



中国历史小丛书

贾 谊

吴 忠 烈

中 华 书 局



中国历史小丛书

贾 谊

吴 忠 烈

*

中 华 书 局 出 版

(北京王府井大街36号)

新华书店北京发行所发行

北京第二新华印刷厂印刷

*

787×1092毫米 1/32·1印张·12千字

1981年3月第1版 1981年3月北京第1次印刷

印数 00,001—11,800 册

统一书号: 11018·567 定价: 0.10 元

中国历史小丛书

贾 谊

吴 忠 烈

目 录

一、青年入朝·····	1
二、总结历史经验·····	8
三、做长沙王的老师·····	11
四、改做梁王的老师·····	17
五、后人对贾谊的怀念·····	24

一、青年入朝

西汉前期，有一个杰出的政治家和文学家名叫贾谊，他曾经两次做诸侯王的太傅^①，因此，有人把他叫作“贾太傅”。提起贾太傅，你或许以为他是一位花白头发的老人吧？不，他还是一个二十来岁的青年哩。他这样年轻就做诸侯王的老师，并且向西汉政府提供了许多有价值的建议，这在我国历史上，确实是不多见的。

公元前200年（西汉高帝七年），贾谊出生在河南郡^②的洛阳（今河南洛阳市）。他寿命不长，只活了十三岁，当时人都叫他“洛阳少年”。他在年轻的时候，就读了不少书，有丰富的知识。不单是儒家^③的经典，读得透熟；其他学派的著作，他也读了不少，并且很有心得。他又顶会写文章，特别是政治论文和辞赋^④

① 太傅：古代辅助国王的大官。西汉（公元前206—公元8年）初期，分封了许多诸侯王。诸侯王的老师，也叫作太傅。

② 河南郡：包括今河南省北部和黄河两岸地区。

③ 儒家：我国古代以孔子为代表的学派。

④ 辞、赋：都是古代文章的一种体裁。

写得更好。在十八岁的时候，他就成了河南郡远近闻名的人物。许多人都十分钦佩他，称他是个有出息的青年。

河南郡的地方长官吴公，听到贾谊的名声，就把他请去，留在自己身边，经常同他谈心，研究各种问题。吴公十分器重他。

那时候，刘邦（高帝）的儿子刘恒（文帝）刚做皇帝不久，听说吴公很能干，河南郡的政事办得顶不错，社会秩序也很好，数全国第一。于是，文帝就把他调到中央去，让他担任廷尉^①的职务。吴公刚到中央不久，瞅[chǒu 丑]个空儿，就向文帝推荐贾谊，说他年纪虽轻，但是熟读各家学派的著作，是一个难得的人才，要求文帝重用他。文帝接受了吴公的建议，把贾谊调到中央，派他当博士^②。那时候，贾谊才过二十岁。那些上了年纪的老博士们看到来了个年轻人，暗自想着：“怎么派这么一个后生小子来做博士？”他们很瞧不起他。但是，不久以后，他们对贾谊的看法改变了。他们那里，常常有文帝交下来的公事，要他们研究商讨，提出意见，供皇帝参考。那些看起来满肚子都是学问的老年博士，

① 廷尉：掌管司法的最高长官。

② 博士：官名，专管讨论和制定各种礼节和法度，并且可以根据儒家经书的教义来议论朝政。



贾谊的话,使老博士们感到十分满意。

往往拿不定主意，提不出什么好办法。贾谊总是不慌不忙地讲出一番道理，拿出一套办法来，使他们十分满意，好象说出了他们的心里话。他们没有想到，这个见多识广的青年，竟比他们高明多了。从此以后，他们再也不敢小看贾谊了。文帝看到这种情况，也更加器重贾谊，不断地破格提拔他，不到一年工夫，就把贾谊提升为太中大夫^①。从此以后，年轻的贾谊，又经常在中央政府那批年岁大、资格老的高级官员中出现了！

要了解贾谊这个人，必须首先了解贾谊活动的那个时代。那是一个充满着各种矛盾的时代。

首先是地主阶级和农民之间的矛盾。西汉初年，统治者吸取秦末农民大起义的教训，对农民作了一些让步，阶级矛盾得到一定的缓和。但是，随着西汉政权的逐渐稳定，官僚、地主、大商人对农民的剥削和掠夺也逐渐加强了。文帝时期，破产的农民已经很多。有的出卖田宅，甚至出卖自己的儿女；有的逃离故乡，过着流浪的生活。这个封建社会里的基本矛盾正在不断地尖锐起来。

其次是中央和封国之间的矛盾。早在刘邦同项羽争夺“天下”的时候，刘邦为了争取一些重要将领对他的支持，封他们为王。历史上把这些王叫作异姓诸侯

① 太中大夫：专管议论国家大事的官。

王。西汉初年，异姓诸侯王有七个，他们有强大的兵力，他们的封地合在一起，占去了汉朝的大部分土地。他们常常起兵反抗中央，这对封建中央政权极为不利。后来，刘邦逐个地把他们消灭了，只剩下一个远在南方，势力最弱的长沙王。但是，在消灭异姓诸侯王的同时，刘邦又大封他的子侄为同姓诸侯王。这些王国的封地也很大，他们在自己的封国里，可以征收赋税，铸造钱币，任免官吏。他们还有强大的武装。这些封国简直是一些半独立的王国。它们不单是常常同中央唱对台戏，使中央的政策法令不能贯彻，甚至企图发动叛乱，争夺皇帝宝座。这是统治阶级内部的矛盾。

还有一个是西汉政府同匈奴的矛盾。匈奴是我国北方的游牧部族，在秦末汉初的时候，逐渐强大起来。匈奴贵族不断侵犯汉朝，文帝时期，烽火甚至烧到首都长安（今陕西西安市）附近。这对西汉政府是个严重的威胁，对北方人民的生产事业也是极为不利的。

贾谊正好生活在这样一个时代里，社会上各种各样的复杂问题，吸引着他认真思索。自从参加政治活动以后，他就站在中央政府一边，一心一意地给它想办法，出主意。

西汉初期，许多规章制度都是沿用秦朝的老一套。先还勉强凑合，但是时间久了，毛病也就慢慢地暴露出

来了。原来时代变了，旧的规章制度不能适应新的形势的需要了。贾谊担任太中大夫以后，因为得到文帝的信任，政治热情很高。他对国家的政治制度、政策法令，象历法、官制、礼节、音乐、服装的颜色等等，都做了认真的研究，提出了不少革新的意见，要把旧制度彻底整顿一番。这时的贾谊，真是积极热情，精神振奋，巴不得把所有的一切不合理的现象都一扫精光，巴不得使整个国家社会按照自己的理想出现一个崭〔zhǎn 斩〕新的面貌。但是，很可惜，贾谊的主张，并没有得到文帝的充分支持。这是因为贾谊提出的革新办法有很多地方要触犯一些有权势的官僚贵族们的利益，如果认真执行起来，一定会受到他们的反对。文帝刚做皇帝不久，江山还没有坐稳，所以他不敢把贾谊的意见全盘接受下来。但是，这些意见对巩固中央政权有好处，这一点文帝是看到了的，因此，以后也陆陆续续地实行了其中的一部分。这里把最重要的一件事——关于发展农业生产的问题，提出来说一说。

从秦朝以来，繁重的徭役和长期的战乱，使许多人家破产了，许多田地荒芜了。生产的人不断减少，消费的人不断加多，再加上剥削阶级的奢侈浪费，结果弄得社会经济越来越困难。高帝时候，西汉政府也实行过一些发展农业生产、减轻人民负担的措施。但是，由于

经济破坏太严重了，一时很难恢复。那时候，不光是人民贫穷到极点，就是国家的仓库也十分空虚，没有一点儿积蓄。贾谊看到这种情况，十分担心。为了巩固地主阶级的统治，他认为第一件大事是要安定人心，解决广大人民的生活问题。他向文帝说：“只有仓库里装满了粮食，人们才能懂得讲究礼节；只有丰衣足食，人们才知道羞耻。如果人民连吃穿都顾不上，要想把他们管理好，那是从来没有听说过的事啊！”他又沉痛地说道：“汉朝立国已经三十多年了，可是看看眼前吧！不管公家还是广大人民，都穷得叫人痛心。如果发生一场大灾荒，政府拿什么来救济灾民呢？如果边境上突然发生战争，政府拿什么来供给几十万军队呢？天灾和战祸，一股脑儿逼来，社会秩序就要大乱，有勇力的人就会乘机起事，到那时候再来设法挽救，还来得及吗？”那么应该怎么办呢？贾谊认为要挽救眼前这种国困民穷的危机，只有尽快地发展农业生产。怎样发展农业生产呢？他认为生产的人太少了，消费的人太多了，这种坏现象，必须首先改变。他主张把那些制造奢侈品的人，投机倒把的奸商，以及其他一切不务正业的人，都送到农村参加农业生产。这样，消费的人减少了，农业生产的劳动力加多了，不是一举两得的好事吗？增加生产，确实是建设国家的一项最重要的任务，但是，如

果一方面增加生产,另一方面却铺张浪费,仍旧是不能解决问题的。因此,贾谊又建议大力提倡勤俭节约,让全国上下养成一种朴素的风气,改变过去那种奢侈浪费的坏习惯。

文帝听了贾谊这番话,很受感动。于是,他接连两次通令全国,提倡发展农业。以后西汉政府还制定了一些发展农业生产的政策法规,加以贯彻。由于劳动人民努力生产,此后几十年里,西汉政府逐渐富足起来了。这种情况,首先对统治阶级有利。但是,国家富足了,人民的生活也是多少有些改善的。

二、总结历史经验

贾谊很注意古代的历史经验,很注意当时社会上的实际问题。他的一生,就是把研究过去和当时的各种实际问题,当作自己的主要任务。他又把研究得来的心得,用来指导自己参加当时的政治活动。所以他分析形势,比同时代的人明确;提出的见解,也比同时代的人深刻。他比当时一般读死书的书呆子,确实高明得多。

贾谊所处的时代距离秦朝不远,所以他对秦朝的历史特别熟悉,也特别感兴趣。他仔细地研究了秦朝

的历史，写成了有名的政治论文《过秦论》。秦朝的江山不过十五年就垮台了，为什么这样快呢？原来秦朝的统治者犯了不少错误。“过秦”，就是要批评秦朝的过错，从这里面找到一些经验和教训。在这篇文章里，贾谊一开头就提出了这样一个问题：秦国为什么能够战胜各国诸侯，统一全国呢？他说：“九国诸侯^①的力量不算小。它们有许多著名的谋臣、武将，有十倍于秦国的土地和物资。它们调动百万大军，气势汹汹地攻打秦国。哪里知道秦国的军队一出动，九国诸侯的部队就都躲躲闪闪，不敢前进一步。结果秦国没费多大工夫，就打垮了各国诸侯的联军，接着一个个地把它们消灭掉，最后统一了全国。”为什么秦国能够以小胜大，以少胜多呢？贾谊看得很准，他认为，最主要的原因是人心向着秦国。他说：“自从周朝衰弱以后，各国诸侯再也不听指挥了。他们成天打仗，你争我夺，互相吞并，闹得整个社会，乌烟瘴气。倒楣的是人民，许多人妻离子散，家破人亡。人民实在活不下去了，希望尽快结束这种混乱状态，在统一的局面下，过安定的日子！秦国统一全国的斗争，正好符合了老百姓的心愿，所以得到他们的拥护，很容易地就取得最后的胜利。”但是，

① 九国：指战国时候的齐、楚、燕、赵、韩、魏、宋、卫和中山九个诸侯国。

当时别的几个大国也都想统一全国，为什么它们都失败了，单单秦国成功了呢？看来，秦国自身一定有强过别人的地方。贾谊对这一点也看得很清楚。他说：“在秦孝公时期，任用商鞅，实行政治改革，发展农业生产，加强国防力量，所以从那时候起，秦国很快强盛起来，有足够的力量对付各国诸侯。”当然，贾谊还不懂得，秦国这次政治革新，关键在于改变了社会制度，使它从一个奴隶制的落后国家逐渐变成地主制的先进国家。统一全国的条件都是从这里产生的。但是，贾谊一般地看到了这次革新运动所起的巨大作用，他的眼光也就不算短小了！

接着，贾谊提出了另一个问题，他说：秦国统一全国以后，地大人多，国力雄厚，威震四海，打败了匈奴。那时候，秦朝具有无比的威力，象是铁打的江山一样。但是，象陈涉^①这样一个顶普通的人，仅凭着几百人的微小力量，一旦举起反抗的旗帜，就在全中国范围内掀起了反秦斗争的高潮。强大威武的秦朝，传国不过三代，很快就覆亡了！他问道：“陈涉的力量远不及九国诸侯，秦朝的力量也并没有比过去减弱，为什么陈涉竟能闹

① 陈涉：就是陈胜，雇农出身。公元前 209 年，他在大泽乡（今安徽宿县）首先发动反秦的起义。陈胜起义，是我国历史上第一次农民大起义。

到秦朝亡国呢？”他认为：“打江山同坐江山是两回事！在同各国诸侯争江山的时候，少不了耍手段和用武力。但是在打下江山以后，要坐好江山，就不能再这样做了。一定要顺着老百姓的愿望，多做些好事争取他们的拥护才行。秦始皇却不是这样，他依靠耍手段和用武力打下江山以后，还用这一套来坐江山，任意胡作非为，虐待人民。他的儿子二世，更是糊涂和残暴到了极点。他把整个国家搞得天昏地暗，象一座人间地狱。提起秦朝政府，没有人不咬牙切齿，恨入骨髓[suī]。所以，陈涉一旦发动起义，全国人民立刻响应，秦朝很快就土崩瓦解、烟消云散了。”在这里，贾谊又清楚地看到了秦朝的灭亡，主要是对人民太专横，太残暴，不得人心的缘故。这在一定程度上看到了人民的力量。

当然，我们要看到，贾谊重视人民，目的还是为了保护封建地主阶级的统治地位。但是，象他那样一个生在两千多年以前的封建地主阶级的人物，能够有这样的认识，可以说是很可贵的了。

三、做长沙王的老师

贾谊担任了太中大夫以后，在两年多的时间里，充分表现了他的才能。文帝把他的革新办法实行了一

些，收到了很好的效果。这样，文帝便越发看重他了，认为他可以担任公卿^①的职务，作为自己的一个主要帮手。但是，这个打算受到一些贵族官僚象周勃、灌婴、张敖、冯敬等的反对。他们说：“那个洛阳人，年纪轻，不懂事，不过刚刚开始学习罢了，就想争权夺利，搅乱了国家大事啦！”文帝本来就缺乏革新的决心和勇气，又看到那么多有力人物出来反对，因此对贾谊也逐渐疏远了。公元前176年（文帝四年），文帝把贾谊调出中央政府，派他去给长沙王^②吴产做太傅。

那时候的长沙，是一个远离中央政府的偏僻荒凉的地方。长沙王又是那时候仅剩下的一个异姓诸侯王，地方最小，力量最弱。贾谊认为，把他从中央政府下降到这样一个地方去做官，是对他的一个沉重的打击。他感到十分委屈，又伤心，又气愤。他痛恨旧官僚们象绊[bàn 半]脚石一样，阻挡他前进；他满怀着忧郁的情绪到长沙去上任。在渡湘水的时候，他想起自己向来敬爱的屈原^③，一百年以前，就是在这附近的汨[mì 密]罗

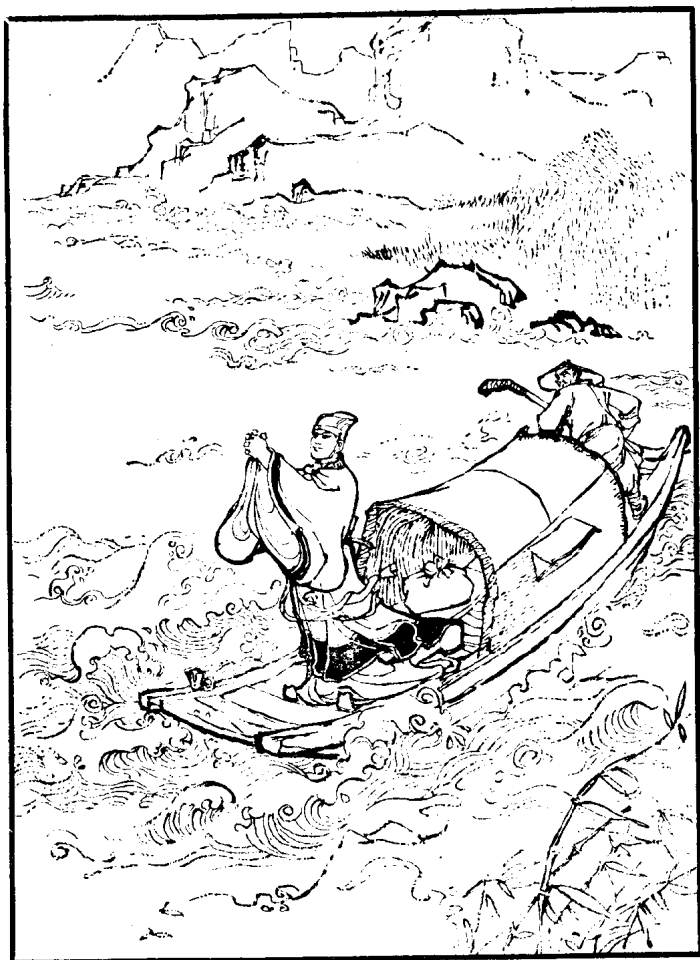
① 公卿：指“三公”、“九卿”，是西汉中央政府中地位最高的两个等级的官职。西汉初期，属于“三公”的官是丞相、太尉和御史大夫；属于“九卿”的官有奉常、郎中令、卫尉等九种官职。

② 长沙王的封国在今湖南长沙一带。

③ 屈原（约前340—约前278年）：战国时期的杰出诗人。他做过楚国的官，热爱楚国。但是楚怀王听信谗[chán 蝉]言，把他放逐出去。后来，秦国攻打楚国，屈原不忍眼看祖国沦亡，投汨罗江自杀了。他的重要作品有《离骚》、《九章》等。

江投水自杀的。他感到自己的遭遇同屈原差不多，他越是想到自己的遭遇，就越悼[dào 到]念屈原；越是悼念屈原，也就越为自己的命运悲伤。他那愤愤不平的心情，象江水一样，上上下下地翻腾着。于是，他提起笔来，写了一篇哀吊屈原的文章，这就是后代文人们满口称赞的《吊屈原赋》。在这篇文章里，他怀着沉痛的心情，控诉了那时候的社会罪恶。在那里，高贵的凤凰抬不起头，被逼得在地上乱窜[cuàn 篡]；丑恶的鸱鸢^①却洋洋得意，在高空任意飞舞。卑鄙无耻的小人，受到尊重；真正的好人，反而遭到坑害。这简直是是非颠倒、黑白不分啊！处在这样的环境里，应该怎么办呢？贾谊认为决不应该向恶势力低头，要象凤凰那样展开翅膀，高高飞翔[xiáng 祥]，要象神龙那样深藏水底，去寻找美好的乐园，以便实现自己的崇高理想。他对屈原表示了深切的哀悼，并借着哀悼屈原，痛痛快快地倾吐了自己的愤怒和忧伤。当然，这篇文章里的所谓“好人”和“坏人”，都是指统治阶级的人物。所谓“好人”也只是统治阶级中比较正直的人罢了。从本质上看，他们都是同劳动人民相对立的。贾谊对现状不满，想逃避现实。这种消极思想，也是不对的。

① 鸱鸢[chī-xiāo 痴消]：猫头鹰一类的鸟，古代的文章里往往用来比喻恶人。



贾谊的心情，象江水一样，上上下下地翻腾着。