

陳蓮舫醫案精華

上海秦伯未編纂

內虛

脈弦數均減。重按輕按無力而軟。以脈議證。頭爲諸陽之會。足爲至陰之部。虛陽少潛。耳竅堵響未平。又爲弦暈。眞陰不充。足脛痠痛就輕。又移腰跨。先天之本虛。後天之氣弱。胃之容物。脾之消滯。升降失度。清濁每易混淆。所以脛宇脹脹作噁。更衣滯結不調。處藥用方。謹擬陰不能不養。藉以解熱熄風。氣不能不調。藉以運滯化濕。

生於朮 杭菊花 炒夏糖 金毛脊 金石斛 生白芍 黑穠豆 乾荷葉邊 酒炒嫩桑枝

又 脈細軟如前。又起數象帶弦。弦屬陰虛火旺。數屬陽不潛藏。所以諸恙紛疊而來。耳響作堵。驟爲眩暈。足跟尙痛。又覺痠軟。種種上盛下虛。由於腎眞虧弱。腰俞疼痛尤甚。咳嗽轉動。相爲牽引。應當填補相宜。惟以中虛氣滯。納食消

運尙遲。大便溏結不定。向來虛不受補。斟酌於虛實之間。謹擬鎮肝熄熱。安中和絡。

大生地 煨龍齒 扁豆衣 炒夏竈 炒川斷 白蒺藜 炒桑枝 抱茯神 絲瓜絡

又 脈左三關均細軟無力。右寸關獨見濡浮。此陰虛陽旺所致。經云。陰在內。陽之守也。陽在外。陰之使也。陰不斂。陽浮。陽上越。陽不引。陰失下貫。遂至耳竅蒙聽。鳴響不止。足跟痠痛。筋絡時掣。陰陽本互爲其根。其稟承悉由於腎。封藏內虛。精關因之不固。遺泄後。腰痛跨痠。有增無減。諸恙亦未見平。頭暈口渴。納食泛酸。大便溏泄。按証調理。謹擬運水穀之精華。調氣營之敷佈。則令陽平。陰秘。精神仍復。

野於朮 黑料豆 西洋參 炙甘艸 雙鉤藤 炒川斷 瀉蒺藜 杭菊花 酒炒桑枝

又 脈左右皆軟。兩尺尤甚。由於夏季損氣。氣失運行。經云。百病生於氣。表虛爲氣散。裏滯爲氣阻。沖和之氣致偏。氣火上升。則耳病。氣痺不宣。則足病。氣之

所以虧者又歸腎。腎關久不爲固。所謂精生氣。氣化神之用。有所不足。腰跨之痛。有增少減。且神倦無力。心煩口渴。食物運遲。大便見溏。總核病機。按以時令。參以柔肝養心。

潞黨參 生白芍 野於朮 白茯苓 焦夏麵 炙甘艸 桑寄生 陳橘絡

又 脈右寸濡細。左寸細小。屬心陰之弱。左關屬肝。右屬脾胃。見爲細弦。係木邪侮中。兩尺屬腎。一主火。一主水。按之無力。當是水火兩虧之象。三焦俱及。諸體欠舒。所以腰跨痛脹。大便溏稀。上起舌泡。下發遺泄。無非陽不潛藏。生風鬱熱。現在耳竅蒙堵。鳴響更甚。再謹擬和陽清陰之法。

潞黨參 辰茯神 寸麥冬 扁豆衣 白藜蘆 原金斛 生白芍 雙鉤藤 路路通

桑寄生 蓮子蕊 陽春砂仁

又 脈左右六部如昨。兩尺細軟更甚。腎爲先天之本。腎家之症。虛多實少。腎爲胃關。少宣行則納食運遲也。腎司二便。少蒸化則大便不調也。且腰爲腎府。

耳爲腎竅。現在腰痛尙可支持。而耳堵日甚。一日古賢論耳病實者在肝胆。虛者在肝腎。肝陽不潛。由於腎水不足。所有跨痠筋跳。心煩口渴。亦關封藏爲主。謹擬三才封髓丸。滋腎水。熄肝火。汪昂云。合天地人之藥餌。爲上中下調理。其推重如是。

天門冬 川黃柏 炙甘草 潞黨參 大生地 陽春砂仁 右藥先粗搗再研細末水泛爲丸

早晚分服開水送下

又脈六部細軟。今日略有數象。以脈論證。諸恙勿增勿減。吃緊者又在耳患。耳內由響而蒙。由蒙而堵。甚至聽音不真。古人以內經詳病。精虛則爲蒙。屬腎氣逆則爲堵。屬胆。胆與肝爲表裏。腎與肝爲乙癸。所以肝火化風。一時俱升。至於腰痠痠重。跨筋跳痛。腕滿遲遲。大便不調。神倦口渴。種種見證。謹擬煎丸分調。丸以補下。煎以清熱。

製莢肉 遠志肉 石決明 霍石斛 細菖蒲 冬桑葉 辰茯神 鈎藤勾 荷葉邊

路路通 紅棗 炒麥芽

痰濁

飲脈自弦。痰脈自滑。左關弦滑甚者。又係乎肝。右三部弦滑而兼大者。屬肺。中傷欬嗽多年。由乎積痰蓄飲。厚爲痰而艱出。薄爲飲而易吐。血雖經年未發。其中不足可知。中傷者肝必爲強。風從內生。痰飲隨之走竄。由絡脈而入經隧。以致足腫痿軟。膝蓋爲甚。上及肩臂。下及足髓。風淫四末。觸處皆應。所以肢骸咸爲乏力。總核病機。太陰肺爲起病之原。厥陰肝爲受病之所。每每腹旁窒塞。放空則鬆。卽肝氣得泄也。欬嗽發動。小洩較少。卽肺氣勿降也。所幸者封藏根蒂未爲搖動。否則肺與肝日爲困乏。必防痰飲挾濕而生。有肢體浮腫之虞。向來用藥。總多牽制。滋陰則氣不宜通。補氣則陰爲燔灼。輕方則病難兼顧。重方則藥難運行。銖兩於輕重之間。擬兩方輪流進服。附呈候政。

北沙參 生綿耆 法半夏 炒杜仲 雲茯苓 冬瓜子 竹二青 東白芍 光杏仁

川貝母 桑寄生 新會皮 伸筋草 絲瓜絡 血燕根

又方

炒黨參 嫩鹿筋 川貝母 炒杜仲 杭菊花 冬桑葉 枇杷葉 野於朮 法半夏

冬蟲草 炒當歸 甜杏仁 新會皮

又 氣虛之體。平常善噎多痰。氣不攝營。曾發痔血。現在雖痔消血止。而心腎大受其虧。心失君主之權。腎少攝納之職。艱寐頻仍。尾閭痠痛。二者一似怔忡。一似虛損。合脈細濇。左弦滑。不得再動肝之內風。脾之痰濕。乘虛走竄。爲上重下輕。或左右偏痺。當先爲護持。擬溫煦其氣。固攝其陰。合丸調理。於上半年至中秋最妥。不至助痰生濕也。

製首烏 淡從蓉 桑寄生 蒼龍齒 生於朮 新會皮 炒黨參 黑芝麻 冬桑葉

遠志肉 生白芍 生綿耆 炒杜仲 抱木神 炒丹參 法半夏 右味各研細末。俾和再研。

水泛爲丸如桐子大每日開水送下

痰飲之症莫詳於金匱。但治虛爲少。治實爲多。不能盡步成法。葉氏詳義。亦言外飲治脾。內飲治腎。言飲而未言痰。拙見以爲飲從腎出。痰從肺生。所以治法略有變通。不能盡用燥藥。蓋肺爲嬌藏。專從辛溫甘緩調治。入後必爲失血。不能不預爲防維。惟尊體見証。既不能用燥。而一切滋養之品。亦在所不受。且中宮窒塞。發病必納穀減少。臍間脹滿。大便艱澀。小便不利。脾胃升降無權。清濁相干。尤爲概見。且寤而艱寐。或手足抽搐。或心緒煩滿。而關係之見証。仍在肺腎。肺主腠理。勞頓卽出汗不止。腎失作強。陽剛失振。不能久持。將病原再三推詳。擬三方次第調復。當卜獲效。尙請法家政行。

第一方 如停滯受感。脘腹脹滿。兩便失利。痰飲初發。服此方五六劑。不等平卽服後方。

生於朮 焦建麵 白茯苓 川石斛 生白芍 陳佩蘭 竹二青 法半夏 新會皮

佛手花 焦米仁 炒萆皮 生穀芽 白檀香

第三方 如服滿稍減兩便通利輕淺調理服此方一二十劑

潞黨參 白茯苓 關虎肚 炒遠志 生白芍 黑芝麻 紅皮棗 生於朮 法半夏

新會皮 甘枸杞 炒當歸 炒丹參 竹二青

第三方 如無停滯感冒諸症痰飲亦不見重儘可服之此方藉以養心腎協肝脾並可卜得麟之慶如艱寐沫多心煩神倦陽剛不振均能照顧此補劑之重者也合式服至春二月爲止

吉林鬚 淡菴蓉 炒菟絲 炒夏竈 抱茯神 生首烏 南棗 血蠟鹿茸 甘枸杞

生白芍 新會皮 炒丹參 炙甘草 竹二青 麝冲沈香汁

歷年操心。心陰不足。每每假用於肝。肝陽化風。煽爍絡脈。痰邪濕邪。隨之走竄。臂指發痠。筋節弛軟。右肢麻而且痠。左肢痠而不麻。總不外營氣兩虛所致。考麻屬氣虛。痠屬營虛。大致營不能灌漑。氣不能通調。所以有絡痺之象。且心之營注于肝。肝之氣通於心。肝邪愈熾。心神愈傷。因之積勞過食。多語躁煩。往往寤不成寐。如怔忡然。疑慮交乘。恐怖並作。經旨脈滑主痰。脈弦主風。現在

不見滑弦兩端。而見濡軟。於根柢無損。祇以痰濕內風互擾其間。樞機若有失利。神明若有欠振。仍須痰從上咯而解。濕從大便而行。中焦升降既宜。清濁無干。則內風自能潛移默化。議証用藥。請候政行。

備春冬兩季調理方

九製首烏 淡從蓉 西洋參 法半夏 炒丹參 左秦艽 甘枸杞 海風藤 生棉耆

抱茯神 杭菊花 新會皮 嫩桑梗 竹二青 紅皮棗

備露令夏分兩季調理方

生於朮 杭菊化 法半夏 白蒺藜 焦苡米 夜交藤 黑芝麻 甘杞子 新會皮

全當歸 雲茯神 雲茯苓 金石斛 竹二青 絲瓜絡 另吉林鬚 煎沖服

脅旁掣痛。肌膚內外之間。若有癢象推摩。又及於背。病情總在絡脈。有時手臂搖擗。有時兩足不和。偏左者總屬於肝。肝爲風藏。從中挾痰鬱濕。所以右脈弦滑。左偏滑細。屢屢咯痰。大便艱澀。痰邪濕邪。隨風走竄。擬煎膏並調膏用。

養營以熄內風。補氣以化痰濕。煎則隨時調理。並非調治外感也。

煎方

吉林鬚 杭菊花 生白芍 晚蠶沙 桑寄生 伸筋草 竹瀝夏 炒當歸 全福花

光杏仁 抱茯神 白蒺藜 烏芝麻 宣木瓜 炒杜仲 甘杞子 絲瓜絡 甜橘餅

竹二青

膏方

製首烏 潞黨參 甘杞子 竹瀝夏 炒丹參 元生地 宣木瓜 炒杜仲 左牡蠣

晚蠶沙 生於朮 潼蒺藜 生白芍 杭菊花 天仙藤 生綿耆 五帖併煎三次去渣存汁

以陳阿膠文火收膏。每日酌進開水冲服。服後安適。煎再服。

□ 風 溼

痰濕稟體。衝疝愈後。嘔泛亦止。惟腎氣愈虛。肝邪愈熾。挾心經之熱。挾脾

家之痰與濕。厥陰之肝。從此發動。習習生風。風從丹田而起。散漫毛孔。隨處內
 燭。自下而上。以致胸次常悶。孔竅出蟲。蟲亦風生。脈細而濡帶滑。舌根糙尖紅。
 內不關於臟腑之損壞。外不涉于六淫之感冒。邪在皮裏膜外。牽動絡脈。用藥
 之義。溫涼不受。補散皆拒。至於大便數十日一行。亦屬風勢燭燥。小溲亦不甚
 通利。當從燥邪調治。應無不合。

西洋參 梧桐花 白蒺藜 鮮生地 黑料豆 杭菊花 松子肉 黑芝麻 郁李仁

潼蒺藜 京元參 左秦艽 抱木神 辰燈芯

又 丹田爲蟄藏要害。封而不泄。泄卽挾肝升騰。化爲內風。屬虛風而非實風。
 體稟痰濕。痰邪濕邪。與風互擾。考古書云。痰多怪變。又云。風生蟲。濕生蟲。常時
 孔竅出蟲。現在風勢攻脹走竄。隨處燭燥。無時停歇。自下走上。皮肉之間。若痛
 若痺。上重下輕。無非氣失宣行。陰無所納。所以有時便難。有時溺閉。照例用藥。
 腎非溫不納。肝非清不甯。與內風有裨。與痰濕亦爲無損。

滋腎丸 炒夏竈 杭菊花 生白芍 海貝齒 元金礬 炒竹茹 淡荵蓉 潼蒺藜

抱茯神 炒丹參 石決明 梧桐花 連心蓮子

■ 濕 熱

心之脈系於舌本。脾之絡系於舌旁。脾亦開竅於唇。所以唇舌爲病者。無不關於心脾兩經。心經之熱。脾家之濕。濕熱混淆。由濕化火。由火成毒。以致唇口腐爛。舌質剝潭。飲食言語稍有妨礙。病起指瘡痔患之後。淹纏三月。似乎邪勢未去。遂至艱寐神煩。心悸火升。合脈弦大。病久致虛。虛中挾實。現在調理。先從實治。用藥大致。白虎祇能折輕浮之熱。不能解鬱結之火。承氣祇能攻有形之滯。不能去無形之滯。進而籌之。犀角通靈。解心經之熱。且平相火。黃連色黃。去脾家之濕。並能解毒。再佐使二三味。未知有當憲意否。並請諸高明政之。

烏犀角 金銀花 西洋參 薔薇根 上川連 淨連喬 竹葉芯

素體營陰鬱熱。濕邪隨去隨生。濕入營分爲患。皆由乎此。以致大便不利。有時溏稀。有時乾結成粒。晨起欬痰。曾凝血兩天。皆係肺大腸主病。亦關營陰。濕邪前方本有風動之說。濕熱生風。血燥生風。因之癩癢大發。雖屬營陰更傷。而濕與風實有出路。鼻臭眼花。亦由此來也。就病奉復。擬方候政。

西洋參 蜜豬鬃 製女貞 東白芍 白茯苓 白蘚皮 側柏葉 元生地 蝮胡麻

左秦艽 炙甘草 光杏仁 炒丹皮 梧桐花

□ 溼 溫

濕溫兩旬。濕與溫混淆不解。久溏而裏未通。發痞而表不化。氤氲瀾漫。漸及三焦。舌苔灰黃。耳聾咬牙。此上焦熱也。便秘復溏。小洩自遺。此下焦虛也。上熱下虛。中焦邪勢不得升降分化。遂致神志模糊。手足倔強。言語似清非清。面色油亮。且復青黯。種種病機。已入厥少兩經。考手少陰燔灼。必吸足少陰陰精。手厥陰迷蒙。必連足厥陰風火。所以錯綜變化。無可捉摸。實出于尋常濕溫病。

之外無從援例處方。脈左細右濡軟。只得依脈合証。陰不承則熱不熄。氣不鼓則濕不走。參以復脈佐以清宮。

吉林參 麥冬心 霍石薺 陳胆星 抱木神 元生地 連翹心 炙鼈甲 蓮子心

東白芍 嫩勾藤 新會絡 玫瑰露炒竹二青 辰燈芯 用新鮮稻露代水煎藥

□ 冬 溫

冬溫鬱蒸表裏。有汗不多。大便旁流。呃忒口渴。當脘脹滿。邪勢方張。津液漸爲劫燂。舌苔質紅。色灰薄如煙煤。脈兩手滑大。左右寸重按模糊。溫邪愈趨愈深。犯胞絡已有神昏。動肝風又將痙厥。高年正虛邪熾。勢防外脫內閉。擬清陰泄邪以圖弋獲。

西洋參 冬桑葉 全瓜蒌 光杏仁 黑山梔 羚羊尖 鮮石薺 淡竹葉 炒枳實

硃茯苓 乾荷葉 鮮生地 活水蘆根

□ 頭 痕

數十年宦途操心。心氣不足。假用於肝。肝爲罷極之本。遂至生風挾痰。擾攘頭項。巔頂之上。惟風可到。所以脹勢更凶。肝與胆爲表裏。肝火煽爍。胆汁爲痰。凝住堅塊。屬馬刀癰。未至石疽。肝通于心。則爲艱寐。心不交腎。小便反多。氣火有升。津液內枯。大便秘易艱燥。歷治旬餘。尙少把握。由於脈之早晚不定。起伏不定。大致弦滑爲多。細軟爲少。種種氣虛生痰。陰虛生風。痰熱互鬱。鬱火內生。不能涼化者。爲少火內虧也。不能溫補者。爲壯火內熾也。雖主潛陽育陰。而熄風化痰。必得配合其間。方無偏勝。大致夏熱秋燥。與病不甚合一。大轉機者。入中秋以後。以冀向安。飲食起居。尤須加意於服藥之外。未識高明以爲然否。

輕方

西洋參 海貝齒 廣橘絡 炒丹參 絲瓜絡 元生地 明玳瑁 東白芍 川貝母

抱茯神 杭菊花 白蒺藜 合歡皮

重方

吉林鬚 煨牡蠣 抱木神 梧桐花 絲瓜絡 陳阿膠 東白芍 海貝齒 伸筋草

炙龜版 炒丹參 白蒺藜 新會絡 濂珠粉 竹二青

■ 噯 證

腸風遺泄。止而不發。精與血似得收攝。陰雖稍復。氣分仍虧。噯泛未除。小便仍多。欬喘時心有不寧。從中挾濕鬱痰。在所不免。種種見証。與膏滋必得變通。冬季宜填養。春夏間當調氣。調氣不用辛燥。和陰不用滋膩。用藥處方。所謂無伐天和。方爲合式。

西洋參 覆盆子 抱茯神 梧桐花 蜜獐簽 料豆衣 炒竹茹 宋半夏 生白芍

炒丹參 生於朮 烏芝麻 新會皮 紅皮棗

■ 呃 逆

氣旺飲酒則行。氣虧飲酒則停。停與行皆能傷中。胃既有病。肝肺乘之。于是痛脹交作。行則痛無定處。停則多在胸脅。左脅屬肝。胸次屬肺。屬胃大約陰

液不足。氣火有餘。所以口乾喉燥。屬少火而非壯火。食甘涼之梨。仍不能多。種見証。防咯血再發。萬一溢血屢見。恐加潮熱欬嗽。現在調治。不調氣不能治。呃逆。不和陰不能承津液。惟調氣不宜辛燥。和陰不用滋膩。較爲周到。請質高明。

西洋參 炒丹參 白茯苓 炒杜仲 元金薢 製女貞 竹二青 紅皮棗 全福花

代赭石 新會絡 生白芍 粉葛花 橄欖核 枇杷葉 絲瓜絡

又 酒病多年。呃忒頻作。口喉發燥。遂至血不循絡。痛勢頻仍。胸脅均爲牽引。又爲溢血。攷氣有餘便是火。火有餘便傷陰。証屬陰虛氣痺。夏令炎熱。與病不合。最恐金囚木旺。胃陰不復。胃氣有升。宜預爲調攝。擬抑其氣而不傷氣。和其陰而不滯陰。從前方進一步。

吉林鬚 新會絡 炒丹參 白歸鬚 川貝母 炒阿膠 絲瓜絡 淡秋石 全福花

東白芍 粉葛花 元金薢 仙鶴草 炒竹茹