

河  
北  
名  
人  
小  
傳

韓盼山 李遠杰 等編

北人民出版社

# 河北名人小传

韩盼山 李远杰 等编

河北人民出版社

## 河北名人小传

韩盼山 李远杰 等编

---

河北人民出版社出版 (石家庄市北马路45号)

邯郸地区印刷厂印刷 河北省新华书店发行

---

787×1092毫米 1/32 13.5 印张2插页 277,000 字 印数：1—10,300 1984年9月第1版

1984年9月第1次印刷 统一书号：11086·41 定价：1.30 元

管人才智湧如雨我輩  
今朝要勝前輪膜豪情  
爲弘唱風流人物出遙蕪

一九八二年冬

黃曉龍

曉龍

## 前　　言

“燕赵古称多慷慨悲歌之士。”河北山河秀丽，历史久远。几千年来，涌现出了许许多多有志气、有抱负、有成就、有影响的著名人物。他们在不同的历史时期，在不同的方面为历史的发展做出了积极的贡献，不同程度地体现了我们中华民族的精神。因此，编写他们的传记，缅怀他们的业绩，对我们今天更好地发扬民族传统，振奋精神，振兴中华，会起到一定的促进作用。

本书编选的范围自远古至现代。所选的人物包括政治家、军事家、文学艺术家、科学家、革命家、烈士和英雄等，重点是在某些方面有一定影响和成就，对历史发展有一定积极作用的人。但是，由于时代和人物自身的种种局限，尤其是古代的历史名人，往往既有成就，也有明显的不足。在编写时，我们力求以历史唯物主义的态度、客观地予以介绍，并在不苛求古人的原则下，作适当的分析评价。每篇传记也并非面面俱到，而是对其主要成就作较详细的评述。

本书供读对象主要是广大青少年，兼顾成年读者。在文字上力求做到准确生动、通俗易懂。为了增加趣味性，文章中也适当插入了一点有关名人的佚闻趣事。在编写中主要是依据史料记载，在以查阅原始资料为主的前提下，还注意参阅了前人和现代专家、学者的研究成果，以及近年出版的有关

书刊文章。对学术界在某些名人籍贯等问题上至今尚存有争议的问题，我们则采用一家之说。对其故里现已划归北京市和天津市的，则不再选入。

在编写过程中，当代史学家、教授漆侠同志对我们的工作给予了热情指导，并在百忙中亲自审阅了部分书稿；当代书法家、教授黄绮同志为本书题了诗，并为封面题字。对此，我们谨表示衷心的感谢。本书主要由韩盼山、李远杰、梁志林同志编写。另外，聂本立、朱金星、刘建刚、季素彩、杜英华、李连保、段富生、马保超、剧谱等同志，也参加了部分篇章的编写工作。全书文字最后由韩盼山、李远杰统一作了加工润色。

比较系统、全面地编写全省自古至今的名人传记，对我们来说还是一个尝试。由于水平所限，本书在人物的选择上，史料的运用，编写的体例、文字上，都难免有不当之处，敬请广大读者、专家批评指正。

编 者

一九八二年十二月

## 目 录

中华民族的祖先黄帝	1
神医扁鹊	4
军事家乐毅	8
著名将相廉颇、蔺相如	11
经学大师董仲舒	16
威制豪强的赵广汉	20
善创新声的音乐家李延年	22
开创古文诗学的大小“毛公”	24
世有美才的汉代“三崔”	27
学为儒宗的卢植	31
黄巾起义领袖张角	34
蜀汉皇帝刘备	37
“万人敌”张飞	42
“一身是胆”的赵云	45
人才学早期探讨者刘劭	48
“朗赡多通”的诗人张华	50
人民喜爱的赋作家束晳	53
唯物主义哲学家欧阳建	57
爱国将领和诗人刘琨	59

富有文才的晋代“三张”	62
历史上第一个北伐将领祖逖	66
才高行洁的文学家卢谌	70
著名高僧、翻译家道安	72
佛教学者竺道生	75
著名科学家祖冲之	78
水文、地理学家郦道元	81
北朝才士邢邵	85
北齐史学家魏收	88
散文家杨衒之	91
女政治家文明太皇太后	94
开初唐七言歌行之先声的卢思道	97
经学家刘焯、刘炫	100
明达世务的文艺批评家李谔	102
山水画家展子虔	104
音韵学家陆法言	106
反对佛教神学的科学家傅奕	108
著名经学家孔颖达	111
大政治家、名相魏徵	113
“初唐四杰”之一卢照邻	118
“青钱万选”的小说家张𬸦	121
天文学家一行	124
开明宰相宋璟	127
大历年间“四才子”	130
边塞诗人高适	136
“调清辞秀”的诗人李颀	140

“笔虎” 李阳冰	144
散文家、无神论者李华	146
隐逸画家卢鸿	149
“五言长城” 刘长卿	151
地图学家贾耽	154
方志地理学家、宰相李吉甫	157
“人面桃花” 诗作者崔护	159
“驴背诗人” 贾岛	162
“一格宗师” 卢仝	166
造墨名家李廷珪	169
四朝为相的冯道	172
为北宋统一奠定基础的周世宗柴荣	176
宋代三部巨著的主编者李昉	180
宋太祖赵匡胤	183
“大事不糊涂”的吕端	186
力排浮靡文风的柳开	190
士兵起义首领王则	192
“殿上虎” 刘安世	195
帝王画家赵佶	197
噀血骂金的李若水	200
以死抗金的郭永	203
“金士巨擘” 赵秉文	207
抗元名将张世杰	211
“河间派” 医学之祖刘完素	214
“易水派” 医学之祖张元素	216
金元四大名医之一李杲	219

文学家蔡氏父子	222
文艺批评家、诗人王若虚	226
正直俭朴的宰相何荣祖	228
元代数学家李冶	230
督建北京城的刘秉忠	233
天文、水利工程学家郭守敬	236
精通历算之学的王恂	239
理学家和文学家刘因	242
伟大的现实主义戏剧家关汉卿	245
元曲四大家之一白朴	250
神话剧作家尚仲贤、李好古	254
享有“包公”之称的苏天爵	260
红巾军起义的组织者韩山童	258
誓开“混沌之天”的刘六、刘七	264
《中山狼传》的作者马中锡	267
大胆弹劾权奸的杨继盛	270
散曲作家薛论道	274
“东林党”首领赵南星	277
明末将领孙承宗	280
史学家傅维麟	283
教育家颜元	285
唯物主义思想家李塨	287
富有革新精神的医学家王清任	289
“四库全书”的总纂官纪昀	293
伟大的文学大师曹雪芹	297
“天下第一团”首领张德成	303

扫清灭洋的“龙团大元帅”景廷宾	307
反清抗俄的民主志士蒋卫平	310
共产主义运动的先驱、伟大的马克思主义者李大钊	313
新民主主义革命的英勇战士于方舟	318
“无产阶级的战士”张兆丰	322
专诚不懈的奋斗者郭隆真	326
宁都暴动的著名领导人之一赵博生	331
宁都暴动的著名领导人之一董振堂	335
中华民族的优秀儿子马本斋	339
人民艺术家张寒晖	343
威震冀东的抗日英雄节振国	347
狼牙山“五壮士”中的葛振林、胡德林、胡福才	350
抗日小英雄王璞	355
舍身为国的战斗英雄董存瑞	359
誓死如归的共产党员陈然	362
爆炸英雄李混子	366
战斗英雄高成山	369
“一级英雄”孙生禄	371
“爱民模范”谢臣	374
剧作家宋之的	378
著名诗人郭小川	382
戏剧活动家、著名演员田际云	387
评剧奠基人成兆才	390
“活武松”盖叫天	394

京剧表演艺术家尚小云	398
著名戏曲艺术家荀慧生	401
晋剧“丁派”创始人丁果仙	405
工程教育家、机械工程学家刘仙洲	409
地质学家王竹泉	413
矿物、岩石学家何作霖	416
地质学教授王嘉荫	418
自学成才的名医岳美中	421

## 中华民族的祖先黄帝

我们中国人常常骄傲地称自己是黄帝的子孙。根据一些历史的传说和记载，黄帝确是一个非常了不起的人，不愧为我们中华民族的杰出代表、中国人共同的祖先。他曾经建都在河北，并在河北省有过许多重大的活动。

黄帝，和人们通常说的“皇帝”不同。皇帝，是封建社会秦王嬴政开创的称号，他自称“始皇”，以后各朝代的最高封建统治者都称“皇帝”。黄帝，是我国氏族社会时一个部落的首领。大家知道，大约在四、五十万年以前，我们中国的这块土地上，就已经有了人类生活。经过漫长的岁月，他们学会了打制石器，半渔猎、半农耕，并在共同的生活中，结成了一个个的部落。距离今天大约四千多年的时候，黄河流域便集居了许多大大小小的氏族部落。其中有一个部落原来在我国西北方居住，后来迁移到涿鹿一带的大山里，这就是黄帝所在的部落。

据说黄帝姓公孙，因为在姬水长大，又姓姬，又因为在轩辕那个地方住过，所以取名轩辕氏。相传黄帝一生下来就很聪明，不久就会说话，被称作“神灵”。长大以后，更显示出过人的才智，并且宽厚有德性，受到人们的拥戴，于是被推举为部落的首领。

黄帝做了部落的首领，教大家盖房屋，驯养家畜，种植五谷，改变了原来游猎的生活方式，在涿鹿山中建都定居下来。为了便利交通，他创造了船和车，为了同别的部落打仗，他又积极操练兵士，制作各种武器。

当时，各部落之间经常发生战争。黄河流域的西北方还有一个部落，首领是炎帝，称“神农氏”。炎帝部落曾与九黎部落发生冲突，被打败后，转移到黄帝部落居住的地盘，又与黄帝部落发生冲突。黄帝与炎帝在阪（音bǎn）泉（今河北省涿鹿县东南）打了三仗，结果，炎帝认输，同意两个部落合并。黄帝仍做首领，炎帝做了副首领。晋《太康地理志》上说：“涿鹿城东一里有阪泉，上有黄帝祠。”大概就是为纪念黄帝而建的。

九黎部落的首领蚩尤是一个十分凶猛残暴的人。传说他有兄弟八十一人，个个人面兽身铜头铁额、能吃沙和石子，还会造刀戟和强弓，因而“威震天下”，无人敢惹。他到处杀掠、不讲仁慈，百姓都希望黄帝去征讨他。再加上他自恃无敌，威胁了炎黄部落的安全，黄帝便在涿鹿同蚩尤展开了一场大战。古书描写，这场大战进行得异常激烈，双方都请来了鬼神助战。战斗开始，黄帝令大将应龙向蚩尤进攻，蚩尤请来风伯雨师，降下大风雨。黄帝见不能取胜，搬动女神旱魃（音bá），用高温强热，将风雨驱散。蚩尤不甘示弱，又作起大雾，使黄帝的人辨不清方向。黄帝急忙命大将风后，按照北斗星的斗杓（音biāo）能指示方向的原理，制造了指南车，乘着茫茫的大雾，一举攻破蚩尤的营垒，擒杀了蚩尤。从此，九黎部落也并入炎黄部落里。北方其他部落都自愿服从黄帝领导，尊他为“天子”。这些记述和描写，

虽然有些夸张甚至荒诞，但可以看出，远古时期，部落之间是有冲突和战争的，在这些冲突和战争中，黄帝促进了北方的联合和统一。

黄帝统一北方后，又向南方长江流域发展，同那里的夷人和羌人部落结成了新的联盟。这就是中华民族的雏形。所以中国人都称自己是黄帝子孙或炎黄子孙。

古代传说中，说黄帝不仅在中华民族的联合统一上有功，而且在中华民族日趋文明的许多方面都功绩显赫。是他叫史官仓颉创造文字，改变了过去结绳记事的拙笨办法。还叫臣子大挠创作甲子，就是用甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸十个天干和子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥十二个地支相配，来记录年、月、日、时。又命令一个叫伶伦的乐师，用竹子做成三寸九分长的能发十二个音的律吕，校正各种乐器的声音，以便和谐地演奏。传说他的妻子嫫（音lèi）祖，也很能干。她发明了养蚕缫（音sāo）丝，织绸做衣，并染成各种美丽的颜色，使人们不再穿兽皮和串起的树叶。后人尊称她为“先蚕娘娘”。其实，这些都是氏族社会里广大劳动人民的创造，而黄帝则是其中杰出的代表。

我们这些中华民族的后世子孙们，怎能不为有这样一个勤劳勇敢、善良智慧的祖先，而感到自豪和骄傲呢？又怎能不为中华民族永远立于世界先进民族之林而团结奋斗、勇往直前呢？

## 神 医 扁 鹊

大约在公元前五世纪，春秋、战国交替的时期，中原大地上出现了一位著名的民间医生。他医道高明，技术全面，经常来往于各国大都市间，热心为群众治病。他到邯郸，听说当地人尊重妇女，就作“带下医”，主治妇科疾病；过雒阳，听说当地人很尊敬老人，就作“耳目痹医”，着重治疗耳聋眼花一类老年病症；进入秦国咸阳，听说当地风俗喜爱儿童，又作“小儿医”，除治了许多儿童的病患。因此，群众深深地爱戴他，称他为“神医”。这就是我国历史上有文字记载的早期大医学家扁鹊。

扁鹊，姓秦，名越人，渤海鄚（音mò，今河北任丘县）人。“扁鹊”是时人赠送给他的一个传说中的神医的名字。《史记》上说，扁鹊年轻时为人管理客栈认识了一位名叫长桑君的“神人”，并得到许多“禁方书”（秘方），还吃了一种药，能隔墙看见人。行医时，可以直接看透人的五脏六腑。这未免说得有些玄秘，但扁鹊早年曾学医于长桑君，却可能是真的，而且确实具有十分高超的医术。

据史书记载，有一次，晋国专管国事的赵简子生病，五天不省人事，请了多少医生治疗，都不见效，就请扁鹊诊治。扁鹊诊断是“血脉治”（血脉循环不正常），说不必惊

慌，服他的药，用不了三天就会好转。果然，只过了两天半，赵简子就清醒了。还有一次，扁鹊路过虢(音guó)国，听说虢国的太子病死，他就问侍臣太子得的什么病，侍臣说是血气不调，暴病而死。又问死了多长时间，回答说从鸡叫到现在，不足半天。他便主动要求前去试诊。他察太子耳朵里有声音，鼻翼微微翕(音xī)动，两腿内侧还有温热，断定是“尸厥”(假死)，就采用针法、熨法和汤剂综合治疗，使太子很快得到康复。天下人听说，都夸扁鹊能起死回生，扁鹊谦虚地说：“不是我能使死人变活，是病人自己没有死，还活着，我不过帮助他站起来罢了。”

扁鹊在医学上的卓越贡献首先是诊断病症，这也是治病的关键，病症断不准，就谈不上除治。中医诊病讲切脉、望色、听声、问病，称作望、闻、问、切四诊。这些，在扁鹊时已经发展得相当完整，特别是望诊和切诊。《史记》称“至今天下言脉者，由扁鹊也”。就是说，切脉是由扁鹊开始的。后人欧阳氏也称扁鹊是脉法的“医学之祖”。当代著名医学家任应秋等总结扁鹊的脉法有三个特点：一、独取寸口，并分寸关尺三部；二、以菽(豆)法权轻重，指按脉轻而有致，不宜过重；三、以呼吸定息分脉的阴阳。

其次，扁鹊治疗病的方法多种多样，有砭法、针灸、按摩、汤液、熨贴、手术等等。这在当时历史条件下，实在是了不起的，反映了我国医学发展的高度水平。

然而，上面这些还都是从纯技术的角度谈的，扁鹊作为一代名医，最值得称颂的是他朴素的唯物主义医疗思想。扁鹊敢于同当时势力很大的巫术迷信进行坚决的斗争。他认为病有六种情况不可治：“骄恣不论于理，一不治也；轻身重