

獨

秀

文

存

陳獨秀著

二十五年前，我在上海華僑煙報社服務的時候，知道陳仲甫君。那時候，我們所做的，都是表而著及常識，暗中鼓吹革命的工作。我所最不能忘的，是陳君在蘇湖，與同志數人合辦一種白話報，他人逐漸的因不耐苦而脫離了，陳君獨力支持了幾ヶ月；我深佩服他的毅力與責任心。

後來陳君往日本，我往歐洲，多年不相聞問。直到民國六年，我任北京大學校長，與湯君爾和商及文科學長人選，湯君推陳獨秀，說獨秀即仲甫，並以新青年十餘本示我。我問明陳君住址，

就到前门外某旅馆访他，他若愿相助。陈君任北大文科学长后，与沈尹默、钱玄同、刘半农、周培源、褚君瑞相得，後來又聘到已在新青年杂志遇文学革命通讯的胡适之君，益復鼎高弟，渐引起新文化的運動來。

後來陳君離了北京，我们两人見面的機會就很少；我记得的止有十五年冬季在北平圖書館与今年在清华所約兩次。他所作的文，我也很難得讀到了。

這部文稿，所有的都是陳君在新青年上發表過

的文，大抵取推翻舊習慣創造新生命的態度；而文革唐悍，三葉施皆含糊專病，即到今日，仍沒有失掉青年模範文的資格；我所以寫幾句話替他介紹。

中華民國廿二年四月蔡元培



自序

亞東主人將我近幾年來所做的文章印行了。我這幾十篇文章，原沒有什麼文學的價值，也沒有古人所謂著書傳世的價值。但是如今出版界的意思，只要於讀者有點益處，有印行的價值便印行，不一定要是傳世的作品；著書人的意思，只要有點心得或有點意見貢獻於現社會，便可以印行；至於著書傳世欺之名山以待後人這種昏亂思想，漸漸變成過去的笑話了。我這幾十篇文章，不但不是文學的作品，而且沒有什麼有系統的論證，不過直述我的種種直覺罷了；但都是我的直覺，把我自己心裏要說的話痛痛快快的說將出來，不會動襲人家的說話，也沒有無病而呻的說話，在這一點，或者有出版的價值。在這幾十篇文章中，有許多不同的論旨，就此可以看出文學是社會思想變遷底產物，在這一點，或者有出版的價值。既有出版的價值，便應該出版，便不必說什麼『徒災翼棗』等客套話。

一九二二年八月，獨秀自序於上海。

獨秀文存目次

卷一 論文

敬告青年	一
法蘭西人與近世文明	一一
今日之教育方針	一七
抵抗力	二七
東西民族根本思想之差異	三五
一九一六年	四一
吾人最後之覺悟	四九
新青年	五七

當代二大科學家之思想 ······	六三
我之愛國主義 ······	八五
駁康有為致總統總理書 ······	九五
憲法與孔教 ······	一〇三
孔子之道與現代生活 ······	一一三
袁世凱復活 ······	一二五
再論孔教問題 ······	一二九
文學革命論 ······	一三五
俄羅斯革命與我國民之覺悟 ······	一四一
舊思想與國體問題 ······	一四七
近代西洋教育 ······	一五三
復辟與尊孔 ······	一六一

西文譯音私議 ···

人生真義 ···

馮康有爲共和平議 ···

今日中國之政治問題 ·······································

偶像破壞論 ···

有鬼論質疑 ·····································

附錄一 答陳獨秀先生有鬼論質疑（易乙玄） ······

附錄二 雜易乙玄君（劉叔雅） ·····················

附錄三 諸子無鬼論（易白沙） ·················

質問東方雜誌記者 ·························

附錄一 中西文明之評判（平佚） ···············

附錄二 功利主義與學術（錢智修） ·············

附錄三 迷亂之現代人（偷父）	三〇四
瓦智問東方雜誌記者	三一五
附錄 答新青年雜誌記者之質問（偷父）	三三五
克林德碑	三四三
新青年罪案之答辯書	三六一
新青年宣言	三六五
對於梁巨川先生自殺之感想	三六九
實行民治的基礎	三七三
自殺論	三九一
基督教與中國人	四一七
馬爾塞斯人口論與中國人口問題	四三一
勞動者底覺悟	四四九

上海厚生紗廠湖南女工問題四五三

談政治五四一

國慶紀念底價值五六一

新教育是什麼？五六七

每週評論發刊詞五六三

歐戰後東洋民族之覺悟及要求五八五

除三害五八九

燒烟土五九三

請問蔣觀雲先生五九七

人種差別待遇問題五九九

關於北京大學的謠言六〇一

朝鮮獨立運動之感想六〇七

為什麼要南北分立？	六〇九
貧民的哭聲	六一三
對日外交的根本罪惡	六一九
孔教研究	六二五
爲山東問題敬告各方面	六二九
山東問題與上海商會	六三五
山東問題與國民覺悟	六四三
我們究竟應當不應當愛國？	六四七
歡迎湖南人底精神	六五一
夥友發刊詞	六五五
平民教育	六五七
基督教與基督敎會	六五九

卷二 隨感錄

兩國政治	一
義和拳征服了洋人	一
戰爭的責任者	二
公僕變了家長	二
大紅頂子紅纓帽	三
異哉搭現問題	三
野心	四
倒軍閥	四
軍民分治	五
到底是那一團利害？	六

得樂養民	六
誰是匪？	七
國防軍	七
軍人與官僚	八
武治與文治	八
尊孔與復辟	九
安徽小鬼	九
國民大會	一〇
鴉片與紙票	一〇
嗚呼特別國情	一一
公理戰勝強權	一一
揭開假面	一一

誰的罪惡？……………（二）

公理何在？……………（一）

光明與黑暗……………（三）

特別國情……………（三）

司令部主多……………（四）

信賈通商……………（四）

理想家那裏去了？……………（五）

舊黨的罪惡……………（五）

中日觀音……………（六）

亡國與賣國……………（六）

東局干涉十三號……………（七）

參戰軍……………（七）

亞洲的德意志……	一八
愛爾蘭與朝鮮……	一八
你讀的什麼法？……	一九
和平的根本障礙……	一九
更加肉麻……	二〇
林絳的留聲機器……	二〇
日本人可以在中國隨便拿人嗎？……	二一
冤哉洪述祖！……	二一
南北一致……	二二
綱常名教……	二二
中國和平的障礙……	二三
太監與經足……	二三

安徽省議會的笑話 一四

婢學夫人 一四

倪嗣冲的兒子 一五

衍聖公和張天師同聲一哭 一五

不可思議的新舊思潮 一六

林琴南很可佩服 一六

關門會議 一七

文治主義原來如此 一七

形式的教育 一八

怪哉插班 一九

二十世紀俄羅斯的革命 一九

多謝倪嗣冲張作霖 二九

傷寒病和楊梅毒 二〇

土匪世界 二〇

却沒有了自己 二一

四大金剛 二一

世界第一惡人 二一

告了章宗祥的夫人 二二

怎麼商賈又要『罵曹』? 二二

陳宗興到底是那國的人? 二二

再看江庸的戲 二四

法律是什麼東西? 二四

干政的軍人反對軍人干路 二五

破壞約法的人擁護約法 二五