

超 限 战

——两个空军大校对全球化
时代战争与战法的想定

乔良 王湘穗 著

解放军文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

超限战/乔良,王湘穗著. - 北京:解放军文艺出版社,
1999.2

ISBN 7-5033-1083-9

I. 超… II. ①乔… ②王… III. 军事战略-研究 IV
.E81

解放军文艺出版社出版发行

(北京白石桥路42号 100081)

电话:62183683

北京朝阳区飞达印刷厂印刷 新华书店发行所经销

1999年2月第1版 1999年7月北京第3次印刷

开本:850×1168 1/32 印张:8.375

字数:142千字 印数:8001-18100

定价:16.00元(膜)

序 论

每个经历过 20 世纪最后十年的人，都会深刻地感受到这个世界的变化。相信没有人敢说，历史上还有哪个十年，发生的变化比这十年更大。促成沧桑巨变的原因当然数不胜数，但只有为数不多的原因被人们反复提及。其中之一就是：海湾战争。

一场战争改变世界。把这样的结论与一次发生在局部地区并且仅仅持续了 42 天的战争联在一起，似乎有些夸大其词。不过，事实的确如此，无须一一列举 1991 年 1 月 17 日之后开始出现的所有新名词：只需举出前苏联，波黑，科索沃，克隆，微软，黑客，英特网，东南亚金融危机，欧元，还有世界上最后的也是唯一的超级大国——美国。这些就足够了。它们差不多构成

了近十年来这颗星球上的主题词。

而我们要说的是，这一切都与那场战争有关，不管是直接的还是间接的关联。只是，我们并不想神话战争，特别是不想神话一场敌对双方实力悬殊的一边倒的战争。恰恰相反，在我们深入考察这场仅用一个半月时间就改变了整个世界的战争时，我们还注意到了另外一个事实：那就是战争本身，也已经被改变了。

我们发现，从那场可以用辉煌和主宰之类的字眼去形容的战争到达战争史上迄今为止所能到达的顶点之后，战争，这个人们原以为会在世界舞台上扮演更重要角色的角色，突然一下子，竟坐在了B角的位置上。

一场改变世界的战争最终改变了战争自己，这真令人匪夷所思，但又让人不能不深思。不，我们所指的不是战争工具、战争技术、战争方式或战争形态的改变。我们所指的是战争的作用。谁能想象，一个由于它的出现而改变了整个剧情的不可一世的演员，突然发现自己竟是最后一回扮演这种独一无二的角色。并且，还未等走下舞台，就已经被告知不大可能再担任A角，起码不再是唯一占据舞台中心的角色，这该是一种什么样的感觉？

也许，对这种感觉体会最深的，大概要数一心想把救世主、消防队、世界警察、和平使者等等角色全都扮演起来的美国人了。从“沙漠风暴”吹过之后，山姆大

叔就再没能取得过一次可以称道的胜利。不管是在索马里还是在波黑，无不如此。特别是在最近一次美英联手空袭伊拉克的行动中，同样的舞台，同样的手段，同样的演员，却无法再成功地上演八年前那幕令人印象深刻的壮剧。曾经无往不利的军事手段，在比世界上大多数军人的头脑都更复杂的政治、经济、文化、外交、民族、宗教等等问题面前，突然空前地显示出了它的局限性。而这在强权即公理的时期——本世纪大部分历史都属于这一时期——都是不成问题的问题。问题是，以美国为首的多国部队，在科威特的沙漠地带结束了这个时期，从而开始了一个新的时期。

这个时期眼下还看不出将导致大批军人的失业，也不会使战争从这个世界上绝迹。所有这些都还在未定之天。唯有一点可以确定无疑：从此往后，战争将不再是原来的战争。就是说，如果人类今后仍不得进行战争的话，将不能再按我们已知的方式进行了。

我们无法否认自由经济、人权观念和环保意识这类新的动机对人类社会和心灵的冲击，但战争的异变肯定有比这更复杂的背景。否则，战争这只不死鸟就不会在濒临式微时获得涅槃：当人们开始倾向并庆幸更少地使用军事暴力的手段解决争端时，战争却以其它形式在其它领域得以新生，成为一切怀有控制别国或他人意图的人们手中威力巨大的工具。从这个意义

上,我们有理由把毁损度决不亚于一场战争的索罗斯们对东南亚的金融攻击,本·拉丹对美国使馆的恐怖袭击,以及奥姆真理教徒对东京地铁的施毒和小莫里斯之輩在互联网上的捣乱,认定为准战争、类战争、亚战争,即另外一种战争的雏型。

不管如何称呼它们,都无法使我们变得比从前更为乐观。我们没有理由乐观。因为纯粹意义上的战争作用的缩小,并不意味着战争的终结。即使身处所谓后现代、后工业时期,战争也不会被彻底的解构。它不过是以更复杂、更广泛、更隐蔽、更微妙的方式重新侵入人类社会罢了。就像拜伦在悲悼雪莱的诗中所说的那样:“什么都没有发生,不过是经历了一次海水的幻化而已。”经过现代技术和市场体制幻化的战争,将更多地以非典型性战争形态的方式展开。换句话说,在我们看到军事暴力相对减少的同时,肯定会看到政治暴力、经济暴力、技术暴力的增多。但不管是何种形式的暴力,战争就是战争,外观的变化并不妨碍任何战争对战争原理的遵循。如果我们承认新的战争原理将不再是“用武力手段强迫敌方接受自己的意志”,而是“用一切手段,包括武力和非武力、军事和非军事、杀伤和非杀伤的手段,强迫敌方接受自己的利益”的话。

这就是变化。战争的以及由此引起的战争方式的变化。那么,究竟是什么导致了变化?以及怎样的变

化、向何处变化和如何面对这些变化？这是本书试图触及并揭示的课题，也是我们决定撰写本书的动机。

1999年1月17日，时值海湾战争爆发八周年。

目 录

序 论	1
上卷 论新战争	1
第一章 总是先行到来的武器革命	10
没有谁能拥有战争冠名权	11
有什么武器打什么仗与打什么仗	
造什么武器	15
新概念武器和武器新概念	19
武器的“慈化”倾向	23

第二章 战神的面孔模糊了 34

为什么而战和为谁而战? 35

在什么地方作战? 38

什么人在作战? 42

用什么手段和什么方式作战? 47

第三章 背离经典的经典 60

“露水”联盟 62

恰逢其时的《改组法》 65

比“空地一体战”走得更远 68

谁是陆战之王? 71

隐在胜利背后的另一只手 75

有许多个剖面的苹果 79

第四章 美国人在大象身上摸到了什么 87

军种藩篱下伸出的手 88

奢华症与零伤亡 96

群 远征军 一体化部队 101

从联合战役到全维作战——距彻悟
一步之遥 106

下卷 论新战法	121
第五章 战争博弈的新着法	132
拂去战云的阴翳	133
规则的破坏与失效的疆域	138
大师杯中的鸡尾酒	146
用加法赢得牌局	151
第六章 寻找胜律：剑走偏锋	164
与黄金分割律暗合	166
胜利的语法——偏正律	170
主与全：偏正式组合的要义	180
是规律不是定式	185
第七章 万法归一：超限组合	195
超国家组合	198
超领域组合	205
超手段组合	208
超台阶组合	213
第八章 必要的原则	223
全向度	226

共时性	227
有限目标	228
无限手段	230
非均衡	231
最小耗费	233
多维协作	234
全程调控	236
 结 语	 241
本书自创词表	248
后 记	253

上卷 论新战争

故国虽大,好战必亡;天下虽安,忘战必危。

——司马穰苴

科学及与之相联系的技术进步通过一系列革命步骤——向前的巨大步伐,给了我们一幅关于自然界的全新图景。

——伯纳德·科恩

技术是现代人类的图腾^[1]。

在功利主义的熏风吹拂下,技术比科学更受人们青睐是不足为奇的。科学大发现的年代,已经留在了爱因斯坦以前的岁月。现代人则越来越倾向于:在我活着的时候,就看到一切梦想实现。这使他们在为自己的明天下注时,大都透过上千度的近视镜片去乞灵膜拜于技术。如是,在不太长的时间里技术得到了令人瞠目的爆炸性发展,给急功近利的人类带来了数不胜数的好处,而我们自豪地把它称之为技术进步,却不知此时自己正置身于一个迷失了心性的技术蒙昧期^[2]。

技术在今天已日益变得令人眼花缭乱和不可控制。贝尔实验室和索尼公司不停地推出新奇的小玩艺,比尔·盖茨年年开启他的新视窗,克隆羊“多莉”证明人类已经打算替代造物主上帝。俄制令人生畏的SU-27战斗机还没在任何一场战争中派上用场,SU-35就已经登台亮相^[3],而SU-35能否在战场上出尽风头后再功成身退也是件大可怀疑的事。技术就像套在人类脚上的“魔鞋”,在被商业利益拧紧了发条后,人们只能随鞋起舞,按照它给定的节奏飞快地旋转。

瓦特、爱迪生的名字几乎是技术大发明的同义语,用这些技术巨匠去命名他们的时代可以说理所当然。不过,从那以后,情况发生了变化,一百多年来无法数计的五花八门的技术发明,使得任何一项新技术的出

现都很难在人类生活的领域中妄自称大。如果说“蒸汽机时代”、“电气化时代”这些提法在当时还可谓名至实归的话,今天,当种种新技术像不断拍打时代堤岸的涌浪,使人们连短暂的欢呼都来不及,便被淹没在更高更新的技术潮头之下时,仅以一种新技术或一位发明家就命名一个时代的时代已成昨日黄花。这就是为什么如果我们把当今时代称之为“核时代”或“信息时代”的话,仍会让人有以偏概全之感的原因所在。

毫无疑问,信息技术的出现是人类文明的福音。因为它是迄今为止唯一能给从潘朵拉盒中放出去的所有技术“瘟疫”注入更大能量,同时又加上一道紧箍咒对其进行控制的手段。只是谁又能为它也戴上道紧箍咒眼下还是个问题。悲观的论点是,假如这一技术朝人类不可控的方向发展的话,最终将使人类成为它的牺牲品^[4]。如此可怕的结论却丝毫没能减弱人们对它的热情。它本身显示的乐观前景对渴望技术进步的人类具有更强烈的诱惑性。毕竟它所独有的交流与共享的特性,是我们可以期望的引领人类走出技术蒙昧的灵性之光,尽管这还不足以让我们与那些一叶障目的未来学家们一样,用它的名字来冠名整个时代。它的特性恰恰使它无法取代大量已有的、正在出现的和即将诞生的各类技术,特别是像生物技术、材料技术和纳米技术这些与信息技术彼此借重、彼此推进直至彼此

共生的技术。

三百年来,人们早已习惯于在技术领域里盲目的喜新厌旧,对新技术的无尽追求成了解决一切生存难题的灵丹妙药。人们沉迷其中而渐入歧途。就像为掩饰一个错误通常会再犯十个错误一样,为解决一个难题人们也常常不惜为自己带来十个难题^[5]。如为更便捷的代步人们发明了汽车,但紧跟在汽车屁股后面的一长串问题——采矿冶炼、机械加工、石油开采、橡胶提炼、道路修筑等等,又需要同样一长串的技术手段去解决,直到最终导致污染环境、破坏资源、挤占耕地、交通事故等更多更棘手的问题出现。到头来,以车代步的原始目的与这些派生的问题相比,倒似乎显得无足轻重了。技术的无理性膨胀,就是这样让人类不断地把一个个初始目标遗失在枝杈横生的技术之树上而迷途忘返。我们不妨把这种现象称作“枝杈效应”。所幸的是,在这个时候,现代信息技术出现了。这肯定是技术史上最重要的一场革命。其革命性意义不仅仅在于它本身是一项全新的技术,更在于它是一种能轻松穿透技术间的重重壁垒,把看似毫不相关的各种技术联结在一起的黏合剂。通过它的黏合,不但可能派生出许多非驴非马又亦此亦彼的新技术,而且还给人类与技术的关系提供了一种全新思路:人类只能站在人类的角度,才能认清技术的工具性实质,才不至于在解决

自身面临的生存难题中,成为技术——工具的奴隶。人类完全可以充分展开自己的想像力,在使用每一项技术时穷尽其潜能,而不必像熊瞎子掰苞米那样,只会不断地用新技术去淘汰旧技术。在今天,单项技术的独立使用已经变得越来越不可想象。信息技术出现,为各种新旧技术以及高新技术间的匹配使用,提供了无限的可能性。无数事实证明,技术的综合运用甚至比技术的发明更能推动社会的前进^[6]。

单声部引吭高歌的局面正在被多声部大合唱所取代。技术的大融合正在不可逆转地导致全球化趋势的上升,而全球化趋势又反过来加速了技术大融合的进程,这便是我们这个时代的基本特征。

这一特征必会将其特点投射到时代的任何方向上,战争领域自然也不会例外。任何一支渴望现代化的军队都离不开新技术的喂养,而战争的需要从来就是新技术的催产士。海湾战争中有 500 多种 80 年代的高新技术登台亮相,使得这场战争简直就像是新武器们的表演场。但给人留下深刻印象的不是新武器本身,而是武器发展和使用中的系统化趋向,像“爱国者”拦截“飞毛腿”,看似用霰弹枪打鸟那么简单,实际上要牵动部署在大半个地球上的许多兵器:DSP 卫星发现目标后,向澳大利亚地面站传送警报,经美国本土的夏延山指挥所再把信息发给利雅得中心指挥所,然后是

命令“爱国者”操作员进入战位,光是在 90 秒钟的预警阶段,就要依赖空间系统和 C³I 系统的多次传接配合,真可谓“一弹动全球”。众多武器间超距离的实时合作,形成了前所未见的作战能力,而这正是信息技术出现之前无法想象的事情。假如说,在第二次大战之前,单件武器的出现还可能引起军事革命的话,那么在今天,已经没有谁能独领风骚。

技术综合—全球化时代的战争,取消了武器对战争的冠名权,在新的基点上重新排列了武器与战争的关系,新概念武器特别是武器新概念的出场,使战争的面孔日渐变得模糊。一次“黑客”侵袭,算不算敌对行动?利用金融工具去摧毁一国经济,能否视为一场战争?CNN 对美军士兵曝尸摩加迪沙街头的报道,是不是动摇了美国人充当世界宪兵的决心,从而改变了世界战略的格局?以及对战争行为的判断是看手段还是看效果?显然,从传统的战争定义出发,已经无法对以上问题给出令人满意的答案。当我们突然意识到所有这些非战争行动都可能就是未来战争的新的构成因素时,我们不得不对这种战争新模式进行一次新的命名:

超越一切界线和限度的战争,简言之:超限战。

如果这一命名能够成立的话,那么,这种战争意味着手段无所不备,信息无所不至,战场无所不在;意味着一切武器和技术都可以任意叠加;意味着横亘在战