

東方雜誌之刊行及其影響之研究
黃良吉撰

• 王雲五主編 •

人文庫

八九九



東方雜誌之刊行及其影響之研究

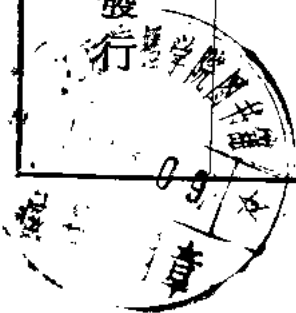
撰吉良黃

行印館書印務商灣臺

黃良吉撰

東方雜誌之刊行及其影響之研究

臺灣商務印書館發行



17A20/20



作者簡介

黃良吉，臺灣省人，民國三十年生，政大新聞研究所畢業。曾任中國生產力及貿易中心編譯，現任中央日報編輯。

編印人人文庫序

余弱冠始授英文，爲謀教學相長，並滿足讀書慾，輒廣購英文出版物。彼時英國有所謂人人叢書 *Everyman's Library* 者，刊行迄今將及百年，括有子目約及千種，價廉而內容豐富，所收以古典爲主，間亦參入新著。就內容與售價之比，較一般出版物所減過半。其能如是，則以字較小，行較密，且由於古典作品得免對著作人之報酬，所減成本亦多。

余自中年始，從事出版事業，迄今四十餘年，中斷不逾十載。在大陸時爲商務印書館輯印各種叢書，多厲廉售之意，如萬有文庫一二集，叢書集成初編以及國學基本叢書等，其尤著者也。前歲重主商務印書館，先後輯印萬有文庫薈要，叢書集成簡編，漢譯世界名著甲編等，一本斯旨。惟以整套發售，固有利於圖書館與藏書家，未必盡適於青年學子也。

幾經考慮，乃略仿英國人人叢書之制，編爲人人文庫，陸續印行，分冊發售，

定價特廉，與人人叢書相若；讀者對象，以青年為主，則與前述叢書略異。文庫版本爲四十開，以新五號字排印，與人人叢書略同；每冊定價一律，十五萬字以下，或相等篇幅者爲單冊，占一號；超過十六萬字以至三十萬字者爲複冊，占二號，皆依出版先後編次。每號實價新臺幣八元，一改我國零售圖書向例，概不折扣。惟實行以來，發見十六萬字以上或以下，僅萬數千字之差，售價即加倍，頗欠公允。考慮再四，決定售價，單號仍爲八元，雙號則減爲十二元，俾相差不過鉅。又爲鼓勵多購多讀，凡一次購滿五冊者加贈一單冊，悉聽購者自選。區區之意，亦欲藉此而一新書業風氣，並使購讀者得較優之實惠而已。

抑今後重印大陸版各書，除別有歸屬，或不盡適於青年閱讀者外，當盡量編入本文庫。同時本文庫亦儘可能搜羅當代海內外新著，期對舊版重印者維持相當比例。果能如願，則本文庫殆合英國人人叢書與家庭大學叢書 Home University Library 而一之也。

中華民國五十七年三月一日王雲五識

前言

這次以研究東方雜誌爲主題，撰寫論文。事實上是綽綽有餘，由於東方雜誌，創辦最早，名報人戈公振氏，讚譽它「爲雜誌中時期最長久而最努力者」，啓示了我研究的動機，但因「東方」歷經了半世紀，卷帙之浩繁，內容之龐大，可陳列三個多間隔的大書櫃而有餘。不免望而生畏。

我珍惜每一分每一秒的時間，孜孜不倦，全力以赴。半年多以來不知娛樂味，也數不清有多少個通宵獨坐燈前。要不是導師固亭一直給予我極大的體諒，可感的鼓勵，屢次慈藹可親的指點迷津，我深知自己的精神體力早已疲勞崩潰，無法長期支撐到如今。在這段蒐集資料和撰寫論文的過程中，我首先要向導師，致我衷心的謝忱。

去年八月間，大學同窗蔡驥強君因事北來。此次相見，除了暢敘別情外，他還特別告訴我東方雜誌復刊的消息，特別強調說頗有「讀的價值」。這樣，又坚定了我在研究「東方」的動機。

一個成功的雜誌，就是一個理想的化身，並能代表一個成功的理想，東方雜誌創刊於清末光緒三〇年間（一九〇四）距今已六十五年，它代表了力圖革新自強的一個大時代，其過去輝煌的歷史，以及去年在臺復刊揭榮該誌數度停刊，然而塵仆屢起的往事遺蹟，如此努力和不屈的精神

，都使我深爲感動，於是，決定探討該誌的全部內容，以期明瞭其成功的所在。

我把這個決定報告固亭師，他欣然領首稱許，認爲這是一件有意義的研究工作，囑我注意該誌創刊的歷史傳統、中外關係以及對學術方面的貢獻。後來我稟告曾師虛白，面聆教益，很感謝他老人家指教良多，但因爲東方雜誌太多，在臺灣的舊該誌又不完備，他老人家有點擔心我在研究的歷程中，不免困難重重，見我既然有意一試，遂勉勵再三，並叮嚀我重視該誌每一時期的言論，怎樣的接受時代的影響，如何的反映輿論，是決計不能忽略的。

於是，開始蒐集資料。先去中研院近代史研究所，向張學長玉法請教，他鑒於東方舊誌之夥，及在臺灣所存該誌之殘缺不全，忠告我如一定要研究這個題目，最好是走一步算一步。當盡了最大心力，而仍然進度不够理想時，不妨寫到清代或民初爲止。他在該所當助理研究員，對近代史的研究，較有心得，當時又提供很多建議，使我在往後摸索前進的道路上，少走了不少吃力不討好的岔途。

張學長的好意，誠然可感，也多少使我心猿意馬起來，換題目呢，不換題目呢？「不要怕，不用換題目，我可以幫你忙。」固亭師的堅定語氣，一陣一陣從電話中傳過來，我心神爲之一振，於是不計成敗利鈍，我終於虔誠接受這個考驗，並事先決定，盡一切可能，研究到東方雜誌的最後一卷。

由於各處所藏舊東方雜誌不全且不外借，我就跑了好幾家圖書館。在這裡謝謝以下諸位先生

允我往閱東方雜誌，他們是：臺大歷史系主任許倬雲教授、該系辦公室助教蔣紹堉先生、許小姐、傅斯年圖書館王老先生、李定國先生、吳德義小弟，近代史研究所圖書室詹秋蓉小姐、中央圖書館期刊室黃文得先生。此外政大新聞館微捲資料室盧學曾先生惠示資料，同樣使我銘感。

二月二十日晚上，承中央日報主筆孫如陵先生教我參考胡道靜氏「新聞史上的新時代」，叫我跳出別人的意見圈子，冷靜去觀察東方雜誌，以該誌的內容去印證該誌所揭示的宗旨有否兌現，他更叫我橫下心來，多做卡片，愈多愈好，手抄寫久了，心得自會慢慢形成，腹稿一定自然打好。就這樣，我抄錄的卡片資料，約為七十萬字以上。

三月十一日在傅斯年圖書館，得遇黎東方教授，黎教授認為一個讀書人應着眼於國家大事上面，他說一個人的生命為國家民族而生，生命才會不朽，才有意義。

朱師傳譽也有很多的指點，並惠信不少有關的資料。

對於他們三位師長熱心的照拂，特此致謝。

此外，我在研究過程中，承王雲五教授撥冗接見，非常感謝。他是東方雜誌發行人，他建議我把研究重點擺在國際關係上。此外，我從清末民初出版的東方雜誌中發現：該誌在宣統三年九月二十五日八卷九號出後停刊第一次，民國元年四月一日再復刊八卷十號。但東方雜誌三十九卷一號（民卅二年三月十五日在重慶復刊號），及在臺復刊號（民五十六年七月出版）的「卷首語」均未提這一次的停刊，而以「一二八」事變後為第一次的停刊。我基於學問上求真的立場，再

以此向岫老請益，據他老人家表示：他進商務是在民國十年以後，清末民初的該誌歷史，記憶中較不清楚。

本文付印前，復蒙徐師佳士賜教數項觀點上的問題，謹致謝忱。

中國文化學院三民主義博士班喬賓泰學長，及現在同班同學張明芳同學，都提供不少的建議和參考書，均此謝詞。

由於蒐集資料的不易，加上閱讀撰寫付印的短促，文中難免錯誤遺漏，敬請各位師長及讀者惠賜教正，不勝企感。

民國五十七年六月

提 要

本文着重於東方雜誌歷來言論表現，及外交、學術上的報導。並略穿插該誌簡史梗概。

第一章述東方雜誌誕生情形，外交報爲「東方」前身，王雲五先生對「東方」貢獻至大，而「東方」始終由商務書館自辦。

第二章講「東方」由草創到發展的歷任編者。

第三章敘「東方」由清末民初到大陸淪陷五度停刊原因，及屢仆屢起的奮鬥。

第四章言「東方」月刊及半月刊時期發行概要。

第五章論「東方」在清末日俄戰爭時期的聯日制俄呼聲，與立意主張。

第六章概述民初東方雜誌的貢獻，而其要點在於「五四」時代「東方」的新面貌，對二十一條的批評，及對袁氏竊國的反應。

第七章係介紹上海五卅慘案發生，在滬埠報界一片沉寂中，東方雜誌挺身而出，主持正義情形。

第八章敘述「五卅」以後到「九一八」間的「東方」，尤其強調國際宣傳的重要性，如第八節爲國際宣傳而奮鬥，即指出國際聯盟會時，記者何漢氏及寄懷君在日內瓦拜會各國外交人員，駁

斥日本對濟南慘案起因的謊言，收獲甚豐。

第九章述從「一二八」到抗戰勝利後的「東方」，其中讀者作者編者的專題討論，以「東方」爲公開的論壇，是值得一提的。

結論是作者的一點點心得，係略論東方雜誌對國家民族的貢獻。

另外，「東方」在臺復刊後，分爲「東方論壇」、「學術與思想」及「文學與藝術」、「書與出版」等欄。而其重視國際時勢的討論的精神，依然不變，如在臺復刊號第十二頁卽有該誌主辦的「中東危機時事座談會」發言內容。

「東方」的投稿人向來自海內外。海外來稿多爲我國留學生所撰（如：民國二十三年五月十六日，東方雜誌三十卷十號有華盛頓通信「日美戰爭中太平洋諸島之形勢」，作者爲馬星野先生），而從前國內來稿亦有寄自遙遠的鄉下者（如民國二十三年十月一日出「東方」三十一卷十九號，登地方通訊「廣西賀縣僑民生活的現狀」，係蔡樹邦先生撰寄）。

目次

前言	一
提要	一
第一章 「東方」的誕生	一
第一節 商務印書館對文化教育的貢獻	一
第二節 東方雜誌的前身——外交報	二
第三節 王雲五先生與東方雜誌	四
第四節 東方雜誌的創刊	六
第二章 東方雜誌歷任主編	一一
第三章 停刊與復刊的原因及經過	一八
第一節 清末民初	一八
第二節 一二八事變	一八
第三節 八一三滬戰	二〇
第四節 太平洋戰爭	二二

第五節 第五度的停刊與復刊	一二二
第四章 刊期的回顧與探討	一二五
第一節 從月刊到半月刊到月刊	一二五
第二節 年卷期號	一二五
第五章 清末「東方」對於外交、立憲的主張	一三一
第一節 聯日制俄的呼聲	一三一
第二節 自立自強的殷望	一三七
第三節 立憲的主張	一三八
第四節 長尾雨山	一四二
第五節 外事警鐘	一四三
第六節 體例的演變	一四四
第六章 民初東方雜誌的貢獻	一五一
第一節 刊行十年的紀念	一五一
第二節 二十一條件的迫簽	一五四
第三節 兩度帝制的倏現	一五七
第四節 體裁的演變	一六一

第五節 「五四」時代的東方雜誌	六二
第六節 刊行二十年的貢獻	六八
第七節 東方文庫	七一
第八節 專號概述	七三
第九節 時事日誌	七七
第七章 五卅事件臨時增刊	八四
第一節 五卅慘案	八四
第二節 上海租界報紙的反應	八六
第三節 東方雜誌挺身而出	八八
第四節 被挖	九二
第八章 從「五卅」到「九一八」	九五
第一節 國際問題研究	九五
第二節 國民革命導師孫中山先生	九六
第三節 國際現勢專號	九六
第四節 開始用捲筒機印刷	九七
第五節 「東方與西方」	九七

第六節 評「一二三」慘案·····	一〇〇
第七節 專號及專欄·····	一〇一
第八節 爲國際宣傳奮鬥·····	一〇五
第九節 民國二十一年的「東方」·····	一〇六
第十節 九一八事變臨時附刊·····	一〇九
第十一節 評述東北事件的國際輿論·····	一一〇
第十二節 評論巴黎決議案的專欄·····	一一一
第九章 從「一二八」到抗戰勝利·····	一一四
第一節 東方論壇·····	一一四
第二節 讀者作者編者·····	一一五
第三節 讀者作者編者專題討論·····	一一七
第四節 注重系統化·····	一二一
第五節 寇深矣·····	一二二
第六節 專欄略說·····	一二四
第七節 國難中的閱變·····	一二八
第八節 東方文庫續編·····	一二九

第九節 教育欄的取消·····	一三〇
第十節 揭開抗戰的序幕·····	一三一
第十一節 在渝復刊的東方雜誌·····	一三九
結論——東方雜誌對國家民族的貢獻·····	一四四

第一章 「東方」的誕生

第一節 商務印書館對文化教育的貢獻

東方雜誌，是商務印書館創辦最早的定期刊物之一（註一）。

商務印書館在大陸時發行的期刊，多至三十餘種，其中由館內自編者十餘種，與各學術團體合作，由學術團體主編，而歸商務發行者，亦復不少。其由自編而歷史較悠久者，依序而言，爲民前八年（一九〇四）創刊的東方雜誌，民前三年創刊的教育雜誌，民前二年創刊的小說月報，民前一年創刊的少年雜誌，民國三年創刊的學仁雜誌，民國四年創刊的婦女雜誌及英文雜誌。他如英語周刊、小說世界、兒童世界、健與力月刊，及東方書刊等，則較後出焉（註二）。

東方雜誌在商務自編的十餘種雜誌中，具有最悠久的生命，創刊至今，已有六十五年的歷史（註三）。

商務印書館創設於清光緒二十三年（一八九七）正月。創辦人夏瑞芳、鮑威恩、鮑咸昌等人集資四千元，在上海江西路賃屋三楹，購置印機數架經營印刷事業。光緒二十四年（一八九八）遷到北京路，過五年才建印刷所於北福建路，設編譯所於唐家街，設發行所於棋盤街。規模至是