



谢惠芹 黄礼义 编著

南方花卉



南方花卉

谢惠芹 黄礼义 编著

广西科学技术出版社



(桂)新登字06号

南 方 花 卉

谢惠芹 黄礼义 编著



广西科学技术出版社出版

(南宁市东葛路东段)

广西新华书店发行 广西大学印刷厂印刷

※

开本787×1092 1/32 印张7 插页2 字数151 000

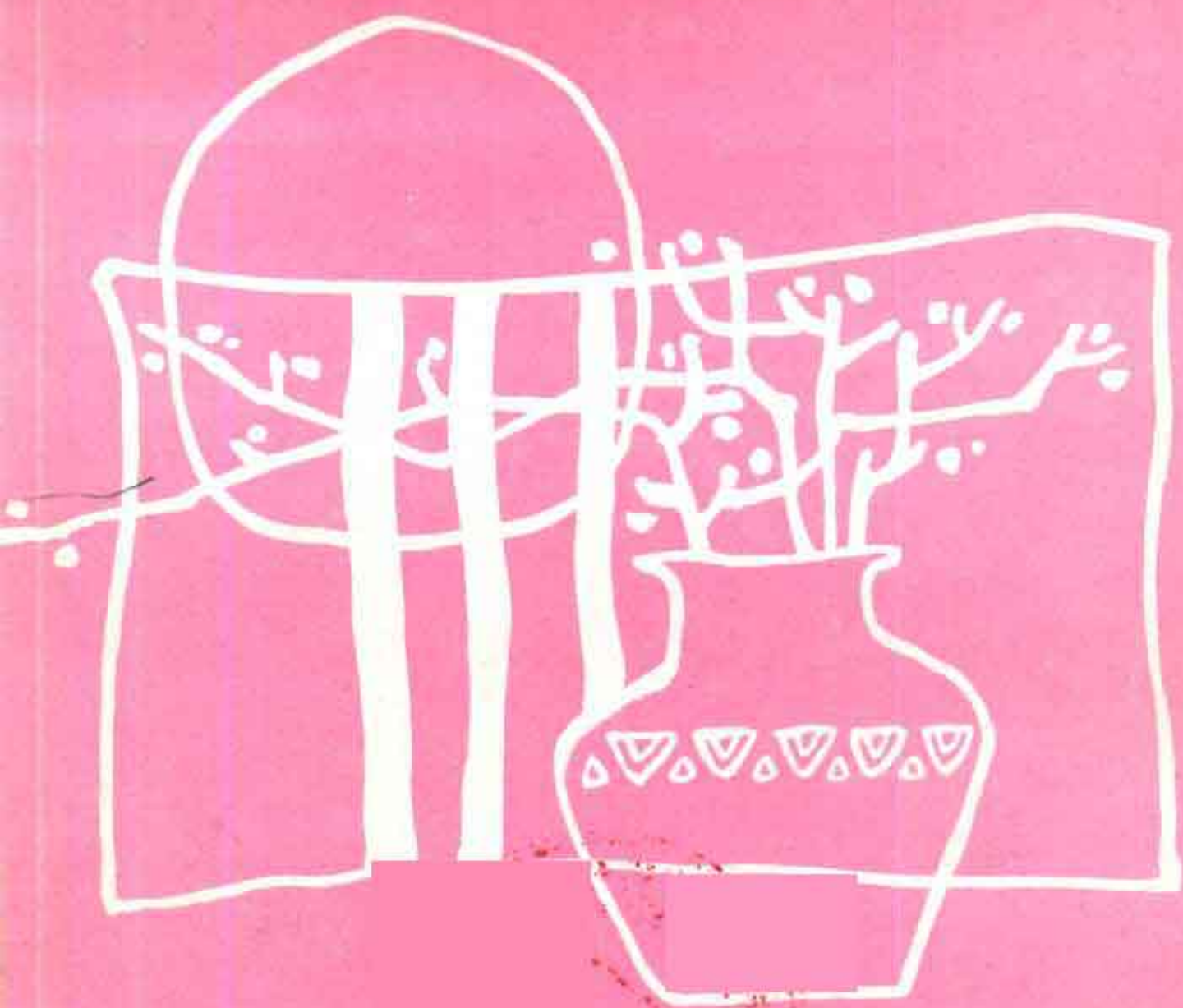
1989年11月第1版 1995年9月第5次印刷

印数: 17 001—21 000册

ISBN 7-80565-180-9

S·25

定价: 5.90元



前 言

在一个文明的社会里没有鲜花也没有芳草，这是不可思议的！种植花卉树木，美化、绿化、香化我们的环境，陶冶我们的情操，自然就成了社会主义精神文明建设中不可缺少的一部分。

近几年来许多城市新建了不少花坛、花带、花境，把城市打扮得五彩缤纷、艳丽多姿；许多厂矿企业、机关团体和学校，强化或新建了花圃，以种植更多更好的花卉美化环境；随着人民生活水平的提高，居住条件的改善，许多家庭也种上了数盆主人喜欢的花卉，以点缀自己窗明几净的居室，既可一展俾眼，亦可一洗尘襟；为满足社会的需要，乘着农村经济改革的春风，农村种花专业户象雨后春笋般地涌现出来。这样，想懂得如何种好花的人就日渐增多了。我们长期从事花卉栽培研究工作，积累了较丰富的实践经验，获得了较系统的花卉栽培知识，现将其编写成书，以饷读者。本书实用性较强，尤适合南方的气候、土壤等特点。对南花北养，也很有参考价值。

在编写此书时，对百余种常见花卉的栽培管理作了具体叙述，还介绍了其中极有代表性的20多种主要花卉病虫害的防治。现在，家庭种花，多是盆栽，花圃里也有相当部分是盆花，为此，我们对盆栽花卉的五个主要环节：用土、上盆、浇水、施肥、日照，也作了详细而又实用的论述。随着

城市改革的深入和发展，人们的生活节奏加快，有不少人都想既能美化居室又能省却种花的时间，于是插花艺术也随之兴起；随着对外开放政策的进一步实施，国际交往越来越频繁，手花、花篮、花环的使用也逐渐增多。为适应这些需要，我们特别编写了“切花艺术”一章，对瓶花、手花、花篮、花环的艺术特点和制作技艺作了简明实用的叙述。本书“常见花卉周年花事”一章，主要是考虑到花圃工作人员和种花专业户的需要而编写的。这样，就可以全面、及早地统筹安排一年的花事，查找24节气主要花事，弄清当月（或节气）该做什么，以便及时准确地生产出更多更好的花供应市场。最好是一年四季都有花摆，特别是在节假日的短短几天里，让不应时的花卉开出美丽的鲜花，更能增添节日的气氛。如何才能达此目的呢？我们在书中最后一章“花卉的花期控制”里，对控制花期的方法作了通俗的论述，并举有详细的例子，读者可以举一反三，进行实践。

本书除对花卉的一些基本理论知识作简单介绍外，侧重对花卉种植实践的论述，以力求提高本书的实用价值。我们还在书中收集了部分古今名人吟咏花卉的诗词，以及有关典故、传说，以增加读者对种花、赏花的情趣和文学知识。

由于本书是利用业余时间编写的，成书时间短，又限于我们的水平，难免有错漏和不妥之处，敬请花卉爱好者和花卉专家们批评指正。

编者

1988年6月

目 录

一、花卉涵义及种类.....	(1)
(一) 花卉涵义.....	(1)
(二) 栽培花卉的好处.....	(1)
(三) 花卉的分类.....	(2)
二、花卉的繁殖.....	(4)
(一) 营养繁殖.....	(4)
(二) 有性繁殖.....	(13)
三、栽好盆花的五个主要环节.....	(16)
(一) 用土.....	(16)
(二) 上盆与换盆.....	(17)
(三) 浇水.....	(18)
(四) 施肥.....	(20)
(五) 日照.....	(21)
四、各种花卉的培育与管理.....	(22)
(一) 草本花卉.....	(22)
凤仙花.....	(22)
鸡冠花.....	(23)
千日红.....	(25)
雁来红.....	(27)
半枝莲.....	(28)
万寿菊.....	(30)

孔雀草.....	(31)
长春花.....	(32)
百日菊.....	(33)
牵牛花.....	(35)
五色椒.....	(36)
吉庆果.....	(37)
茑萝.....	(38)
葵花.....	(39)
波斯菊.....	(40)
金莲花.....	(41)
金盏菊.....	(42)
金鱼草.....	(43)
石竹花类.....	(44)
羽衣甘蓝.....	(46)
紫罗兰.....	(47)
瓜叶菊.....	(48)
矮牵牛.....	(50)
飞燕草.....	(51)
福禄考.....	(52)
翠菊.....	(53)
蝴蝶花.....	(54)
扫帚草.....	(55)
红叶紫菜.....	(56)
雏菊.....	(57)
(二) 木本花卉.....	(58)
茉莉花.....	(58)
米兰.....	(60)
金桔.....	(63)

山茶花	(67)
金花茶	(69)
杜鹃花	(71)
桂花	(73)
一品红	(76)
梔子花	(77)
白兰花	(79)
黄玉兰	(82)
含笑花	(83)
夜合花	(85)
罗汉松	(86)
柏 树	(87)
棕 竹	(88)
夹竹桃	(90)
扶 桑	(91)
苏 铁	(92)
梅 花	(94)
桃 花	(97)
红 杏	(99)
木芙蓉	(99)
木 槿	(101)
月 季	(102)
玫瑰花	(105)
紫 薇	(108)
鸳鸯茉莉	(110)
迎春花	(111)
迎夏花	(112)
腊梅	(112)

福建茶	(115)
玉绣球	(116)
石榴花	(117)
六月雪	(119)
九里香	(120)
炮仗花	(121)
龙吐珠	(122)
金银花	(123)
簕杜鹃	(124)
(三) 宿根花卉	(126)
菊花	(126)
兰花	(129)
1. 春 兰	(132)
2. 蕙 兰	(133)
3. 建 兰	(134)
4. 寒 兰	(135)
5. 报岁兰	(136)
君子兰	(137)
丁香石竹花	(138)
四季秋海棠	(139)
竹节海棠	(141)
鸢 兰	(142)
虾夷花 (麒麟吐珠)	(143)
广东万年青	(144)
非洲菊	(144)
文 竹	(146)
吊 兰	(147)
鹤望兰	(148)

洋绣球	(149)
玉簪	(150)
(四) 球茎花卉	(152)
水仙	(152)
美人蕉	(155)
唐菖蒲	(156)
百合花	(158)
晚香玉	(160)
大丽菊	(161)
马蹄莲	(165)
(五) 水生花卉	(166)
荷花	(166)
碗莲	(169)
睡莲	(171)
王莲	(172)
(六) 仙人掌科花卉	(174)
仙人掌	(175)
仙人球	(175)
仙人棒	(177)
仙人山	(177)
仙人鞭	(178)
昙花	(178)
令箭荷花	(179)
蟹爪兰	(180)
(七) 阴生花卉	(181)
翠云草	(182)
麦冬	(182)
天冬	(183)

花叶万年青	(184)
麒麟尾	(184)
绿萝	(185)
龟背竹	(186)
冷水花	(187)
蜘蛛抱蛋	(188)
五、切花艺术	(190)
(一) 瓶花	(190)
(二) 手花	(193)
(三) 花篮	(194)
(四) 花环	(195)
六、常见花卉周年花事	(197)
七、花卉的花期控制	(209)
(一) 调整播种、扦插期	(210)
(二) 春化处理	(210)
(三) 光照处理	(211)
(四) 温度控制	(213)
(五) 干旱制水催花	(214)
(六) 修剪控制花期	(214)
(七) 摘顶、打蕾、留芽控制花期	(214)
(八) 冷藏延迟花期	(215)
(九) 药物控制花期	(215)
(十) 水分及肥料控制	(216)

一、花卉涵义及种类

(一) 花卉涵义

自然界里，在千千万万种植物中，凡花姿秀丽、枝叶美观、果形悦目、体态雅致、气味芳香，以观赏、装饰、点缀环境为目的而栽培的植物，统称为花卉。习惯上把花卉归为观花、观叶、观果、观茎、观芽的草本、木本及多肉植物。花卉学是研究花卉的繁殖、栽培及其应用的科学，其内容是了解和研究花卉的形态、特性及其繁殖、栽培与管理技术。

(二) 栽培花卉的好处

栽培花卉可以美化环境，给人以美的享受，可增添人们生活的情趣。人们今天栽培的花卉，都是人类长期以来，根据美化、香化、彩化环境的要求选育出来的，是前人劳动的心血结晶，是人类文化遗产的一部分。花卉有绚丽的色彩，妩媚的姿态，沁人肺腑的芳香，魁伟挺秀的气质，等等。所以，花卉历来就为人们所喜爱，一向被人们视为美好事物的象征。古今中外，无论史、书、诗、画、音乐或建筑等，几乎没有不和花卉联系在一起的。在世界各国悠久的历史、文化史上，诗人、画家以花卉为题材，创作了大量的名诗、名画、

名篇、绝唱，寄怀抒情。不少国家还把自己喜爱的花卉定作国花，如我国在唐代就把牡丹视为国花，誉为“国色天香”，清代将其正式定为国花，日本人把樱花当作国花，荷兰人把郁金香当作国花，美国人把山楂花当作国花，意大利人把雏菊当作国花，马来西亚人把扶桑当作国花……。

花卉还能使人延年益寿。科学实验证明，不少花卉能散发出大量的萜烯类物质，能缓和太阳对地球上的辐射热，调节气候；不少花卉能吸收有毒气体，杀菌防病，防风除尘，净化空气，降低噪音，保护环境；花枝绿叶可以保护人的视力，花香可以刺激人的感官，使人的神经中枢得到兴奋；花卉能陶冶人的性情，给人造成一个赏心悦目、心旷神怡、舒适优雅的环境。现代科学还证明，优美的环境，对人的生理机能和心理活动起到良好的作用；鲜花瑰丽、空气清新的环境，能使人的食欲增加，忘忧解愁，消除疲劳，促进睡眠。

（三）花卉的分类

花卉品种繁多，加上我国地域辽阔，各地习惯不同。因此，花卉的分类方法就很多。有按植物学分类（如松科、菊科）；有按花卉习性分类（如阴性花卉、阳性花卉）；有按开花季节分类（如春花类、夏花类、秋花类、冬花类）；有按花卉的观赏部分分类（如观果类、观叶类、观芽类）；有按花卉用途分类（如切花、花坛）；有按栽培方式分类（如露地栽培、温室栽培）；有按花卉形态分类（如球茎花卉、球根花卉），等等。

本书按照南方的一般习惯，将常见花卉分成七大类进行

论述：草本花卉（如凤仙花、万寿菊、鸡冠花）；木本花卉（如山茶花、米兰、桂花、茉莉）；宿根花卉（如菊花、鹤兰）；球茎花卉（如水仙、唐菖蒲）；水生花卉（如荷花、睡莲）；仙人掌科花卉（如仙人球、仙人鞭、令箭荷花）；阴生花卉（如龟背竹、绿萝）。

二、花卉的繁殖

花卉的繁殖，分有性繁殖与营养繁殖两种。

用种子播种进行繁殖的叫有性繁殖。凡是便于收采种子的种类，都可以用播种繁殖。一二年生草花，多数用播种繁殖。

凡是用植物营养体的一部分进行扦插、分株、压条（高、低压条）、嫁接等方法繁殖的叫营养繁殖，又称为无性繁殖。

有性繁殖的后代生活力强，但遗传性不稳定，容易变异。人们往往运用这种变异规律，通过杂交，培育新的品种。种子繁殖，主根发达，根系较强，开花时间较无性繁殖长。无性繁殖能保持花卉品种的优良特性，而且能在短期内育成大量花苗，还可达到早开花的目的。另外，有些花卉，雌雄蕊已退化，不能结实，也要采用无性繁殖。无性繁殖的后代较有性繁殖的后代弱。因此，在花卉繁殖方法上，应该根据具体情况和客观条件，灵活运用。在园艺栽培上，往往交替使用这两种繁殖方法，以互补利弊。

（一）营养繁殖

营养繁殖（无性繁殖）的方法有以下几种：

1. 扦插

扦插繁殖早在古代就应用了。《聊斋志异》中有一个关于扦插繁殖的有趣故事。故事说爱菊成癖的顺天府人马子才在路上结识了擅长种菊的陶生，他竟能把马子才淘汰的菊花残枝重新插活，而且长得更美丽，这使得马子才十分惊羨，便向陶生请教，但陶生总是笑而不答。原来陶生是菊花变成的“菊仙”。这个故事被人们作为神话流传。其实，这是记述我们祖先用扦插繁殖法进行花卉繁殖的一个佐证。

扦插是取植物营养体的一部分，插入土中或干净河沙或半沙泥床或蛭石床中，使之生根发芽，形成新的完整植物体。近年还发展将枝条插在水中的“水插繁殖法”。扦插繁殖的原理是：所截取的部分，由于其组织的再生能力很强，在外界适宜的温湿度条件下，伤口处长出不定根而成为新的植物个体。

（1）扦插时间

扦插时间依植物种类不同，分春季和秋季两个主要季节，如管理得当，则可以随时扦插。如有温室设备，虽严冬亦可扦插。另外，可以根据植物生长情况，结合修剪进行扦插。如冬季落叶的花木，可在萌芽之前进行。因为休眠期积蓄养分最多，易成活。

（2）扦插床的准备

扦插床是植物生根的主要环境之一，必须在扦插前准备好。插床用的沙、沙泥混合土、山泥等均要清洁干净。扦插草花幼苗宜用冲洗干净的粗河沙插床。呈酸性的山泥插床适于插山茶、杜鹃等。沙泥混合土（即在插土内混合谷壳灰、