

《历史爱好者丛书》编委会

主 编 宋德金

编 委(以姓氏笔画为序)

王 和(常务)

孔德龙 张亦工

宋德金 林建初

姚玉民 高世瑜

廖晓勉

作者简介

周启迪，四川梁平人。1938年生，北京师范大学历史系教授，博士生导师。

1960年毕业于北京师范大学历史系本科。

1962年毕业于北京师大历史系世界近代史研究班。

从1962年至今在北京师范大学历史系从事世界古代史的教学和研究。

专著有《古代埃及史》(北京师范大学出版社1995年出版)。

主编有《世界上古史》(北京师范大学出版社1994年出版)。

与孔祥民一起合编《世界古代及中古史资料选集》(1994年北京师范大学出版社出版)。

编者的话

历史学是一门古老而有活力的学科。它的鉴往知来、资治育人的社会功能，历来为人们所重视。孔夫子说：“殷因于夏礼，所损益可知也；周因于殷礼，所损益可知也。其或继周者，虽百世可知也。”就是说，历代社会的因革都有规律可循，从夏、商、周的变化情况，可以推知后世的演变趋向。清人龚自珍说：“欲知大道，必先知史。”章太炎说：“不读史，则无从爱其国家。”把读史知史视为做人和爱国的前提。于此可见前人对历史是何等重视。毛泽东爱好历史，并号召全党都要“学点历史”更是众所周知的。

我国老一辈史学家是很重视历史知识的普及工作的。三四十年代，范文澜著《大丈夫》，吴晗著《历史的镜子》，胡绳著《二千年间》等，五六十年代，吴晗主持编写“中国历史小丛书”和“外国历史小丛书”，都产生过很好的影响。令人欣慰的是我们这套丛书的作者中有不少知名学者和研究有素的专家。我们希望有越来越多的史

学工作者关心和重视这项工作。让历史学走出书斋,服务现实。

这套丛书首批两个系列由广东人民出版社和华夏出版社联合推出。如果读者需要,我们将继续编辑出版其他系列。

由于时间仓促,缺乏经验,一定会有许多不足之处。我们竭诚欢迎广大读者提出宝贵意见,以便把以后的工作做得更好。

1995年11月

引 子

兴起于南欧意大利半岛中部台伯河畔的罗马共和国，到公元前1世纪中叶时，虽然已统治了整个地中海周围的广大地区，把地中海变成了它的内湖，但它本身也已处于风云变幻、政局动荡的境况之中：奴隶反对奴隶主的起义不断；统治阶级内部争权夺利的斗争层出不穷；行省居民反对罗马人统治的斗争也很尖锐。对于罗马国家来说，这是一个混乱的时代。

当时罗马国家面临的任務，一是尽快结束混乱的政局；二是扩大统治阶级基础，吸收行省奴隶主参加政权；三是加强奴隶主的国家机器。

乱世出英雄。恺撒生当乱世，他为罗马奴隶主开疆拓土，扩大罗马奴隶主的统治基础，探索新的统治形式，从而为巩固罗马奴隶主阶级的统治，作出了贡献。他是一个乱世英雄，但他力图将罗马奴隶主从乱世中拯救出来。

目 录

引 子	(1)
-----------	-----

第一章 青年时代 坎坷遭遇

一、“神圣的”出身	(2)
二、与独裁者苏拉结怨	(5)
三、赴希腊拜师学艺	(7)
四、树立民主派形象	(10)
五、不走极端	(12)
六、工于心计	(15)
七、问鼎执政官	(17)

第二章 三头结盟 主宰罗马

一、三巨头结盟	(24)
二、初掌政柄	(28)

第三章 纵横捭阖 征服高卢

- 一、“不放过任何战争借口” (38)
- 二、第十军团——凯撒的卫队 (41)
- 三、消灭纳尔维人 (44)
- 四、三头会聚卢卡城 (48)
- 五、渡过莱茵河 (52)
- 六、远征不列颠 (55)
- 七、残酷报复起义者 (58)

第四章 叱咤风云 战胜庞培

- 一、庞培倒向元老院 (68)
- 二、渡过卢比康河 (71)
- 三、收降瓦罗 (78)
- 四、迪拉基乌姆受挫 (84)
- 五、恺撒雪耻法萨卢 (88)
- 六、亚历山大里亚之恋 (97)
- 七、最简洁的捷报 (103)
- 八、“卫队”哗变 (107)
- 九、小伽图之死 (112)
- 十、孟达之战 (115)

第五章 大权独揽 继往开来

- 一、凯旋式与封赏 (120)
- 二、荣誉与权力 (124)
- 三、“仁慈”政策 (126)
- 四、恺撒独裁 (131)
- 五、恺撒与行省 (139)
- 六、恺撒的王权梦 (141)

第六章 突遭谋杀 悲剧一生

- 一、恺撒之死 (146)
- 二、遗嘱与追悼会 (151)

结束语 (155)

青年时代 坎坷遭遇

- 他不仅夸耀自己的出身，还把自己说成是美神维纳斯的后代，是神的后裔
- 独裁者说恺撒抵得上几个马略
- 他利用、收买人心，从而处处化险为夷，步步高升

一、“神圣的”出身

公元前100年(或说101年、102年),也就是马略第六次担任罗马执政官之年的7月12日,盖乌斯·朱里亚·恺撒诞生在罗马一个古老而又显要的贵族家庭中。

恺撒的祖父塞克斯图斯·恺撒曾官拜公元前91年度的执政官(即当时罗马最高的行政长官,这种官职每年选举一次,每次选举二人);恺撒的父亲官阶不高,最高时曾任公元前92年度的行政长官,后出任亚细亚行省长官。母亲奥列利娅出身于一个平民家庭——奥列利乌斯家族。

恺撒的父母是按罗马的一种古老的婚姻形式——共食婚的婚礼结婚的。共食婚名称的来源是因为在结婚仪式上新婚夫妇要共食麦饼,婚礼要在朱庇特神的祭司和公证人面前举行。婚礼先在女方家进行,由女方父亲祭告祖先和神灵,说明要将女儿嫁给某家;然后由新郎(或新郎指定的代表)把新娘迎至家中。到新郎家中后,新郎要在家神之前用水为新娘行斋沐之礼,并让她接触神火;然后宰牛祭家神,吟诵祭神的诗,最后以共食麦饼结束仪式。只有贵族才能举行共食婚的结婚仪式,仪式要选在吉祥的月份(一般认为6月是吉月),这要由祭司用占卜方式确定。

在恺撒的亲戚中,以他的姑姑朱里娅的丈夫马略最为著名。马略是罗马著名的军事家和改革家,他曾领导过对属于日耳曼人的条顿人和森布里亚人的战争,对北非的努米底亚国王朱古达的战争。在战争中,他深感罗马政治腐败、

军事制度陈旧和兵源严重不足，因而进行了著名的军事改革，解决了罗马的兵源危机，改善了军事组织，整顿了军纪，增强了罗马的军事实力。他借助于改革后的军队，打败了条顿人、森布里亚人和朱古达人，镇压了公元前104—101年的第二次西西里奴隶起义，成了罗马奴隶主崇拜的偶像。

但是，恺撒的父亲在恺撒16岁时(公元前84年)去世；其姑父马略也于此前2年(公元前86年)死去。恺撒的贵族家庭地位处于没落之中。

恺撒不满足于自己的贵族身份，还说他是神的后裔。公元前68年，他在姑母朱里娅的葬礼上致悼词说：“我姑母朱里娅的家族从母系方面说是帝王的后裔，从父系方面说乃是不朽的神的后代。因为玛尔西乌斯·勒莫斯家族(朱里娅母系家庭的名称)可以上溯到安库斯·玛尔西乌斯(罗马王政时代第四个国王)，而朱里乌斯这个家族(我们家是其中一支)可以上溯到维纳斯(按：希腊的爱神、美神阿芙洛底德。罗马共和国晚期和帝国初期的罗马著名诗人维吉尔的史诗《埃涅阿斯》为讨好屋大维奥古斯都，把恺撒的祖先说成是美神维纳斯。传说特洛伊战争结束，特洛伊城陷落时，英雄埃涅阿斯——美神维纳斯之子带领残存的特洛伊战士漂泊到意大利，他的后代建立了罗马国家)。因此我们的祖先既有国王的神圣权力(其权力在凡间是无上的)，又有权要求受到像对待神那样的尊敬，而神是连国王都得受其支配的。”

恺撒对自己的神圣出身曾大事张扬，而非偶尔说说而已。例如，在公元前48年8月9日，在决定他与庞培命运的

法萨卢战役时，他鼓励士兵的口号就是为了“胜利的维纳斯”！而在该战役结束之后，在追击庞培的途中到了小亚细亚，他不急于去追寻庞培的下落，而是去特洛伊凭吊他传说中的祖先埃涅阿斯的故城。为了纪念这次访问，他把大量的恩宠和特权给了这座城市：给了这座城市的居民以自治权，豁免了他们的租税。由此，人们在各个城市为恺撒建立带有铭文的雕像，铭文特别强调他的神圣出身，即他是阿列斯和阿芙洛底德（即玛尔斯和维纳斯）的后代。

在恺撒与庞培派在非洲的塔普索斯进行的战役中，恺撒战胜了庞培派，为此罗马元老院决定为恺撒立像，雕像脚下有一球体，上面镌刻的铭文是：“献给半神”，用以强调恺撒所属的朱里亚家族是维纳斯女神的后裔。

后来，在公元前45年3月17日结束内战的西班牙孟达战役中，恺撒也以维纳斯作为他鼓励士兵进行战斗的口号。

但是，无论是他自己宣扬的“神圣”出身，还是他实际存在的贵族的世系，以及同马略的亲戚关系，在罗马共和国晚期激烈动荡的年代里，都不一定必然带来财富、权势和幸运，有时却遭致不幸和灾难，恺撒自己的经历是最好的说明。

独裁者苏拉曾常常警告权贵们，“要提防那个不好好束腰带的男娃（指恺撒，因为他穿长袍时，带子束得很松）。”

二、与独裁者苏拉结怨

恺撒刚刚踏上人生之路，就遭到独裁者苏拉的打击。恶运是因他同马略的关系引起的。

公元前 88 年，小亚细亚的本都王国国王米特拉达特，利用罗马正同意大利人进行同盟战争之机，率军进攻罗马在小亚细亚的属地，击溃了罗马在该地的驻军，占领了小亚细亚全境。他命令屠杀在小亚细亚的罗马、意大利商人、高利贷者，据说在一天之内就有 80000 人被杀。随后，他又攻入希腊。于是，罗马元老院决定出兵征讨米特拉达特。但是，在由谁统率军队的问题上发生了争吵。有两个人想当统帅：一个是马略，一个是苏拉。苏拉原为马略部将，因在朱古达战争中曾活捉朱古达而立下战功，随之飞黄腾达，逐渐不把马略放在眼里。结果，元老院批准苏拉为统帅，率军远征。

当苏拉率军离开罗马后，马略的拥护者，利用公民大会通过决议，撤换苏拉的统帅资格，改而任命马略为统帅。苏拉闻讯，赶紧率军攻回罗马，在罗马城内进行巷战。当时马略派尚未来得及集合军队，仓促中应战而遭失败。

苏拉占领罗马后颁布法令，元老院被宣布为国家最高权力机关，其拥护者有 300 人被选入元老院。苏拉在巩固自己的统治后，又率军去小亚细亚作战。后方的马略派又在罗马夺权，残酷迫害苏拉派。公元前 86 年，马略和他的支持者秦纳当选为执政官。不久马略死去，秦纳继续执政，推翻了苏拉制定的一切措施。

独裁者恺撒

公元前 83 年, 苏拉战胜米特拉达特, 返回意大利, 同马略派进行了一年多的战争, 取得胜利。公元前 82 年冬, 苏拉军队再次占领罗马, 被宣布为独裁者。为对付反对派, 他通过公敌宣告, 即公布了应处死的政敌名单, 并没收其财产。共和国因此名存实亡。

恺撒因是马略的亲戚, 又是秦纳的女婿而受牵连。恺撒原本与平民出身的科苏提娅订有婚约, 但在公元前 84 年, 即在他 16 岁当选为朱庇特神的祭司时, 而被迫与科苏提娅解除婚约。因为担任朱庇特祭司须有三个条件: 一是必须出身贵族; 二是父母亲必须是按共食婚的仪式结婚的; 三是他本人也必须按共食婚仪式举行婚礼, 而新娘也必须是贵族。出身平民的科苏提娅与恺撒门不当, 户不对, 所以恺撒解除了同她的婚约, 而同更为显赫的贵族妇女、与马略有密切关系的执政官秦纳之女科尔涅利娅结了婚。因此, 恺撒同马略派的关系更加紧密, 也成了一个民主派, 当然为独裁者苏拉所不容。

苏拉的清洗政策, 诛连九族, 连恺撒这样一个年轻的小祭司也没有放过。他免去了恺撒的朱庇特祭司职务, 并要求他解除同秦纳之女的婚约。恺撒不从, 于是陷入险境: 科尔涅利娅的嫁妆被没收, 恺撒继承父亲遗产的权力被剥夺。为了躲避苏拉的搜捕, 恺撒当时虽患有虐疾, 也不得不东躲西藏, 每天变换住所, 但终于被苏拉巡逻队抓住, 不得不拿出 1.2 万第纳尔进行贿赂才保住了性命, 并求亲告友进行营救。他的母亲向维斯塔神的女祭司求情, 希望他们出面要求苏拉赦免。由于这些女祭司的坚持, 苏拉作了让步, 答

应赦免恺撒。即使如此，据说苏拉还忿忿地对旁人说：“他们爱保他就让他们保吧，只是别忘了，他们如此热心搭救的这个人有朝一日是会给他们和我所共同支持的贵族事业带来致命打击的；要知道，这个恺撒抵得上几个马略呀。”

恺撒虽被赦免，仍然觉得不安全，便离开罗马，去了亚细亚行省。在那里，他成了该地总督提尔穆斯麾下的一名军官，并被派到比提尼亚去见该国国王尼科美德斯，让尼科美德斯提供舰队，帮助罗马人围攻列斯堡岛上的米提列涅城，因为该城站在罗马的宿敌米特拉达特一边。在攻打米提列涅的战斗中，恺撒因表现勇敢而获得奖赏。

公元前78年，恺撒又到小亚的奇里奇亚，参加在那里进行的清剿海盗的战争。由于苏拉死去的消息传来，恺撒便离开了那里，返回罗马去了。

三、赴希腊拜师学艺

恺撒从小亚返回罗马后，积极地投入了反对苏拉派的斗争。但他不从事任何冒险活动，也不参与过激的斗争。因为苏拉虽死，但其影响仍很大，其势力不可低估，如不小心从事，就可能陷于灭顶之灾。因此，恺撒小心谨慎并非多余。

如何同苏拉派斗争呢？恺撒选择了一种比较稳妥的方式，这就是在法庭上揭露、控告一些苏拉派的腐败分子。这些人劣迹昭彰，群众十分痛恨。揭露他们可以扩大自己的影响，树立自己的民主派形象。即使失败了，也可得到群

众的同情和支持，不会有太大危险。

公元前72年，恺撒以勒索罪指控了著名的苏拉派多拉贝拉，并向法庭控告了他。多拉贝拉曾任公元前88年度的执政官，后出任马其顿总督。由于有极富经验的科塔和霍滕西阿的辩护，多拉贝拉被宣告无罪。虽然如此，恺撒却因控告演说写得出色而大受欢迎。该演说稿还在罗马广为传抄。

公元前76年，恺撒又应希腊人的请求，以勒索和贪污的罪名控告了在希腊声名狼籍的另一个苏拉派安东尼乌斯，由于保民官的庇护，安东尼乌斯得以逃脱审判，使恺撒的控告又以失败告终。

在上述两案中，恺撒虽以其出色的演说词揭露了苏拉派贵族，也使自己扬了名，但却都以失败告终，说明了苏拉派的势力很大。为此恺撒不能不为自己的命运和前途担心。可能是为了逃避这两个案子所带来的怨恨和报复，也可能是为了进一步提高自己的演说技巧，此后不久，在公元前74年恺撒离开了罗马，前往希腊爱琴海中的罗德岛，去拜师学艺，学习演说术。在当时的希腊，演说术非常重视，有许多著名的演说家和这方面的教师。

恺撒在罗德岛拜了著名的希腊修辞学家莫洛为师。莫洛是阿拉班达人，曾在公元前87年和81年两度到过罗马。他也是罗马著名共和派西塞罗的老师，而且，据说恺撒去找莫洛还是西塞罗推荐的。

这次拜师学艺的具体情况我们不得而知，但从恺撒以后在演说、修辞方面的发展看，可能获益匪浅。苏埃托尼

乌斯说：“在雄辩和战争艺术方面，恺撒至少可与这方面最杰出的人物平起平坐，或许名声比他们还大些。在控告多拉贝拉之后，谁也不怀疑他属于罗马最杰出的辩护人之列。确凿无疑的是，西塞罗在《布鲁图》一文中列举一些演说家时指出，恺撒不比其中任何人差些。他认为，恺撒的风格不仅优美、明白，而且雄浑，在某种程度上说，有点高贵。此外，在致科涅利乌斯·奈波斯的信中，关于恺撒他是这样写的：‘怎么样？你以为那些专门从事雄辩的演说家有谁比他更高明吗？谁的常用词用语更多更巧？谁在言辞方面更华丽更优美呢？’看来他（至少在少年时期）模仿过斯特拉波（此人是罗马的演说家，公元前87年与其兄弟一起被杀）的修辞榜样，他实际上曾把斯特拉波的题名为《为萨丁尼亚人辩护》的讼辞中的某些段落逐字逐句地用到自己的讼辞中来。据说，恺撒讲话声音高亢，动作手势充满激情，但又不失优雅。”

在恺撒去罗德岛时，或是从罗德岛返回罗马时，曾在法玛库撒岛被海盗绑架了14天左右，他给了海盗50塔兰特（1塔兰特=30公斤）银，才赎了身。他当然不肯善罢干休。在获释后，他集结了一支舰队去剿除那支海盗队伍，拿获并处死了他们。

在罗德岛时，他听说小亚的米特拉达特的军队又攻入了罗马的小亚行省，便从罗德岛渡海到了小亚，招募了一支军队，赶跑了米特拉达特的军队。

他从罗德岛返回罗马后，立刻利用自己学到的东西，积极地投入了争取恢复被独裁者苏拉剥夺了的保民官的特权