

五台山

程东 薛冬 著



北京燕山出版社

五 台 山

程 东 薛 冬 著

文 山 美 名 神 历 游

殊 川 庙 古 遺 代 记

道 灵 挹 高 伟 诗 选

场 秀 胜 士 说 咏 录

(京)新登字209号

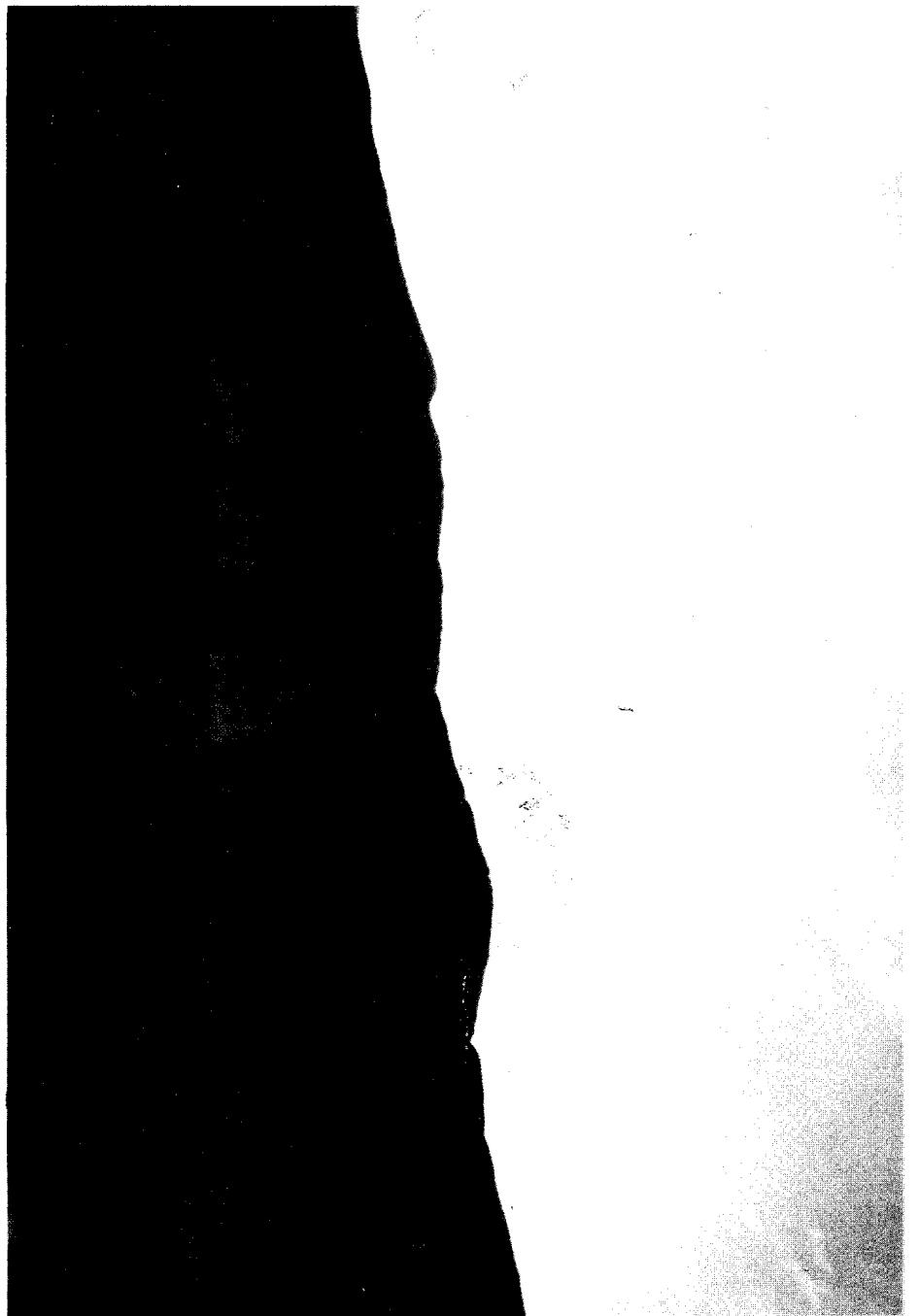
五台山
程东薛冬著

北京燕山出版社出版
(北京市东城区府学胡同36号)

顺义县振华印刷厂印刷
全国各地新华书店经销

开本×毫米1/32·印张8.375字数190
1993年5月北京第一版 1993年5月北京第一次印刷
ISBN7-5402-0523-7/K·0187

印数：5000 定价：5.75元





五台山罗睺寺木制佛像，内有四方佛分坐，莲瓣可以开合，人称“开花见佛”。



五台山僧人在大雄宝殿前做佛事。

五台山序

五台山，乃名震中华之山，天下人莫不如雷灌耳。不知有多少人，终生倾慕，必欲游之。恰如古人所说：“不到五台，此身何生！”

假若没有五台，我们泱泱千载的华夏古国，则好比万绿丛中少了一点红，又好比一道美味缺了一撮盐。

五台地处山西东北，自古便在我们祖先活动的中心区域之内。故而久受春风，花枝绽颤，山道捻熟，人迹频仍。久而久之，五台已点点滴滴融入我们民族的血脉之中。五台不能无我，我亦不能无五台。有幸亲身一游的朋友们，当知此语不讹。

五台，你我未尝不梦中化度。有人登而观之，有人登而思之，有人登而乐之，有人登而感之。若能于一念之中，心系幽微，冥冥然，灵灵然，你不觉得它似曾相识吗？

五台之所以为五台，就在于它是中华佛教四大名山之一，而且位居四大名山之首。那满山的梵宫圣塔，香烟铎铃，唵呢唱诵，道履僧服，宛若人间仙境、异域天堂，令人兴奋不置，叹为观止。反思刚刚抽身而出的那个繁忙劳累的世界，则恍如隔世。此时，只觉一身两历，心中如洗，旷然之情，恰似清风吹拂，豁达无极。

五台之游，乐有百千。即使一一细举，也是挂一漏万，而百不及其一。何况游者各有所游，乐者各有所乐。但能自得其乐，便不枉五台。

然而，五台今日，竟没有一本集大成、应世运之书。考千年

五台，虽先后曾有多种传志留传于世，但皆差强人意，其内容，多为芜杂，未经砺炼，大有草掩奇玉、尘蔽明珠之感。据史录，唐代僧人慧祥撰《古清凉传》，宋代僧人延一撰《广清凉传》，宋代宰相张商英撰《续清凉传》，明代僧人镇澄撰《清凉山志》，清代阿王老藏编《清凉山新志》，清代乾隆皇帝修《钦定清凉山志》等，而其中唯以镇澄的《清凉山志》为佳。但以今天眼光观之，该书仍失之零杂芜乱、漫记无章，令人不由感叹。何况这本《清凉山志》，距今已有四百年之久，可谓垂垂老矣！以四百岁老翁蹒跚而至，光临今朝，又怎能使今日五台容颜光灿，令五台游者快慰平生呢？

看今天，旅游之风席卷世间，五台转瞬便成旅游胜地。为适应旅游需要，五台山充斥了旅游图、旅游指南及各种各样的小册子，以供游者走马观花之用。然而，这种走马观花式的旅游，其实却未必是游者的本愿，倒往往是不得已而为之。身到五台者，未尝不愿下马观花，然而却无人引导，下无从下，于是在身不由己之中，徒生兴叹，恨憾而归。

所以，那种以为游山者只需要这类肤浅旅游的想法，实在是一种误解。旅游也需要深化。因为肤浅必生隔膜，它对游者与被游者来说，大多两不相宜。

因此，本书便以集大成、应世运为旨趣，揽五台大观，采五台精要，领山川魂魄，纳人杰地灵，欲使所有心慕五台之人，无论是否有幸亲游身历，都能于一阅之下，得见五台真面目、活精神，进而默契幽微，与五台神气相游，息息相通。

我们不揣冒昧，欲奉此书，为一千九百年之五台立碑。丰碑耸矗之时，有目共睹，则一座精纯光透的五台，金辉炫熠，横空破世，将永在目识者心中。

或不能致，心向往之。

倘若我们力有不及，唯请读者朋友们谅解。

参与本书写作的，还有廖原、王也琪、刘连勇、周海燕及纪

斐等同志，在此并志。

作者述
一九九一年十月

目 录

五台山序	(1)
五台与清凉	(1)
文殊菩萨道场	(3)
山川钟灵秀	(13)
东台望海峰	(15)
南台锦绣峰	(25)
西台挂月峰	(33)
北台叶斗峰	(39)
中台翠岩峰	(52)
寺庙揽胜	(64)
显通寺	(71)
塔院寺	(74)
菩萨顶	(82)
罗睺寺	(85)
圆照寺	(86)
广宗寺	(88)
广仁寺	(90)
万佛阁	(91)
殊像寺	(92)
三塔寺	(94)
寿宁寺	(94)
碧山寺	(95)

黛螺顶	(100)
普化寺	(101)
南山寺	(102)
镇海寺	(103)
龙泉寺	(104)
竹林寺	(106)
狮子窝	(108)
金阁寺	(111)
清凉寺	(113)
秘密寺	(116)
太平兴国寺	(117)
佛光寺	(119)
尊胜寺	(122)
南禅寺	(123)
名僧高士在五台	(125)
摩腾法兰辟山	(125)
灵辩之精勤	(127)
令休悟得一薦登	(128)
高节奇遇	(129)
解脱和尚	(130)
杜顺和尚在长安	(132)
窥基临台	(133)
佛陀波利取经	(134)
道宣与天童	(136)
无着禅师见文殊	(137)
清凉国师住华严	(139)
怪诞的丰干	(141)
巨方	(143)
秘魔岩和尚	(143)

伟哉邓隐峰.....	(144)
智通大悟.....	(146)
仰山妙语.....	(146)
鹰扬郎将做和尚.....	(147)
光屿.....	(148)
金光照.....	(149)
业方奇事.....	(150)
志远法师.....	(151)
智顥大师平凡事.....	(151)
取性不曾斩蛇.....	(152)
赵州从谂有高行.....	(153)
太原孚上座.....	(155)
诚慧降龙.....	(156)
法云求慧记.....	(157)
相国裴休论清凉.....	(158)
日僧灵仙.....	(159)
日僧圆仁.....	(160)
惠萼三泛重洋.....	(161)
慧悟归去.....	(161)
张商英壮游清凉山.....	(162)
傅其瓘北台揽胜.....	(166)
成觉有三要.....	(167)
善慧临终言憾.....	(168)
苏陀室利来五台.....	(169)
法冲斗法.....	(170)
佛日圆明和海水行云.....	(170)
华严菩萨.....	(171)
真觉坐忘.....	(172)
了性耿介风骨.....	(173)

胆巴帝师	(174)
弘教传略	(175)
金璧峰大师	(176)
大宝法王葛里麻	(178)
具生吉祥有只脚	(179)
释迦也失	(180)
孤月独明，净澄朗朗	(180)
紫柏大师二三事	(182)
妙峰无我相	(184)
刻经密藏	(186)
陆光祖五台留带	(187)
莲池大师弘扬净土	(188)
镇澄和尚	(190)
憨山大师小传	(190)
文震亨见龙	(193)
阿王老藏	(193)
章嘉呼图克图二世活佛	(194)
达天和尚	(194)
能海法师	(195)
法尊法师	(197)
神异传说漫录	(199)
历代诗咏	(209)
张商英《总咏五台》	(210)
唐文焕《总咏五台》	(210)
史监《总咏五台》	(210)
胡镇《总咏五台》	(211)
朱友松《总咏五台》	(211)
高荣《总咏五台》	(211)
高得裕《总咏五台》	(212)

僧人觉同《总咏五台》	(212)
僧人镇澄《总咏五台》	(212)
僧人镇澄《紫府》	(213)
邢云路《咏五台》	(213)
郑材《咏五台》	(213)
鸥江《游台山清明值雪》	(214)
高数仞《遥望台山》	(214)
高数仞《梦游清凉》	(214)
僧人镇澄《梦游神境诗》	(215)
李师圣《游台感兴古风》	(216)
王廷策《怀五台诗》	(217)
王道行《入山》	(218)
僧人觉玄《般若寺》	(218)
瞿太虚《般若寺》	(219)
僧人性善《般若寺》	(220)
僧人丘坦《法云寺》	(220)
朱元璋赠具生吉祥诗一首	(220)
僧人一江《凤林寺》	(221)
僧人镇澄《凤林寺》	(221)
僧人镇澄《护国寺》	(222)
僧人镇澄《万圣佑国寺》	(222)
僧人法本《观海寺》	(222)
僧人紫柏《雷音寺》	(223)
僧人秋崖《灵峰寺》	(223)
僧人性善《金灯寺》	(224)
僧人镇澄《龙兴庵》	(224)
僧人法光《大钵庵》	(225)
僧人寂江《静林庵》	(225)
僧人镇澄《法云庵》	(225)

谢晚溪《龙树庵》	(226)
扬海洲《龙树庵》	(226)
僧人紫崖《栖凤庵》	(226)
僧人性善《白头庵》	(227)
僧人法光《卧云庵》	(227)
僧人镇澄《不二楼》三首	(228)
僧人法本《灵境寺》	(228)
僧人镇澄《娑婆寺》	(228)
僧人觉玄《圭峰寺》	(229)
张商英《净名寺》	(229)
僧人镇澄《兰若寺》	(230)
朱元璋赠金璧峰诗一首	(230)
僧人雪浪《送僧游五台》	(231)
钟英《送僧游五台》二首	(231)
曹子登《送光上座归台山》四首	(232)
僧人宗林《送友之五台讽华严》	(232)
僧人明本《送断崖禅师游五台歌》	(234)
僧人憨山《山居四首》	(234)
僧人德宝《清凉契道歌》	(235)
僧人彻照《清凉契道歌》	(236)
元好问《台山杂咏十六首》	(237)
游记选录	(241)
乔宇《五台山》	(243)
徐霞客《游五台山日记》	(244)
沈谷《五台山参佛日记》节录	(248)
蒋维乔《五台山游记》节录	(256)

五台与清凉

五台山，又叫作清凉山。这两个名字都与佛教有关，当然也与当地的地貌气候有关。

佛教本从印度传来。古代印度把中国叫作“震那”。印度佛教认为震那处于“南赡部洲”^①，那里的东北方有座五台山，是文殊菩萨的道场^②。

所谓“五台”，其实就是五座山峰，所以又叫“五顶”。但是因为它顶上平坦，不生树木，状如丘台，所以才叫“台”。古人说：“五峰耸出，顶无林木，有如垒土之台，故曰五台”。

关于五台山是文殊菩萨道场，这一点在佛经上屡屡提到。比如，《宝藏陀罗尼经》上说：“佛告金刚密迹主言：‘我灭度后^③，于南赡部洲东北方，有国名大震那，其中有山，名曰五顶。文殊童子游行居住，为诸众生说法’。”

五台山这地方，恰好与佛经上所说之处极为肖似，因而就被认定为文殊菩萨的道场了。

《华严经》上说：“东北方有菩萨住处，名清凉山，过去诸菩萨常于中住，彼现有菩萨名文殊师利，有一万菩萨眷属，常为说法。”

根据这一说法，五台山因而又被叫作“清凉山”，也叫作

^①南赡部洲为佛教所说的四大部洲之一，位于须弥山的南方，又称“阎浮”或“阎浮提”。后来泛指人间世界。

^②道场即菩萨居住讲法的场所。

^③灭度即圆寂，也就是平常所说的死亡。

“凉清佛山”。

的确，这里众山环绕，山高地超，终年气候清凉，环境幽洁。古人说它“岁积坚冰，夏仍飞雪，曾无炎暑，故曰清凉”。

这就是“五台”与“清凉”的来历。

景貌有五台，气候有清凉，二者都与佛经相扣，那么叫“五台”或“清凉”，看来都甚相宜，说它是文殊菩萨“道场”，自然也就顺理成章。所以，五台山又被人叫作“清凉圣境”。

文殊菩萨道场

以五台山为文殊菩萨道场，因为记载于佛经之中，故为世界所公认。在我国的四大佛山中，它的国际声望也最隆。从古至今，印度、日本、蒙古、朝鲜、尼泊尔和斯里兰卡等国的僧人们，来五台礼谒朝圣的极多。有很多人留下来，在此修行终身。

尼泊尔曾有一个古老的传说，据说其首都加德满都，从前是个大湖。后来文殊菩萨从中国的五台山到那里去，劈开一座山岭，将湖水排干，并让跟随他去的人在那里居住下来，从此有了尼泊尔国。所以尼泊尔人对中国的五台山，有着特殊的情感。

文殊，全称为“文殊师利”，或“曼殊室利”，这是梵文的音译。梵文原文为 $Mañjuśrī$ ，意思是“妙德”、“妙吉祥”等。

所谓妙德，佛教中说：“以万德圆明，皆彻性源，故称妙德”。

德，即是功德，功德在行。有行皆德，便是“万德圆明”，便是“妙德”。何以如此？因为“皆彻性源”。文殊本是已彻性源的大觉大悟者，所以有行皆德，无所不妙。

所谓“妙吉祥”，佛教中说：“生有十征，见闻获益，故称妙吉祥也。”

十征，即十大特征。据说文殊降生时，“一，天降甘露；二，地涌七珍；三，仓变金粟；四，庭生莲花；五，光明满室；六，鸡生凤子；七，马产祥麟；八，牛生白泽；九，猪诞龙豚；十，六牙象现”。这是十大异象，非大吉大祥之人，怎会使天地变异生奇？古人相信，天地与人感通，因此异人诞生必有异象。