

前　　言

岳飞是我国南宋时期的著名民族英雄。俗话说：“时势造英雄。”岳飞是怎样成长的呢？

说来话长。宋朝自赵匡胤开国以来，经太宗、真宗、仁宗、英宗几个皇帝的努力，中央集权得到了巩固，社会经济也向前发展了。但在同时，统治集团日益腐朽，封建皇帝骄奢淫逸，任用奸佞，残害忠良，危机越来越严重。

那时候，在我国现今北部地区有一个辽国。辽国本是鲜卑族一支，起初居住在潢河附近（今内蒙古自治区内），号称契丹。契丹首领吞并八个部落，建立辽国。辽国属游牧民族，马肥兵壮，南侵中原，占领燕云十六州。在辽国统治下的、居于现今辽东半岛的女真族，这时候进入了奴隶制社会。女真奴隶主首领阿骨打建立金国，与宋朝联合灭了辽国。但由于奴隶制的发展必然要向外掠夺奴隶和财富，封建经济、文化高度发达的宋朝统治地区，便成了他们侵略的主要目标。一方面是强悍的女真奴隶主野蛮掠夺，一方面是广大汉族人民的反抗、斗争。这就构成了金朝奴隶主与汉族人民、女真等各族人民相对立的阶级矛盾。这是

当时社会的主要矛盾。

在这个主要矛盾的影响下，在宋朝内部，当地主阶级的官员抵抗金朝侵略时，广大人民就拥护他；反之，当地主阶级向金朝妥协、投降，共同掠夺人民时，人民就要起义、反抗。在宋朝地主阶级内部，抗战派的行动，实际站到了人民大众一边。但当农民和地主矛盾激化时，他们又会站在地主立场上，反对和镇压农民。而地主阶级中的投降派，则始终站在人民群众的对立面，与金朝奴隶主相勾结，是人民的死对头。

历史发展到今天，不论是辽国还是金国，早已融合为中华民族大家庭的一员，不论在版图上还是经济文化上，都是我们伟大祖国不可分割的一部分。但在宋朝那个历史时期，金国代表了正在发展中的奴隶制社会，与经济文化高度发达的宋朝相比，处于落后的社会发展阶段。金国侵宋，掠夺奴隶和财富，必然造成对先进生产力和社会文明的破坏与摧残。因此，就当时客观情况来讲，宋金之战具有正义与非正义、反侵略与侵略以及进步与落后的性质。

也就是在这历史的关键时刻，岳飞如同暗夜中的一颗明星，出现在抗金前线。他那精忠报国、英勇抗敌的精神，充分体现了中华各族人民反抗民族压迫的坚强意志。从那时起，岳飞抗金的故事，就在民间广泛流传开了。平话、杂剧、传奇、歌谣，各种形式都有。不过大多是叙述历史事实，还没有注意刻画人物个性。到了清朝，文人钱彩、金丰等在原来一些“说岳”演义和民间传说的基础上，才重

新整理、创作了《说岳全传》。

《说岳全传》突破了历史事实的局限，大胆地进行了艺术虚构，细致而突出地描写了岳飞战斗的一生。岳飞七岁上山扒柴，人家欺负他，他毫不畏惧，奋力打败了围攻。从小就表现了坚强的个性。后来在枪挑小梁王、大破金兀术这些故事里，把他那非凡绝伦的武艺和忠贞的性格都写得栩栩如生。读完这本小说，这个南征北战、英勇抗金的爱国英雄的形象，便会深深地留在我们脑海里。但是，岳飞也有他的局限性。他到底是个封建社会里的臣子，受封建道德的束缚很深，头脑里充满了唯皇帝之命是从的忠君思想。本来，在朱仙镇大败金兵之后，正是乘胜追击的大好时机，可是由于他不肯违抗秦桧假借皇帝名义发来的十二道金牌，决定班师回朝，结果使得面临胜利的抗战事业半途而废。还有，他已知农民起义军“志欲恢复中原，以安百姓”，但是一旦朝廷有令，他仍然带兵去镇压。他被秦桧陷害入狱以后，为了维护忠孝的名声，又写信给岳云、张宪，把他们也叫来一同坐牢送死；还写信给施全、牛皋，不让他们做出反抗朝廷的事来。他头脑里的这种封建道德思想，终于造成了历史的和个人的悲剧。

《说岳全传》还塑造了生龙活虎的牛皋的形象。他爽直、憨厚、忠勇，具有强烈的反抗精神。他曾痛骂宋徽宗“那个瘟皇帝，太平无事，不用我们，动起刀兵来，就寻着我们替他去厮杀，他却在宫里快活。”牛皋扯旨，说：“我牛皋不受皇帝的骗，不受招安。”更突出了他可爱的品质。这

人物是当时千百万人民出色的代表。

少年英雄岳云的形象也写的非常可爱、感人。他的武艺高强，勇敢无畏，年纪轻轻的，就为保卫国家立下了许多汗马功劳。他虽然只活了短短的一生，却发出了奇光异彩。书里还写了不少其他的少年英雄，都给人留下了难忘的印象。

由于作者处在封建时代，思想认识受到一定限制，小说中不免掺杂了不少落后的、迷信的、以至反动的思想成分。比如，因果报应的思想贯穿全书。作者把宋和金、岳飞和高宗以及秦桧夫妇之间的矛盾，解释成冤冤相报的结果，给忠奸对立涂上了一层宿命论的色彩。这在客观上等于开脱了南宋统治阶级的罪行。此外，小说后半部又用大量篇幅写了岳飞征讨农民起义军杨么的经过，歪曲了农民起义的正义性和革命性。小说后半部也像许多旧小说那样，写了不少妖异斗法，以及说梦圆梦、神怪搭救等情节，这些都是不好的。

本着“取其精华，扬其糟粕”的原则，1981年中国少年儿童出版社出版了由我删节的《岳飞传》。现在，我将这部流传甚广的《说岳全传》，根据删节本《岳飞传》，用现代汉语加以改写，删掉了上面谈到的缺点部分，并参照史书的记载，将岳飞生活、战斗的时代背景，尽力写得符合史实，把原小说中神化了的岳飞还原成为真实可信的人。此外，我加写了删节本所没有的“第一回”，将宋朝开国，直到岳飞出生的宋朝历史作了概括的叙述。删节本的“第一

回”依次改为“第二回”，余类推。共六十回。这样，我认为可能会帮助少年朋友们增长一点历史知识，也可突出原作中岳飞的伟大爱国主义精神，对南宋皇朝的腐朽统治和卖国奸臣的罪恶看得更加清楚。

为了方便读者，书名改为《岳飞传》。

目 录

前 言	(1)
第一回	五代十国统一归宋 漱宗腐败民不聊生 (1)
第二回	黄水泛滥母子漂流 抚养孤寡员外施恩 (9)
第三回	姚氏夫人闭门教子 周侗先生设帐授徒 (16)
第四回	麒麟村内英雄结义 沥泉山上长老赠枪 (25)
第五回	岳飞试箭震惊考场 李春许婚喜赠良马 (33)
第六回	沥泉山下岳飞守墓 乱草冈中牛皋剪径 (42)
第七回	徐仁荐贤辕门比武 都院爱才差人传书 (51)
第八回	岳飞完婚返归故里 洪先结盗抢劫行装 (59)
第九回	元帅府上岳飞谈兵 招商店内留守设宴 (70)

第十回	大相国寺随听评话 小校场中乱抢状元	(79)
第十一回	谨遵祖训三畏赠剑 秉公考试宗泽取贤	(89)
第十二回	被迫比武枪挑梁王 慨于众怒放走岳飞	(99)
第十三回	胡吃乱喝王贵染病 瞻前顾后宗泽端营	(108)
第十四回	岳飞破贼酬报恩师 施全剪径巧遇良朋	(117)
第十五回	兀术发兵入侵中原 陆登设计城头御敌	(127)
第十六回	下假书哈迷蚩割鼻 失潞安陆节度尽忠	(135)
第十七回	雷震三山炮炸两狼 为保百姓叔夜诈降	(145)
第十八回	金兀术踏冰过黄河 张邦昌奸谋卖国家	(153)
第十九回	李若水怒骂老狼主 崔总兵送物藏血诏	(164)
第二十回	崔孝舍生智救少主 道士引马巧渡康王	(172)
第二十一回	宋高宗金陵即帝位 岳鹏举划地绝交情	(177)

第二十二回	王佐化名结拜兄弟 岳母训子精忠报国 (184)
第二十三回	胡先奉命密探战功 岳飞设计巧败金兵 (191)
第二十四回	私放金将刘豫降金 诡献玉玺邦昌拜相 (199)
第二十五回	王横断桥强霸渡口 邦昌假诏陷害忠良 (208)
第二十六回	刘豫卖国劝降亲家 曹荣投敌献出黄河 (220)
第二十七回	岳飞大战爱华山中 阮良水底智擒兀术 (228)
第二十八回	岳飞智勇收编好汉 牛皋醉酒大破金兵 (237)
第二十九回	刘豫纵子打围行凶 邦杰逃灾山寨遇友 (247)
第三十回	马跌陷坑吉青被俘 兄弟相认张用献关 (256)
第三十一回	岳飞宽容两山收将 兀术纳计五路进兵 (265)
第三十二回	钱塘江畔县主垂钓 牛头山上康王被困 (279)
第三十三回	解军粮英雄归宋室 下战书福将入金营 (289)

第三十四回	兀术祭旗奸臣代畜 高宠恃勇英雄献身	(297)
第三十五回	杀金兵岳云保家属 赠赤兔关铃结义兄	(303)
第三十六回	巩家庄内岳云订婚 牛头山下张宪救主	(312)
第三十七回	岳云犯令将功折罪 彦直冲营枪挑粘罕	(320)
第三十八回	岳云彦直送进送出 勤王大军齐来会师	(328)
第三十九回	梁红玉击鼓战金山 金兀术败走黄天荡	(335)
第四十回	掘河引水兀术逃生 迁都临安岳飞返里	(342)
第四十一回	兀术施恩豢养秦桧 苗傅衔怨谋杀王渊	(348)
第四十二回	擒拿叛臣虎将勤王 召集良帅贤后赐旗	(355)
第四十三回	岳元帅奉旨战洞庭 杨再兴误走小商河	(364)
第四十四回	陷害状元秦桧弄权 护送钦差汤怀献身	(369)
第四十五回	陆殿下单身战五将 王统制断臂假降金	(378)

第四十六回	详述往事王佐献图 明辨邪正曹宁弑父	(386)
第四十七回	演钩连大破连环马 射箭书潜避铁浮陀	(393)
第四十八回	知真实情苗王回南 破金龙阵关铃逞能	(403)
第四十九回	逃无路军师献奸计 召回兵矫诏发金牌	(411)
第五十回	勘冤狱周三畏挂冠 探囹圄张总兵死难	(418)
第五十一回	东窗之下奸臣设计 风波亭上父子就义	(433)
第五十二回	韩家庄岳雷逢义友 七宝镇牛通闹酒房	(439)
第五十三回	风浪骤起壮士殉身 情急投井烈女殒命	(451)
第五十四回	诸葛看相兄弟聚会 欧阳施计越狱出城	(462)
第五十五回	寺内进香疯僧游戏 桥上行刺义士捐躯	(470)
第五十六回	黑蛮龙兴兵祭岳坟 秦奸贼咬舌归阴曹	(478)
第五十七回	平冤封功御祭岳坟 审奸定罪正法岭下	(484)

第五十八回	万人报仇张俊应誓 杀灭奸属王彪泄恨 (491)
第五十九回	山狮驼率兵阻界山 杨继周奋力斩金将 (503)
第六十回	老牛皋气死金兀术 岳家军奏凯回宋朝 (514)

第一回

五代十国统一归宋 徽宗腐败民不聊生

秦始皇统一中国，是中国历史上一个划时代的伟大事件。后来，由于地主阶级中的门阀士族和军阀连年混战，天下又乱了套，先后出现了三国鼎立、南北朝纷争，以及五代十国割据的局面，暂时破坏了国家的统一。唐朝末年的农民起义沉重打击了门阀地主的残余，宋太祖赵匡胤又消灭了五代以来的军阀割据，重新建立起统一的中央集权的国家。这是公元 960 年间的事。

在赵匡胤做皇帝的前一年，后周皇帝世宗柴荣驾崩，七岁的太子柴宗训即位。老宰相范质是一位忠厚长者，正直廉明，一心辅佐幼帝。而武将之中，赵匡胤与韩通掌握兵权。韩通这个人有勇无谋，赵匡胤则心计多端。赵匡胤担任殿前都点检，是皇家禁军中最高的统帅，很受柴荣信任。他为人处世颇有一套巧妙手段，对部下能够恩威并用。一方面，他培植了一批亲信幕僚，如赵普、李处耘等，还有他的弟弟赵匡义，为他出谋划策；另一方面，他重用武将杨光义、石守信、李继勋、王审琦等人，同他们结为拜把兄弟，到处网罗党羽，树立自己的威信。

他见柴荣驾崩，幼帝柴宗训无知，便认定是夺取皇位的大好时机。

就在960年元旦，文武百官上朝，向皇帝庆贺节日，突然北方的镇（今河北正定县）、定（今河北定县）二州来人飞报：

“北汉主刘钧，勾结辽兵入侵，声势浩大，请朝廷速速发兵防御！”

柴宗训的母亲符太后赶紧与宰相范质、王溥商议，派遣赵匡胤和殿前副都点检慕容廷钊前去应敌。

正月初一，慕容廷钊率军先行。初三，赵匡胤的大军也离开京城。

赵匡胤出发前，京都开封到处在传说，要立点检为天子。也就是说，要让赵匡胤出来做皇帝。其实，这并非谣言，而是赵匡胤和他的亲信们早就策划好的。人们听了这个说法，惊惶失措，有的携家带口逃出城去。

初四这天晚上，在离开东京开封数十里的一个小驿站，名叫陈桥驿的地方，赵匡胤的兵马安营扎寨驻了下来。

第二天黎明时分，军中有个叫苗训的小官儿，自称精通天文地理。他看见赵匡胤的一个亲信楚昭辅出营解手，便一把拉住他，指着天上说：

“你看，天上有两个太阳，一上一下，在互相交错着。这个天象说明，咱们的点检应当上应天命，取代小皇帝来做天子呀。”

这虽是苗宗训故意编造的，楚昭辅也就顺水推舟，按

苗训的意思，在军营里传布出去。于是，全军上下议论纷纷。有人出营大声嚷道：

“如今主上幼弱，不能亲理政事。我们出来打仗，都是拼命立功，也得不到应得的奖赏。既然天象在昭示我们，我们何不就立点检为天子，然后再进兵呢！”

士兵们越聚越多，人头攒动，群情鼎沸。这时，早有一群军士拥入主将的大帐之内，驾起似睡非睡的赵匡胤，来到大厅，推他坐在椅子上。接着，领头的一个军士把早已准备好的黄袍，从后面披到赵匡胤身上，说：

“如今朝廷昏弱，主上幼小不能号令国家，全军上下愿立点检为天子！”

赵匡胤装作毫无准备，忙向众人握手，众将士大声吼道：

“点检如不答应，我们就成了叛逆之臣，罪该万死！如果弄到那一步，我们就不能不和点检拼个你死我活了！”

闯入帐内的人们，个个披坚执锐，横眉立目。领头的向众人一挥手，众将士扑通跪倒在地，山呼“万岁！”

“黄袍”是皇帝专用的穿戴。直接导演“黄袍加身”这出闹剧的是赵匡义、赵普等人。他们见事情进展顺利，立刻派人送信给戍守京城的石守信、王审琦等禁军首领，约他们在京都内部积极策应。

赵匡胤身披黄袍，被人扶上高头大马，威风凛凛，班师回京。石守信远远望见，命士兵打开城门迎候。后周的文武大臣，没想到一夜之间发生了这样的突变，一个个手

足失措。只有韩通骑马飞奔回家，企图组织人马抵抗。中途被赵匡胤的军校王彦升发觉，策马加鞭，一口气追到韩通家里。可怜韩通一家老小，全被杀死。

赵匡胤入朝，见了老宰相范质、王溥，假惺惺地脱下黄袍，流着眼泪说：

“匡胤身受皇恩，今被三军逼到这一步，不知如何是好，请两位丞相赐教！”

范质正要说话，一位军校持剑上前，怒目圆睁地说：

“天无二日，国无二主。这是我们的天子，看谁敢胡言乱语！”

王溥一看这架势，明白过来，急忙退到阶下，倒身下拜。范质眨眨眼，无可奈何，也跟着跪了下去。群臣见这二位宰相如此，也都跪拜在地。

当天下午，在崇元殿举行了柴宗训禅让帝位的大典。赵匡胤名正言顺地当了皇帝。因为以前赵匡胤所领的归德军驻在宋州（今河南省商丘市），所以改国号为宋朝。

作为开国皇帝的赵匡胤，面对国家的重重矛盾，不但表现了封建政治家的胆识，也采取了合乎时势的策略。为了防止后周势力的反抗，他即位以后马上将柴世宗的符皇后和幼子柴宗训迁进西宫，封宗训为郑王，尊符太后为周太后，并命令臣下给他们安排好荣华富贵的生活。对于柴荣和郭威将军的亲属都封官晋爵，对于后周的文武百官照旧录用，对于跟随赵匡胤南征北战的将领一个个加以提拔。他的弟弟赵匡义封为殿前虞侯，改名为光义。

有一天，宋太祖把他的谋士赵普召入便殿促膝谈心说：“自唐朝以来，数十年间，帝王前后换了八个姓、十二个人，动乱不休，战斗不止，老百姓肝脑涂地，究竟是什么原因？”

赵普沉思一会儿，回答说：

“这原因不是别的，在于方镇权势太重，君弱臣强……”

太祖满意地打断他：“朕已明白了。”

七月的一天，宋太祖大摆宴席，召石守信、王审琦、张令铎、张彦徽等结义兄弟相聚。酒过三巡，太祖忽然愁容满面地叹道：

“我自受禅一年多来，不曾睡过一天安稳觉。”

石守信等问道：“陛下还有什么忧虑？”

“唉，我不妨直说，这皇帝的位子谁不想坐！”

石守信等吓得离开座位叩头说：

“陛下何出此言，如今天下已定，谁还敢生异心？”

“我知道你们不会有此异心。”他想起自己“黄袍加身”的事儿，便说：“一旦有人把黄袍加在你们身上，纵使你们不想干，也会骑虎难下的呀。”

接着，宋太祖直截了当地说：“诸位何不释去兵权，到地方上当个大官，买上一批好宅子好地，为子孙立下了永久不动的产业。这样，上下安定岂不是上策？”

众将听罢，顿时醒悟，连忙拜谢。

第二天，石守信等将领个个请假不上朝，太祖对他们

大加赏赐，下诏将他们分派到各地去当节度使，一下子把禁军精兵的全权集中在自己手里，这就是史书上所说的：“杯酒释兵权”。

此后，宋太祖顺应民意，采取先南后北的正确策略，荡平了地方割据，使得五代的混乱局面，都统一到宋朝的统治之下。

从唐末五代以来，社会上养成重武轻文的风气，以致文化教育日渐衰落，后周政权就是被武将推翻的。赵匡胤深深地知道这一点。所以，他当了皇帝以后彻底扭转重武轻文的偏向，开创了一直延续到明清两代重文轻武的时代，推动了宋代文化、科技、教育的发展。宋太祖的这些做法，虽然纠正了过去的一些弊病，但又导致皇帝的君权过于集中，以至国力日衰，军队不能打仗，留下了日后外患不断的祸根。

宋太祖死了以后，经过太宗、真宗、仁宗、英宗几个皇帝不断加强中央集权，经济有了一定的发展。但同时，因统治阶级内部日益腐朽，对外妥协苟安，对内因循保守，官僚机构庞大，官员们贪污腐化，贿赂公行，军队虽多，但不能战。对西夏北辽的侵扰节节败退，只得多赐“银帛”，求得妥协。这所有负担都压在老百姓头上。

王安石变法，本想依靠皇帝来压抑、打击大地主、大商人，开辟财源，富国强兵。但由于大地主、大商人同保守派官僚勾结起来向他围攻，等到支持变法的神宗、哲宗一死，变法也就遭到惨败。继承哲宗帝位的是神宗的十一