



人体生命数字功

石鳳芝著

KV135/25

中国气功科学研究院理事长张震寰为本书的题词：

新编中医
推拿学的奥妙

张震寰

一九八三年八月

(京)新登字 172 号

人体生命数字功

石凤芝 著

*

中国文联出版社出版、发行

(北京农展馆南里10号)

北京隆昌印刷厂印刷

新华书店总店北京发行所经销

*

850×1168毫米 32开本 3.75印张 2插页 87千字

1992年5月第1版 1992年5月北京第1次印刷

印数：1—8,700 册

*

ISBN 7-5059-1587-8/I·1082 定价：2.95元

作者简介

从小酷爱武术，是一名篮球、滑冰、田径五项全能运动员。六三年毕业于佳木斯师专，后又在佳木斯医学院学习四年。

在多年修持上乘功法的同时，结合我国中医学等传统理论和现代科学，创编了人体生命数字功。该功已传遍祖国各地，学功者达数十万人。本人具有高层次气功诊断功能，达神意自得，神笔自通、一顷万篇。对各种疑难病症，尤其肿瘤癌症，治疗效果奇特。

曾聘请为：天津大学副研究员、天津大学人体科学研究会副理事长

天津市气功学校名誉校长

中共中央党校气功科学研究会顾问

香港东方古代科学气功研究会名誉顾问

西安交通大学、北京大学、西安医科大学、航天部一院等气功研究会顾问

天津市人体生命数字功研究会理事长

著作有：

1. 《人体生命数字信息手印》，第1、2、3辑
2. 《中国气功诊断学》
3. 《光子气功医学》
4. 《法、道、妙》
5. 《侦破飞碟秘密》

科研成果：

《人体生命数字信息治疗仪》

前　　言

1、2、3、4、5、6、7、8、9、0，十个数字符号，最简单的是它，最复杂的也是它。人类从远古时代的结绳记事到现在掌握每秒钟运算几亿次的电子计算机，历经了多少次科学的长途跋涉，都没有离开这十个符号的排列组合。因此，当我在这里把人体生命数字功奉献给广大的气功爱好者的时候，我愿意和大家共同跨越时空，飞向宇宙，增智增慧，探索奥妙。

任何表面现象如果不用数学（字）归纳，永远也上升不到科学的轨道。气功作为一门古老而又新兴的健身学问，同样如此。钱学森同志 1986 年 4 月 30 日在中国气功科学研讨会庆祝大会上的发言指出：“气功和我国传统医学以及人体特异功能这几个方面综合在一起，一旦同现代的科学技术相结合，就一定会变成马克思主义的科学，也就是真正的科学。同时，在结合的过程中，它还会改造现代的科学，使现在的科学再提高一步，这也就是我们所要做的一件大事。这件事做得好了，必然导致爆发一次科学革命。”数字曾经牵引着人类从几千年前的蛮荒走进发达的现代，它也会推动气功事业进入现代科学的伟大行列，成为“爆发一次科学革命”的导火索。

人体生命数字功就是研究人体生命和宇宙环境的气功功法，并用数字作为两者之间的媒介。古人对此早有研究。据“神数论”记载，数字古已有之。黄帝内经素问《上古天真论第一》中说：“上古之人，其知道者，法于阴阳，和于术数”。“其知道者”，指的就是大气功家。我在修持多种气功上乘功法的同时，结合我

国古代的河图、洛书、易经之数，术数之道，中医学等传统理论和现代科学，创编了人体生命数字功。实践证明，这种功法简单易学，通俗明瞭，妇孺皆可为之。它不仅在健身祛病方面有不同寻常的效果，并且在提高智慧、激发人体潜能上显示出奇异作用。我把它奉献给大家，希望它能为越来越多的人们造福，并在实践中与同道者共参同异，使它不断完善和发展，并在更多的领域中开花结果。

数字哲理与数字结论，乃是人间生活的捷径。数字来源于宇宙奥妙，是攀登高峰、向往未来的哲理概论。是有待于新的科学发展的必经之路，是时间之需，人间之常，事物之含。康乐极有，福中待解，人间福禄，万寿归元，万物归体，本源展观，人间归一。反复的写照，真实的反映，美如玉之体、功法的象征，生活的蓓蕾，工作的顶峰，玉体良缘，人生之常。美双如玉，人身之乐，观想空无。乃为真实反射，绝顶聪明智。顶峰所显，功本可行，意断想往，图象辐射，移影会晤，乃是皆智概论。论而天乐，人而知乐，腹中之有，有中之生，活中之体，人力之想，天地随缘。人心所向，人世之关，福中待解，人事之碑，人体归一。功而得之，得而法之，法法生生，人间乐益，法劫投生，人间探疑，功而倍之，人间守一。四大皆空，显示图中，运机妙算，算法归体。体在人中，人在事中，事在影中，影在象中，象在理中，理在得中，得在道中，道在妙中，道法连天，一轮折回。哲理概论，数理存中，存象必解，存解必生，存生必道，存道必有。有之天数，理在象数，哲理概通，四象生成，数理皆知，人生皈一。学好理道，法却行，学好数道，人生慧。人生好比鸟来回，六轮生枝一轮有。有在人中六轮生，生在体中六轮有。人在世中六轮解，人生捷径在于功。人生之师在于想，人生之妙在于法。人生之道在于道，道法连体人已有。人志超天，法却生。生活极需练数功，打开天庭洞宇宙。宇宙奥妙物之源，取

之补体血返刚。人生得法道法生，人体得志理应解。

纲本是目，目在于体，纲在于心，印印相通。心中存解数字链，有序无序卦千通，南北差异风火调，地土五移是根基。根基乃是天地生，物质乃是空间存。人生好比宇宙观，攻破宇宙得难关。难关乃是科学磊，打破天意人自生。生在空中得技巧，奥妙无穷层次深。难端想往道理奥，唯有数功解其缘。学好数功周理道，学道学法天生志。智慧无穷数字解，大道数解乃是人意定，五洲震荡擂鸣鼓。宇宙之体尝智慧，难得功力施于人。人间存志法跟随，人间存法妙里生。法道人乐事情解，人到法轮天意生。生在宇宙观想体，体在人间普众生。人在世中得法术，人在悟中得其怀。人在有中得其道，人在道中生其纲。刚柔难分天地差，一事全通百事解。奥妙胜过功力差，人间存谊美如玉。缘分乃是天地长，长在人间福禄降。降在人中得其妙，妙语贯穿一周天。学好周天经络通，学好功法大道成。妙手回春展未来，人生好比凤凰展。人生绝顶盖世双，美玉良机靠天意。幸福根由天意随，缘在人间桥梁设，通往天体宇宙观。观想体现人投影，影在象中显数理。理在人中法生纲，妙在体中智慧生。人在节中勤练功，数在人中得法雨。天地难破人生解，观想奇景得法传。道生刚毅人生慧，万法归宗数字功。

鸣天鼓，听四方仙乐；开轩窗，收八面来风。在社会昌明的今天，气功已经有了大发展，全国几千万人练功，社会各领域在介入气功，气功的科学的研究也已经进入了更高的层次。相信在不长的时间内，气功事业会有更突飞猛进的发展。我不揣浅见，冒昧陈言，愿和广大气功爱好者共同努力，为气功事业贡献自己的力量。

石凤芝

数字功与易经、八卦、河图、洛书的关系

易经、八卦、河图、洛书，是用象、数揭示自然规律与宇宙奥秘，用阴阳五行来说明宇宙空间万事万物生化无穷的现象。这种象数机理可以通过数字来显示。

数字功信息数：1、2、3、4、5、6、7、8、9、10。

生数 { 1、2、3、4、5

成数 { 6、7、8、9、10

天数 { 1、3、5、7、9 奇数(阳)

地数 { 2、4、6、8、10 偶数(阴)

天一生水，地六成之。

地二生火，天七成之。

天三生木，地八成之。

地四生金，天九成之。

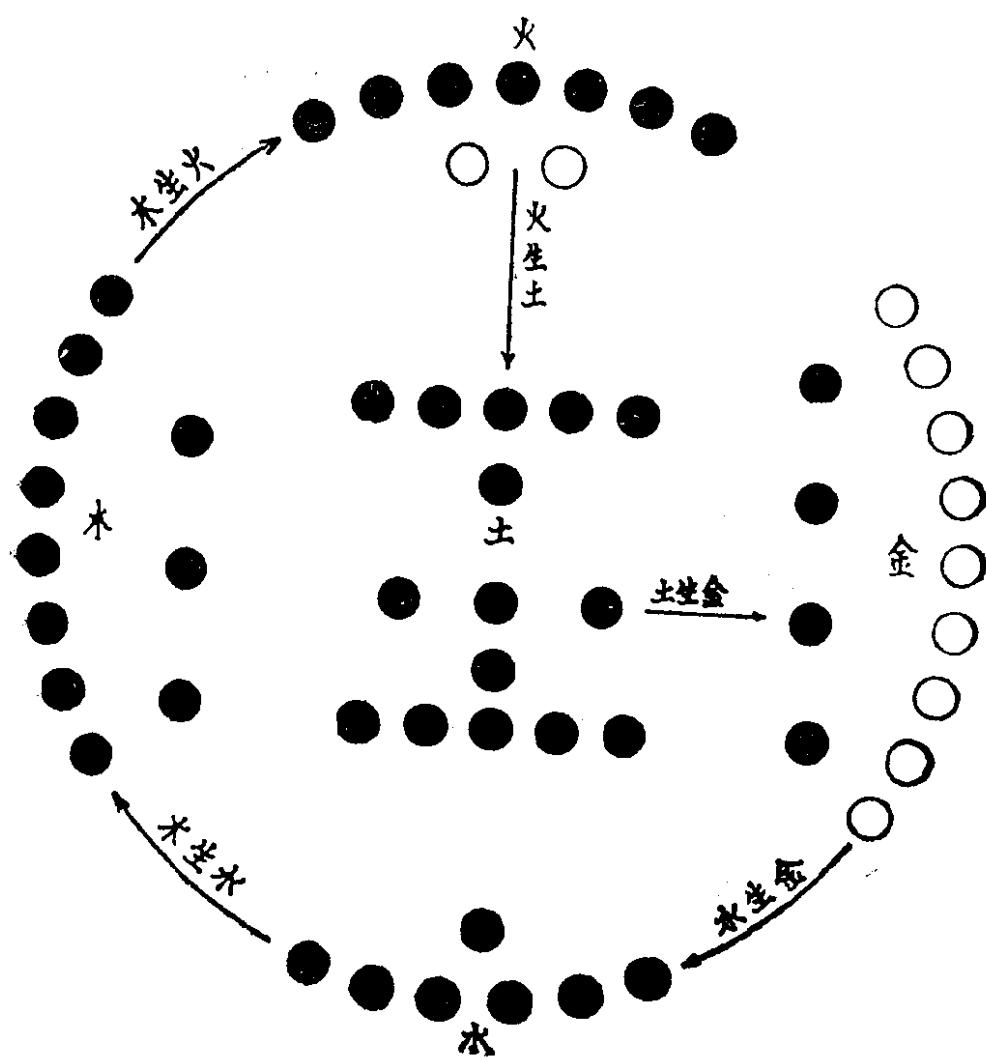
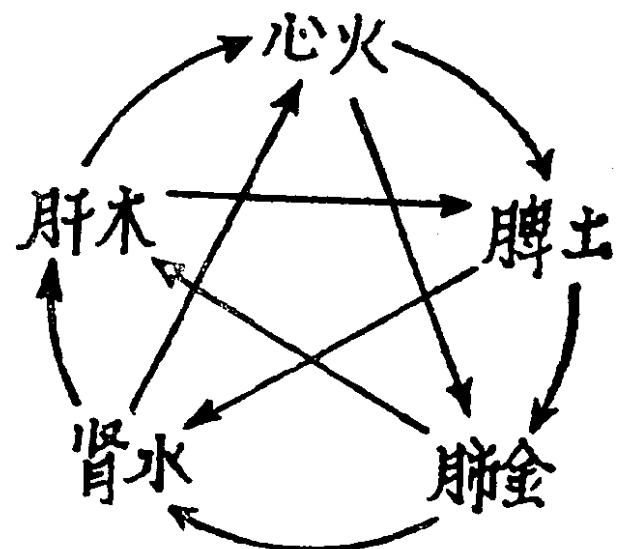
天五生土，地十成之。

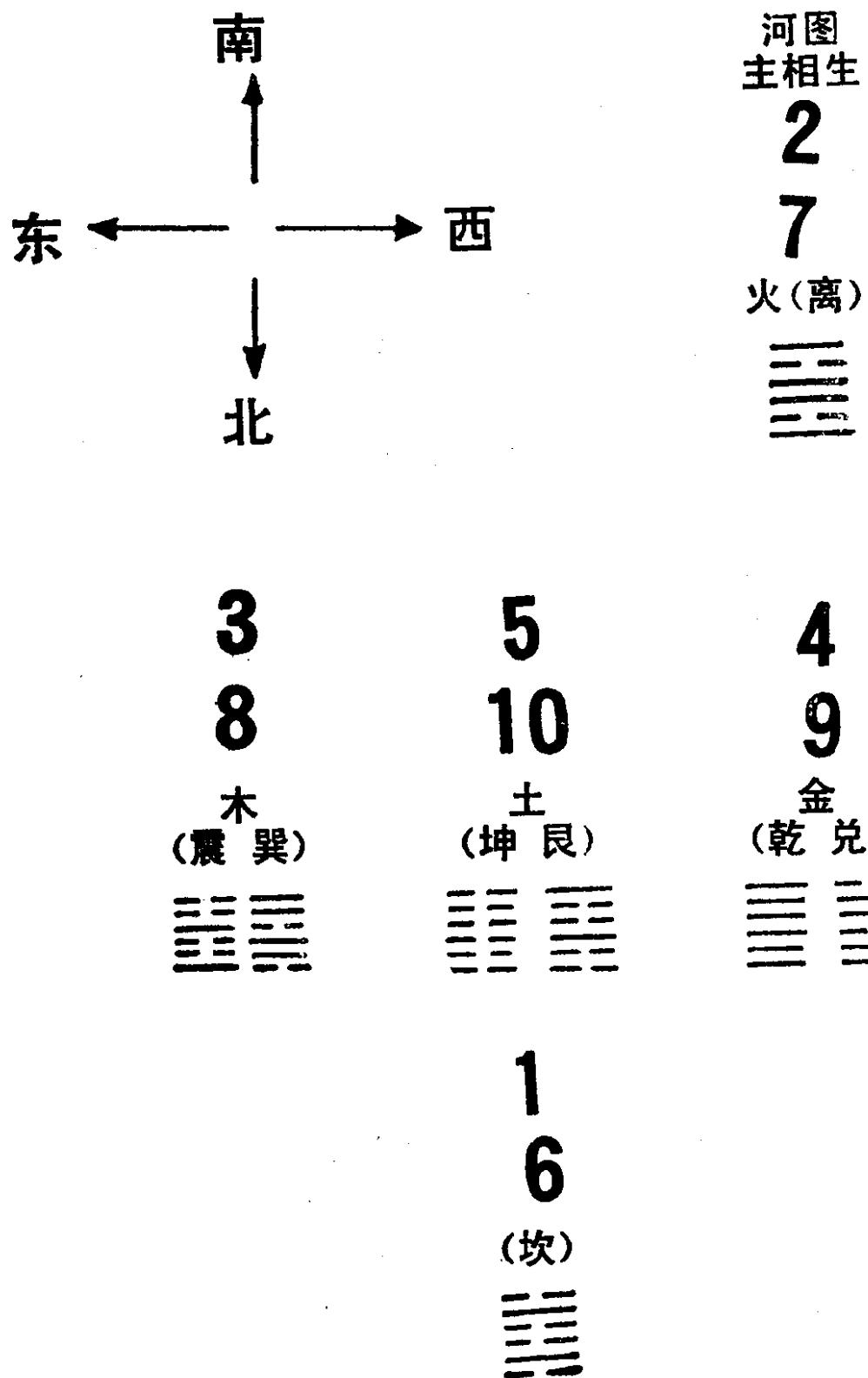
数(1、2、3、4、5、6、7、8、9、10) ———> 象(金、木、水、火、土) ———> 六十四卦。

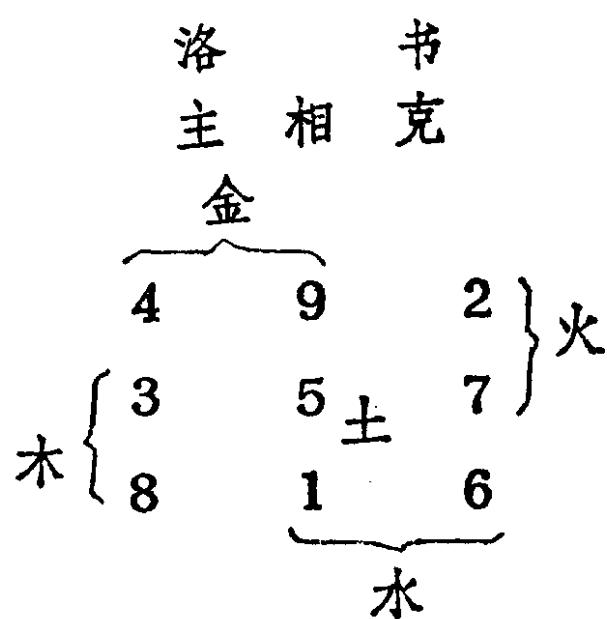
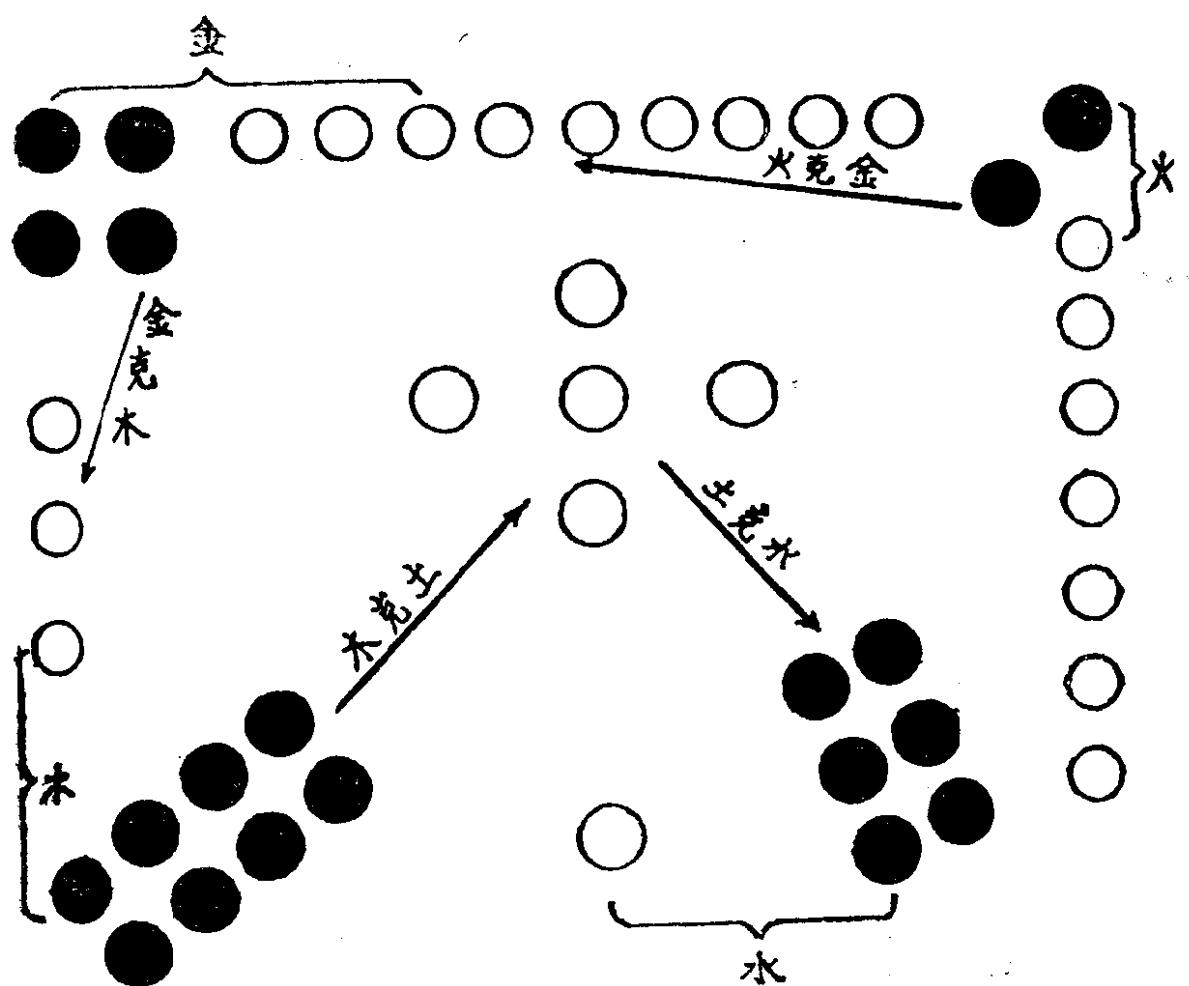
五脏：心、肝、脾、肺、肾。

五行：火、木、土、金、水。

阴阳五行生克关系：







目 录

前言

数字功与易经、八卦、河图、洛书的关系

一、人体生命数字功机理	1
二、人体生命数字密码功	7
1. 数字预备功.....	7
2. 教师密码功.....	9
3. 仙鹤密码功.....	10
4. 迪斯科密码功.....	12
5. 盘坐密码功.....	13
6. 智慧功（学生功）.....	14
7. 开发智慧密码.....	16
8. 胎教密码功.....	17
9. 数字健美功.....	20
10. 减肥密码功	25
11. 运动数字增进密码功	27
12. 老年长寿密码功	33
13. 治疗矽肺病功法	36
14. 数字康复功	39
三、“1”字功	44
1. “1”字功心法.....	44
2. 第一步功 念力开平.....	44
3. 第二步功 立柱功.....	47
4. 第三步功 永合功.....	50

5. 第四步功 合极功.....	51
6. 第五步功 太平功.....	51
四、宇宙数字功	54
五、梅花台密码功	57
六、手印.....	62
七、气功诊断	64
八、高超诊断	69
九、人体生命数字功在临床治疗和练功中显奇效.....	73
十、数字功效应总结、论文和报刊文摘	84
十一、气功外气作用的实验及分析	103
十二、人体各脏腑固定数字密码	111
十三、结束语.....	112
十四、黄庭正统图	113

一、人体生命数字功机理

人类为了传递和交流信息，在漫长的岁月中创造了各种类型的符号，如语言、文字、特殊密码等。其中数字即是一种具有特定意义的、用途最为广泛的信息符号。数字最简单，又最复杂，它是推动科学进步的工具。古今中外的学者们，一直在不断地探索用数字来概括自然规律和社会规律，中国古代的河图、洛书，易经八卦，中医学的阴阳五行学说，术数之道，哲学上的一元论、二分法，形式逻辑的三段论等等，都是数字学理中的颗颗明珠。

人体生命数字功就是吸取了传统文化和现代科学的精华而创编的一种气功功法。

人，是个巨系统，又是个开放系统，人和环境有极为密切的联系。人这个巨系统存在于整个宇宙之中，宇宙是个超巨系统，人又受这个超巨系统的制约。人体生命数字功将要研究的，就是人体生命和宇宙环境、宇宙信息和人体信息，并用数字（以密码形式）作为两者之间的媒介，达到激发和调整人体生命功能的目的。

（一）人类和宇宙的信息联系

人的生命机体无时无刻不在与宇宙交换信息和能量。例如太阳黑子的爆发会引起人类发病率提高和交通事故增多，月亮的盈亏引起潮汐变化，对人体生命节律有周期性的影响，地磁的方向对人会产生良性或恶性的反应，再远一点说，天体变化如银河系

的运转，哈雷彗星的来临，小行星的坠落和碰撞，都会直接或间接地影响人类的生存环境和生命状态。同样，人类本身也无时无刻不停地向外界发放信息，每个人体都是一个生物场，这个场以声、光、电、热等各种方式存在于人体表面。例如有严重疾病的人散发出来的生物场会对周围的人产生不良影响；健康的人生物场好，周围的人会感到舒服；而有气功造诣的人由于本身的生物场强，即使不发功，周围的人也会获得能量，有良好的作用。当然，一般人由于吸收和发放信息的能力较弱，自己感觉不到。而气功师或有特异功能的人，这种吸收和发放的能力就大大超过普通人。

人，好比一个小宇宙，是一部复杂的多功能的信息发放和接收机。我们为什么要学习气功呢？许多人的回答是治病健身。为什么气功能治病健身呢？答案可以有许多条，但从根本上来说，还是通过气功锻炼的自我调节，增强机体本身与宇宙交换信息的能力，达到“天人合一”的高层次。这个道理可以举例说明。人类的能量主要靠饮食和呼吸，正常人不吃不喝，超过一个星期就要死亡。而气功练到一定阶段可以辟谷几个月甚至一年。1967年，印度的一位僧侣命令别人把自己活埋在地下，20年后，人们遵照他的遗嘱把他从坟墓中挖了出来，发现他竟然是活生生的，没有衰老的迹象。这说明，有些人通过练气功，一方面可以最大限度地节约自身的能量，一方面又具备了直接从宇宙环境中获得能量的本领。

如果人类普遍具有直接吸收宇宙能量的本领，人类自身将发生革命性的变化。

（二）人体信息和人体生命密码

科学实验证明，人体的信息是以生物脉冲形式向外界发放的，这可以用二进制的数码来反映。例如人体脉冲的二进制数是

$0|0|0|0$ $0|0|0|0$ $0|0|0|0$ ，把这种适合计算机使用的二进制数码转换成十进制数，就是170、170、170。

这组170、170、170的数码，就是人体数字密码。它的排列有序化，所以是健康的人体数字密码。

但如果当人体某个部位产生病变时，病位的脉冲也就会由有序变为无序。如二进制的数码为10010101、00001010、00101010、00100010，转换成十进制数便是149、10、42、34，这就是一组无序化的人体数字密码。

人们看不到人体生命密码，这不奇怪，因为绝大多数人不具备特异功能，不具备把生命脉冲转换为十进制数字密码的功能。只有气功功力极深或在瞬间出现高功能的人，才能在观察人体时看到数字密码。

人体数字码具备以下几个特点：

1. 每个数字都具有特定的意义。人体数字密码的十个数字1、2、3、4、5、6、7、8、9、0，都有特定的意义，它不是任何人的主观猜想，而是对客观世界中人体——宇宙客观规律的反映。比如“5”是二进制数0101的转换，表示缓慢的脉冲；“6”是二进制数0110的转换，表示突变的脉冲。假如用特定意义的数字按一定排列组成密码，就可以传递特定的信息，起到特定的作用。如“5—5—3”治疗心脏病，可以使心脏跳动平缓；“9—9”则能使赛跑的运动员的最后冲刺有力。

下面介绍每个数字最普通的一种意义：

“1”——平衡阴阳；

“2”——平缓波动（颤簸、微颤、起伏）；

“3”——平稳；

“4”——大型波动（波度大、冲动激、速度快）；

“5”——缓慢、湿润；

“6”——激动突变（波动大而急，急缓交替）；

“7”——激发、能动（险恶、突出、向上、破裂、影幻）；
“8”——还原（往返）；
“9”——突破（直上）；
“0”——（音洞）通（疏通经络）。

2. 十个数字各有其特定的颜色。这些数的颜色如同光谱中不同频率的光波一样，是人体生命信息的一种表征。颜色是数的一个属性，数与颜色并存。

下面介绍每个人体生命数字的特定颜色：

“1”——浅蓝色；
“2”——浅红色；
“3”——草绿色；
“4”——褐色；
“5”——淡黄色；
“6”——深黄色；
“7”——深绿色；
“8”——紫色；
“9”——深红色；
“0”——纯黄色。

3. 人体生命数字排列的有序化。当人体健康时，人体生物场的数字密码呈有序排列，形象和颜色都是正常的。当某个部位发生病变时，数字密码排列就紊乱了，数字形象或大或小，或偏或歪，或粗或细，颜色也是或深或浅或变色。通过做功，把这些密码调整好，也就治好了病。这就是人体生命数字功所以能治病健身的机理。

（三）人体数字密码的传递

人体数字密码是通过声波、光波和意念波（人体生物场的一种非常重要的存在形式），作为介质来传递的，也就是通过音响、