

人文地理学导论

况光贤 编著



西南师范大学出版社

人文地理学导论

况光贤 编著

西南师范大学出版社

一九八三年·重庆

序 言

DB33/08

近年来，一些同志虽然发表了不少关于人文地理的论文，也有文章汇编出版，但至《人文地理学导论》一书定稿之时，国内尚无一本系统介绍人文地理学的专著正式出版。^{*}该书的问世，不能不说是对我国人文地理学研究领域的一个贡献，不失为国内人文地理学较早的一本专著。

人文地理学在地理科学中是一门综合性强，涉及面广的边缘科学。本书在有限的篇幅内，以严谨分明的结构、条理清晰的逻辑和简炼流畅的语言，通俗系统地展开了人文地理学丰富多彩的全貌，不仅可读性较强，而且具有一定学术价值。概括起来，本书有下述特点：

一、资料新。本书写作之时，参阅了大量中外文书籍与论文，其中主要是七十年代末，八十年代初出版或发表的，比较准确地反映了国内外人文地理学发展的现状，因此很多内容都有新意，都是初次介绍给国内读者的。

例如：人口地理学一章中，关于人口质量的讨论，各种人口密度值的分析及新的密度概念的介绍（生理密度）；人口迁移的讨论。文化地理学中的文化变异。

^{*}最近见订书单中东北师大张文奎教授所著《人文地理学》即将出版。

又如：聚落和城市地理学中，反城市化、城市结构模型的新发展（八十年代才提出的“城市域”模型）、乡村地理研究等。

又如：经济地理学中几乎全部内容都是讨论新的经济地理现象和经济地理学的新发展：区位因素演变；工业区位中的结构方法、组织决策方法；区域发展等。

又如：政治地理学中对于国家空间因素的全面介绍与讨论，地缘政治学在战后的发展；国家之间的相互作用等。

二、观点新。这主要表现在两个方面。一是作者以独到的见解提出了一些新观点，成为一家之言。如绪论中关于西方、苏联人文地理学是中国人文地理学的两大源流；关于人文地理学是讨论具体地域的人地关系的观点。又如经济地理学中关于区位因素的演变及经济地理特征等。二是对于一些老问题，作者不囿于成见，而是有所突破；赋与新的认识。如对人地关系的讨论，人文地理学历史发展的各个阶段的标志的确立；聚落与城市地理学中关于城市内部结构模型的评价方法（联系城市化过程作历史追溯）；经济地理学中，对于科技革命的经济地理意义的讨论；政治地理学中，对于地缘政治学的客观分析等。

三、系统性、整体性强。第一，本书是对人文地理（除经济地理，它有较充分发展）各个主要分支的全面介绍。第二，在各章讨论中，注意了系统性，如第一章中对人文地理学发展过程的系统阐述；第二章（人口）注意了各节内容的上下呼应。第三，在全书中突出人文地理各因素彼此之间的相互联系与作用，在讨论某一分支时，时刻注意其它人文地理因素对所讨论对象的作用。

本书是我国人文地理系统研究的较早硕果，作者的突破拓新精神是难得可贵的。然而，勿庸讳言，书中某些观点尚嫌不够成熟，值得商榷。如人口地理学定义，地缘政治学的讨论。一些讨论如区域发展问题不够深入。此外，对我国现实问题的讨论展开不够。如政治地理学中，可加入我国现实政治体制改革的空间影响；文化地理学中，可加入文化地理学对于中国文化的对外开放的看法；人口与资源，聚落和城市地理学中，可加入中国城市化战略问题的讨论等。另外，材料介绍多些，某些理论分析还欠深。

值得欣慰的是，该书是出自一位刚毕业不久的研究生之手笔。慎密的思维，清新的立意和大胆的探索不仅对我国人文地理学研究发展有所发挥和创新，而且对活跃学术气氛，对我国现代化建设事业也有所裨益。新一代人文地理工作者已脱颖而出。

刘惠君

1986年11月于北碚

目 录

第一章 绪论····· (1)

第一节 概念及学科体系····· (1)

第二节 人文地理学的历史发展····· (5)

一、学科体系的发展····· (6)

二、基本理论的发展····· (14)

三、苏联人文地理学的发展····· (22)

四、中国人文地理学的发展····· (25)

第三节 方法论初步····· (27)

一、传统地理学方法····· (27)

二、地理学方法的创新····· (30)

第四节 人文地理学的未来发展····· (32)

第二章 人口地理学····· (35)

第一节 人口分布····· (35)

一、静态分布····· (36)

二、动态分布····· (40)

三、影响人口分布的因素····· (48)

第二节 人口质量····· (49)

一、人口与营养····· (50)

二、人口与健康····· (56)

三、人口结构····· (61)

第三节 人口移动····· (64)

一、历史上的移民.....	(65)
二、现代移民.....	(69)
三、移民研究方法.....	(72)
第三章 文化地理学.....	(79)
第一节 人种与文化.....	(84)
一、人种的区分.....	(85)
二、人种分布.....	(87)
三、人种与文化的关系.....	(89)
第二节 语言与文化.....	(91)
一、语言分类.....	(92)
二、世界语言分布.....	(96)
三、语言与文化.....	(101)
第三节 宗教和文化.....	(105)
一、概述.....	(105)
二、世界主要宗教的分布.....	(111)
三、中国的宗教.....	(122)
第四节 物质文化.....	(125)
一、建筑.....	(126)
二、纪念和装饰性艺术.....	(142)
第五节 非物质文化.....	(145)
一、音乐起源及文化生态特征.....	(145)
二、文化变异.....	(146)
第四章 聚落及城市地理学.....	(151)
第一节 乡村地理学.....	(152)
一、聚落模式.....	(153)
二、乡村地理学的现代论题.....	(156)

第二节	城市地理学概述	(160)
第三节	城市化与反城市化	(167)
	一、城市化	(167)
	二、城市化机制及其极限	(171)
	三、反城市化及其机制	(175)
第四节	城市内部结构	(180)
	一、主要模型	(181)
	二、四个模型的比较	(186)
第五节	城市体系	(190)
	一、城市功能体系	(190)
	二、城市等级体系	(192)
	三、中心地模型	(198)

第五章 经济地理学 (206)

第一节	区位因素的演变	(206)
	一、国际经济联系的强化	(207)
	二、新科技革命	(212)
第二节	区位分析	(217)
	一、区位因素分析	(219)
	二、空间相互作用分析	(221)
	三、其它分析	(224)
第三节	经济地理特征	(225)
	一、划分标准	(225)
	二、经济发展水平分类	(229)
	三、经济地理特征	(235)
第四节	区域发展	(242)
	一、区域发展问题	(242)
	二、区域发展理论与模型	(247)

三、中国区域发展问题.....	(251)
第五节 西方工业区位理论新发展.....	(257)
一、组织决策方法.....	(258)
二、结构方法.....	(261)

第六章 政治地理学..... (264)

第一节 国家.....	(266)
一、国家的空间要素.....	(267)
二、内部结构.....	(275)
第二节 世界政治地图的形成.....	(279)
一、欧洲殖民国家瓜分世界.....	(279)
二、苏联及社会主义阵营的出现.....	(283)
三、前殖民地国家的独立.....	(284)
四、走向多极化.....	(285)
第三节 地缘政治学.....	(290)
一、海、陆、空权理论.....	(290)
二、“生存空间”理论.....	(296)
三、国际区域.....	(298)
四、地缘政治学分析.....	(301)
第四节 国家之间的相互作用.....	(308)
一、合作.....	(308)
二、冲突.....	(313)
三、三个“热点”.....	(319)
四、影响国家之间相互作用的几种主要因素.....	(326)

后 记..... (330)

第一章 绪 论

第一节 概念及学科体系

人文地理学是研究各种人文现象的空间表现的科学。

地球表面包括两大类彼此不同的现象：自然现象和人文现象。人文现象是人类活动的结果。除了在自然条件比较极端的地方以外，这种现象在地球表面都是极为鲜明的，如道路、房屋、工厂、农村；但是，人文现象还不仅仅限于有形的，可见的东西，也包括人们所创造的精神财富，如社会制度、法律、音乐、艺术等等；最后，创造了所有人文现象并在创造中促使其本身不断发展的人，也属于人文现象的范畴。所以，可以将人文现象具体分为三类：人、人所创造的物质文明和精神文明。

人文现象的中心是人类。人类为了谋生而从事经济活动，因此产生了经济现象；人类为了生活，兴建了住宅和不同等级的居民点，从而产生了聚落现象；人类为了协调彼此关系，维护各个集团或地域集团的利益等而从事政治活动，因而产生了政治现象；此外还有文化现象等。这一切再加上人类本身，构成许多学科的研究对象，而不专为人文地理学所研究。

人文地理学着重研究各种人文现象的空间侧面。任何人文现象均占有地表之一部，并循一定的规律而产生空间排列

和组合。例如，在一些国家，清真寺、人们的服饰等等呈现出鲜明的伊斯兰教文化特征，而在另一些国家，世俗的特征在景观中更为鲜明；又如，我们常常发现，城镇有大小之分，小的城镇彼此更为接近，而大城市往往彼此远离。象这样的人文现象的空间分布和排列组合，是人文现象的空间表现之一，研究这种表现的起源及其规律性，是人文地理学的一个任务。

人文地理现象并不仅仅表现为空间排列和组合。我们往往观察到，它们是不不断变化的，是彼此关联、相互作用的。在中国，可以同时发现清真寺、佛教庙宇乃至天主教堂出现于一个城市之中，表现文化现象的空间扩散及相互作用；在美国，居民中种族、民族成分之复杂程度是世界仅有，但这并不妨碍美国居民形成统一的，具有鲜明特征的美利坚民族，这也说明不同种族、来自世界不同地方的民族在这里，经历了长期的混合与融合，体现了不同源地人文要素之间的空间相互作用。这种空间相互作用，也就是空间联系。

所以，人文现象的空间表现，包括了人文现象的分布、变化和运动，以及空间结构。

学术界对于人文地理现象的分类、从而对于因分类而确定的人文地理的分支有不同看法。以《大英百科全书》为例，它将人文地理学分为下述几个部门：

社会和文化地理学：包括人口和文化；

政治地理学；

经济地理学；

城市地理学；

历史地理学；

《中国大百科全书·地理学》的《人文地理学》一书中，将人文地理学分为下述部门：

经济地理学；

人口地理学；

城市地理学；

政治地理学；

社会文化地理学；

历史地理学；

其它还有旅游、聚落、感应、行为、生态地理学等等。

从上述介绍可见，人文地理学部门广泛，但就主要部门来说，各种分类方法比较一致。我们认为，在主要部门中，历史地理学固然可作为其中之一，但是它主要是对其它各分支部门的历史回溯，同时在今后讨论中，将常常追寻各种人文地理现象的历史线索，出于这种原因，我们不拟对历史地理学作专门讨论；感应和行为地理学，和计量地理学一样，是作为普遍用于上述各专门领域的研究方法而发展起来的，在外国著作中，常常见到用这些方法来讨论各种人文地理问题，而少有专就行为、感应地理而写的专著；城市地理学最早是聚落地理学的一个分支，因为发展特别快而成为人文地理学中的主要部门，但仍可归于聚落地理中讨论；最后，旅游地理学目前在我国发展比较薄弱，虽有较大应用价值，但就其目前发展看，似乎还不具备归纳的可能性。

根据上面的讨论，我们准备将本教材的内容作如下安排：

人口地理学。人是人文地理现象的创造者，也是人文地理的中心。人口地理研究即对人本身的研究，包括对其数

量、质量、运动、构成等等的研究。

文化地理学。文化是人类所创造的全部物质和精神财富的总和。因此，文化地理学讨论的范畴是很广泛的，但我们将主要把讨论限制在文化源地、文化传播、文化的相互作用及地域表现等主要问题上。

聚落和城市地理学。聚落主要分为乡村与城市，我们将重点讨论城市地理学。由于不是专著，只能将有限的篇幅用在一些当代较重大问题的讨论上，如城市化与反城市化、城市的空间分化、内部结构演化等等。

经济地理学。这是一门发展比较充分的学科。因此在这部分内容的安排上，不作系统介绍，而专注于经济地理现象的现代发展及其原因，不同发展水平国家的一般经济地理特征等问题的讨论。

政治地理学。这也是一个论题广泛的学科，其论题大至全球冲突，小至个人的选举行为。除了对其作一般性介绍外，我们主要以国家为单位，探讨国家间的相互作用，当代世界政治地图的形成，以及世界上一些政治冲突“热点”及其原因。

目前在我国，经济、人口、城市地理学由于实际需要，均有较大的发展，相形之下，政治和文化地理学则由于种种原因，成为人文地理学中的薄弱环节，有鉴于此，我们将更多注重这两门学科的介绍与讨论，同时在篇幅安排方面也作适当的照顾。

最后还需说明一点，如自然地理学一样，部门的区分仅仅是为了作专门研究，并不意味着各部分内容的绝对分裂。事实上，人文地理学各分支部门是彼此关联的，在讨论某一

问题之时，必不可免地要涉及其它人文因素。如经济地理研究，必然将人口，政治等作为区位因素讨论，将城市作为区域和经济的核心；在研究政治地理问题时，也难以忽视其它人文因素，如“热点”的存在，必然含有贫富，种族和文化背景等方面的原因；文化地理学，由于其对象可以包括所有人类创造的物质和精神文化，完全可以将其它领域包容进来而构成狭义的人文地理学，而且在事实上，国外也有从文化景观角度，对所有人口、城市、经济、政治地理现象进行讨论的专著。因此，部门的划分仅仅是为了讨论的需要，仅仅表明讨论的侧重点的不同；在学习的时候，也需要经常注意各种人文现象之间的联系和相互作用。

第二节 人文地理学的历史发展

讨论这一问题应该抓住两个主要的线索：学科体系的建立和完善程度；基本理论的发展水平。这两个方面，也就是我们考察人文地理学发展的两个主要标准。同时，人文地理学的发展既受认识人文世界的需要促进，又受客观对象即人文地理现象发展水平的限制，在这个问题上，特别需要客观地、历史地去看问题。如在讨论美国城市地理学的发展时，人们往往责备一些早期城市结构模式的简单化，而很少注意到当时的城市结构演化是否只达到这一阶段，这些模式是否是对此一阶段客观对象的真实反映。加之美国在本世纪以来城市化发展特别迅速，对于城市地理学的发展，既提出了认识这种现象的需求，又提供了认识的对象，而使城市地理学迅速上升为人文地理学的主要分支之一，而它的主要理论

模式，又多半诞生于美国学术界。

除了上述两个主要线索外，在讨论学科发展时，还注意到其研究方法的完善程度；方法论问题留待第三节专门讨论。

一、学科体系的发展

人文地理学的发展主要分为三个时期，即古典、近代、现代时期。

（一）古典时期（19世纪下半叶以前）

在这一时期内，人类不断扩展其活动范围，对其周围世界，包括人文世界的认识随之不断深化，在古代中国、希腊、罗马等地，都有学者对人文地理现象进行记述，但这一时期的地理学，包括人文地理学，并没有形成一门独立的学科。

在这一时期结束前，洪堡、李特尔分别奠定了自然和人文地理学的基础。卡尔·李特尔（或译立脱尔、李戴尔，1779—1859）的研究中贯串着两个基本概念，“第一：地理研究是试图确认和解释地球表面在自然（地、水、空气、动植物）及人（通过他的存在和工作成果）两方面的区域变化情况。……第二个概念是把人放在注意力的焦点。”*李特尔第一次把人及其所创造的文明放在地理学中来研究。

在这一时期，人文地理学的一些分支已被学者提出。如俄国的罗蒙诺索夫在1760年提出“经济地理学”的概念。但具体的研究则不多。

（二）近代时期（19世纪下半叶—20世纪50年代前）

* 罗·迪金森（英）：近代地理学创建人。商务印书馆，1980年

在这一时期，人文地理学的框架基本定型，其标志是：各主要分支学科均已建立，“人文地理学”概念被正式提出，它的内容也得到系统化。

1、主要分支学科的建立。

这一时期，西方和俄国学者作了大量的工作，从而使前述5个基本分支及历史地理学均得以建立。由于涉及的作者比较多，因此我们以各个分支为纲，简要地回顾人文地理学先驱们的工作。

人种及文化地理学。人是文化的发明，创造和表现者，因此人种与文化常常被放在一起考虑。主要作者有德国的佩谢尔、拉采尔、施吕特尔、帕萨格等人；法国勒·普拉、白兰士、白吕纳、德方丹等。

佩谢尔主要从事自然地理研究工作，但是他所写的《民族学》（1874年出版）对种族和文化地理学有重大贡献；在书中涉及人类种族及体格特征、语言特征及宗教发展等，这些显然都属于文化地理学的范畴。

拉采尔（或译雷次儿、拉策尔等）是“所有对人文地理学有贡献的人中最伟大的一位”。* 在文化地理方面的主要著作有《民族学》（1885—1888）、《人类地理学》（1882）等，主要讨论种族集团的分布、迁移及人类社会的文化等问题，如语言和宗教等；他同时也是“第一个系统地说明文化景观概念的人”。* 另外，他也系统阐明了文化地理区域的概念，认为这种区域是能够反映一个独特集团的各种文化特征的复合体。

施吕特尔的代表作是聚落地理方面的，但是他对“文化

* 罗·迪金森：近代地理学创建人，商务版，1980，75页、83页

景观”概念有重大的发展。他认为，文化景观分为不可动的和可动的两种形态，不可动的形态是文化力量对自然界的长期修饰而成，可动的形态则包括人及其劳动成果、人的运动和分布。许多学者对施吕特尔作了高度的评价，认为他“奠定了‘现代文化地理学’”^{*}并认为在施吕特尔的文化景观研究中，“自然地理学和人文地理学……通过对象和方法而密切接触。”施吕特尔的主要学术活动时期是19世纪末，20世纪初。

帕萨格的主要研究出现于本世纪20—30年代；他继续从事文化地理、文化景观，人种地理的研究，并创造和发展了“城市景观”的概念。

勒·普拉和维达尔·白兰士（布拉什）从另一个方面——生活方式来理解文化。这种生活方式是一种民族的制度、风俗、态度、目的及技能的复合体。勒·普拉所写《欧洲工人》（1855年版）一书中，以家庭为单位，考察了它们的生活状况及文化背景等等；白兰士的工作更偏重于对人文地理作理论性探讨，但在他的一些著作中，对文化类型和分布、文化景观等问题也作了研究。

白吕纳以其《人文地理学》（1910）而闻名于人文地理学界，在书中他提出了著名的“三纲六目”。在专题讨论中，包含有社会即文化地理学的章目。

德方丹除与白吕纳合作写出了《法国人文地理学》第二卷（1928）外，在其主编的《人文地理学》丛书中，亲自写了《宗教地理》等著作，对文化地理的这一组成部分内容作了研究。

^{*} 罗·迪金森：近代地理学创建人，商务版，1980，150—151页