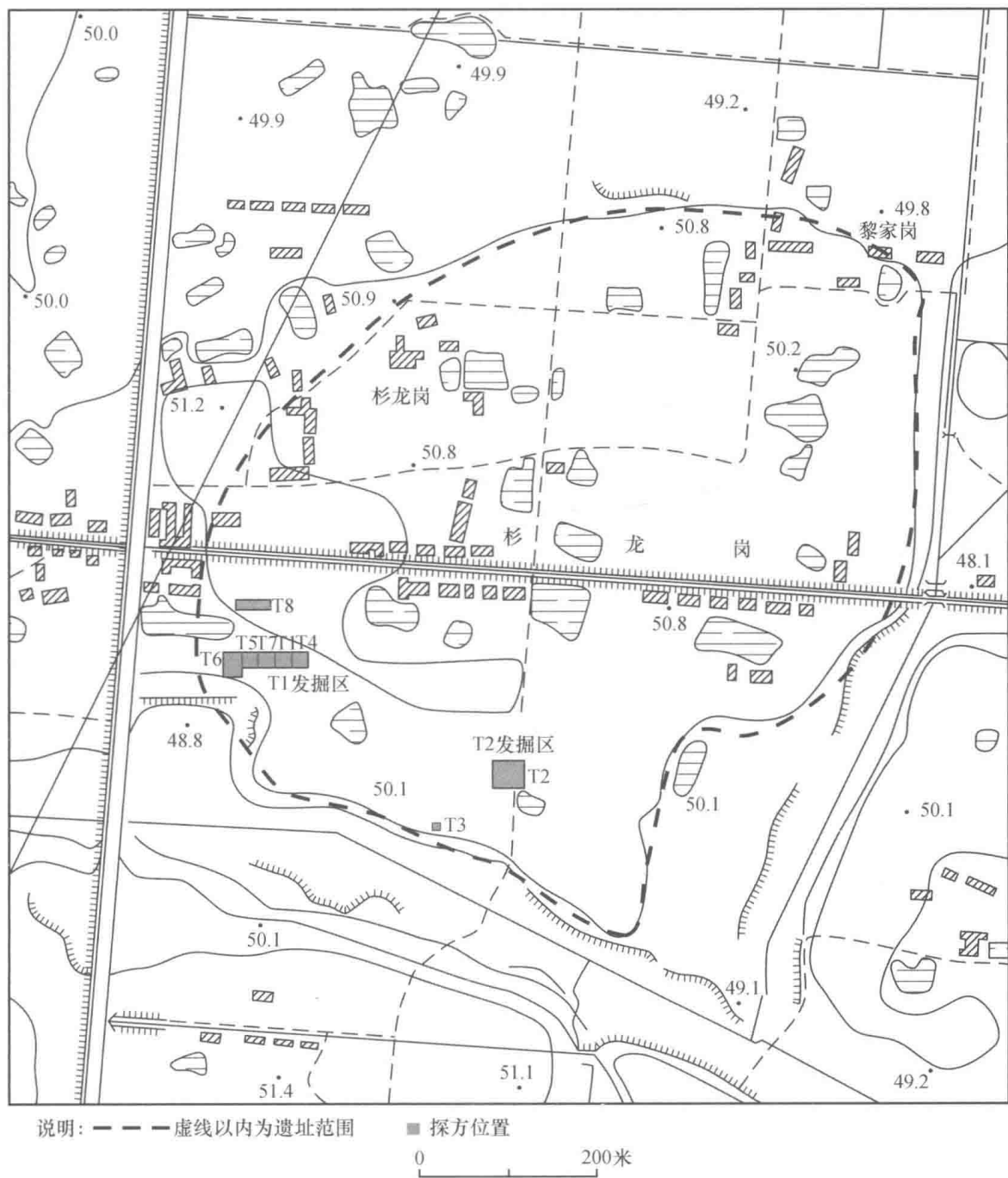
T1发掘区按各探沟划分层位，T2发掘区统一划分层位。T1处在遗址边缘，堆积略有起伏，T2位于遗址南部，堆积较为水平。现分别介绍。

1. T1发掘区

以T1（AE1、AE2）北壁剖面（图五）为例。

第1层：浅灰色杂土，疏松。为现代堆积。厚0~0.25米。

第2层：浅灰色土，疏松。为近代耕土层。厚0.3~0.4米。含近代瓦片和瓷片。此

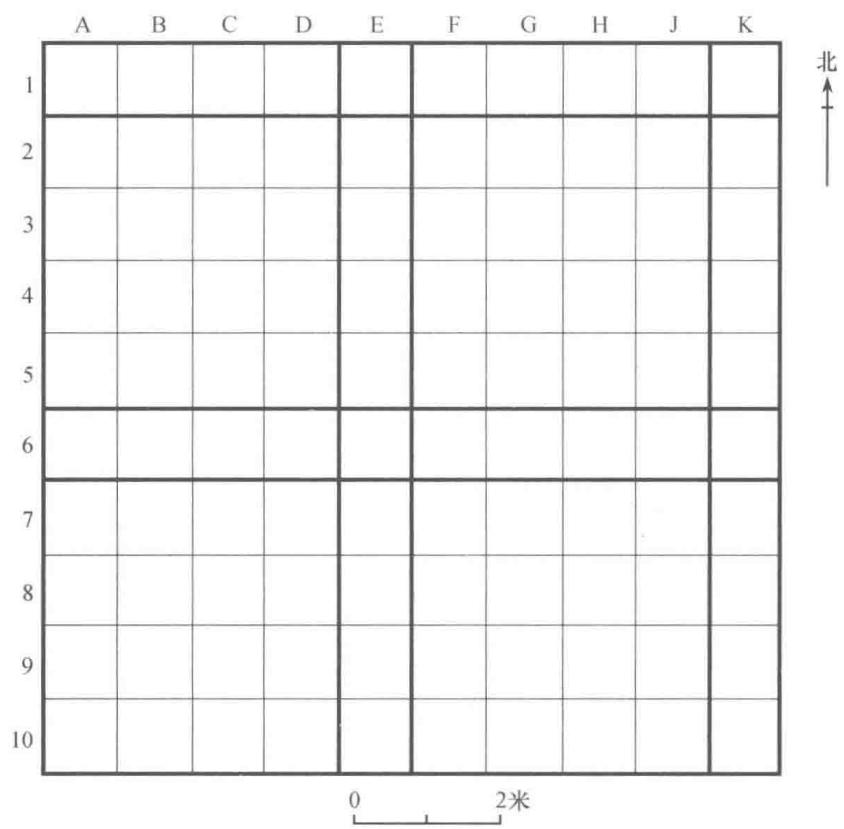


图二 杉龙岗遗址周边地形、遗址范围及发掘点位置示意图

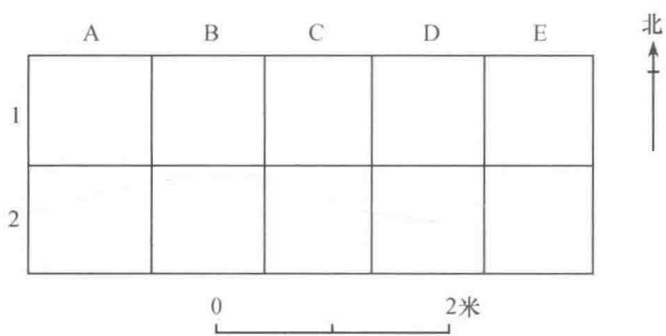
层下开口M1，为近代墓葬。

第3层：灰色土，较致密。为彭头山文化层。最高处距地表0.6米，最低处距地表0.95米，厚0~0.45米。含陶片。此层下开口H2。

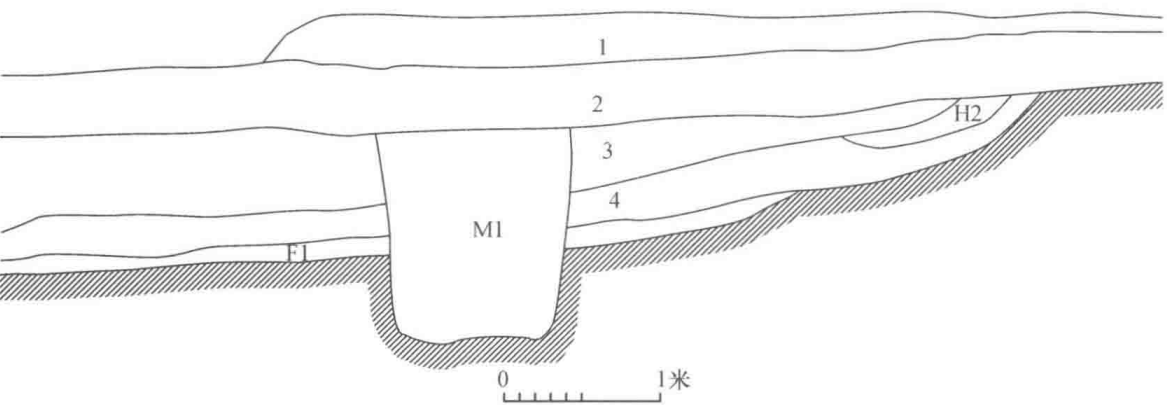
第4层：灰黑色土，较致密。为彭头山文化层。最高处距地表0.6米，最低处距地表1.1米，厚0~0.2米。含陶片。此层下叠压F1。



图三 T2探方方格区划图



图四 T1探沟方格区划图



图五 T1AE1、T1AE2北壁剖面图

第4层下为生土。

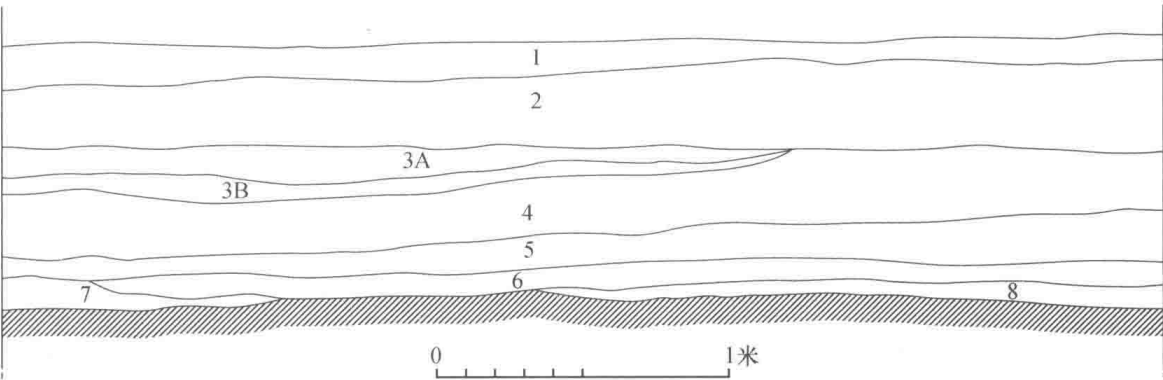
2. T2发掘区

T2发掘区层位堆积较为水平，各自与相邻方格的层位均可对应，其层位对照表如表一，结合探方的情况，选取一组剖面加以介绍。

表一 杉龙岗遗址T2层位对照表

探方编号	T2AE1 ~ T2AE5	T2AE6 ~ T2AE10	T2FK1 ~ T2FK5	T2FK6 ~ T2FK10
层位	1	1	1	1
	2A	2	2A、2B	2
	3A、3B	3A、3B	3A、3B	3A、3B
	4	4	4	4
		5	5A	5
		6A	5A	6
		6B	5B	7
	5C	7	5C	
	6	8		8
	7	9		

以T2FK6 ~ T2FK10西壁剖面（图六）为例。



图六 T2FK6 ~ T2FK10西壁剖面图

第1层：浅灰色耕土层，质疏松。厚0.08 ~ 0.2米。

第2层：青灰色土，质疏松。为近现代堆积。最高处距地表0.1米，最低处距地表0.4米，厚0.2 ~ 0.3米。含青花瓷片、瓦片、褐釉陶片等。

第3层:黄褐色土,质疏松,有褐色铁锰结核颗粒。为唐宋时期堆积。根据黄褐色程度深浅可分2小层。第3A层,浅黄褐色土,最高处距地表0.4米,最低处距地表0.52米,厚0~0.18米。第3B层,深黄褐色土,最高处距地表0.42米,最低处距地表0.56米,厚0~0.15米。含青瓷、青白瓷、瓦片、釉陶片等。

第4层:灰褐色土,较疏松,含较多铁锰结核。为彭头山文化层。最高处距地表0.4米,最低处距地表0.8米,厚0.2~0.42米。含少量陶片和石片。

第5层:深灰褐色土,较疏松,含铁锰结核。为彭头山文化层。最高处距地表0.6米,最低处距地表0.86米,厚0.06~0.25米。含大量陶片和石制品。收集的小件器物有陶支座、器耳、釜口沿,石棒饰、斧、刮削器、石片等。

第6层:灰褐色土,较致密,含铁锰结核颗粒。为彭头山文化层。最高处距地表0.85米,最低处距地表0.92米,厚0~0.1米。含大量陶片和石制品。陶片可辨器形有釜、罐、支座,石制品有棒饰等。

第7层:黑褐色土,较致密,含铁锰结核颗粒。为彭头山文化层。最高处距地表0.87米,最低处距地表0.96米,厚0~0.2米。陶片和石制品含量比第6层大幅度减少。

第8层:深褐色粉沙土,较致密,含大量铁锰结核。为彭头山文化层。最高处距地表0.88米,最低处距地表0.97米,厚0~0.12米。该层包含物较少,仅有少量陶片和石片。

第8层下为生土。

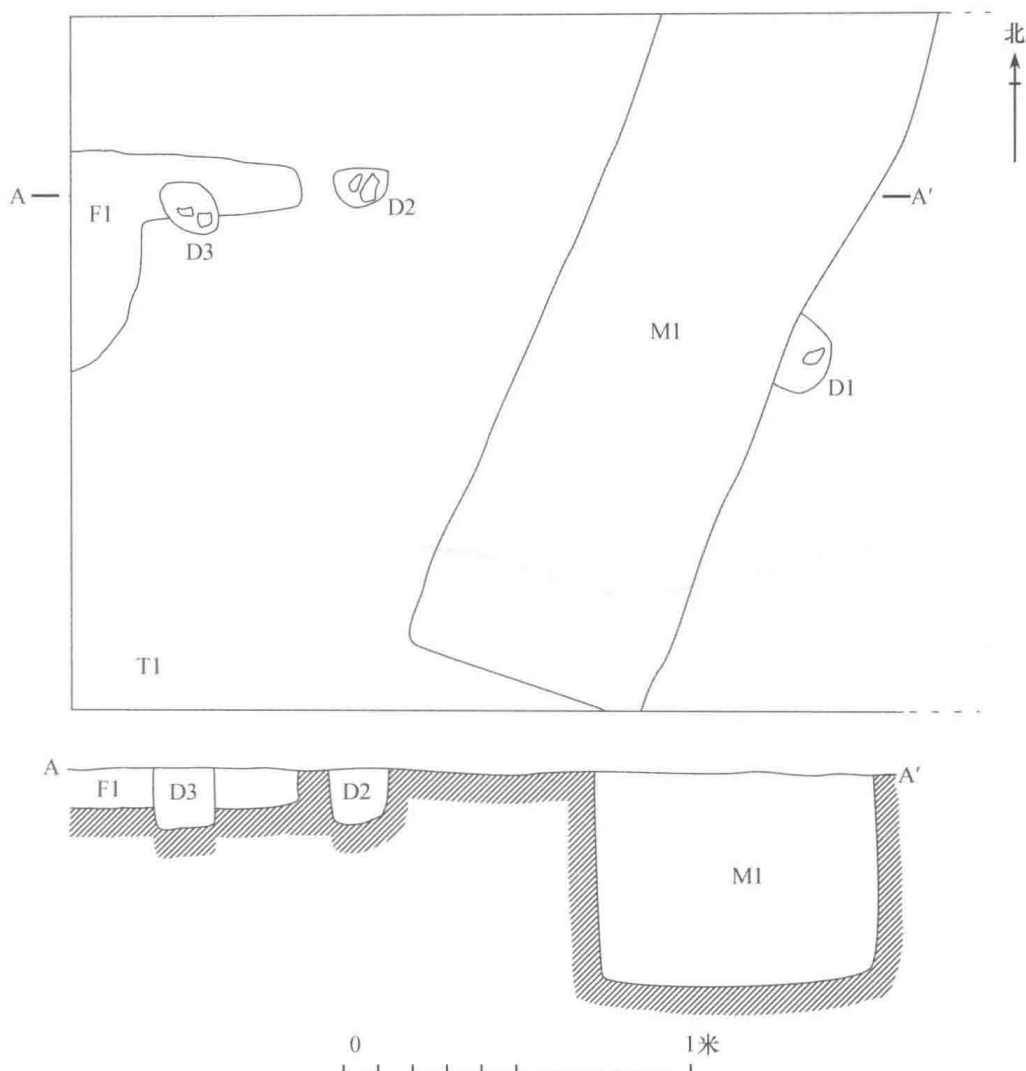
二、遗 迹

1. T1

T1发掘区发现房址和灰坑,但由于发掘面积较小,未能完整揭露遗迹,仅能报告局部情况。

(1) 房址

F1 位于T1西部,开口于第4层下,打破生土。仅在探沟内暴露一小部分,房基表面有一层约5厘米厚的散碎陶片,揭取陶片后发现柱洞及基槽。基槽的两段呈直角,东西长约0.5、南北长约0.45米,宽0.1~0.2米,深0.1米。基槽内有碎陶片和砾石。柱洞3个,由东至西依次编为D1、D2、D3。D1位于东部,被M1打破,平面略呈不规则圆形,残径0.2、深0.05米,洞内填土呈黑色,疏松,夹杂少量烧土和砾石。D2位于D1西北部,距D1约1米,平面略呈不规则椭圆形,长径0.12、短径0.1、深0.14米,洞内填黑色土,疏松,夹杂烧土及砾石。D3位于D2以西约0.3米处,平面呈不规则椭圆形,长径0.15、短径0.1、深0.15米,洞内填黑色土,疏松,含小砾石。年代为彭头山文化时期(图七)。



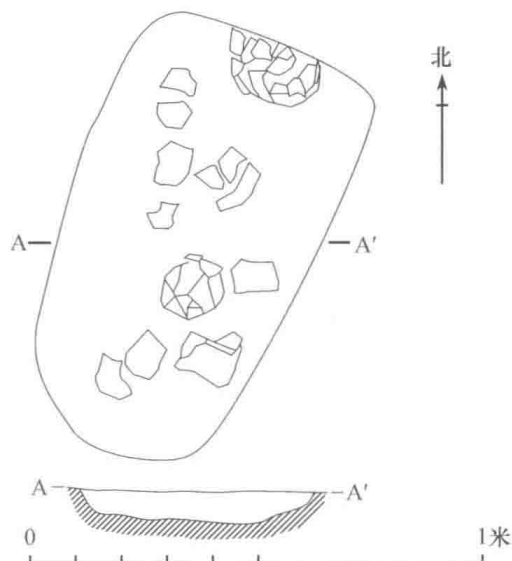
图七 F1平、剖面图

(2) 灰坑

H1 位于T1西北部，开口于第2层下，打破第3层。平面略呈椭圆形，浅底较平。口长径0.8、短径0.5、深0.17米。填灰色土，较疏松，内含较多陶片。年代为彭头山文化时期（图八）。

2. T2

陶片堆积。位于T2发掘区。该



图八 H1平、剖面图

区的发掘没有发现明显的常规遗迹现象，但发现有大量的陶片堆积，从陶片的分布及形状来看，应该是原生堆积，这种成堆陶片或许是人工作用形成的。具体情况如下。

T2发掘区各个探方进入第4层以后均有大量的陶片堆积，堆积的范围已经超出了发掘区，其分布面积显然要大于探方的面积。陶片的堆积分布较均匀，层层叠压。不过，虽有上下叠压，但并无明确的层位边界。陶片有大有小，在不少小方格内都分布有大块状的陶片，其中不少可辨器形。从陶片的埋藏状态来看，有的陶器口部倒置而底部朝上，有的陶片近乎直立，有的有一定的倾角，大部分平置。就器形而言，支座可见基本完整者，釜（罐）也有大致完整者，其他则不完整。所谓的第5、6层则是由陶片累叠而成^[1]（图九、图一〇；图版一）。现场提取陶片是按照小方格单元收集的，整理期间对各个单元的陶片称重，制成陶片重量分布表（表二～表四）。如果陶片的重量分布能够反映分布密度，则在T2范围内，分布的密度是有一定差异的，导致这种差异的原因无法确知。

表二 杉龙岗遗址T2第4层陶片重量分布表 （单位：千克）

分区 编号	A	B	C	D	E	F	G	H	J
1									
2		4.88	3.705	2.91	0.855	3.45	3.905	3.635	
3		7.43	1.89	2.655	0.2	4.735	4.13	9.52	1.345
4	5.455	0.925	7	2.91	2.88	3.355	3.885	1.2	0.229
5	3.305	1.57	0.68		1.195	2.835	0.425	2.3	
6									
7					2.875	1.905	4.535	0.52	
8					1.465	1.65	1.21	0.1825	
9					1.015	0.16	0.305	0.69	
10	0.725	0.13	0.1	0.035	1.92	0.59	0.375		

表三 杉龙岗遗址T2第5层陶片重量分布表 （单位：千克）

分区 编号	A	B	C	D	E	F	G	H	J
1									
2	3.28	3.885	4.52	8.165	7.235	10.67	13.105	14.735	16.52
3	2.05	6.845	8.15	11.515	14.735	11.35	8.33	26.965	18.66
4	7.155	8.98	9.35	8.93	12.765	15.18	11.56	11.225	13.055

续表

分区 编号	A	B	C	D	E	F	G	H	J
5	4.12	6.48	12.74	9	15.32	8.545	1.72	5.76	3.745
6									
7	3.045	10.845	11.015	4.18		3.745	7.43	2.24	1.38
8	4.105	8.02	6.475	12.64		5.425	10.155	1.13	2.215
9	5.65	10.48	10.09	7.1		4.8	5.06	3.115	1.995
10	5.705	10.48	5.455	5.255		2.94	2.566	0.83	0.81

表四 杉龙岗遗址T2第6层陶片重量分布表 (单位: 千克)

分区 编号	A	B	C	D	E	F	G	H	J
1									
2	0.35	1.255	1.96	1.445	1.515	0.57	1.085	1.45	
3	0.065	0.09	0.39	1.42	1.135	3.535	2.735	4.215	0.15
4	2.06	0.325	0.97	1.435	1.53	2.285	5.36	4.985	0.08
5	1.73	0.855	0.35	0.395	1.95	2.365	2.075	1.56	
6									
7				1.245		1.005	2.98	2.98	2.65
8		0.77	0.41	4.205		2.61	2.615	4.495	3.48
9	3.73	5.53	4.12	3.88		2.775	1.93	4.625	3.685
10	6.365	9.96	4.605	0.105		1.83	5.035	3.38	0.025

从可辨器形的陶片大致可以了解某些器物的分布空间，由于支座是最易辨识的器物，故试将T2第5、6层所出支座的空间分布做出示意图（图一一）。从支座的分布规律来看，似乎存在不同的分布重心。

陶片的破碎度不是很高，说明陶片没有被多次搬运，也不可能从较远的地方搬运而来，应该是就近堆积。但形成如此密集的陶片层，其成因却不好解释。发掘过程中也曾做过相关推测：推测之一，可能是建筑的倒塌堆积；推测之二，可能是建筑的基础垫层；推测之三，可能附近有建筑，此乃日常生活丢弃的破碎器皿。上述推测不一定准确。建筑的倒塌堆积应该不会形成如此丰富而密集的陶片层，因为建筑的室内一般而言陶片不会太多，而且，若是建筑倒塌所致，陶片应该堆置在当时的地面上，循