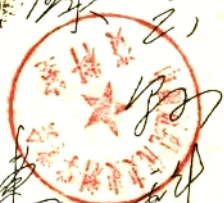


10.03



人
錄



建
宏
年
官

科
教
文
名

第一集

87

政协灌云县委员会文史资料研究委员会编

序 言

吳加庆

县政协文史资料研究委员会编辑的《灌云县科教文名人录》出版了。我对这本书的问世是非常高兴的，因此，当他们热心地让我说几句话作个小序时，我便不揣浅陋，欣然命笔。一则是対根系灌云的名人深表敬慕，交流感情，二则希望家乡出更多的优秀人才，为家乡和祖国的振兴作出更大的贡献。这也是编辑和出版这本书所具有的重要乃至深远的意义。

我们灌云县，在中华人民共和国的版图上占有一个位置。伟大祖国的建设振兴，有我们灌云县的一份力；伟大祖国的繁荣富强，有我们灌云县的一束光；伟大祖国历史上和当代科学教育文化界的许多杰出人物中，有灌云大地上的优秀儿女。他们有的出生在灌云，有的是父辈在灌云，有的是祖辈在灌云，总之，能从灌云的沃土中找到他们的根。对于他们用自己的智慧和汗水为祖国和人类作出的贡献，家乡的人民感到无限的自豪和崇敬。他们同样也在思念着土的重恩，根的深情。情感的共振波编织出的这本书，一下子缩短了空间的距离，把家乡的名人和家乡的人民紧系在一起。

书中刊载的三十二位名人，他们思想闪光，智慧超群，

经历非凡，成就耀眼，在中华民族的光辉历史上，在人类世界的智慧宝库中，璀璨夺目。

名人之所以有名，那是由于他们付出了比常人更多的劳动代价，走过了比常人更多的艰辛历程，为人类作出了不可磨灭的贡献。因此，用这本书来教育青少年一代不畏艰险，勇攀高峰；用这本书来引导家乡人民不怕困难，振兴灌云，是我由衷的心愿。

解放三十多年来，特别是党的十一届三中全会之后，我们灌云的经济和社会事业都有了很快的发展，但由于种种原因，目前还不富裕。面对家乡的山山水水，触摸家乡的一草一木，聆听父老乡亲的嘱托，遥想各位名人的寄语，总使我心情激动。建设家乡，需要每一位身居灌云人的加倍努力，更需要科学文化知识，需要各种优秀人才。我衷心地希望现在分别居住海内外的各界前辈乡亲们，进一步与家乡密切联系，和家乡的有识之士一起，关注和培养优秀人才，更好地发展科学文化事业，让我们的家乡人才辈出，代代相传，为家乡富裕、祖国富强作出更大的贡献。

一九八七年六月五日

目 录

二 画

丁景和.....	(1)
----------	-------

三 画

马长俊.....	(2)
----------	-------

四 画

王宏喜.....	(4)
方 骏.....	(6)

六 画

孙可宗.....	(7)
乔孝纯.....	(10)
江希明.....	(12)
江希和.....	(14)
孙佳讯.....	(16)
刘国华.....	(18)
刘荣喧.....	(20)
孙映逵.....	(22)
许曼音.....	(24)
朱 琳.....	(28)

七 画

汪人俊	(30)
杨天全	(31)
吴立卓	(33)
陈吉余	(34)
陈吉棣	(38)
吴寿铮	(41)
张知非	(43)
吴品三	(50)
张景班	(51)
张毓禾	(53)
张毓科	(58)
汪德耀	(60)
汪德昭	(63)

八 画

武海楼	(66)
-----	------

十 画

袁裕生	(68)
徐鑫福	(71)

十二 画

程君复	(72)
-----	------

十三 画

路益蕙	(74)
-----	------



丁景和 (1916——)

灌云县板浦镇人。教授，系主任，九三学社社员，江西省植物学会理事，江西省人民代表大会第五、六届代表。其祖父丁莲峰是前清拔贡，曾在板浦创办尚义小学堂，为海属开办新学前辈之一。其父丁鲁源早年肄业于上海南洋公学(交通大学前身)，一

生从事教育事业，曾先后在板浦省立第八师范附小、灌云县初级中学、天津南开大学附中任语文教师。丁景和同志本人幼年在板浦读小学，后入灌云县初级中学(即现在的板浦中学)，当时县中校长汪悟西，教师有方楚湘、朱友瑟等先生。1926年初中毕业后，考入江苏省立扬州中学高中部学习，1934年考入国立清华大学生物系，“七·七事变”后转入北京中国大学生物系，毕业后留校当助教，并先后在北京、唐山、上海等地任大中院校教师。1944年前后曾回到家乡，任东海师范教务主任半年，灌云县初中(板浦)教导主任半年(当时校长是唐晋如，教师有方楚湘、张景珩等)，新浦西跳外初中半年(校长是杨岳南)。解放后调到上海师范学院任生物系讲师，1960年支援江西，调至江西大学生物系任副主任，1971年转入江西中医学院药学系任药用植物学教授兼药理学系主任，现退休居家，住上海哈尔滨路29弄11号。主要著作有《药用植物学》(受中央卫生部委托主编，供高等医药院校作教科书用，上海科技出版社出版，至今已出三版)。



马长俊 (1925—)

灌云县大伊山人。教授，四川省计划生育科研所组胚遗传室主任。他的祖父马汝舟，终生从事地方教育与公益事业。父亲马广文，是国内知名的棉作学家。叔父马仲殊是新文学家。马长俊同志出生于这一书香世家，自小深受熏陶，热爱学习。

马长俊同志1949年6月毕业于杭州浙江大学生物系，1949—1979年先后在沈阳中国医科大学生物教研室任助教；上海第一医学院组胚教研室任助教、讲师；重庆医学院组胚教研室任讲师、副教授。1980年至今，在四川省计划生育科研所组胚遗传室任主任、教授。综上所述工作经历，计在大学任教三十年，在科研所工作六年。此外，他还兼任卫生部医学遗传与遗传工程专题委员会委员，四川省科技顾问团成员，四川省计划生育科技专题委员会副主任委员，全国优生协作组副组长。1980年曾至美、澳、英等国参观学习组胚及遗传实验技术。在人体胚胎学、人体组织学与医学遗传学方面有较深的造诣，在这三方面先后完成论文三十余篇，都已发表于国内学报杂志中。其中有代表性的论文有：

1. 《猫的多卵与泡卵细胞无丝分裂》——《动物学报》9(4), 1957, 后汇编于十年成就论文集。
2. 《胎儿内耳黑色素细胞的发生》——《动物学报》16(2), 1966。

3. 《中国胎儿眼球色素层的发生》——《动物学报》16(2), 1973, 获国家二级成果奖。

4. 《应用胎儿脐带血清或小牛血清加V B₁₂作培养基制备染色体及小淋巴细胞转化试验》——《重医学报》(1977), 获1978年四川省重大成果奖。

5. 《用QM染料制备Q带的简易方法》——《科学报》中文版26(19), 1981, 英文版27(6), 1982。

6. 《人羊水细胞姊妹染色体交换正常值的研究》——《遗传》1983。

7. 《人羊水细胞姊妹染色单体制备方法》——《生殖避孕》3(2), 1983。

以上两篇获1983年四川省重大成果奖, 后经国家计生委推荐, 已摘要刊登于《国家科学技术成果公报》1985年11期。这一研究填补了国内空白, 达到了国际水平。

8. 《羊水细胞培养及染色体制片方法》——《生殖与避孕》5(4), 1985。这一方法为吸收国内外的优点, 摸索出适合在国内广泛推广的技术方法。1984年全国优生讨论会简报中认为, 这一方法在现有的条件下制出与国外先进单位同样优质的标本, 此法已受中国遗传学会产前诊断优生协作组委托为全国举办二届技术班进行推广。目前, 这一方法已在国内普遍开展, 鉴定会上同行专家认为这一方法为产前诊断作出了贡献。

9. 《绒毛染色体直接制备法》。这是一项革新, 通过国家级鉴定, 被评为达到国内先进水平, 并受全国优生与产前诊断协作组委托, 举办全国技术班, 这一方法受到学员普遍好评, 他们回单位后复制成功, 并已运用于产前诊断。

10. 1982年为计划生育培训中心编写《人体胚胎学总论》与《医学遗传学》。



王宏喜(1937——)

灌云县四队乡人。中国美术家协会会员，美协江苏分会会员，江苏省科普美协副理事长，连云港市美协主席，市工艺美术协会副理事长，市政协委员，市书画院院长。1937年10月出生。他的祖父、父亲都是长工，他幼年随母讨饭，抗日战争胜利后，读过一、二年私塾。

解放后在灌云县四队小学、灌云县伊山初中、新海中学毕业，1964年毕业于南京艺术学院中国画专业。他自幼喜爱绘画，小学时用课余时间配合土改、抗美援朝画布景演戏，中学时画壁画和街头画刊，曾有漫画、速写、国画等在省内报刊杂志上发表。大学时代曾出版了《蚕茧丰收》（年画）、白描《人物画参考资料》、组画《渔村见闻》等，并有国画《喜运新粮》等参加省展及社会主义国家造型艺术展览赴西欧展出。大学毕业后，被分配到上海人民美术出版社从事编辑、创作工作，曾创作《春风杨柳》、《赤壁大战》等连环画。1973年，他调回连云港市工作以后，先后在省级以上报刊发表数百幅作品，多次参加省级以上美术展览。1979年，他所作的国画《海盐由来》参加全国首届科普美展，获三等奖；《云台山和吴承恩》、《松针粉》国画组画，在省科普美展均获一等奖。他还先后在江苏、上海等地出版了《海燕》、《州官放火》、《其貌不扬》

等连环画，为长篇小说《大侠窦尔墩》、《古诗选读》、《海港游》、《连云港民间故事》及科普书刊《田园春秋》、《抗癌顾问》等十多本书籍设计封面并插图三百余幅。1983年以来，他先后在南京、上海等地举办个人画展。他所作的国画《海港宏图》、《汗滴禾下土》、《陶渊明》等参加江苏省国画赴香港展出。1985年6月，他应日本大阪堺市市长田中和夫邀请，赴日进行文化交流，有六十件国画作品赴日展出，其中《徐福东渡图》、《云台揽胜图》分别被堺市美协和博物馆收藏，大型组画《三国圣贤图》被大阪佛教协会珍藏，精裱在堺市超善寺佛堂正厅。在日本展览期间，日本《读卖新闻》、《朝日新闻》等各大报纸都作了介绍和发表了部分作品，大阪NHK国家电视台、《读卖新闻》电视台均拍摄了专题电视片。王宏喜同志在勤奋作画的同时，还为家乡培养了大批青年美术工作者，十多年来经他培养的青年中，有二十多名先后考入高等艺术院校深造。



方 骏(1943——)

灌云县板浦镇人。副教授，中国美术家协会会员，南京艺术学院美术系副主任。祖籍安徽歙县，1943年出生。幼年时毕业于板浦苏光小学，后入板浦中学，1960年初中毕业，考入南京师范学院美术系，1965年毕业，分配在淮阴地区文化局工作，1978年考取南京艺术学院美术系中国画研究生，1981

年毕业，获硕士学位，留校任教，先任中国画教研室主任，现任美术系副主任，院学术委员会委员，中国美术家协会会员，职称为副教授。方骏同志近年来除从事美术教育外，还从事美术创作和理论研究，有作品在国内、香港及日本、马来西亚、西班牙等国发表、展出，并被中国美术馆、江苏省美术馆、日本、新加坡等地美术馆收藏。1982年曾获联合国教科文组织颁发的国际“野间”奖，江苏省人物画展一等奖，《青春》文学杂志两届文学插图奖。第六届全国美展中有作品展出，并被评为优秀作品。另有论文数篇在《美术》、《中国画》、《江苏画刊》、《书与画》等专业刊物上发表，编著的《日本美人画集粹》一书即将出版。



孙可宗 (1920——)

灌云县东辛乡徐坨村人。北京农业工程大学教授，国家教委工科高校机械基础课程教学指导委员会委员、机械原理课程教学指导小组副组长，北京市高等学校机械原理课程教学研究会理事长。1962年曾受教育部

聘请兼任工科高校机械原理教材编审委员，1980年再受教育部聘请兼任工科高校机械原理教材编审委员、编审小组副组长。他于1920年10月23日出生，幼年家贫，祖上原有少量盐田，被官方铲废，他的父亲靠给垣商做职员的微薄工资维持家庭生活，因缺医少药，一姐一弟都在幼年病夭。他自幼爱读书，立志要学些知识本领，为国家做些实事。年轻时曾立志学医，后又想学农，直到考大学时才决定学工。1932年，他毕业于板浦镇灌云小学（在西大街），1935年毕业于灌云县立初级中学（板浦镇），1935至1937年在南京锺英中学高中肄业，当时日本帝国主义侵我日急，接连发生了“九一八”、“一二八”等多次侵略事变，使他产生了抗御外侮，奋发自强的爱国思想。1937年“七七”事变后，他不甘心于在沿海必将沦陷的地区生活下去，只身冒着日机轰炸的危险去内地继续求学。1938年，他在国立贵州中学（校址贵州铜仁）毕业，考入国立西

南联合大学（校址云南昆明）机械工程系学习，1943年毕业，获机械工程学士学位。1943年7月，由昆明飞赴印度参加中国远征军（驻印军），任英语译员、汽车技术员，随军打通中印公路。回国途中曾攀涉缅甸野人山雨林，受险多次，一次随身衣毯被敌军炮弹击穿多孔。1946年，在北平参加国民党政府举行的留学考试，成绩合格，录取为公费留学生，因不赞成打内战，参加民主运动，自行放弃公费出国深造，一心一意留在国内参加祖国建设。从1947年2月起，他历任北洋大学、北京大学工学院机械工程系专任讲师，北京农业大学、北京农业机械化学学院副教授、教授（1986年改名北京农业工程大学）。北京解放后，他曾受北京军管会董必武、叶剑英、聂荣臻等领导同志在北京饭店宴请，宴会由林彪主持并讲话，当时北京大学工学院与他一起赴宴的尚有宋硕等人。孙可宗同志给乡亲来信说，他离开家乡多年，常生怀念，平日经常注意报纸上报道的有关家乡消息，每次外出，都因事务繁忙，难有机会回乡探望，深以为憾，常以留待后日自慰。他为人忠诚踏实，思想上崇信鲁迅先生“横眉”、“俯首”、“做有脊梁骨的中国人”的宗旨，以只求做力所能及的有益祖国的点滴事情为志趣。

孙可宗同志已出版的科技书籍著译主要有：

- 《工程热力学》（1952、龙门书局）
- 《热力网》（1954、高等教育出版社）
- 《机械原理课程设计》（1954、高等教育出版社）
- 《机械原理》（1957、高等教育出版社）
- 《平面机构综合》（合译）（1965、1980、高等教育出版社）
- 《德特54拖拉机的构造和使用》（财经出版社）

《斯大林 80 拖拉机》

(农业出版社)

《拖拉机》

(农业出版社)

《农村机械常识》(台编)

(科学普及出版社)

现正编著的书稿有:

《机械运动学》

(已列入工科高校1986—

1990五年教材规划)





乔孝纯 (1919——)

灌云县东辛乡中正人。教授，陕西省机械设计学会副理事长，九三学社社员。1919年6月出生。他的祖父和父亲都是垣商，经营盐业。他本人自幼在中正街灌云县立精勤小学读书，毕业后到南京钟南中学上学，直到毕业。抗日战争

爆发后，他经战区辗转四川进国立武汉大学（当时还在四川乐山）机械工程系学习，1944年7月毕业。从毕业后到现在，一直从事教学工作，现为西安交通大学机械学系教授，从事有关机械设计的教学及科研工作。四十余年来，他除培养了一批专科、本科生和硕士研究生外（他们之中有不少人已担任了总工程师、研究员和教授），还结合教学和科研工作，主持编（译）了五本教学用书及若干篇有关机械学方面的论文，主要是：

一、《气体静压轴承的基本原理及静特性的估算方法》

——（《润滑与密封》杂志，1983.2）

二、《小孔节流空气静压径向轴承设计方法的改进》

——（《光学机械》杂志，1984.2）

三、《工程设计中的创造和决策》

——（《重型机械》杂志，1983.6）

四、《机械零件》(教材)

——(西安交大出版社, 1986.9)

五、《流体动力润滑理论》(译)

——(机械工业出版社, 1980.10)

六、《轴承系统——理论和实践》(译)

——(机械工业出版社, 1983.2)

七、《机械零件》(译)

——(高等教育出版社, 1983.12)





江希明 (1913——)

祖籍灌云县板浦镇，1913年生于北京。生物学教授，杭州大学副校长、顾问，浙江省政协副主席，浙江省科协副主席，中国动物学会副理事长。他的父亲江恒源，字问渔，家住板浦镇西门外江庄（亦称墩脚庄），早年就读于苏州两江师范，民国

成立后到北京农商部任职，同时在北京大学读书，毕业后即在北京几所大学兼任教职。江希明同志在北京度过了童年，1925年后他父亲回江苏，先后任江苏省立第八师范学校校长和江苏省教育厅长，他随父南迁，先在南京东南大学附中读书，后在上海光华大学附中读完中学，1932年进入国立浙江大学生物系，1936年毕业。当时正值日本帝国主义侵华，国民党消极退让，引起全国人民义愤，江希明同志积极参加浙江省的一二·九学生运动，受到了教育和锻炼。大学毕业后，于1937年获得德国洪堡奖学金，进入德国慕尼黑大学动物研究所研究学习，于1940年毕业，获理科博士学位。这时全国正在进行抗日战争，随后又爆发了第二次世界大战，海外游子不免忧心忡忡，更激发了他爱国忧民的热忱，因而在1940年底结束了毕业考试后，立即于1941年初动身回国，到达重庆，旋即应聘到贵州的浙江大学生物系任教，先后担任副教授、教授、系主任等职。解放后高等学