

中国考古学会
第一次年会论文集

1979

文物出版社

K87/7

中国考古学会
第一次年会论文集

1979

中国考古学会编辑
文物出版社出版

中国考古学会
第一次年会论文集
1979

*

文物出版社出版
北京五四大街29号

文物出版社印刷厂印刷

新华书店发行

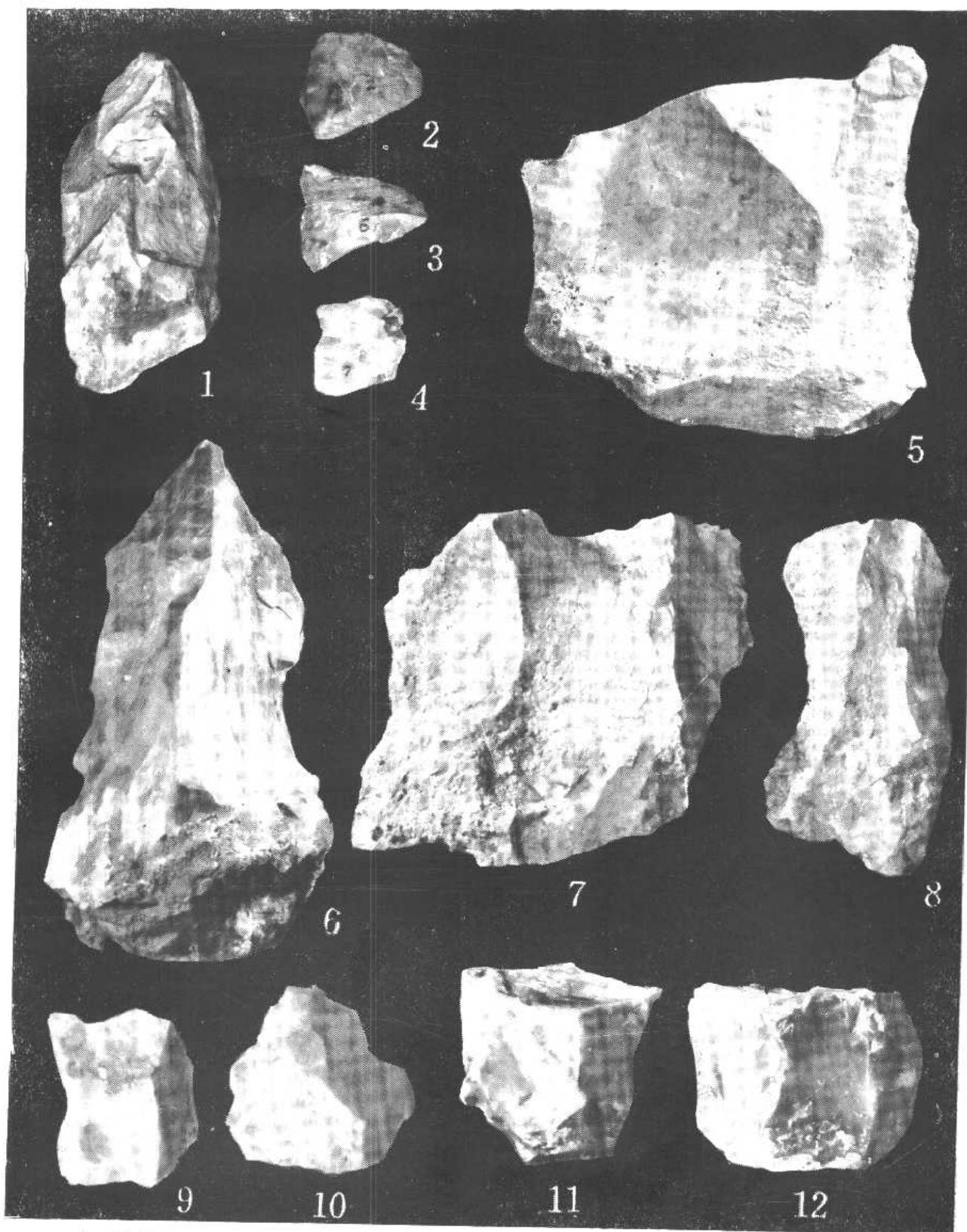
1980年12月第一版第一次印刷

787×1092 1/16开 印张: 29.5 插页: 8

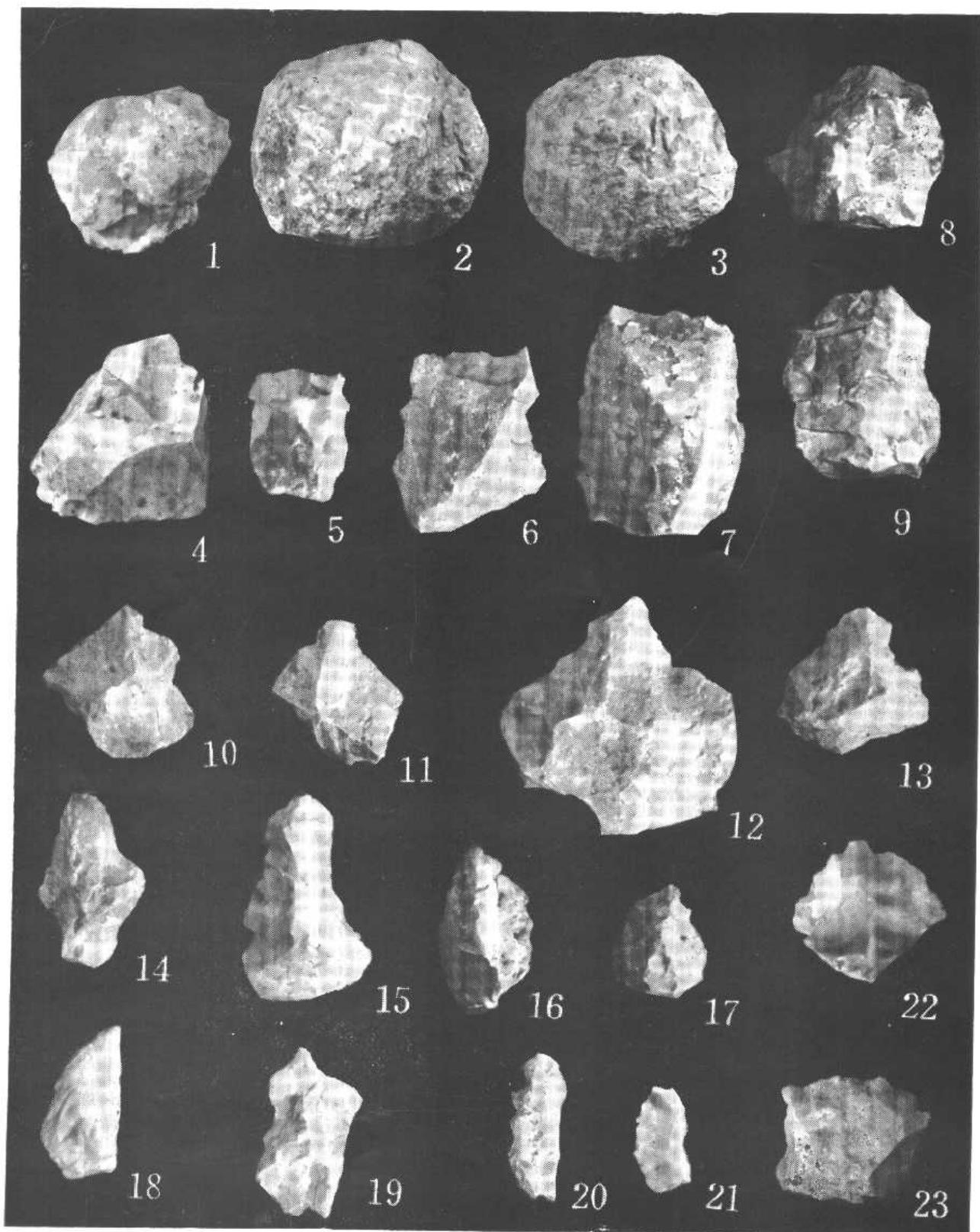
统一书号: 7068·868 定价: 6.20元

呼和浩特市大窑文化的石核和石片

图 版 壹



1、交互打击大石核 2、3、4、石片（第2、6、7片） 5、单面式大石核 6、三棱式大石核 7、多面式大石核 8、大石片 9、六面式石核 10、三面式石核 11、12、柱状石核



1、2、3、石球 4—7、龟背形刮削器 8、9、多边砍砸器 10—13、宽身尖状器 14—15、舌形尖状器 16—17、梭形尖状器 18—21、侧刃刮削器 22、23、圆刃刮削器

元君庙墓地的墓葬排列（自东向西摄）

图 版 参



上排：南M441，北M448。中排：南M429，中M442，北M449。下排：南M456，北M458。

图 版 肆

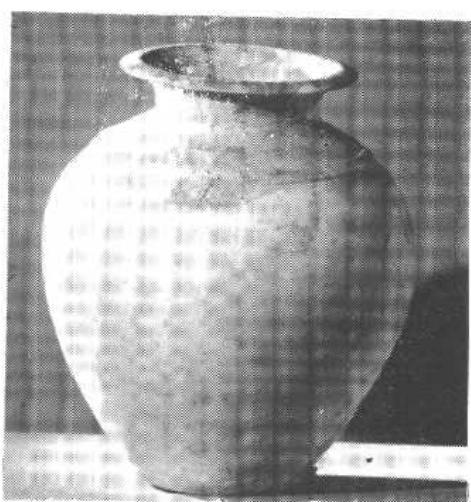
良 濟 文 化 陶 器



1、壺 (上海马桥)



4、 盆



2、 瓠



5、 豆



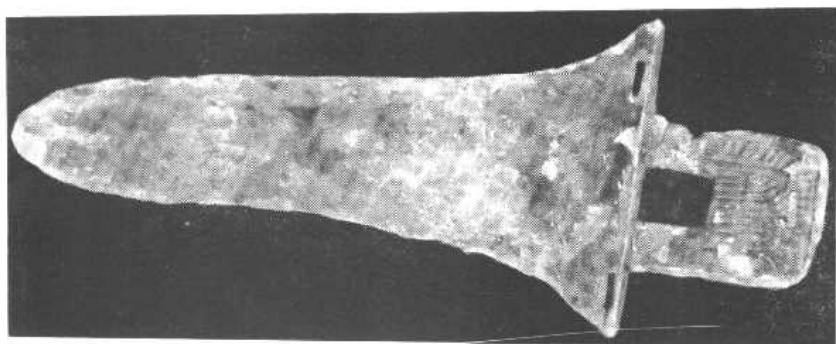
3、 瓠



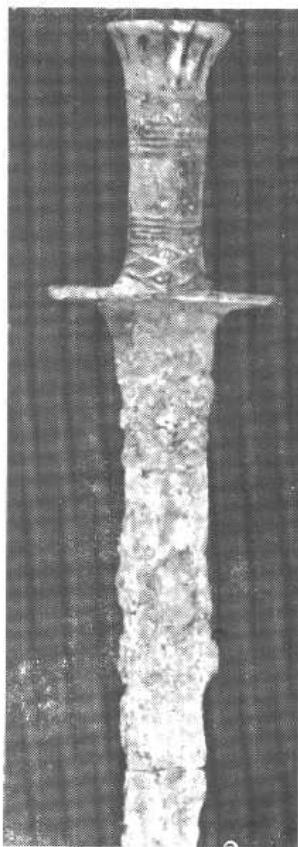
6、 盎 (2—6、金山亭林)

赫章可乐墓葬器物

图版伍



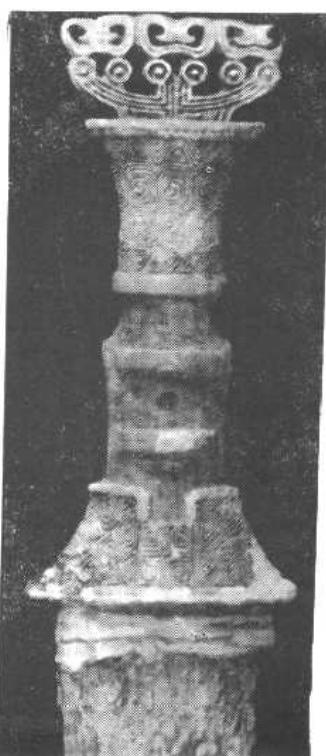
1、青铜戈 (赫M212：1)



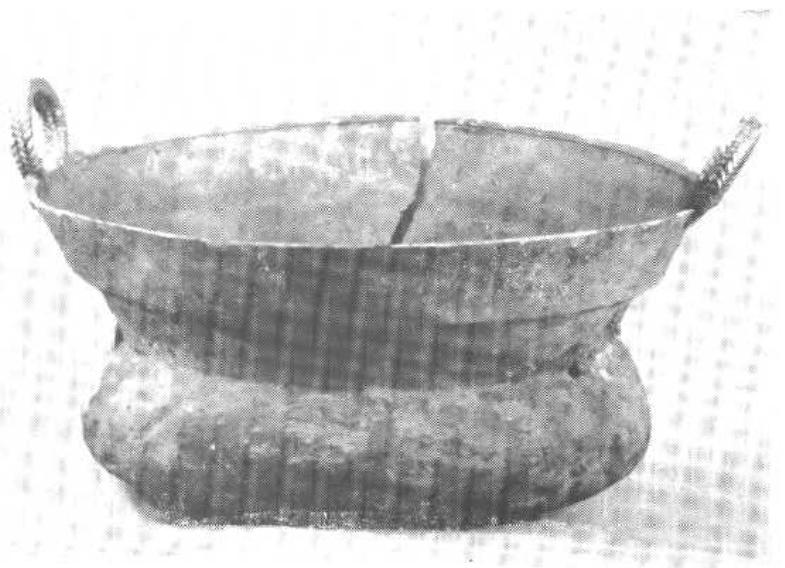
2、I型铜柄铁剑
(赫M194：2)



3、II型铜釜 (赫M25：1)



4、I型铜柄铁剑 (赫M67：2)



5、I型铜釜 (赫M91：1)

图 版 陆

麦积山74、78窟壁画和造像



1,78窟壁画 (火头明王)



2,78窟壁画 (飞天)



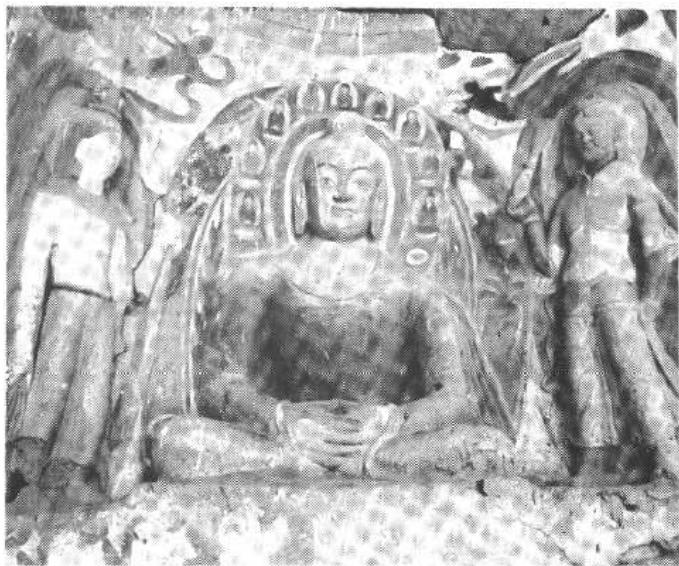
3,78窟正壁佛及西壁佛



4,74窟正壁西侧菩萨

炳灵寺石窟造(塑)像和壁画

图版柒



1.一六九窟三龛塑像



2.一六九窟七龛立佛



3.一六九窟七龛壁画



4.一六九窟三龛塑像



5.一二六窟造像

图 版 拙

炳灵寺石窟造（塑）像



1. 六窟南壁造像



2. 八窟北侧塑像



3. 六十四窟造像



4. 一五九窟造像

炳灵寺石窟造像

图版玖



1、四十五窟造像



2、十窟造像



3、四十二窟造像



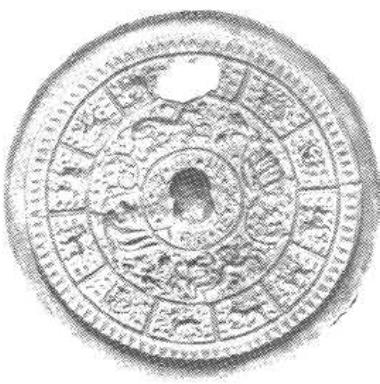
4、十一窟造像

图版壹零

隋 唐 铜 镜 (一)



1、十二生肖镜Ⅰ型



2、四神十二生肖镜Ⅰ型



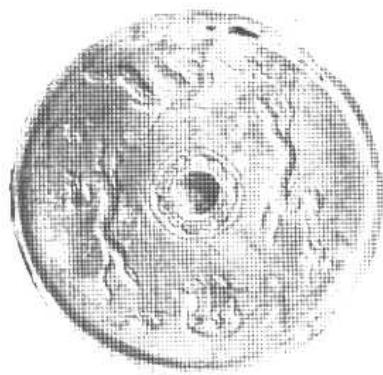
3、四神十二生肖镜Ⅱ型



4、四神镜Ⅰ型



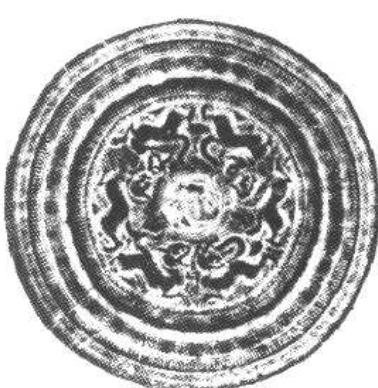
5、四神镜Ⅱ型



6、四神镜Ⅲ型



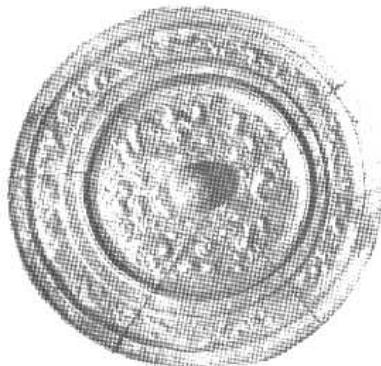
7、瑞兽镜Ⅰ型



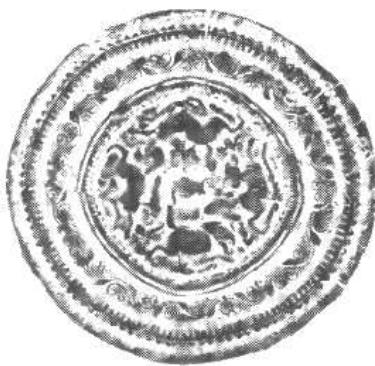
8、瑞兽镜Ⅱ型

隋 唐 铜 镜 (二)

图版壹壹



1、瑞兽镜Ⅲ型



2、瑞兽镜Ⅳ型



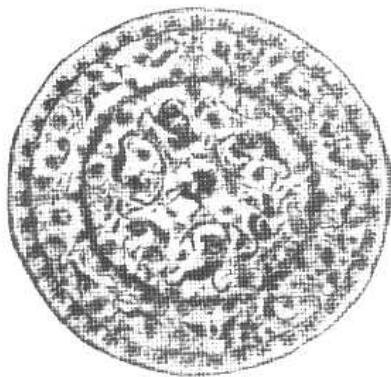
3、葡萄蔓枝镜Ⅰ型



4、葡萄蔓枝镜Ⅱ型



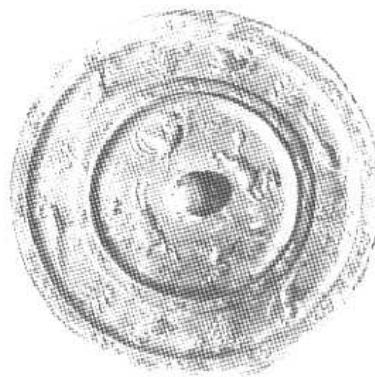
5、瑞兽葡萄镜Ⅰ型



6、瑞兽葡萄镜Ⅱ型



7、瑞兽葡萄镜Ⅲ型



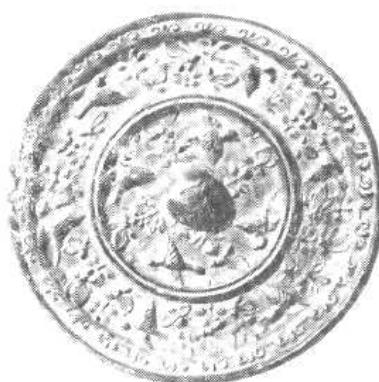
8、瑞兽弯鸟镜Ⅰ型



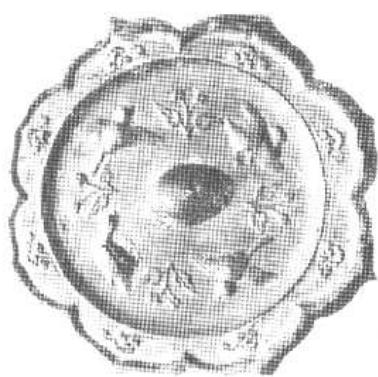
1、瑞兽弯鸟镜 I型



2、瑞兽弯鸟镜 II型



3、雀绕花枝镜 I型



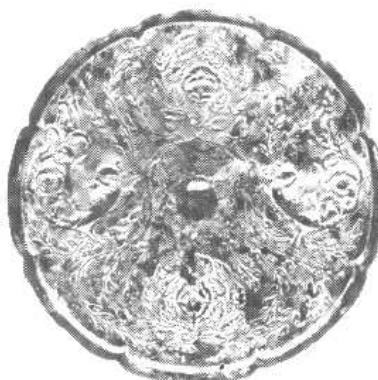
4、雀绕花枝镜 II型



5、雀绕花枝镜 III型



6、对鸟镜 I型



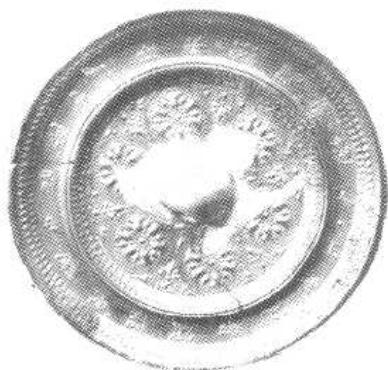
7、对鸟镜 II型



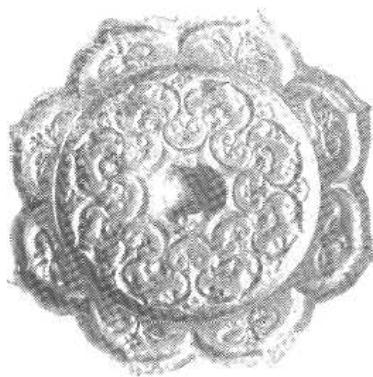
8、对鸟镜 III型

隋 唐 铜 镜 (四)

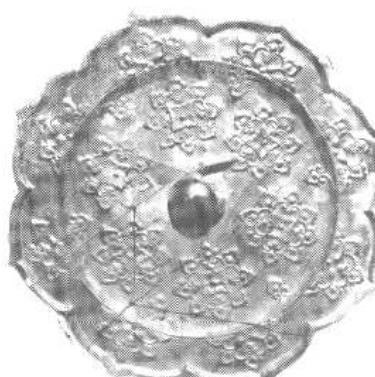
图版壹叁



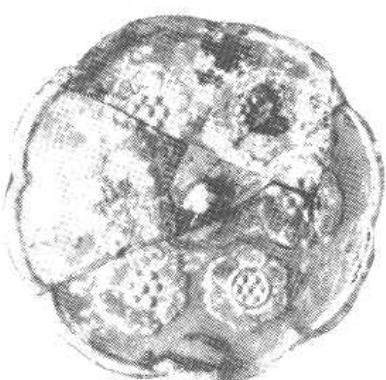
1、瑞花镜 I型



2、瑞花镜 II型



3、瑞花镜 III型



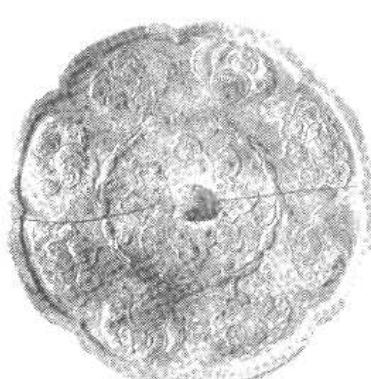
4、瑞花镜 IV型



5、瑞花镜 V型



6、瑞花镜 VI型



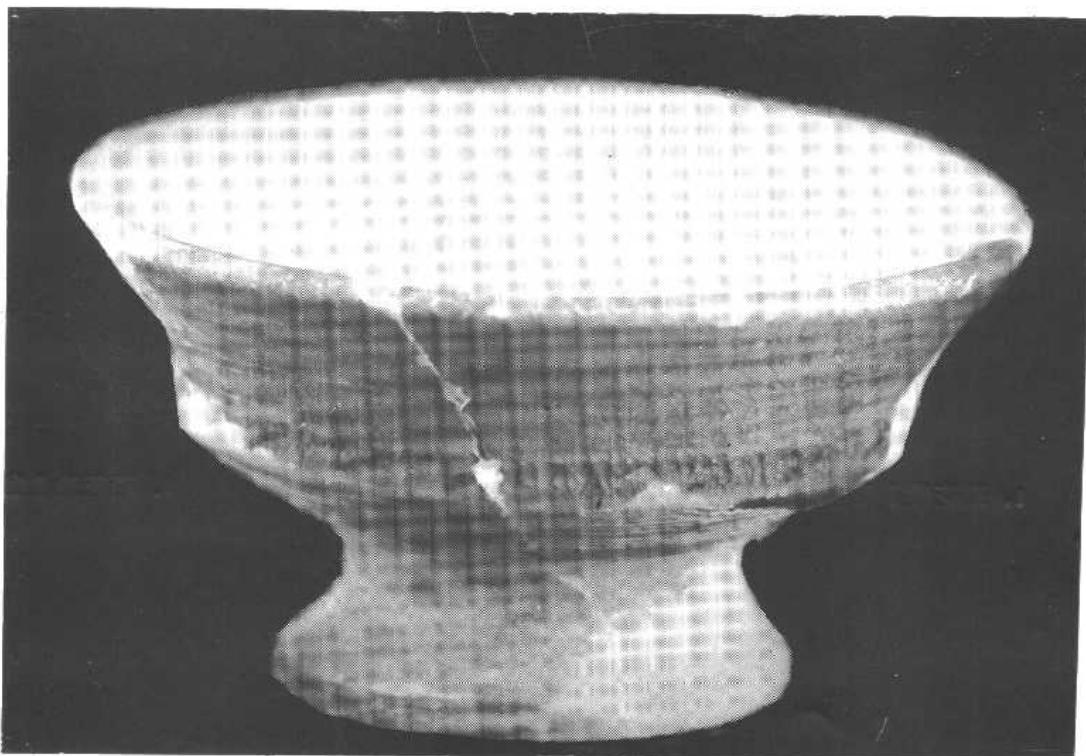
7、瑞花镜 VII型



8、瑞花镜 VIII型

图版壹肆

九 江 磨 盘 墓 原 始 青 瓷



1、青瓷豆（磨盘墩下层）



2、青瓷豆（磨盘墩下层）