

東方雜誌

第二十二卷
第一至三號

(1925年1月—1925年2月)

上海書店出版社

東方雜誌

第二十二卷
第一至三號

(1925年1月—1925年2月)

上海書店出版社

東方雜誌

THE EASTERN MISCCELLANY



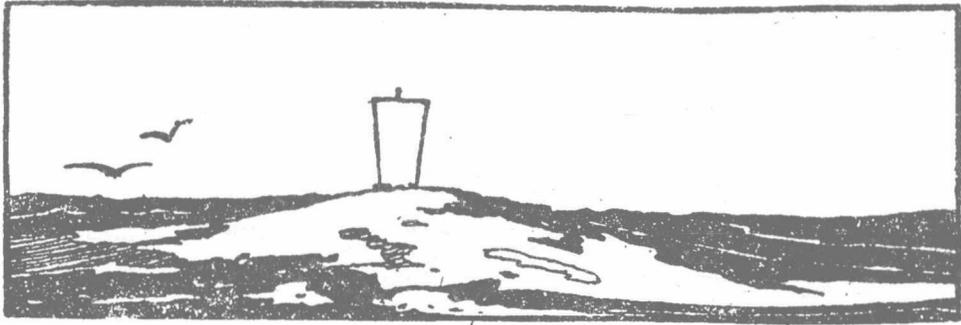
號 一 第

卷 二 十 二 第

民國十四年一月十日

- 列強環伺中之中國……………陶孟和
- 英美選舉與法國政局……………樓桐孫
- 聯 邦 建 國 論……………高一涵
- 我之建國方案及實行的希望……………潘大道
- 徵 文 當 選(四篇)……………羅益增等
- 甲子大戰後全國軍隊之調查……………何西亞
- 歌戈虞魚模古讀的管見……………唐 鉞
- 水銀煉金——科學界的大發明……………黃幼雄
- 埃及王陵發掘續記……………愈 之
- 新 語 林(四篇)……………W 生等
- 外 國 旗(小說)……………葉紹鈞
- 藝 林 外 史(佛朗士名著)……………李青崖
- 申 屠 氏(電影脚本)……………洪 深

上海商務印書館發行



東方雜誌

第二十二卷 第一號
民國十四年一月十日

卷頭	插畫
----	----

三千五百年前埃及藝術之鉅觀 (三色版).....	十幅
執政政府之成立 (影寫凹版).....	一幅
氣象一新之北京 (影寫凹版).....	四幅
溥儀遷出後之清宮 (影寫凹版).....	九幅
水銀煉金的大發明 (影寫凹版).....	一幅

內外時評

□新歲的希望.....	愈之	□執政政府與外交.....	愈之
□善後會議.....	松濤	□法統的爭執.....	雨蓀
□江蘇問題.....	立民	□鷄公山上的吳佩孚.....	松濤
□張家口兵變.....	得一	□海參崴改為自由港.....	愈之
□德國總選舉的結果.....	幼雄	□英國新國會開幕.....	幼雄
□張伯倫訪法意.....	幼雄	□法國檢查共產黨.....	幼雄

國際時事漫畫

列強環伺中之中國

陶孟和 (三)



■發明死光者麥蘇士之產兒制限法……………(三三)

英美選舉與法國政局(巴黎通信)……………樓桐孫(三三)

聯邦建國論……………高一涵(三四)

我之建國方案及其實行的希望……………潘大道(三五)

徵文當選 政局轉變之因果與今後建國之方案……………(四九)

(一)……………羅益增……………褚東郊

(二)……………徐行健……………俞大同

徵文當選發表……………(一〇三)

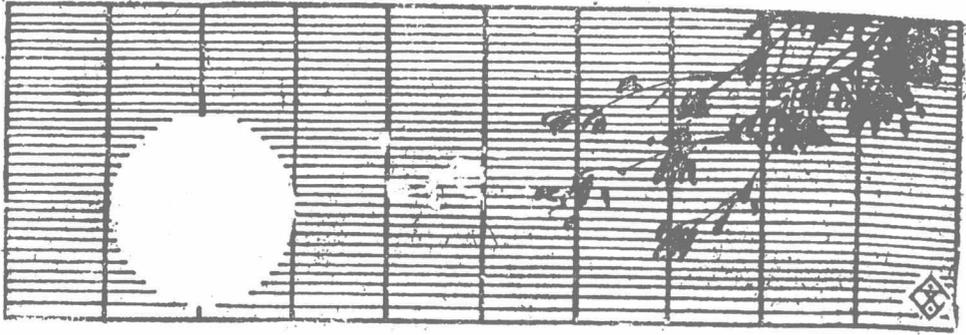
甲子大戰後全國軍隊之調查……………何西亞(一〇三)

歌戈魚虞模古讀的管見……………唐鉞(一一三)

■世界最大的鐘……………(一二六)

埃及王陵發掘續記……………愈之(一二九)

水銀鍊金——科學界的大發明……………幼雄(一二九)



新語林

- 火星通信……………生(四)
- 法國的婦女不願有選舉權……………愈之(四)
- 死人之島……………愈之(五)
- 蟻國大戰記……………化魯(七)

外國旗(小說)

- 木乃伊還原法……………葉紹鈞(五)

藝林外史(小說)

- 土耳其皇宮出賣……………(一六)
- 法國佛朗士著 李青崖譯(六七)

申屠氏(影劇本)

- 土耳其皇宮出賣……………(一六)
- 洪深(一七)

參考資料

- 善後會議條例
- 點查清室物件規則
- 辦理清室善後委員會組織條例

時事日誌

- ……………(一〇五)

東方雜誌

◀ 徵 求 ▶

一 照 相

本雜誌從本年起擬改良插圖，用三色版及影寫凹版印製，力求精美。如蒙以照片及圖畫見寄，俾得製版印刷，甚所歡迎。照片以名人肖像、時事照片、奇異風俗及風景古蹟古物攝影（以希見者為限）為最合用。珍貴之照片製版後仍可寄還，惟以附寄郵票者為限。零星照片登出後以本雜誌為酬，其張數較多或較為珍貴者，當酌酬現金。

二 諷 刺 畫

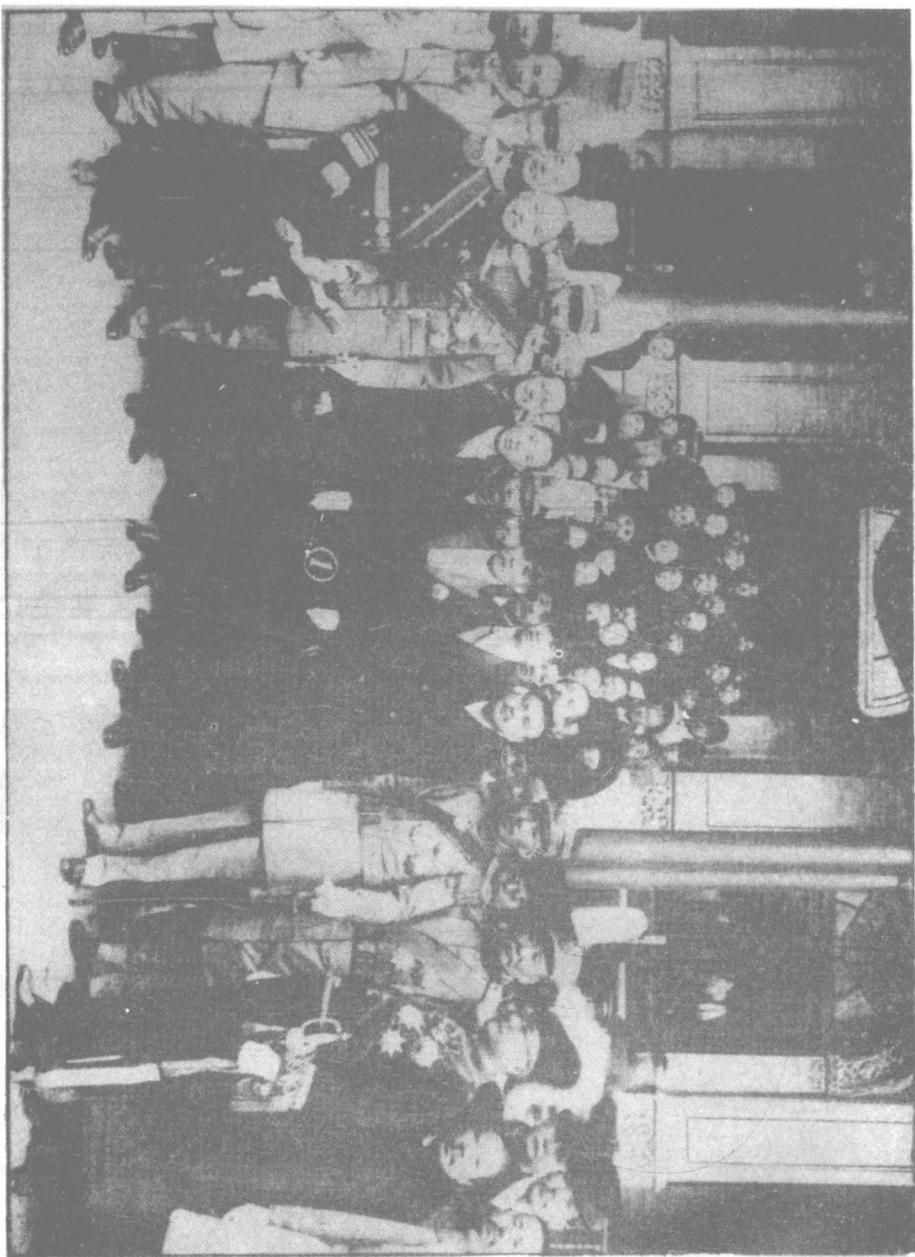
關於時事及社會生活之諷刺畫，如蒙投寄，極所歡迎。登出後概酬現金，惟版權為本雜誌所有，無論登與不登，原稿概不寄還。

三 趣 味 文

遊記、感想錄、小品文、諷刺文以及一切饒有風趣足供解頤之文字，均歡迎投稿。篇幅最好在五六千字以內，登出後從優酬贈現金。無論登否原稿概不寄還。

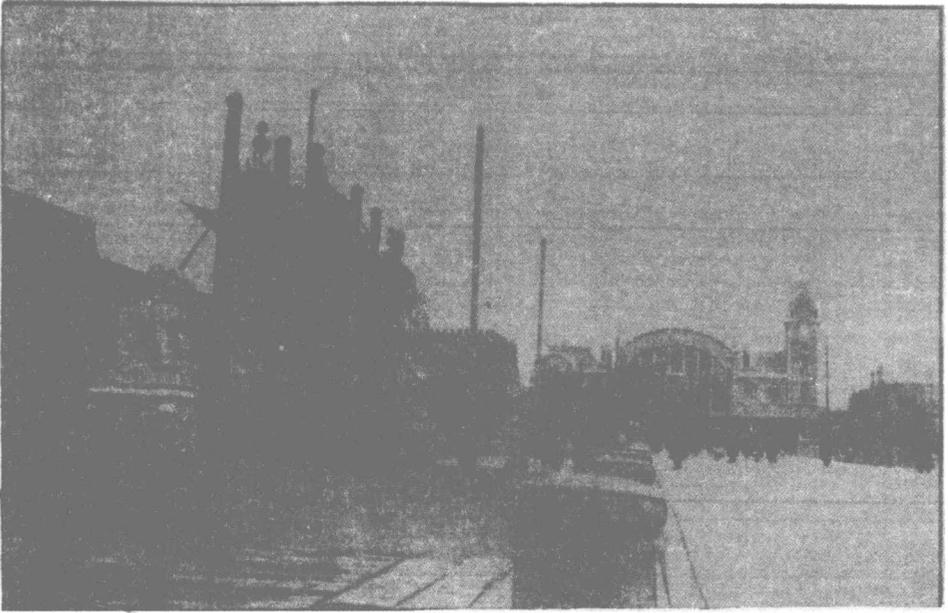
上海寶山路
商務印書館
東方雜誌社謹啓

五 成 之 府 政 政 執



段祺瑞於十一月二十四日，北京臨時政府就職，任總理。在人員符與舉，前攝以影為紀念圖。中心為段執政，其左為攝政內閣總理黃郛，外長王揖唐。其右為法長羅文幹，內務長曹汝霖，與現任教育長張謇。

(一) 京 北 之 新 一 象 氣

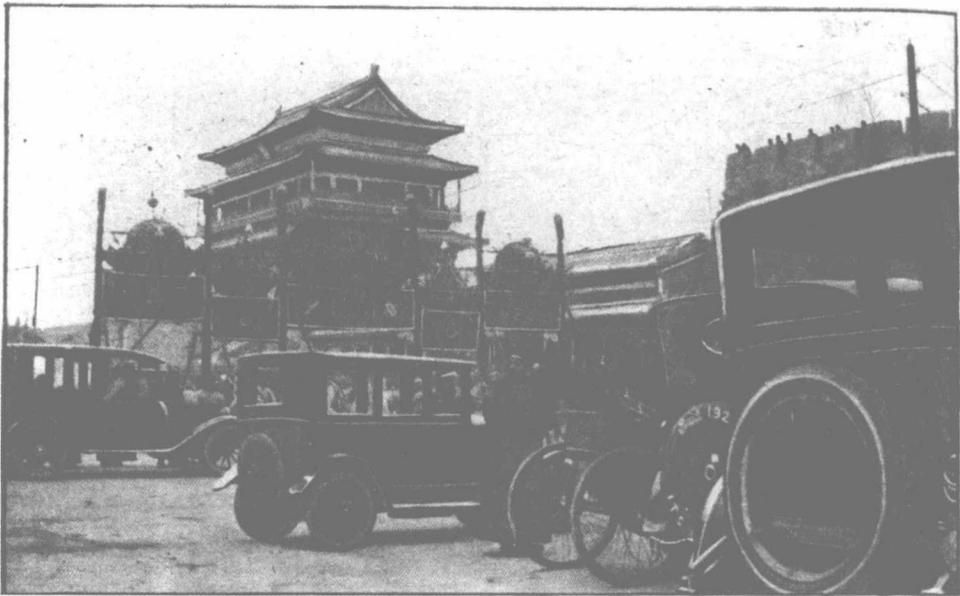


樓 牌 彩 之 門 陽 正 站 車 東 時 京 入 瑞 祺 段

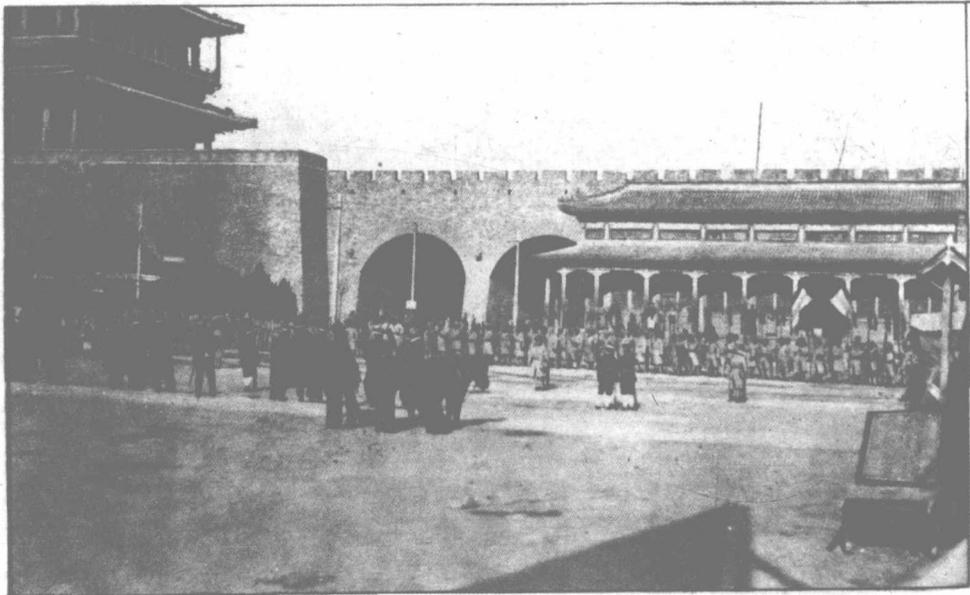


警 軍 之 迎 歡 站 車 門 陽 正 時 京 入 瑞 祺 段

(二) 京 北 之 新 一 象 氣

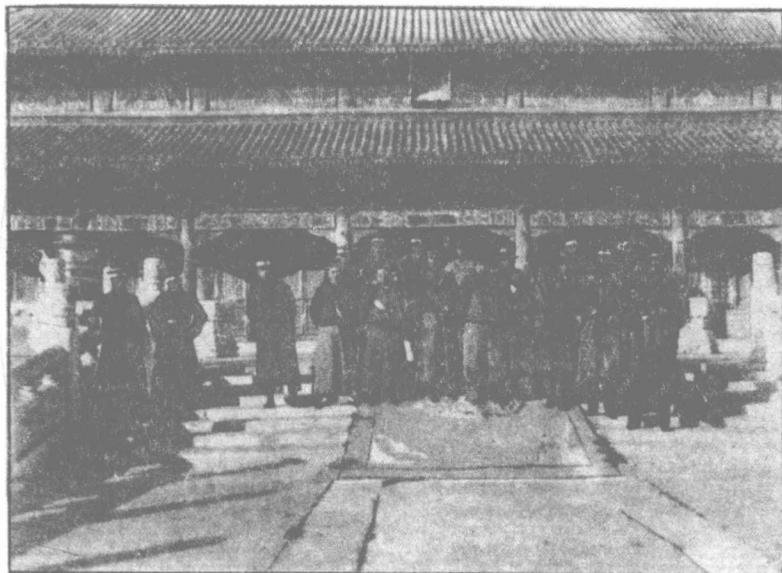


張 作 霖 入 京 時 東 車 站 歡 迎 盛 况



張 作 霖 入 京 時 正 陽 門 一 帶 之 軍 隊

(一) 溥儀遷出之後清宮

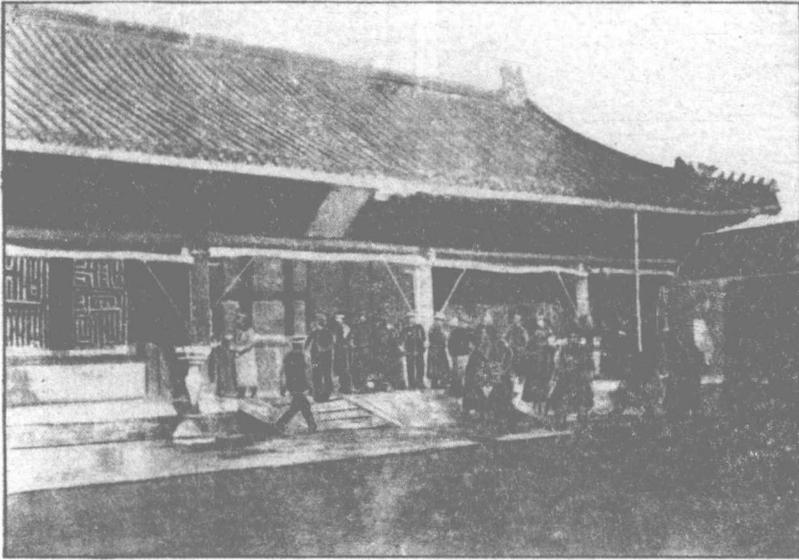


■ 乾清宮之善後委員會及軍營 ■



■ 寧壽宮之瑾太妃停靈處 ■

(二) 宮 清 之 後 出 遷 儀 溥



■ 者 居 所 時 出 遷 未 妃 老 治 同 卽 殿 極 太 ■



■ 璽 玉 代 歷 藏 中 殿 側 西 之 殿 泰 交 ■

(三) 溥儀遷出之後清宮



清室代表紹英與某總管太監



京畿警備總司令鹿鍾麟及永壽宮銀庫所留之銀錠



什利海廣惠寺之前人之眾擁擠

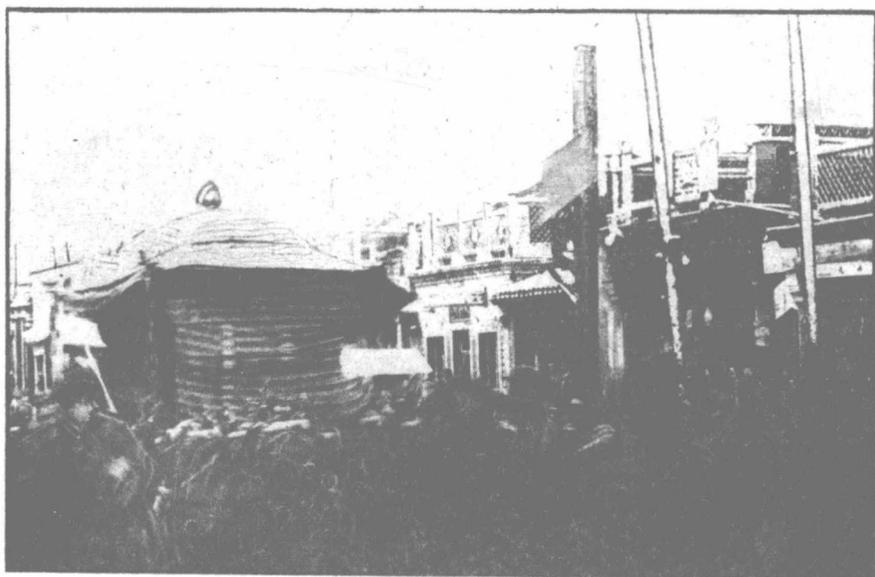
(四) 宮清之後出遷儀溥



宮出(者巾圍圍)女使內宮



門右內出媽媽內宮



前樓鼓經行仗儀殯大妃太瑤

水銀鍊金的大發明



（參看本期「水銀煉金——科學界的大發明」）

去年日本長岡博士，由水銀探金，實驗成功。法以高壓電流通過水銀，則水銀中即有純金細粒存在，用顯微鏡可以窺見。圖中即長岡博士與其助手檢察時之狀。此發見之結果，足以表明古代之煉金術，並非不可能，且斷定元素可，以人力變換，於理化學上，實有極大之影響也。



內 外 時 評

新 歲 的 希 望

新年照例是快活的時節。一年一度，逢了這佳節，我們大家便相互祝賀，相互道喜。尤其是我們新聞記者，每到歲首，總是興高采烈，對於時勢，對於政局，總覺有一番新的希望。雖然每次過了新年後，這些希望，便會一天一天的黯淡下去，直到全無光明為止。可是第二個新年到來，我們的希望依然復活，我們依然覺得眼前有一線光亮。雖然這些光亮，是真的還是幻的，我們還不能相信自己的眼睛。

可是今年的新年，却又當作別論了。今年的希望，似乎比往年更接近的多，真實的多。因為事實足以使我們樂觀。先就國內

而論，去秋黃渡的一砲，把二三年來沉悶的局面打破了。接着政局屢起劇烈的變化，「千夫所指」的曹政府，竟然倒坍了。一部分的武人的勢力，已完全失墜了。雖然新政府的前途，是否可以樂觀，還是個疑問。可是單就眼前而論，經過這一回大掃除以後，至少北京政海的惡濁空氣，可以澄清了些，當局對於民意，也比以前更尊重些，武人的氣欲，也稍減削些。總之政象一經另闢新局面後，自然有希望的多了。

至就世界全局而言，一九二五年可以說是改造時代的開始。歐戰以後，世界所以擾攘未定的，大半是由俄德兩大問題。但

去年一年中，賴英法當局的覺悟，各國民衆的宣傳，竟把這兩大問題，用了快刀斬亂麻的手段，痛快解決。道斯計畫採行以後，法德的敵愾心，已大減却。英意法先後承認俄國後，東歐外交界緊張的空氣，亦大爲緩和。所以從本年起，紊如亂絲的歐洲，或者得以實行改造，走上平和的道路，亦未可知。至少，在眼前總是很可樂觀的。

革命，戰爭，政變，全是痛苦的事情，只是不得已而爲之。時勢經過一回劇變後，固然會有新的希望，但只有繼以妥善的建設工作，這些希望才能成爲事實。要是變亂循環不止，則希望亦終成空幻。十餘年來的中國，却正爲這種循環的局面所困。我們所預期的，至少我們所盼望的，乃是這次政變的結果，不再蹈循環擾亂的覆轍。此後唯一的希望，乃是順應世界的趨勢，走上建設的途程。我們在去冬政變後，曾以建國方案爲標題，徵了一次文，同時又特請專家提出關於建設問題的意見。都在這新年號發表。我們徵求所得雖不多，但我們對於建設的希望，却可以從此表示出來。我願讀者珍重這希望，且祝此希望不因時間過去而即歸幻滅。（愈之）

執政政府與外交

執政政府成立以後，迎頭就遇到兩個外交難題：就是金佛朗案和日美無線電交涉。這兩個外交問題，也可以說是新政府的試金石。因爲在曹政府時代對於這兩個懸案，早已束手無策；尤其是金佛朗問題，前政府曾因此受大多數民意的反對。這次段政府上台，對於這兩個外交懸案能否措置得策，能否內順民意，外保國權，這是我們所最企望的，而且是新政府未來的運命所繫的。

這兩個外交問題最近交涉進行的情形約如下：金佛郎案段執政就職後，駐京法國代辦公使即於十二月十一日，十二日兩次發送照會，大意說段執政就職時曾宣言外崇國信，金佛郎案前經中政府承認，法政府靜待解決，已有二年，因此使華會各議決案，亦長此延宕無從批准，故應請政府速即承認原案，俾早結束。同時駐法公使館亦接法政府照會，催促解決。且據駐法使館來電，法政府正在聯合比意及其他庚子條約各國一致對華進行，可見法國頗有乘我國政變，用實力壓迫以期解決的用意。正在此時，外交界忽傳日政府有訓令芳澤公使出任調人的擬議。經芳澤公使一度訪問外部，提出調停，大致以華會條約急待