

药 酒 与 膏 滋

胡 龙 才 编 著

江 苏 科 学 技 术 出 版 社

药酒与膏滋

胡龙才 编著

出版、发行：江苏科学技术出版社

经 销：江苏省新华书店

印 刷：盐城市印刷厂

开本787×1092毫米 1/32 印张4.5 字数94,000

1986年6月第1版 1989年5月第3次印刷

印数 15,411—20,610册

ISBN 7-5345-0079-6

R·10

定价：1.40元

责任编辑 孙连民

前 言

随着广大人民群众物质文化生活水平的提高，人们对医疗保健又有了新要求，即不光是防病治病，而且要益寿延年。平时人们购买各种中、高档药酒和滋补品已为常事。为了满足广大群众对这方面知识的渴求，三年多来，作者利用工作之余，翻阅了大量文献资料，筛选精华，汇编成这本小书，呈献给大家。

书中介绍了常用的药酒和膏滋方谱二百余种及其功用主治；详细介绍了这些药酒和膏滋的制作方法；对临床常见病、慢性病的选用问题也作了说明；书末还解答了服用时常遇到的问题，使本书更为简明实用、通俗易懂，便于广大读者查阅。

在编写过程中，参考引用了有关书刊的资料和数据；完稿后又承蒙吴克潜教授审订修改，并予以指正。在此，谨向有关同志一并表示感谢。

由于学识浅陋，书中谬误疏漏一定不少，欢迎读者批评、指正。

胡龙才 一九八三年十二月

于苏州医学院附属第一医院

目 录

一、说古道今话酒膏.....	(1)
漫话药酒源流.....	(1)
浅谈膏滋由来.....	(2)
二、除病益寿的奥秘.....	(5)
三、谈谈酒、膏的制作	(9)
药酒的制作.....	(9)
膏滋的制作.....	(12)
四、服法和禁忌.....	(15)
服法.....	(15)
禁忌.....	(16)
五、药酒和膏滋方谱.....	(18)
长寿类.....	(18)
益气类.....	(24)
温阳类.....	(30)
补血类.....	(34)
生津类.....	(36)
止咳类.....	(40)
定喘类.....	(43)
健胃类.....	(45)

行气类.....	(49)
熄风类.....	(52)
安神类.....	(54)
止血类.....	(56)
清热类.....	(57)
风湿类.....	(59)
跌打类.....	(66)
明目类.....	(69)
利咽类.....	(70)
乌发类.....	(71)
泽肤类.....	(72)
聪耳类.....	(73)
固齿类.....	(74)
涩精类.....	(75)
调经类.....	(76)
种子类.....	(79)
通便类.....	(80)
抗癌类.....	(81)

六、常见病选用指南..... (84)

慢性头痛.....	(84)
慢性咽炎.....	(85)
慢性支气管炎.....	(85)
肺结核.....	(86)
高血压病.....	(87)
冠心病.....	(87)
慢性胃炎.....	(88)
慢性腹泻.....	(89)
便秘.....	(90)

慢性肝炎·····	(91)
早期肝硬化·····	(92)
慢性肾炎·····	(93)
慢性泌尿道感染·····	(94)
贫血·····	(95)
血小板减少性紫癜·····	(95)
单纯性甲状腺肿·····	(96)
甲状腺机能亢进·····	(97)
糖尿病·····	(98)
老年性精神病·····	(99)
更年期综合征·····	(100)
慢性关节炎·····	(101)
红斑性狼疮·····	(102)
前列腺肥大症·····	(103)
月经不调·····	(104)
痛经·····	(105)
乳房肿块·····	(105)
肿瘤·····	(107)

七、酒膏保健纵横谈·····	(108)
从慢性病的调养谈起·····	(108)
可降低血脂的膏方·····	(109)
中风后服什么膏方·····	(110)
治疗眩晕的膏滋和药酒·····	(110)
治疗阳痿的膏滋和药酒·····	(111)
药酒膏滋治瘀血·····	(112)
活血的膏滋为什么能止血·····	(113)
酒膏除“痰”的道理·····	(114)
人参的作用和用法·····	(115)

阿胶的功效和煎服法	(117)
乌须黑发的酒膏为何多用何首乌	(118)
适量饮酒能健身	(119)
漫话绍兴酒	(120)
虎骨酒的由来	(120)
从“宫廷酒”说到补酒	(121)
金秋话果膏	(122)
几种果酒的制法	(124)
怎样选择补酒和补膏	(124)
附录：药酒、膏滋方索引	(126)

一、说古道今话酒膏

漫话药酒源流

《汉书》谓：“酒，百药之长”。上古的医者多用酒治病，所以“醫”字从“酉”，即酒也，说明酒在医学上的应用，历史悠久。《战国策》中有“仪狄造酒”的记载，认为仪狄是夏禹时期的造酒者。龙山文化遗址中并有了陶制的酒器，可见，最晚在夏代已有了人工酿酒。到了商代，农业生产有了显著的发展，甲骨文里有“鬯(音畅)其酒”的记载。据汉代班固解释：“以百草之香，郁金合而酿之成为鬯”。“鬯”就是指芳香药酒。甲骨文里并有表示不同品种酒的形象字。在战国时期，我国医学文献典籍《内经》即有《汤液醪醴论》专篇，醪与醴都是酒类。《素问·血气形态篇》载：“经络不通，病生于不仁，治之以按摩醪药”。其意即：经络运行不畅，病患大都是肌肤麻木不仁，治疗宜用按摩和药酒。可见远在纪元前，我国古代医家即用药酒来治疗疾病了。东汉末年张仲景著《金匱要略》，载红蓝花酒，治疗妇人腹中刺痛。

到了唐代，药酒疗法有了很大的发展，在临床上已广泛应用。如我国第一部药典《新修本草》明确规定“惟米酒入药用”。孙思邈的《备急千金要方》和《千金翼方》载有“巴戟天酒”、“五加酒”等多种药酒方，王焘所著《外台秘要》上，首次刊载了驰名中外的“虎骨酒”。宋代《太平圣惠方》有“药酒序”专篇，列“地黄酒”、“黄精酒”、“葡萄酒”等药酒方。《圣济总录》为巨著

方书, 记载有“青松叶浸酒方”、“五味子酒”等多种药酒。

宋以前的酒以发酵法酿造为主, 酒精含量较低; 宋以后发明了蒸馏法酿酒, 酒精含量大大增高, 药酒的制法也发展以浸取法为主。如北宋苏东坡《物类相感志》有“酒中火焰, 以青布拂之自灭”之记载, 只有含酒精量高的酒才能燃烧。元代忽思慧著《饮膳正要》, 将烧酒称“阿拉吉”酒。对酒的利害概括为“酒味甘辛, 大热有毒, 主行药势, 杀百邪, 通血脉, 厚胃肠, 消忧愁, 少饮为佳, 多饮伤神损寿, 易人本性, 其毒甚也。饮酒过度, 伤生之源。”谈得可谓确切。

明代, 李时珍在《本草纲目·酒》中列举69种不同功效的药酒, 如人参酒, 可以“补中益气, 通治诸虚”。羊羔酒, “大补元气, 健脾胃, 益腰肾”。花蛇酒, “治诸风, 顽痹痿缓, 挛急疼痛, 恶疮疥癩”。缪希雍著《炮炙大法》对药酒的制作和服用方法作了详细阐述。

清代, 药酒品种更加丰富。《医宗金鉴》载“何首乌酒”、“银字酒”、“麻黄宣肺酒”等方; 著名温病学家王孟英, 又擅长饮食调养, 著《随息居饮食谱》; 汪昂著《医方集解》; 程钟龄著《医学心悟》; 叶天士著《种福堂公选良方》。其中均收录多种药酒方, 对药酒的使用方法、作用原理和临床治疗疾病的种类等均有较详细的记载, 已发展成为比较完整的一种治疗方法。

浅谈膏滋由来

将中药再三煎熬, 去渣, 继用微火浓缩, 加冰糖或蜂蜜熬透, 即成膏滋。汉代《神农本草经》谓“药性有宜丸者, 宜散者, 宜水煮者, 宜酒渍者, 宜膏煎者”。这段文字, 是膏滋疗法最早的论述。长沙马王堆汉墓出土的医书中记有药方的有4种, 《五十二病方》约成书于春秋战国之际; 《养生方》、《杂疗方》

和《胎产书》都是战国时期的作品，在《养生方》和《杂疗方》二书中已开始看到用蜜或枣膏制丸的药方。到了东汉末年，张仲景著《伤寒杂病论》中记载的“鳖甲煎丸”，就是先以酒液煎煮部分药材，然后取汁煎成膏，再加入部分药粉而成丸，可见汉代时，制作内服膏剂已相当考究了。

到了唐代，孙思邈的《备急千金要方》和《千金翼方》，王焘的《外台秘要》均载有以“煎”（即膏剂）命名的多种膏方。如《备急千金要方》中的“枸杞煎”能“补虚羸，久服轻身不老”；宋代王怀隐等编《太平圣惠方》中的“九仙薯蓣煎”可“治腰脚疼痛，及腹内一切冷病”而且“服之令人肥白，颜色悦泽，身体轻健，骨髓坚牢，行及奔马。”

“煎”是膏滋的滥觞，明清时代，将唐宋时代的“煎”改称为“膏”或“膏滋”，膏方的品种更加丰富，使用更加广泛。如明朝李时珍著《本草纲目》上载人参膏：“用人参十两细切，以活水二十盞浸透，入银石器内，桑柴火缓缓煎取十盞，滤汁，再以水十盞，煎取五盞，与前汁合煎成膏，瓶收。”功用谓：“明目开心益智，久服轻身延年。”临床上可“治男妇一切虚证”。从中可以看出，对于膏滋的制作，记录已十分详尽。再如《景岳全书》之两仪膏，《普门医品》之金樱子膏，《寿世保元》之琼玉膏，《医学从众录》之梨膏等，均是卓有成效的名方。《清太医院配方》和《慈禧光绪医方选议》也收录很多著名的滋补膏方，如菊花延龄膏等。

延至近代，各大城市之有名中药店，如北京同仁堂，杭州胡庆余堂、上海雷允上药店均有自制膏滋。如首乌延寿膏、八仙长寿膏、葆春膏、参鹿补膏等，修合方法皆有其独特之长，在临床上广泛运用，深受中医师和病家的欢迎，在国内外均享盛誉。纵观古今，可见膏滋疗法独特，源远流长。

总之,药酒和膏滋疗法,是祖国医学的宝贵遗产,在我国已有数千年的历史。今天,充分发挥它的医疗作用,更好地保障劳动人民的身体健康,具有重要的现实意义,值得将它们推广使用,发扬光大。

二、除病益寿的奥秘

药酒和膏滋方中多采用补益、活血、清热、化痰、祛风湿等类药物,临床治疗冠心病、高血压、动脉硬化、肝硬化、咽炎、气管炎、再生障碍性贫血、血小板减少性紫癜、肾炎、糖尿病、关节炎、月经不调、乳房疾患、不孕症、更年期综合症、神经衰弱、皮肤病等几十种疾病均有佳效。此外,健康人服用后,能增强体质,精力充沛,减少疾病发生。

那么,药酒和膏滋除病益寿的奥秘究竟在哪里呢?

1. 调整免疫功能

药理实验发现,党参、黄芪等补益药能增强机体网状内皮系统的吞噬功能。肉桂、仙茅、菟丝子等有促进抗体提前形成的作用,玄参、天冬、麦冬、沙参等,有延长抗体存在时间的作用。据临床观察,老年人常服琼玉膏后,外周血T淋巴细胞明显增加,血清IgA含量明显降低。扁豆、女贞子、淫羊藿等,可提高鼻咽癌病人淋巴细胞转化率。活血药当归、桃仁等可明显抑制抗体的产生。以益母草、赤芍、红花等活血药对小白鼠体液免疫进行观察,发现可能是通过加强抑制性T细胞功能而表现出免疫抑制功能。清热药白花蛇舌草、银花、黄连、大青叶等,通过增加白细胞吞噬能力,提高机体自身免疫力,以致对感染性疾病显示出有较好抑菌抗感染的作用等。

2. 改善微循环

丹参、红花、当归等活血药有加快血液流动速度,使聚集成堆的红细胞解聚的功能。显微镜下见渗血减少,奇形怪状

的血管消失,所看到的是正常的毛细血管网。实验发现,慢性支气管炎肾阳虚型患者的外周微血管数减少,微血管口径变窄,经过一段时间的温肾治疗后,可见单位面积微血管开放数增加,血管口径扩大,而对照组则无明显变化。

3. 强心作用

有些扶正类药物有强心作用,如人参能使心脏收缩力加强,玉竹有轻度强心和升血压的作用,与党参合用可改善心肌缺血性的心电图异常,黄精、首乌有防止动脉粥样硬化形成的效果等。实验证明丹参、川芎等活血药有增加心脏搏出量,改善组织缺血状态等作用。由于心功能恢复,加强了心肌的收缩力,有利于全身血流量的增加,使机体恢复健康。有些清热药,如犀角、玄参、白薇等也有强心作用。化痰药葶苈子含有强心甙,在较大剂量时可呈强心甙样的特异作用。瓜蒌液对豚鼠离体心脏有扩冠作用等。祛风湿药北五加皮具有一股强心甙作用的特点,对心脏的作用与毒毛旋花甙相似。

4. 抗感染作用

丹参、芍药等活血药对金黄色葡萄球菌、大肠杆菌、痢疾杆菌等均有抑制作用,川芎对伤寒杆菌等有抑制作用,丹皮、赤芍、紫草等有抗病毒作用。清热药大多有抗感染作用,如黄连能抑制细胞的呼吸,特别是作用于天门冬氨酸和琥珀酸钠的氧化过程,从而影响病菌的生长。黄柏对细菌的核糖核酸合成有强烈的抑制作用。大蒜含有蒜辣素,能与细菌体内的巯基相结合,影响细菌的生长,从而达到“清热”抗感染的目的。

5. 祛痰平喘作用

桔梗、远志、南星、白芥子、紫菀、前胡等化痰药都含有皂甙,效用与氯化铵相似,属恶心性祛痰药。苦杏仁含有较多之苦杏仁甙,经水解生成氢氰酸,可镇静呼吸中枢,产生止咳喘

作用。旋复花黄酮对动物组织胺性哮喘有直接平喘作用,百部硷可降低呼吸中枢的兴奋性,有止咳作用等。

6.增强神经内分泌的调节功能

服用肉桂、巴戟天、仙茅、仙灵脾等温肾药,能促进肾上腺皮质的分泌。巴戟天、肉苁蓉、锁阳、杜仲、蛇床子等有促进性腺机能,类似性激素样作用,鹿茸、仙灵脾还能促进精液的生成和分泌。化痰药莱菔子、苏子、白芥子组方,有抑制甲状腺的功能,类似甲基硫氧嘧啶,也可加强后者的作用。

7.促进造血功能

党参能使家兔红细胞和血红蛋白增加,阿胶对增加血液的红细胞数和血红蛋白量有一定帮助,鸡血藤可使白细胞增多,用于放射性白细胞减少症,猪皮胶可增加血小板的数量,治疗血小板减少症等。

8.助消化作用

补益药人参有增进食欲作用,黄芪能促进小白鼠发育,灵芝增进食欲,增强胃肠功能,甘草解除胃肠痉挛,保护溃疡面,石斛煎液促进胃液分泌,而助消化等。化痰药浙贝母配乌贼骨有明显吸附胃液中胃蛋白酶及中和胃酸作用,并可明显加速动物胃溃疡愈合。此外,活血药还有保肝和促进肝细胞再生的作用等。

9.利尿作用

补益药黄芪、当归、白术、桑寄生等有利尿作用,清热药石膏、知母、竹叶等均有利尿作用。人参则相反,有抗利尿作用,使醛固酮分泌增加,致钠潴留而使排尿减少。

10.镇痛和镇静作用

祛风湿药独活、秦艽、海桐皮等均有镇痛和镇静作用,可能与对横纹肌的松弛作用有关。补益药人参、白术、当归、杜

伸、白芍等均有镇静作用。清热药知母能降低神经系统的兴奋性，配伍酸枣仁可降低交感神经过度兴奋，配黄柏能降低性神经兴奋。化痰药天南星有显著的镇静和抗惊厥作用。

此外，有的尚有抑制肿瘤细胞增殖、降低血压、降低血脂、降低胆固醇、兴奋子宫、促进骨折愈合等功能。

综上所述，药酒和膏滋的作用十分广泛，在不同人体上，各发挥其不同作用。使无病者早防，有病者早治，救偏除病，却疾延年。使人们身体更加强壮，精力更加充沛，事业更有成就，生活更有乐趣。

三、谈谈酒、膏的制作

药酒和膏滋的制作方法是否合乎科学，不但直接影响到防治疾病、延年益寿的效果，还关系到患者是否乐于服用的问题。千百年来，祖国医学在药酒和膏滋的制作方面积累了丰富的加工经验和理论知识。归纳起来，大致有以下几个方面。

药酒的制作

1. 选 酒

泡制药酒所用的酒应根据其本身的性质和个人病情、爱好等来选择。由于制造方法不同，酒主要分为二类，可供制作药酒时选用。

发酵酒：利用各种含淀粉或糖类的物质，经过酿造发酵、过滤即成的酒。如绍兴酒（又称黄酒）、葡萄酒等。发酵酒一般酒精含量较低，多在20%以下。

蒸馏酒：将淀粉或糖类经过发酵形成的酒醅，蒸馏而成。如烧酒、大曲酒等，一般酒精含量较高，多在40~60%。

一般会饮酒的人可选用度数高的蒸馏酒，而不爱饮酒者则可选用低度发酵酒。选酒时，我们可以把古人的经验归纳为“闻、品、色、感”四个字。所谓闻，就是用鼻嗅，如果是好酒，气味芳香、浓厚、强烈，闻后使人轻快而高爽有力。如四川名酒泸州大曲，芳香气味主要成份已酸乙酯，就可使人轻快高爽。如果是坏酒，那就“刺鼻”。所谓品，就是比较口味如何，好酒应该是“酒甘如乳”，“姜辛、桂辣、蜜甜、胆苦，悉在其中”。也就是说

要甜、酸、苦、辣、香五味俱全。陕西的西凤酒，就是以五味皆调而列为上品。所谓色，就是色泽，好酒应是“酒色漂漂，与银光一体”或“色似麻油”般匀稠。所谓感，用手插入酒瓮中靠手感来判断，“以手内瓮中，冷，无热气”。总之，好酒应该是“清澈如水晶，香纯似幽兰”，这些可供选酒时参考。

2. 备 药

按处方备药，处方的选择可根据医生的处方或参考本书药酒方谱一章。将药材配齐后，清除杂质，用清水将附在药材上的泥沙或不洁物洗去，但不宜久洗，以免影响主要成分。为了便利切片，使部分质地坚实的根块和果实软化，将药材洗净后，进行水浸和湿润。湿润即把经过水浸的药材置放在匾内，敷以湿布，使水分渐渐渗入，为防止药材有效成分走失，应掌握少浸多润的原则。药材经过初加工后，按各药材具体情况，切成不同大小厚薄的片子。一般粗壮根、茎、藤、木质类的药材切片，皮及叶切丝，全草切段，果实类打碎或切片。再根据药材性能，用晒干、烘干、阴干等办法，使药材中的水分逐渐蒸发，达到干燥要求。

有些药物还需先行炮制，例如川乌、草乌生用易于中毒，经火炮或蜜炙，可降低药物的毒性。地黄生用凉血，蒸熟的地黄则药性微温而补血；蒲黄生用破血，炒炭则能止血、六曲、山楂炒焦后可以增强和胃健脾作用。常用的方法有漂、炒、炮、炙、煨、蒸等。

漂：把药材放在缸内，加水至药面上6寸，多翻动，勤换水，一般一日一次，可以缓和及解除腥味或毒性。如龟板、鳖甲漂除腥味；昆布、海藻漂除咸味等。

炒：将药材置锅内，不断翻炒。炒的程度有炒黄、炒焦、炒炭的不同。如炒苍耳子、焦山楂、地榆炭等。