



全国著名英语命题专家、
中学特（高）级英语教师联袂打造

高考英语 书面表达分类指导

Gaokao Yingyu
Shumian Biaoda Fenlei Zhidao

赫贵祥

主编



扫码进入英语写作备战营
名师助你写出高分好作文
[视频课·资料包]

透视课标**要点**·解密写作题型·分类技巧**点拨**·线上资料**拓展**

山西出版传媒集团 山西教育出版社

高考英语 书面表达分类指导

Gaokao Yingyu

Shumian Biaoda Fenlei Zhidao

主 编 赫贵祥
副主编 沈世虎 魏 勇
编 委 钱大平 于金娥 南小雄 沈德刚 闫卫辉
李树军 陈赞敏 欧阳金琼 王战武 张居伟
孙 巍 曲秀荣 赫广春 杨 杉 齐苗苗
赵立杰 汤秀华 孙淑媛 赵玉银 费海波
赫广铭 张秀英 杨 岚 陆洪达 赫贵祥



图书在版编目(C I P)数据

高考英语书面表达分类指导 / 赫贵祥主编 ;
魏勇, 钱大平编. — 太原 : 山西教育出版社,
2018.9

ISBN 978 - 7 - 5440 - 9967 - 7

I. 高… II. ①赫… ②魏… ③钱… III. ①英语—
写作—高中—升学参考资料 IV. ①G634.413

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 166301 号

高考英语书面表达分类指导

GAOKAO YINGYU SHUMIAN BIAODA FENLEI ZHIDAO

责任编辑 王介功
复 审 冉红平
终 审 潘 峰
装帧设计 陈 晓
印装监制 蔡 洁

出版发行 山西出版传媒集团·山西教育出版社
(太原市水西门街馒头巷7号 电话: 0351-4729801 邮编: 030002)

印 装 山西三联印刷厂
开 本 787 × 1092 1/16
印 张 13
字 数 264 千字
版 次 2019 年 4 月第 1 版 2019 年 4 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978 - 7 - 5440 - 9967 - 7
定 价 39.00 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与出版社联系调换。电话: 0351-4729718

写不出好句式，不懂作文构思？
表达能力差，作文缺少创意？
找不到适合考试的优质备考素材？

名师冲刺课：

一线中考名师视频授课，帮你突破英语写作重点、难点，提高写作技巧，轻松写出高分好作文！

提分资料包：

写作素材、阅读材料、答题技巧等精选提分资料等你领，让你学习事半功倍！

微信扫码，立刻进入“英语写作备战营”。



扫码进入英语写作备战营
名师助你写出高分好作文
[视频课·资料包]

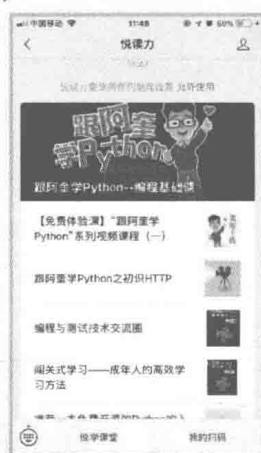
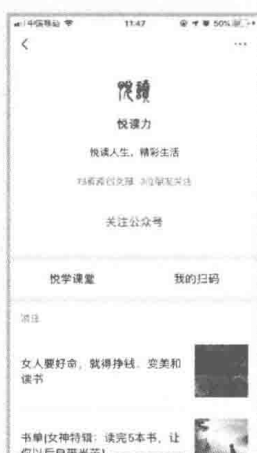
微信扫码，立刻进入“英语写作备战营”。



扫码进入英语写作备战营
名师助你写出高分好作文
[视频课·资料包]

扫码关注

浏览资源



购买资源

观看资源

分享资源

前言

高三年级的学生已进入了全面复习的阶段，准备迎接改变人生的重要挑战——高考。同学们无不摩拳擦掌，跃跃欲试，力求自己在此关键时刻迈出坚实而有力的一步。

众所周知，在英语听、说、读、写四项基本技能中，写是最重要而又关键的一个环节。就各类试题而言，体现写作能力的书面表达一直是大家关注的焦点。高考书面表达的质量，很大程度上反映了考生的综合英语水平，也是考试成败的一个重要砝码。

为帮助同学们在有限的时间内全面、科学、系统地掌握书面表达技巧，高效地提升实际写作能力，我们特组织高考英语命题专家和中学特（高）级英语教师共同编写了这本写作指导用书——《高考英语书面表达分类指导》。

本书以教育部《普通高中英语课程标准》为依据，以《普通高等学校招生全国统一考试大纲》（英语）为准绳，紧扣各地高考英语试题进行编写。具有写作目标精准、题型分析透彻、体裁梳理详尽、话题归纳典型、策略指导科学、训练内容全面、线上资料拓展等特点。全书分写作概述、句式扫描、话题聚焦、体裁点拨和综合体验五大部分：

写作概述：根据英语《课标》的规定和高考英语的要求，设置课标解读、题型解密、评分标准、写作技巧和备考方略五个板块，旨在让考生了解写作目标，明确题型特点，掌握写作技巧等。

句式扫描：通过对英语写作中常用到的基本句式、万能句式、高级句式和易错句式的分类呈现，提醒考生应注意规范写作的语句，为文章的写作做好铺垫。

话题聚焦：根据历年高考英语作文的命题走向和对今后高考作文题目的预测，通过高频词语、提分金句、经典例题板块，将《课标》中规定的话题整合成10个考查热点，分别对其内容、词汇、句型进行归纳与解读。

体裁点拨：按高考书面表达常考的应用文、记叙文、说明文、议论文四大类文章体裁（每种体裁又包括若干子分项），通过句式表达、模板提示、真题例解板块，指导学生写好该体裁作文的基本思路。

综合体验：按照提纲类、图表类、图画类、开放类、续写类和读写类六种书面表达题

型，由易到难地设计60道作文题目。学生可以通过实践来检验自己的学习效果。

本书既是高中毕业年级学生复习应考的必备读本，也是高中其他各年级学生训练书面表达时不可或缺的参考资料。

在本书的编写过程中，作者虽经过反复研究近三年的高考英语试题，并多方征求毕业年级师生的意见和深入市场进行全面调研，但限于时间和水平，书中仍难免有疏误之处，诚望广大读者能将使用意见或建议转告我们，以求更加完善！

目 录

第一部分 写作概述

课标解读	01
题型解密	02
评分标准	08
写作技巧	09
备考方略	11

第二部分 句式扫描

基本句式	14
万能句式	16
高级句式	19
易错句式	22

第三部分 话题聚焦

环境与保护	26
信息与科技	29
兴趣与爱好	33
文化与教育	37
饮食与健康	41

文娱与体育	45
旅游与交通	49
经历与感受	53
计划与愿望	55
社会与热点	58

第四部分 体裁点拨

应用文	63
记叙文	143
说明文	148
议论文	154

第五部分 综合体验

提纲类作文	159
图表类作文	175
图画类作文	179
开放类作文	184
续写类作文	188
读写类作文	194

第一部分 写作概述



扫码看名师冲刺课

课标解读

英语书面表达是检验笔头交际能力的一个重要途径，它要求考生除了具有扎实的语言基本功外，还能够对现象、观点、情感、态度等进行比较和分析，并能陈述事实，传递信息，再现经历，阐述观点，表明态度和价值判断等，体现写作的流利性、准确性和得体性。

书面表达是高考英语试题中的重要组成部分，并且占有较高的卷面分值比例。高考书面表达题旨在考查学生综合运用英语进行笔头表达的能力，包括词汇、语法、组句、成篇，以及逻辑思维等方面的能力。这种写作有时不同于命题作文，它不需要很严格的布局谋篇、修饰润色，只是根据所给的情景、要求去写；它也不同于翻译，要比翻译灵活得多，只是把主要内容表达出来即可。

书面表达题常向考生提供一种情景，然后由考生根据具体规定自己制订写作计划并组织语言材料，要求做到内容切题，结构清晰，语言通畅，语法准确。

要写好高考英语书面表达题，考生应该达到什么水平呢？

在中华人民共和国教育部最新颁布的《普通高中英语课程标准》（2017年版）中指出：“英语高考是高等学校选拔学生的重要考试之一。高考以高校人才选拔要求和英语课程标准为依据。”同时，课标对高中英语学业质量水平的要求方面做了明确规定，有关写作方面的内容如下：

档次	内容标准
二	能在书面表达中有条理地描述自己或他人的经历，阐述观点，表达情感态度，能描述事件发生、发展的过程；能描述人或事物的特征、说明概念；能概述所读语篇的主要内容或续写语篇。 能在表达过程中有目的地选择词汇和语法结构。确切表达意思，体现意义的逻辑关联性；能使用多模态语篇资源，达到特殊的表达效果。

（说明：高考英语的考查难度要求，以学业质量水平二为主要依据。）

为了指导高考考生做好英语书面表达的复习备考,《普通高等学校招生全国统一考试大纲(英语)》中,对高考英语写作也做了一定的说明。要求考生根据提示进行书面表达,并应该能够做到:

1. 清楚、连贯地传递信息,表达意思;
2. 有效运用所学语言知识。

【解读】

1. 准确使用语法和词汇。

语言的准确性是写作中不可忽视的一个重要方面,因为它直接或间接地影响到信息的准确传输。应用语法结构和词汇的准确程度是写作部分评分标准中的一项重要内容。

2. 使用一定的句型、词汇,清楚、连贯地表达自己的意思。

任何一篇文章都需要有一个主题,作者应该围绕该主题,使用合适的句型、词组等,清楚、连贯地表达自己的思想。

高考试卷中,要求考生根据提示、图表或图文写一篇100词左右的英语作文。

综观近三年全国各地高考英语试题(尤其是全国卷),书面表达题主要为应用文,以书信和电子邮件的考查最为多见。话题贴近考生的生活实际,同时也渗透中外的文化信息。这种考查方式不仅体现了高考重视对考生英语能力的考查,而且也引导考生关注英美国家的文化和社会生活,关注中国传统文化和社会主义核心价值观。

题型解密

近年来,高考英语命题一直在进行改革,其发展方向是注重基础,强调运用,突出能力,体现了高考改革始终坚持“在稳定中求发展”的命题指导思想,而且保持命题平稳发展的思路,有利于“培养学生的语言运用能力”。

根据考试大纲的内容,英语高考中的书面表达是要求考生根据所给情景,写出一篇英语短文。短文不但要有内容描述,还要有自己的观点、态度和感想等。

新课标下的英语书面表达突出了试题的开放性特点,这样可以充分体现学生的个性发展和思维的灵活性,同时也有利于全面考查学生英语学科的核心素养。

一、命题规律

1. 关注社会热点，贴近现实生活

命题的题材贴近社会，贴近生活，贴近时代，既适当关注社会热点及焦点，又不脱离考生的生活实际。绝大部分题目是考生比较熟悉的题材内容、可能遇到的实际场景或感兴趣的热点话题，如2017年高考全国卷Ⅰ告诉Leslie汉语学习计划，2017年全国卷Ⅱ请外教参加剪纸艺术画展，2017年全国卷Ⅲ邀请Eric加入校内乒乓球队，2017年北京卷告诉Jim来中国旅游的一些建议，2017年天津卷告诉外籍教师Mrs. Green你的近况，2017年江苏卷谈对我国电影票房收入走向的看法，2018年全国卷Ⅰ向新西兰朋友Terry介绍中国做客习俗，2018年全国卷Ⅱ通知大家观看英文短片*Growing Together*，2018年全国卷Ⅲ向英国朋友Peter介绍所在学校的体育运动情况，2018年北京卷与外国朋友一起体验中国茶文化，2018年浙江卷向学校应聘志愿者等。这些都涉及考生的生活、学习、环境和本土文化、社会现象等问题，是大家平时能够接触到的内容。

2. 命题形式多样，体裁相对集中

从高考英语试题的走向来看，书面表达以提纲类作文为主，辅以看图类作文、图表类作文和开放类作文。从体裁上来看，以应用文为主，其次是说明文、议论文和记叙文，而应用文中重点是书信、电子邮件、邀请函、演讲稿、通知和调查报告等。这些形式的具体呈现，有利于考生展开合理的想象，给考生营造了一个自由发挥的空间，同时也能增加试题的灵活性、实用性和综合性。

3. 开放题型出现，有望逐渐增多

近三年来，高考英语书面表达题仍以提纲类的写作为主，但值得注意的是某些自主命题的省、市已经涉及开放类或汉语提示性的半开放类作文，例如浙江卷、北京卷、上海卷和江苏卷等。开放类作文创作空间广，难度大，对考生的审题、构思、表达等方面提出了新的、更加严格的要求。这种开放类的作文形式是目前各省、市高考命题的最新趋势，预计在未来几年开放类的作文将会逐渐增多。

二、命题形式

一般看来，高考英语书面表达题的命题形式主要分为六类：提纲类作文、图表类作文、图画类作文、开放类作文、续写类作文和读写类作文。

1. 提纲类作文

提纲类英语作文是要求考生根据题目所给出的主题背景、内容要点、具体要求等作为写作框架而展开文章的作文形式，属于一种控制性的写作。有的给出英文题目和中文提纲或给出英文题目和英文提纲，要求考生能根据所规定的题目与提纲内容进行写作。

这类作文的特点是提纲既体现了文章的层次，又规定了各段大体的内容，为考生提供

了一条写作思路。只要考生稍加思索、计划、整理，即可成文。但是，它的限定性较大，考生如果不理解提纲所提示的内容，就会感到难以下笔，甚至出现文不对题等现象。

高考提纲类英语书面表达题，可以涵盖所有题材的文章，可以是写人记事的记叙文，也可以是解说事物的说明文或进行论说的议论文，有时也见于应用文。

做好这类书面表达题，应该注意下列几点：

(1) 认真审题。浏览所给出的提纲，认准题目和提纲之间的关系，从而确定文章的主题、大致内容以及文章体裁、时态和人称等。

(2) 熟悉提纲。仔细分析提纲材料，弄清其交代的主要内容、反映的意义、要达到的目的，以及各个层次间的联系和重点所在等。

(3) 明确主旨。根据提纲的性质，写出完整的、体现提纲主旨的句子，使之成为主题句，然后围绕主题句进行扩展。

(4) 收集材料。注意收集数据例证、亲身经历、名人名言、谚语警句等有关材料。所选材料要与文章的主题相符，且具有典型性，以充分说明问题。在有多个例证的段落中，要注意各个例证之间的连贯性。

对提纲类作文，切忌机械地逐字翻译提示内容，可以适当增加某些细节以使文章行文流畅。要借助于简洁的词语和结构句型，将各个要点有机地结合在一起，构成一篇主题突出、层次清楚、意义通达的英语文章，有时还需要加上自己的看法和建议。

2. 图表类作文

图表类作文是将表格和图表所包含的信息转换成传神表意的说明文字的写作形式，要求考生系统准确地表达出数据所反映的现象和问题，得出令人信服的结论，并结合考生的理解阐述自己的观点与看法。图表的种类大体可分为两种：把各种数字资料按照一定的顺序，通过表格形式表现出来的叫表；利用点、线、图等把信息资料通过图像表现出来的叫图（如柱形图、曲线图、圆形图、图解图、饼状图或百分比图、象形图、流程图等）。

图表类书面表达提示点明确，信息点清楚，内容大多涉及对某种现象的调查结果分析、事物前后变化对比、正反观点对比或产品介绍等。

这类书面表达所涉及的题材比较广泛，如人物介绍、地点介绍、产品介绍、兴趣爱好、日常生活及热点话题等。体裁多为应用文（书信、通知、发言稿、日记、调查报告等），有时也见说明文、记叙文或者议论文。

图表类书面表达题无须花太多时间去揣摩写作内容，也不会轻易遗漏要点，但必须读懂图表信息，把握图表中各要素间的联系，用准确流畅的语言把信息表达出来，并就信息发表自己的看法。做这类书面表达时，需要遵循以下要领：

(1) 读懂标题。虽然文章的中心思想和细节是通过图表来表示的，但同一张图表，如

果命题不同，作者观察、分析问题的角度就有所不同，写出的短文也可能完全不一样。

(2) 分析图表。尽可能正确理解图表的真正含义，只有在对图表完全理解的基础上，才能对其进行分析、比较，从中发现某种内在或外延的规律。

(3) 善于归纳。把图表中最有代表性的特征突显出来，找出数据的关键所在，舍弃那些不重要的、细小的东西，层次分明地对关键信息进行分析，从而得出合理的结论。

(4) 说明简洁。分析图表时要避免不必要的重复，指代要清楚，还要按照一定的逻辑顺序，逐个去写问题，以给阅卷者一个明确的概念。

3. 图画类作文

图画类作文是要求考生能够根据图画所提供的信息叙述事情的经过，说明某个问题或得出某个结论，并发表自己的感想，以考查考生的观察能力、想象能力、逻辑分析能力及语言组织能力等，是很多考生较难驾驭的题型。

高考图画类作文的特点是给出一幅或多幅图片，要求考生仔细分析图片内容，并通过英语文字的形式将图中所包含的思想内容准确地表达出来。图片直观，内容丰富，便于考生发挥想象力。内容大多涉及社会热点，贴近学生生活，突出时代感和生活化两大特点。体裁多样，可以是记叙文、议论文，也可以是说明文或书信。

这类作文不仅要求考生能够正确理解所给的图画内容，还要能够解读图画所隐含的深层意义。解答图画类书面表达题时，应该注意下列几点：

(1) 定位体裁。仔细阅读图画及所给的文字说明，确定所写的文章体裁。

(2) 确定人称。如果以日记、回忆录等形式来写，一般采用第一人称；如果是以讲故事的形式来写，则一般采用第三人称。

(3) 选准时态。根据图画内容及所采用的文章体裁，确定文章所要用的时态，同时还要注意时态的一致性。

(4) 合理联想。把握图画内外的含义及各图间的相互关系，进行适度的联想和发挥，以使上下文的内容和写作背景有机地结合起来。

(5) 详略得当。对于图画中的时间、数字或言论等要点内容，必须要详细叙述，对某些过程或原因等内容则可一笔带过。

(6) 自然过渡。分析图画中故事发生的线索，用好过渡词语或衔接句型，使文章更具有逻辑性、连贯性和可读性。

4. 开放类作文

开放类作文包括半开放类作文和全开放类作文，其形式为只给出一定的基本材料或主题，让考生在此基础上自由地发挥和创作。文章不受任何形式的限制，有时甚至不受词数的限制。这种题型和其他题型相比，更具有灵活性，但难度更大，要求也更高。

开放类作文是一种比传统书面表达限制更少、留给考生自由发挥的空间更多、反映考生综合语言运用能力的作文题型。既考查学生在结构安排、语言运用和材料组织方面的能力，也对学生的想象能力、归纳能力和思辨能力有更高的要求。

开放类作文侧重记叙文和议论文两种体裁。记叙文常给考生一段材料，要求充分发挥想象力，拓展原材料内容，运用逻辑推理的方法，沿着材料纵横延伸，添加故事的开头、结尾和中间过程；而议论文要求学生根据所提供的材料信息谈谈自己的观点和看法等。

做好开放类的高考书面表达题，起码要熟悉下列写作步骤：

(1) 认真审题。要根据提示进行立意，确定文章的中心思想。要找准提示语中的关键词，确定所写的文章是记叙文、议论文还是说明文、书信，并定位文章的主体时态、人称。

(2) 草拟提纲。在草拟提纲时，要注意突出主题，明确先写什么、后写什么，要有逻辑顺序，以使文章条理清楚、详略得当、中心突出。

(3) 选定词句。要熟练运用与本主题相关词语，合理地遣词造句，尽量使用高级词语、句型和特殊结构，以增加文章的亮点。

(4) 处理材料。认真处理好文章涉及的有关材料，做到综合分析，细致辩证，覆盖要点，提炼观点，详略得当。

5. 续写类作文

续写类作文就是结合阅读理解而进行的写作，是将语言的模仿与创造、学习与使用切实结合的一种新题型，它能很大程度地考查考生的综合语言运用能力。

续写类作文的命题特点是给出一段350词以内浅显易懂、情节曲折、逻辑性强的英语短文（有时也包含图片或图表），要求考生在读懂原文（或图片、图表）的基础上，展开合理的想象，并运用所学的英语知识完成一篇150词左右的续写。续写的部分要有创新性和想象力，不能是原文的抄写或胡编乱造。同时，还要带有原文的色彩（必须使用原文5处以上的关键词语）。

续写类作文一般分为两类：半开放类续写和全开放类续写。半开放类续写要求考生务必根据文章的逻辑推理续写；全开放类续写则要求考生依据文章的思路自由发挥。续写时要尽可能与原材料的中心思想和语言风格保持一致。

做续写类高考书面表达题时，应遵循如下写作步骤：

(1) 审好题目。速读阅读材料和题目中的写作要求，明确写作任务。

(2) 读懂原文。仔细阅读所给英语文段，了解其内容，确定文章的体裁和题材。注意文中的关键词语（时间、地点、人物和事件等），特别要标记出能描述事件发展过程的词和短语。

(3) 选词谋段。先仔细阅读续写部分所给出的两段段首文字,再构思这两段的段落大意。根据确定好的段落大意,选出每一段可能要用到的原文中带下画线的关键词。结合这些关键词语,确定每一段的写作要点。

(4) 初步写作。按照选词谋段时确定好的写作要点进行初写,注意所用的人称和时态要与原材料一致。如果遇到语言上的表述困难,可多参考原阅读材料中的有关语句。

(5) 定稿标注。写好初稿后,要结合原材料中的故事线索读一读自己续写的内容。既要确保不出现与原材料相矛盾的地方,又要做到内容上前后连贯,语句通顺,语法正确。最后规范誊写,并标出使用过的原材料中画线的关键词语。

6. 读写类作文

读写类作文是高考英语作文的一大特色,其命题形式是给出某种情景和内容要求,请考生根据情景和要求表达自己的思想。题目分成两个部分:第一部分要求考生阅读短文后,用大约30个单词概括短文要点;第二部分用大约120个单词就与短文相关的某一主题谈论自己的经历并发表看法。

读写类作文的题型特点在于考生可以充分发挥自己的思维能力与想象能力,进而组织自己的语言来表达某种思想。

做读写类高考书面表达题时,一般应注意以下几点:

(1) 认真审题,明确题目要求。通过审题明确文章主题、写作内容、主要时态和主体人称等问题。

(2) 仔细阅读,抓住内容要点。议论文要找出论点、论据和结论,若文中有一分为二的观点,两种观点都要概括;记叙文要找出时间、地点、人物、事件和结果,其中最重要的是某人做了何事;说明文和新闻报道要找出中心句,抓住关键词;发言稿通常会很明确地表明观点或态度,写概要时要从发言者的言语中明确其态度,把握其写作目的。或者可以先概括每段大意,进而归纳全文的主旨。

(3) 高度概括,转述作者的观点。要用自己的话转述原文内容要点,但要注意在用词或句式上做到同义替换,避免抄袭之嫌。

(4) 恰当过渡,引出自己的观点。写了摘要之后用句过渡的话,再引出自己的观点(赞成或反对)或引出类似的故事。

(5) 抓好例证,论证自己的观点。议论文应在提出自己的观点后,用具体的事例来论证自己的观点;记叙文需编写与阅读文章主题相同但情节不同的故事(亲身经历或虚构)。

(6) 找准关系,做到前后呼应。要注意所写作文的逻辑关系,看前后文的观点、具体内容等是否一致。

(7) 规范语言,使用妙词佳句。行文中要尽量使用一些精妙的词语和较为高级的句型

(非谓语动词结构、with 复合结构、定语从句、倒装句等), 提升作文的档次。

评分标准

高考英语书面表达评分时, 先根据文章的内容和语言初步确定其所属档次, 然后以该档次的要求来衡量、确定或调整档次, 最后给出分数。

词数少于80或多于120的, 从总分中减去2分。评分时, 往往注意内容要点、应用词汇和语法结构的数量和准确性、上下文的连贯性及语言的得体性; 拼写与标点符号的准确性, 视其对交际的影响程度予以考虑; 书写较差, 以致影响交际, 将分数降低一个档次; 内容要点可用不同方式表达, 对紧扣主题的适当发挥不予扣分。

书面表达题总分为25分, 一般按5个档次给分, 各档次的给分范围和要求大致如下:

第五档 (很好): (21~25分)

1. 完全完成了试题规定的任务;
2. 覆盖所有内容要点;
3. 应用了较多的语法结构和词汇;
4. 语法或词汇方面有些许错误, 但为尽力使用较复杂结构或词汇所致; 具备较强的语言运用能力;
5. 有效地使用了语句间的连接成分, 使全文结构紧凑;
6. 完全达到了预期的写作目的。

第四档 (好): (16~20分)

1. 完全完成了试题规定的任务;
2. 虽漏掉一两个次重点, 但覆盖所有主要内容;
3. 应用的语法结构和词汇能满足任务的要求;
4. 语法结构或词汇方面应用基本准确, 些许错误主要是因尝试较复杂语法结构或词汇所致;
5. 应用简单的语句间的连接成分, 使全文结构紧凑;
6. 达到了预期的写作目的。

第三档 (适当): (11~15分)

1. 基本完成了试题规定的任务;