



许国璋《英语》 (附:自学辅导)

许国璋 主编

English

(1992年重印本)

外研社
Foreign Language Teaching
and Research Press

许国璋《英语》

第一册

许国璋 主编

外语教学与研究出版社

(京)新登字 155 号

许国璋《英语》

(附：自学辅导) 1992 年重印本

第一册

许国璋 主编

* * *

外语教学与研究出版社出版发行

(北京西三环北路 19 号)

北京外国语学院印刷厂排版印刷

新华书店总店北京发行所经销

开本 850×1168 1/32 12.75 印张 284 千字

1992 年 9 月第 1 版 1993 年 3 月第 3 次印刷

印数：100001—150000 册

* * *

ISBN 7—5600—0665—5/G·331

定价：4.90 元

GF26/7

许国璋《英语》1992年重印本

编辑说明

针对全国范围内持续增长的**自学英语热**的需要,尤其是针对中级水平的职称考试的需要,征得许国璋教授同意,特将**许国璋主编的《英语》(一、二册)**,附上自学辅导材料,加以印行,与全国学习者见面。

许编《英语》的第一册从零起点开始,到第二册止共有正副 57 篇课文,60 项语法,377 个练习,约 2500 个单词。**初学者在一年左右时间内学完,掌握听说读写技能,打好英语基本功,这在几十年教学实践中证明是可以做到的。**

诚然,这一教材不能完全反映现在社会上流行的时髦英语,但是它针对没有接触过英语的学习者、特别是中国学习者的特点,有步骤、有条理地为他们准备了平易而生动的读物,配以讲解清楚的语法、易做而不断重复的练习,学习者学来**能够跟得上,学得进去,能说能用,乐在其中**;这是许编《英语》经久不衰的根本原因,也是引进教材不及的地方。因此,我们这次刊行,除了小量改动以利自学外,基本上没有更动原作。

这次重印的许国璋英语自学本,在正课文和副课文之前加了**导学**,指出学习的门径及文章的妙处,和学习英语的乐趣,以利自学。

导学均由许国璋教授执笔。

外研社编辑部

1992年7月

目 录

语音导论.....	5
第一课.....	9
Phonetics 元音:[i:] [e];辅音[p][b][t][d][m][n]; 字母:e,p,b,t,d,m,n	
第二课	14
Phonetics 元音:[ei][æ][ə];辅音:[s][z][ts][dz][l][ʃ]; 音节和单词重音;字母:a,c,l,s	
第三课	21
Phonetics 元音:[i][ai];辅音:[k][g][θ][ð][tʃ][dʒ]; 前元音小结;爆破音小结;字母:g,h,i,j,k; 开音节和闭音节;a,e,i 在重读音节中的读法	
第四课	29
Phonetics 元音:[ɑ:] [ɔ:] [əu];辅音:[f][v][w][j][r] [h];字母:f,o,r,v,y;o 在重读音节中的读法	
第五课	36
Grammar 人称代词;动词 be 的人称变化	
Phonetics 元音:[u][u:] [ʌ];辅音:[ʃ][ʒ][ŋ];摩擦音小结; 鼻辅音小结;字母:q,u,w,x,z;字母表;u 在重 读音节中的读法	
第六课	46
Text An English Lesson	
Grammar 人称代词的主格和宾格;祈使句	
Phonetics 元音:[ɔ:] [au];后元音小结;失去爆破;连读	
第七课	53
Text My Home	
Grammar 词类;句子成分;动词 have 的人称变化	
Phonetics 元音:[ə:] [ɔi];辅音:[tr][dr];中元音小结; 语句重音;r 音节中元音字母的读法	
第八课	61
Text Our Class	
Grammar 含有引导词 there 的句子;物主代词	
Phonetics 元音:[iə][eə][uə];语调:降调和升调;辅音连缀	
第九课	69
Text Our Monitor	

Grammar	名词的单数和复数形式;基数词 1-20	
Phonetics	元音的分类;元音复习	
第十课	76
Text	A Dialogue	
Grammar	时刻表示法	
Phonetics	辅音的分类;辅音复习	
第十一课	82
Text	The Days of the Week	
Phonetics	读音规则复习	
第十二课	86
Text	The Seasons	
Phonetics	语音总复习	
第十三课	89
Text	A Day at College	
Dialogue	My Home	
Grammar	1. 动词的时态 2. 一般现在时 3. 一般问句 4. 名词所有格	
Phonetics	一般问句及其回答的语调;读音规则	
自学辅导	261
第十四课	102
Text	A Letter to a Friend	
Dialogue	Weather	
Grammar	1. 特殊问句 2. 对各种句子成分提问举例 3. 基数词 4. 非人称 it	
Phonetics	特殊问句的语调;读音规则	
自学辅导	267
第十五课	116
Text	A Service Centre	
Dialogue	On the School Farm	
Grammar	1. 现在进行时 2. 现在分词的构成法 3. “be going + 动词不定式”的用法	
Phonetics	意群和停顿	

自学辅导	274
第十六课	127
Text Sunday in the Park	
Dialogue At the Bus-stop	
Grammar 1. 反意问句	
2. Yes 和 No 的用法	
3. 序数词	
4. 介词短词的句法作用	
Phonetics 反意问句的语调; 读音规则	
Revision Exercises (LL. 13-16)	
自学辅导	281
第十七课	141
Text An Announcement	
Dialogue Homework for Today	
Grammar 1. 一般将来时	
2. 名词的种类	
3. 冠词基本用法	
Phonetics 双音节词读音规则	
自学辅导	290
第十八课	155
Text The Library	
Dialogue Cleaning	
Grammar 1. 情态动词 can, may, must	
2. 不定代词 some, any, no 等	
Phonetics 多音节词读音规则; 一些辅音字母组合的读法	
自学辅导	298
第十九课	170
Text Study as Lenin Studied	
Dialogue After the Test	
Grammar 一般过去时	
Phonetics 降调小结; 读音规则	
自学辅导	307
第二十课	186
Text The Cock Crows at Midnight	
Dialogue Li Ming Is Ill	
Grammar 1. 简单句, 并列句和复合句	
2. 状语从句	
Phonetics 含有状语从句的复合句的语调	

自学辅导	316
第二十一课	202
Text A Day of Harvesting	
Dialogue After Supper	
Grammar 1. 不定式短语的句法作用	
2. 介词用法小结	
Revision Exercises (LL. 17—21)	
自学辅导	325
第二十二课	217
Text My Home Town	
Dialogue Shopping	
Grammar 1. 现在完成时	
2. 现在完成时和一般过去时的比较	
Phonetics 升调小结; 并列句的语调	
自学辅导	337
第二十三课	234
Text Two Friends and the Bear	
Dialogue In the Dining-room	
Grammar 选择问句	
Phonetics 选择问句的语调	
自学辅导	347
第二十四课	244
Text Inspector Hornberg Visits a School	
Grammar 1. 几种标点符号的基本用法	
2. 大写规则	
Revision Exercises (LL. 22—24)	
自学辅导	357
附录一 课文及阅读材料参考译文	371
附录二 不规则动词表	387
附录三 词汇表	390

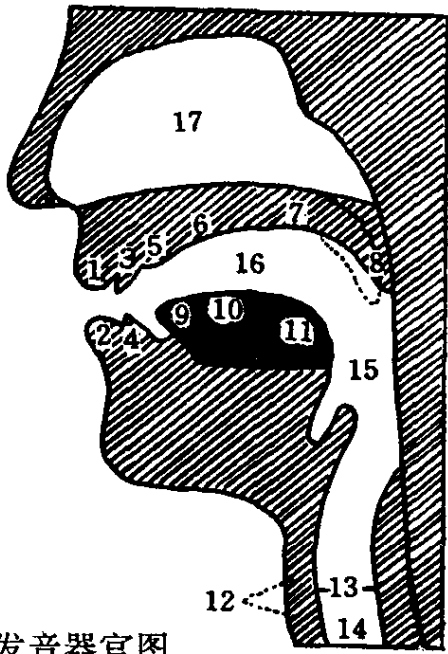
语音导论

语音的重要性 语言是一种工具。人们使用语言,进行交往,交流思想。我们学习的是英语,通过它,我们可以和许多国家和人民交往,可以吸取有用的科学文化知识,为我国社会主义建设服务。

语言有三个方面,即语音、语法、词汇。语音是根本的,首要的。语法和词汇都是通过语音得到体现的。在学习外语的过程中,学好发音是十分重要的第一步。只有学好发音,才能听懂人家说的话,也才能叫人家听懂自己的话。能听能说,外语就学活了。只有学好发音,才能把所学的语言材料以正确的形式在脑子里储存下来,以正确的形式使它重现,从而加强对语言的感受,最有效地掌握语法和词汇,提高实际使用的能力。因此,即使是只要求取得阅读能力的学习者,学好发音也是不可缺少的第一步。发音没有认真学好,不仅外语说不好,连朗读也有困难;这样,就很难学的活,学的牢,也很难较快地尝到学习的甜头。一开头学好语音,学外语的方法对,路子宽,日后收效会越来越来大。

发音器官 要学好语音,除了用心模仿之外,还必须了解发音的原理。

语音是由从肺部呼出的气流经过发音器官的调节而形成的。发音器官的构造及其各部分的名称如下图所示。



- | | |
|---------------|----------|
| 1. 上唇 | 10. 舌前部 |
| 2. 下唇 | 11. 舌后部 |
| 3. 上齿 | 12. 喉头 |
| 4. 下齿 | 13. 声带位置 |
| 5. 上齿龈 | 14. 气管 |
| 6. 硬腭 | 15. 咽腔 |
| 7. 软腭 | 16. 口腔 |
| 8. 小舌 | 17. 鼻腔 |
| 9. 舌端(其尖端为舌尖) | |

发音器官图

学习英语语音时,要特别注意发音器官以下各个部分的位置和形状的变化:

1. 舌 可以前伸或后缩,抬高或放低,平伸或反卷;并可和牙齿、齿龈、硬腭、软腭等接触或靠拢。
2. 唇 可以平展、收圆、张大、缩小或完全闭拢。
3. 声带 可以紧张,在气流通过时发生振动,或者松弛,在气流通过时不振动。
4. 软腭 可以上抬或下垂,从而开放或阻塞气流到口腔或鼻腔的通路。

由于上述种种变化,便发出各种不同的语音。

音素 语音的最小单位是音素。试分析一下汉语普通话“拉”、“妈”、“发”、“撒”等字的读音,它们的收尾都是“a”音;再分析“陆”、“木”、“付”、“素”等字的读音,它们的收尾都是“u”音;而“拉”和“陆”,“妈”和“木”,“发”和“付”,“撒”和“素”这四对字开头的音又各自相同,分别为“l”“m”“f”“s”。由此可见,上述各字的读音都是由两个成分构成的:

拉“la” 妈“ma” 发“fa” 撒“sa”

陆“lu” 木“mu” 付“fu” 素“su”

象“a”“u”“l”“m”“f”“s”这样最单纯的语音便是音素。各种语言的

语音都是由几十个不同的音素组成的。英语共有 48 个音素。要掌握英语语音,首先必须学会这 48 个音素的正确发音。

元音和辅音 音素有元音和辅音之分。发音时声带振动而气流在通路上不受阻碍的是元音;不论声带振动与否,气流在通路上受到这种或那种阻碍的都是辅音。

元音依发音时舌面隆起部分位置的前后分为前元音、后元音和中元音;依舌位的高低又分为高、半高、半低、低四种;依双唇是否收圆又分圆唇元音和不圆唇元音。例如英语[e]是前、半高、不圆唇元音,[u]是后、高、圆唇元音。

辅音依发音时形成阻碍的器官部位可以分为双唇辅音、唇齿辅音、舌端齿龈辅音、舌前硬腭辅音、舌后软腭辅音等等;依形成阻碍的方式又可分为爆破辅音、摩擦辅音、破擦辅音、边辅音、鼻辅音等等。例如英语的[f]是唇齿摩擦辅音,[s]是舌端齿龈摩擦辅音,[l]是舌端齿龈边辅音,[m]是双唇鼻辅音。

清音和浊音 发音时声带不振动的辅音,称为清辅音,声带振动的称为浊辅音。例如[f][s]是清辅音,[v][z]是浊辅音。在各种语言中往往有一些清浊对应的音素,它们在发音时形成阻碍的部位和方式完全相同,只是一个声带不振动(清音),一个声带振动(浊音)。例如[s]和[z],[f]和[v],[p]和[b],[t]和[d],[k]和[g]等,都是一清一浊相对应的。英语共有 10 对这样对应的清音和浊音。

连贯的语句 说话的时候,音素不是孤立地发出的,而是连结成一个一个音节。音节又连结成语音片段。在这些语音片段中,音素的发音可以互相影响,同时还有轻重、高低等等变化。因此要掌握语音,仅仅学会单个音素的发音是不够的,还必须学会连贯语句的正确发音和语调。

字母、音标、读音规则 英语利用一套字母拼写一切的词,这套字母共有 26 个。

由于历史的原因,英语词的拼写形式和它所代表的语音之间构成了复杂的关系。往往同一个字母(或字母组合)可以代表几个不同的音素,而同一个音素又可以用几个不同的字母(或字母组合)表示。显然,学习英语语音,仅仅依靠词的拼写形式是不够的,

必须利用一套规定一个符号只代表一个音素的音标,作为记音的工具,以提高学习效率。本书采用的是国际语音学会制定的音标,简称国际音标。音标一律放在方括号[]中,以免和字母相混。

英语词的拼法和读音的关系虽然复杂,但仍有一定的规律可循。说明各个字母(或字母组合)在什么情况下读什么音的规则,称为读音规则。这种规则可以帮助我们掌握词的读音和拼法。但是大部分读音规则都有例外,这一点也必须注意。

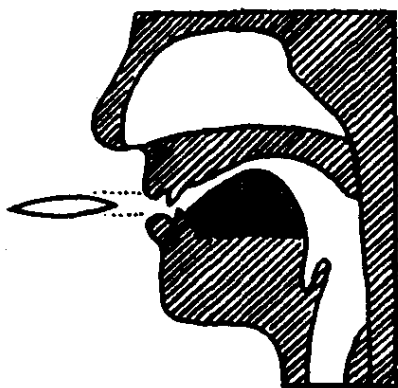
注意英语语音的特点 各种语言的语音都有自己的特点。一种语言里有的音,在另一种语言里可能找不到和它相似的音。就是那些乍听起来很相似的音,也往往有某些细微的然而不容忽视的差别。例如汉语的“u”“s”不同于英语的[u][s]。在语调等其他语音现象上,不同的语言也有不同的特点。因此,学习英语语音,必须时刻注意它不同于本族语的地方,不要用已经习惯了的本族语的音来代替英语中相似的音,也不用本族语的语调来代替英语的语调。

Lesson One 第一课

语音 元音:[i:] [e]
辅音:[p] [b] [t] [d] [m] [n]
字母 Ee Pp Bb Tt Dd Mm Nn

PHONETICS 语音

元音 [i:] 衣



前、高、不圆唇、长元音

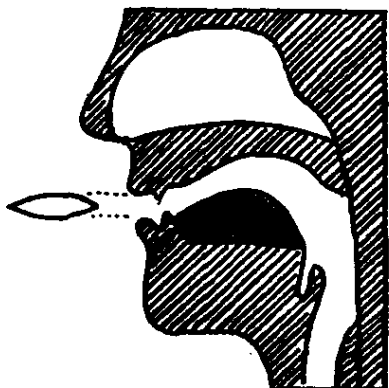
1. 舌尖抵下齿,舌前部向硬腭尽量抬起,但比汉语普通话的“i”音稍低,没有摩擦。

2. 嘴唇向两旁伸开,成扁平形。

注:“:”是长音符号。一个长元音往往比它相应的短元音长到两倍以上。

[i:] [i:] [i:] [i:]

元音 [e] 诶



前、半高、不圆唇、短元音

1. 舌尖抵下齿,舌前部稍抬起,比[i:]低。

2. 唇形中常,牙床开得比[i:]宽,上下齿间可容纳一个食指。

[e] [e] [e] [e]

辅音[p][b]



双唇爆破辅音

1. 双唇紧闭,然后突然分开,气流冲出口腔。
2. [p]是清辅音,发音时声带不振动;
[b]是浊辅音,声带振动。

[p] [b] [p] [b]
[pi:] [bi:] [pe] [be]

辅音[t][d]

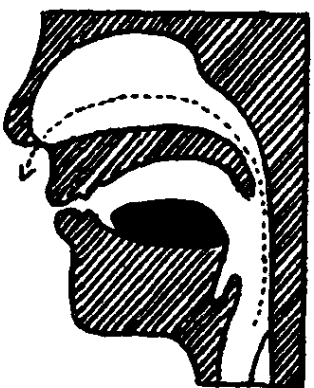


舌尖齿龈爆破辅音

1. 舌尖紧贴上齿龈,形成阻碍,然后突然下降,气流冲出口腔。
2. [t]是清辅音,[d]是浊辅音。

[t] [d] [t] [d]
[ti:] [di:] [di:] [ti:]
[i:t] [pet] [bi:d] [bed]

辅音[m]



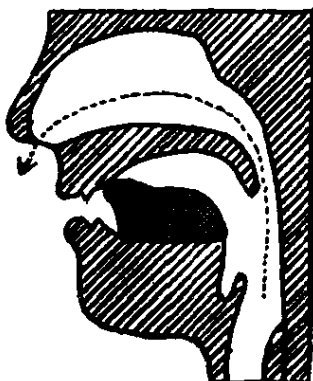
双唇鼻辅音

1. 双唇闭拢,软颚下垂,气流从鼻腔泄出。
2. 在词末尾时须略为延长,以防止吞音。

[m] [m] [m]
[mi:] [mi:t] [met]
[em] [bi:m] [ti:m]

辅音[n]

舌尖齿龈鼻辅音



1. 舌尖紧贴上齿龈,形成阻碍,软腭下垂,气流从鼻腔泄出。

2. 在词末时须略为延长,以防止吞音。

[n] [n] [n] [n]
[ni:d] [net] [en] [men]

字 母

印刷体	大写	E	P	B	T	D	M	N
	小写	e	p	b	t	d	m	n
手写体	大写	<i>E</i>	<i>P</i>	<i>B</i>	<i>T</i>	<i>D</i>	<i>M</i>	<i>N</i>
	小写	<i>e</i>	<i>p</i>	<i>b</i>	<i>t</i>	<i>d</i>	<i>m</i>	<i>n</i>
名称		[i:]	[pi:]	[bi:]	[ti:]	[di:]	[em]	[en]

EXERCISES 练习

1. 朗读并记住下面的单词:

be [bi:] (是) bed [bed] (床)
meet [mi:t] (遇见) men [men] (男人)(复数)
me [mi:] (我)(宾格) pen [pen] (钢笔)

2. 对着镜子做下面的发音器官练习:

(1) 将双唇向两旁伸开成扁平形,然后恢复自然状态,如此重复数次,然

后发[i:]。

(2) 将双唇向两旁伸开成扁平形,如(1),再将下牙床稍稍下降,使上下齿间可容纳一个食指,然后恢复自然状态,如此重复数次,然后发[e]。

(3) 用舌尖抵住上齿龈前部,然后突然下降,如此重复数次,然后发[t], [d]。

3. 朗读下面的语音练习:

[i:]	[e]
i:t	et
mi:t	met
pi:t	pet
ni:t	net
bi:d	bed

[p]	[b]
pi:t	bi:t
pet	bet
pen	ben

[t]	[d]
ti:	di:
ten	den
det	ded

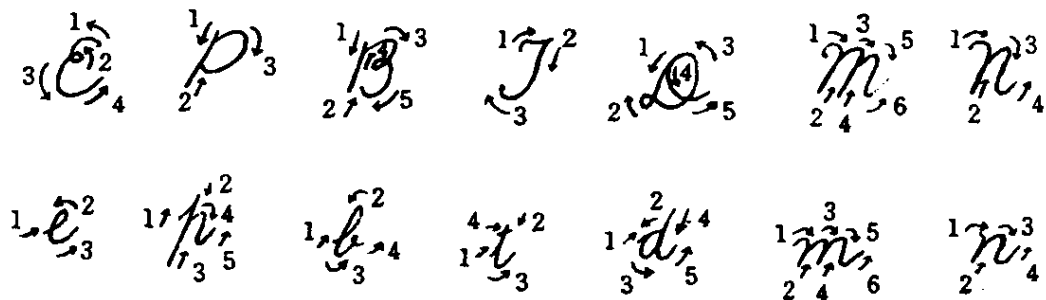
[m]	[n]
mi:t	ni:t
met	net
bi:m	bi:n
ti:m	ti:n

4. 抄写下列音标和字母:

(1) 音标:

[i:] [e] [p] [b] [t] [d] [m] [n]

(2) 字母



Ee Pp Bb Tt Dd Mm Nn

Ee Ee eee Pp Pp pppp

Bb Bb bbb Tt Tt ttt

Dd Dd ddd

Mm Mm mmm

Nn Nn nnn

- 注意：(1) 作业本要留边，左边约两厘米，右边可稍窄。
(2) 音标要垂直写，写在中格内，左右加方括号。
(3) 字母斜度要一致，约为 60 度。大写字母通常占上中两格，字母上下两端一般要顶格。