

目 录

条目	1
不列颠世界资料	359
附录	771
索引	887



阿巴拉斯 *Apparais* 在拉普人的信仰里,儿童死后如果没有经过适当仪式安葬,其灵魂会经常出没在死亡之地。阿巴拉斯为芬兰-乌戈族神话中的鬼魂之一,作用是警告人们应遵循社会规范,否则就会被遭受超自然现象的干扰。阿巴拉斯常被认为是一个非婚生子,被母亲杀害后,灵魂一直不得安息。

阿贝尔·塔斯曼国家公园 *Abel Tasman National Park* 新西兰南岛西北部的野生动物保护区。1942年建立,以荷兰航海家阿贝尔·塔斯曼之命名。面积22 656公顷(55 998英亩),位于从奥克兰中北部与马塔科特湾同西海岸的塔斯曼湾海岸向内陆延伸约10公里,德尔逊市西北约80公里处。该公园包括戈尔登湾中的塔塔岛和塔斯曼湾中的汤加岛、阿代尔岛和费希曼岛。怀努伊河、阿瓦波多河、阿瓦罗河和福尔斯特河是流经公园的主要河流。公园内主要分布着灌木丛与牧草;在怀努伊河下游、福尔斯特河下游等地区也有一些雨林,其中有山毛榉等植物。该公园在新西兰的独特之处在于其灌木丛生的山坡显示出混合生长着北岛和南岛的典型植物。这种现象为其他地区所无。园中的植物有海葵、鸬鹚、企鹅、燕鸥、苍鹭及其他许多种。鸟类有山雀、山鹰和负鼠。公园管理处设在托拉提山旁。

阿卜杜拉 *Abdullah, Sheikh Muhammad* (1905.12.5~1982.9.8) 绰号克什米尔之狮。为印度独立而奋斗的杰出人物。曾为克什米尔的权力和平等,赢得它在印度的半自治地位。他曾在查谟的威尔士亲王学院和拉合尔的伊斯兰学院接受教育。1930年从阿里格尔穆斯林大学获得物理学的理学硕士学位。在英国统治印度期间,他维护多数回教徒的权益,并为反对印度教统治者所施行的歧视政策而奋斗。1931年第一次监禁(他曾多次被监禁)期满后,创立克什米尔(即克什米尔)穆斯林会议。他支持教政分离的观念,当印度获得独立时,强烈反对归并穆斯林巴基斯坦的主张。

1948年任克什米尔总理。虽然他早期支持 J.尼赫鲁,但许多印度人认为他的最终目的是克什米尔的独立。因此,1953年他被解职,并被监禁。1964年被尼赫鲁释放时,受到克什米尔人民的热烈欢迎。在随后和印度政府的会谈中,他拟定了解决克什米尔问题的可行方案。为建立与巴基斯坦及阿拉伯国家的友好关系,他曾被派到国外之行,但此时印巴关系正在恶化,此行被视为具有煽动性。同时,由于与印度的谈判明显缺乏进展,他在克什米尔获得的支持不断下降。他再度被捕,直至1968年才

获释。从这时起到1975年被任命为查谟和克什米尔的首席部长之前,共“公民投票阵线”,数度获得成功,但在1972年的选举中败于“国大党”。他与印度总理甘地夫人的关系有时呈现紧张,但他曾劝说甘地夫人允许克什米尔某种形式的自治。后来他仍因争取克什米尔民族权利所作的杰出贡献备受称颂。

阿卜达利苏丹国 *Abdali Sultanate* 昔为阿拉伯半岛南部的半独立国家,位于亚丁城北部,今属也门民主人民共和国。亚丁保护区最重要的部落地区之一;也门(亚丁)独立的先驱。首府拉赫勒。最初为也门(今阿拉伯也门)的属国,1728年获得独立。当时阿卜达利部落人民占领亚丁,后一直保持独立,至1839年,是年与英国等签订第一个导致成立亚丁保护国的条约。第一次世界大战期间为土耳其占领。1948年位于西部的苏芬部落地区,归阿卜达利管辖。1967年阿卜达利成为也门(亚丁)的一部分。这一地区土地肥沃,有椰落定居,盛产水果、谷物等。

阿蒂斯蒙斯 *Athis-Mons* 巴黎南郊的城镇,属法国北部的埃松省。临近奥尔日与塞纳两河汇合处。古名阿蒂斯,后名美尔日河上阿蒂斯。1905年法国国王与佛兰德德伯爵在此签订一项条约。有座建于12世纪圣但尼爵修院中的罗马式钟楼;一座中世纪的城堡现用作中学。奥列国际机场即在本镇附近。人口35 618(1982)。

阿恩斯贝格 *Arnsberg* 西德中北部北莱茵-威斯特法伦州中东部一行政区。东邻黑森州,西接莱茵兰-普法尔茨州,西为科隆和杜塞尔多夫两行政区,北为明斯特和代特莫尔德两行政区。为北莱茵-威斯特法伦州5个行政区中最大者。面积7 998平方公里(3 088平方英里),相当于历史上较大的威斯特伐利亚地区的南部。该行政区设于1816年,以其首府之名称命名。有贵士覆盖的黑尔韦格(德语意“光明大道”)高原沿东西方向横亘在该区北部,介于利珀河(在北面)与鲁尔河(在南面)之间;高原原为历史上的通道和早期的居留地。普鲁士工业区和鲁尔煤田自杜塞尔多夫行政区向东伸展,横穿黑尔韦格西部到哈姆。鲁尔区的多特蒙德(该区最大城市)、波鸿、黑尔兹、哈姆和维多5个城市属阿恩斯贝格区,人口都超过10万。这些市区人口密度每平方公里通常都超过3 000人(每平方英里7 800人)。多特蒙德是一主要的重型钢铁加工工业中心,也是一主要的重型机床制造业,并以酿造业闻名。黑尔韦格东部是以索斯特平原为中心的肥沃

的农业区,甜菜、蔬菜和水果为其主要农作物。阿恩斯贝格行政区南部3/4面积由中莱茵高地最北边的高原——绍尔兰——组成,北以鲁尔河及其支流默讷河为界,南以锡格河和韦斯特瓦尔德山脉为界。高度工业化的锡格河谷中以锡根为主要城市,以生产优质钢铁著称。锡根东北方森林茂密的罗塔尔山脉起的山脊,其高程在石南从生的卡尔阿斯滕山处为841米(2 759英尺),形成与黑森之间的天然边界。绍尔兰高原自罗塔尔山脉向北及西北方逐渐降低,并越来越受鲁尔河与莱茵河的支流所切割。深河谷处有许多水坝和水库,可向鲁尔工业区供水。人口密度的变化从绍尔兰山、埃伯山和阿恩斯贝格森林等高地每平方公里不超过50人(每平方英里不超过130人)到哈根、吕岑沙伊德及阿恩斯贝格等城市附近的北边边缘上的平均每平方公里约1 000人(每平方英里约2 600人)。在西北部的前马可县境内,有许多中小城市专门制造机器、硬件和电子设备。较低的河谷里有畜牧业及林业;许多处饲养牲畜地和冬季运动胜地正在发展旅游业。如温特贝格和施马伦贝格。阿恩斯贝格行政区居民大多数为西撒克逊人后裔,操低地德语方言。在绍尔兰的一些地区也有强烈的法兰克方言影响,那里常操莱茵河沿线法兰克方言。全行政区50%以上为新教徒,约40%为天主教徒。农村主要居屋为分散的农场和房屋为露天木结构的小村庄。高等教育以波鸿、多特蒙德和锡根的大学为中心。人口3 617 249(1983)。

阿尔巴斯 *Arbus, Diane, née KEMEROV* (1923.3.14~1971.7.26) 美国摄影家,以人物习性的、异常的、怪异的、畸形的照片肖像闻名。富商之女,诗人兼评论家H. 内梅罗夫之妹。18岁考入大学学习,与其父所开皮夹和妇女服装店中工作的艾伦·阿尔巴斯结婚(1969年离)。两人共同从事摄影事业至1957年。50年代中期,她在指导教师L. 摩德的影响下,开始经常拍摄人物的各种姿态以及城市及其周围的各种事件。1960年她在《老舍》杂志上发表第一篇摄影报道,把高级生活与贫苦作了有力的对比。此后她以自由摄影和教授摄影术为业,直到自杀身亡。她后期的震撼人心的作品包括有两个形式上的因素:一是采用正片版式,除具有其他效果外,她强调主题于照片构图;二是使用闪光灯,以产生戏剧性和超现实主义的效果。她本人虽然熟悉摄影作品中的特殊主题(包括媒体运动者、杂耍的畸形人和扮女装或女扮男装者),因而使那些形象引起观众的同情和共鸣,每一幅都招致强烈的反响。她的摄影作品集于1972年出版。1984年出版《黛安娜·阿尔巴斯摄影作

品和 P. 博斯沃思为她编写的传记。

阿尔贝特(萨克森的) Albert of Saxony (1316?—1390.7.8) 日耳曼经院哲学家, 尤以对物理学的研究而著称。早年曾在布拉格求学, 后转入巴黎大学, 1351—1362 年任该校文科教师, 1353 年任校长。他被认为是极有可能与吕克斯多夫的阿尔贝特是同一个人, 后者 1365 年任维也纳大学校长, 1266 年起任哈尔伯施塔特大学校长, 1266 年起任哈尔伯施塔特大学校长, 直到 1390 年去世。阿尔贝特的逻辑学依据 W. 奥康姆, 物理学依据 J. 比里当, 数学依据 T. 布雷德沃丁, 伦理学依据 W. 伯利(排斥非自然原理的决定论)。起初人们对其理论的清晰程度, 较对其创造性更为尊重。经院派逻辑学家晚年所采用的许多专门名词都首先出现在他的作品中, 他并将 254 个反论或逻辑上似是而非的命题加以研究分类。在物理学方面, 他详细论述过有关时间、时间、位置等问题; 论述过多元世界同时存在的可能性; 并详细论述过物体的运动(达·芬奇在这方面似受益于阿尔贝特)。他并特别注重力学问题, 可能是区分重心和几何中心的第一位思想家; 还特别注意落体的速度问题, 认为关键速度与时问还是空间成正比。他是气体静力学先驱, 主张如果轻气球内含有一点火, 则该气球会上升并悬浮于空中, 他对该数学公式来表达自然法则的研究, 预示了现代物理学的方法。

阿尔贝特七世 Albert VII (1559.11.11—1621.7.13) 奥地利哈布斯堡王朝作为低地国家的总督和至高无上的君主(1598—1621), 与其妻西班牙公主伊莎贝拉共同统治西属尼德兰。阿尔贝特为皇帝马克西米连二世之子, 早先在其叔西班牙国王腓力二世的宫廷内接受神职教育。虽于 1577 年被任命为西班牙巴塞罗那的大主教和枢机主教, 但阿尔贝特大公不足以高居教士的身分, 而是作为军人和外交家为腓力效劳。他于 1581/1585—1595 年作为代表腓力的总督统治葡萄牙。在凡尔登大总督任期内于 1595 年 2 月去世, 他被腓力任命为尼德兰总督, 负责征服北方 7 个联合省叛乱的新教徒的任务。在腓力的坚持下, 阿尔贝特勉强接受教皇解除他的神职, 并娶腓力之女伊莎贝拉公主为妻。1598 年他获得低地国家的共同统治权, 作为伊莎贝拉与他结婚(1599 年 4 月)的嫁妆。由于阿尔贝特无法在军事上打败联合省或取得政治和解, 他与伊莎贝拉仅能控制南方 10 个天主教省分。经过数年内无结果的战争之后, 他与荷兰于 1607 年 4 月达成停火协议, 自 1609 年起停战 12 年。在此期间, 阿尔贝特加强了西属尼德兰的大主教势力, 对繁荣艺术也有很大贡献。

阿尔茨海默氏病 Alzheimer's disease 一种侵犯大脑额叶与颞叶神经细胞

的退行性疾病, 为早发性痴呆(发生于老年期以前的智慧活动能力丧失)的主要原因, 也被认为是最大的能单独造成老年性痴呆的原因。症状为言语障碍及严重的记忆障碍, 导致智能的日益衰退。到 20 世纪 30 年代早期, 仍无有效的治疗方法。本病由德国神经病理学家 A. 阿尔茨海默于 1906 年首次描述。他在一位患有严重痴呆症的 55 岁患者尸体解剖时, 注意到其脑部有两处异常。第一处为神经炎性斑, 这种斑以前曾于老年人的脑中描述过; 现在知道神经炎性斑由变性的神经末梢、反应性神经胶质细胞(脑组织内的一种非神经细胞)和称为类淀粉的纤维物质所组成。第二个异常为神经原纤维缠结, 即神经细胞内的纤维性构造, 以银染色可以清楚地显出, 以前未被描述过, 正是这种异常界定了一个新的疾病实体。由于本病患者均较年轻, 所以长期以来一直被误认为早发性痴呆的一型。现在认识到很多老年患者亦有同样的病理学改变, 故大多数权威已不再将阿尔茨海默氏病一词用于那些患早发性痴呆的病人。虽然原因仍未明, 但本病被认为与神经递质乙酰胆碱的不足有关; 有些研究曾提到可能有病毒性的病原体; 其他一些研究曾显示脑组织内铜浓度的异常。1984 年研究报告指出, 阿尔茨海默氏病患者通向海马(脑内的一个小区)从海马发出的神经传导路径有严重损害的现象。因海马对记忆的形成与贮存是必要的, 故其受损仅限制于脑内一小区域, 仍被认为是记忆障碍的主要原因, 而记忆障碍是本病的特征。

阿尔迪 Hardy, Alexandre (1372?—1632?) 第一位以写剧本为生的法国剧作家, 并宣称写过 600 部左右的剧本。阿尔迪曾在巴黎及外省受雇为戏剧编剧。也为皇家剧院写剧本, 其作品在宫廷里广受赞赏。演员买下其剧本后多不愿剧作出版, 因此留存至今者不到 10 部。阿尔迪死后不久, 就沒有人再上演他的剧本。几乎所有后继的剧作家都鄙视他的作品, 连法国古典悲剧的两位巨匠 P. 高乃依与 J. 拉辛也不例外, 不过他们都从阿尔迪的剧作技巧中受益匪浅。阿尔迪的作品在许多方面严重违反后来掌管剧本写作的法兰西学院所制订的规则, 特别是时间与地点的统一性, 他削减甚至删去合唱部分, 并敢于在舞台上表现暴力。跟那些模仿希腊罗马古典作品的悲剧相比, 他作品中的情节进展较快, 而且情节与剧中人的心理相联系。他的主角是在演戏, 而非光念对白。角色发展合乎人性, 有时感受内心的冲突体验。其田园剧是在早期剧作的基础上改进而成。特点为情节发展迅速与全剧浑然天成。有些剧本则是被逼出来的, 所以文体较粗俗。与其他的 17 世纪剧作家不一样, 很少从《圣经》、希腊或拉丁戏剧里取材, 却往往从奥维德、薄伽丘与薄伽丘的作品里抽取材料。虽然他没有重要的创作传世, 但是他对法国戏剧的发展有相当的影响。

阿尔甘图象 Argand diagram 复数的图示法, 由瑞士数学家 J.R. 阿尔甘于 1806 年左右所创。复数的表达形式为 $a + bi$, 式中 a 和 b 均为实数, i 为 -1 的平方根。图表中以一轴表示虚数(只由 b 项构成); 以另一轴表示实数(只由 a 项构成)。如此处理, 任何复数均可在图表上表示为一点。

阿尔贡贡湖 Algonquin, Lake 曾出现于北美洲的大冰湖, 覆盖过今日苏必利尔湖、密歇根湖和休伦湖三大湖所占面积的大部分。存在于更新世—地质学上的最后一次冰期, 那时苏必利尔湖盆正从大湖区退却。该湖面积大概有 25 万平方公里(10 万平方英里), 深 460 米(1500 英尺), 湖水在不同阶段分别经山特伦特河谷和马克特瓦、圣太华、圣查尔斯、密西沙比等河排出。该湖的残留部分现在在苏必利尔湖、密歇根湖、休伦湖、尼亚加拉湖、锡姆科湖、尼亚辛湖等。

阿尔及利亚革新派乌里玛协会 Algerian Reformist Ulama, Association of 穆斯林宗教学者(阿拉伯语音译“乌里玛”)的团体。在法国统治下, 主张恢复以伊斯兰教和阿拉伯的传统为基础的阿尔及利亚国家。该协会于 1931 年创立, 1935 年 5 月 5 日由谢赫·阿卜杜勒·哈米德·本·巴迪斯正式成立。它深受穆斯林伟大改革家穆罕默德·阿布杜(1849—1905)的影响, 承袭了阿布杜这样一个信念: 伊斯兰教本质上是一种有弹性的宗教, 如果除掉非伊斯兰的和庸俗的添加物, 是能够适应现代世界的。因此, 阿尔及利亚的乌里玛广泛展开反对穆斯林广大群众中普遍存在的迷信和穆拉比主义的运动。阿布杜相信现代教育的中枢, 他们也具体执行, 努力改革使国内的中心世纪心态保持不变的腐朽的教育体制。开办了 200 多所学校, 最大的一所位于君士坦丁, 约有 300 名学生; 也打算成立穆斯林大学, 但未实现。阿尔及利亚的乌里玛强调研习阿拉伯文(即阿尔及利亚穆斯林的母语)的重要性, 并力图使它成为阿尔及利亚的小学和中学里成为义务教育。本·巴迪斯反对阿尔及利亚穆斯林采纳欧洲文化, 1938 年公布正式的穆斯林法律(法权)加以抵制。该协会遭遇两股反对力量, 即法国传统的阿尔及利亚穆斯林(称为进步派)和传统的穆斯林。前者坚持伊斯兰和法国并非不能共存, 且拒绝“一个阿尔及利亚国家”的概念, 并陈述本阿尔及利亚几世纪以来就在经济和文化上承认法国。当伊斯兰教官员伊玛目(清真寺内带领祈祷的人)、卡迪(教法执行官)和穆夫提(教法权威)都受到协会的教育改革和反法观念的影响时, 传统的穆斯林如苏菲派(神秘主义)的领导人物和穆拉比特直接受到协会的语文统治者和威望。法国政府为消除该协会与日俱增的影响力, 禁止其会员在清真寺传教。然而, 即使 1935 年本·巴迪斯被捕, 协会亦未减少它的活

勃。1940年,本·巴迪去世,谢赫·塔利·贝希尔·布拉吉米继承其职。在阿尔及利亚与法国战争期间(1954~1962),协会与民族解放阵线(1956)联合;其秘书长陶菲克·马达尼于1962年后在阿尔及利亚共和国临时政府担任要职。

阿尔尼克 Alnwick 英格兰北部诺森伯兰郡的一个区,面积1 080平方公里(417平方英里),西北与苏格兰交界,东临北海。该区从切维厄特丘陵(海拔超过610米(2 000英尺))的泥炭沼地,沿苏格兰边界,越过阿尔恩与科凯特两条河上游河谷,并穿过称为罗斯伯里森林的砂岩高地(250~430米(800~1 400英尺)),一直到肥沃的沿海平原;与北海相会处为低矮的峭壁以及由沙丘衬托的淡水海湾。区内中世纪的城堡和堡垒(保护性畜和平民的坚固小城堡)的遗迹,是往昔苏格兰与英格兰之间几乎不间断的边界战争的证据。现已修复的阿尔尼克城堡,位于沿海平原中央靠近该区首府,以14世纪的城门楼与箭楼为令人赞叹的典型。该区内到处是放牧绵羊,以耐寒的切维厄特羊为主要品种。在阿尔恩与科凯特两条河的上游河谷中以及沿海平原上饲养着头数较少的肉用牛和奶牛。在大农场上,尤其是沿海平原上栽培的农作物有燕麦、大麦、车轮草、苜蓿和甘蓝。制造业有供当地使用的钓具、划艇和鹿角装备。海边小村克拉斯特在历史上以产熏鲱鱼闻名。该区东南角有诺森伯兰煤田的延伸,现日趋衰落。人口28 500(1982)。

阿尔塞斯 Arsēs(?~公元前336.6) 波斯阿契美尼德王朝的国王(公元前338.11~前336.6在位)。阿尔塔薛西斯三世与阿塔薛西斯最小的儿子。宦官巴戈阿斯谋杀阿尔塞斯的父亲及所有的哥哥,将阿尔塞斯拥上王位。阿尔塞斯在位日不长,历史资料很少。当时重大的对外事件是:马其顿国王腓力二世借机阿尔塞斯拒绝父权赔偿损失而入侵小亚细亚。阿尔塞斯反对巴戈阿斯的暴君式控制,企图将他毒死,结果阿尔塞斯及其所有子女反遭杀害。巴戈阿斯把王位给予一位旁系继承人,即大流士三世。

阿格里·戴可美特 Agri Decumates 古代黑林山及其邻近地区,即今西德西南部,介于莱茵河、多瑙河与莱茵河之间的地带。此古地名可能有早期曾受某个设有10个州的部落占领的意思。罗马人在弗拉维王朝统治于公元74年开始兼并该区,以确保改善莱茵军团与多瑙军团之间的交通联系。据塔西佗的记载,该地区先前是凯尔特部落人居住的,后来高卢人在那里殖民,约在260年,罗马人被阿勒曼尼人从该地区逐出。

阿基诺 Aquino, (Maria) Corazon, née CORAQUINO (1933.1.25~) 别名科莉·阿基诺。菲律宾政治领袖(1983

起)及总统(1986起)。1983年她丈夫B.阿基诺被谋杀后,她成为马科斯总统政治上的主要反对者。C.阿基诺出身于打拉省一个政治上著名的富有家族。1954年毕业于



中国大百科全书出版社提供

纽约市圣文森特山学院。1955年与B.阿基诺结婚,当时他是一位有希望的年轻政治家。在丈夫阿基诺的政治生涯中,她一直处于幕后,在家抚养他们的5个子女,后一同流亡。B.阿基诺于1983年8月返回菲律宾准备参加选举时遭到暗杀,在由此激起的狂怒中,C.阿基诺的遗嘱成为反对马科斯政府的精神象征。在马科斯意外地宣布于1986年2月举行总统大选时,C.阿基诺成为反对派联合的总统候选人。虽然官方宣称她在大选中败给马科斯,C.阿基诺以及若干独立的观察家均对选举结果表示异议,指控马科斯的持有人在选举中普遍舞弊。菲律宾军方高级将领旋即公开拒绝马科斯继续统治,并宣布C.阿基诺为菲律宾的合法总统。1986年2月25日,C.阿基诺与马科斯同时在其支持者的拥护下宣誓就职总统;但就在当天马科斯在英国政府的敦促下逃离菲律宾,美国随即承认C.阿基诺的新政府。1986年3月她颁布一部临时宪法,不久即任命一个委员会拟订新宪法,所拟订的文件于1987年8月的民众投票中,以压倒性多数获得认可。C.阿基诺虽然继续获得民众普遍支持,却也面临日益强烈的对经济上不公平的强烈抗议,这一问题因共产党反叛分子和政府军之间的战争更形恶化,而军方对C.阿基诺的忠诚迄未肯定。

阿加西湖 Agassiz, Lake 曾一度淹没今加拿大的马尼托巴省、安大略省、萨斯喀温省及美国的北达科他州、明尼苏达州等地若干部分的一个冰缘湖。此湖存在于更新世(200多万年前)的威斯康星冰期的后两个亚期中,当时劳伦太德冰盖阻塞了大平原北部的排水流入今日的哈得孙湾,结果使萨斯喀温河及其他一些河流的水位壅高,形成长1 100公里(700英里)、宽320公里(200英里)的阿加西湖以及较小的苏里湖和萨斯喀温湖。上述诸湖水经由不同的出口(依其水位高低而定)或流入密西西比河(经由明尼苏达河);或流入苏必利尔湖。随着约1 000年后冰盖的退却,通向北方的一条河道(即今之纳尔逊河)使285 000平方公里(110 000平方英里)的阿加西湖湖水注入哈得孙湾,

遗留下温尼伯湖、温尼伯戈西斯湖、马尼托巴湖和伍兹湖。淤积在阿加西湖湖底上的类似粘土的细粉砂是造成富德河和苏里斯河河谷土地肥沃的原因。该湖于1879年以出生于瑞士的对冰川运动做过广泛研究的L.阿加西斯的姓名命名。

阿喀琉斯腱 Achilles tendon (CALCANEAL TENDON) 又称跟腱,跟腱背部连接小腿肌与跟骨的强大肌腱。由腓肠肌和比目鱼肌(皆属小腿肌)共同形成,附着于跟骨。小腿肌收缩时拉扯跟腱而将跟骨上提,产生走路、跑步和跳跃时的基本足部动作。跟腱是身体最厚、最有力的肌腱,如果切断跟腱,脚将不能进行跑跳等动作。阿喀琉斯是希腊神话中的英雄,由于其母将他浸入斯提克斯冥河,使他刀枪不入,当时手持其脚腕,所以跟腱成了他唯一的弱点。阿喀琉斯因此得名。

阿克曼 Ackermann, Louise-Victorine, née CROQUET (1813.11.30~1890.8.2) 法国女诗人,作品以深度的悲观意识著称。阿克曼随她父亲学过百科全书派著作的哲学,1838年去柏林学习德文,于1843年在柏林与阿尔弗雷德语言学家P.阿克曼结婚。两年后,丈夫去世,于是前往尼斯与其姊妹同住。在尼斯完成的著作有:《故事诗》(1855)和《故事与诗》(1862),而其声誉实来自《诗、先导诗、哲学诗》(1874)。这是一本优雅有力的诗集,表达她对人类苦难的抗争。

阿拉丁 Aladdin 阿拉伯语作“ALĀ AD-DĪN”。是《天方夜谭》中最著名的故事之一的主角。父亲是一中国裁缝,早故,阿拉丁靠母亲抚养成人。在其少年漫游岁时,他遇到一位非洲魔术师,自称是他的叔叔。魔术师领阿拉丁到一山洞口,吩咐他到洞内去取出一盏神灯,同时给了他一枚有魔力的指环,以保在洞内的安全。阿拉丁取得了神灯,坚持要求须待他安全出洞后才将灯交与魔术师。魔术师将灯与神灯一起封闭在洞内,然后离去。阿拉丁被困在黑暗中,急得直搔手。忽然他发现只有一摩擦指环,即有大力神出现。他因此得以脱困回家。不久,他又发现神灯一摩擦也会出神怪。这些超自然的精灵能实现他的每个愿望。最后,阿拉丁成为巨富,盖了一座装饰了奇珍异宝的华屋,并娶了美丽的苏丹公主为妻。他击败了非洲魔术师和他的更加邪恶的弟弟四神灯王的企图后,长时期过着美满的婚后生活,并继承了苏丹王位,统治多年,“子孙绵绵,世袭为君主”。

阿拉里克二世 Alaric II (?~507) 西哥特国王,484年12月28日继其父尤里克为王。领土包括西班牙(加利西亚王国除外)、阿维尼、朗格多克和普罗旺斯西部。他与其父一样是阿里乌派基督徒,但

他却减轻了天主教的迫害，并于506年认可阿格德天主教会。为给其罗马臣民提供一部法典，他任命一委员会制订罗马法和帝国法典。该法典于506年出版，即《阿拉里克每日祈祷书》，阿拉里克设法维护其父与法兰克人所订的条约，但是法兰克王克洛维却以西哥特人的阿里马主义作为战争借口，于507年大败西哥特人。据传，阿拉里克在逃亡途中被捕，并由克洛维亲手杀死。

阿拉斯加洋流 Alaska Current 表层洋流，为西风漂流的一支，在阿拉斯加湾内形成反时针方向的环流圈。与典型的副极区太平洋洋流有明显差别，阿拉斯加洋流的水温在4℃(39°F)以上，表层盐度低于22.6‰。在洋流南部，水深5米(16英尺)处的流速高达每秒83厘米(每小时1.9英里)。流量估计为每秒1千万~2千万立方米(8亿5千万~7亿立方米)。

阿拉维派 'Alawite 亦称努赛里派(NUSAYRĪ，复数 NUSAYRĪYAH)或纳米里派(NAMĪRĪ，复数 NAMĪRĪYAH)或安萨里派(ANSĀRĪ，复数 ANSĀRĪYAH)。主要居住于叙利亚的什叶派穆斯林的一个小教派的任何成员。阿拉维主义来源于穆罕默德·伊本·努赛尔·纳米里(活动时期公元850(回历236))的教导，他是巴士拉人，与第10代伊玛目属于同一时期；阿拉维派主要是由伊萨因·伊本·哈姆丹·卡西迪(公元957或968(回历346或358)卒)在哈姆丹王朝时期(公元906~1004(回历294~393))建立的，当时阿拉维派在阿勒颇具有很大影响。但是，随着什叶派统治的垮台，阿拉维派也与什叶派的其他各派一道成为遭受迫害的牺牲者。除了多次浴血苦战外，他们饱受如潮水涌来的十字军的、马木路克的以及奥斯曼征服者的凌辱。许多穆斯林曾把阿拉维派作为异端邪说的信奉者。十二伊玛目派的黎巴嫩领袖已经对今日阿拉维派作为穆斯林的身份给予法律的裁决。阿拉维派在叙利亚的政坛具有举足轻重的地位，1971年该派的哈菲兹·阿萨德当选国家总统之后更是如此。该派在叙利亚的拉塔基亚地区势力很大，并向北扩展到土耳其的安条克(安塔基亚)。塞浦路斯和哈马城内的其支派也居住着许多阿拉维派。叙利亚人大多数为穆斯林，逊尼派约占穆斯林人口的四分之三。以人数而论，阿拉维派在叙利亚仅次于逊尼派，居第二位。“阿拉维”一名更普遍用于指称那些来源于一位阿里的集团；因此，穆斯林通常把叙利亚的阿拉维派称为努赛里派或纳米里派。虽然12世纪以后阿拉维派已经在叙利亚打下牢固的基础，但是直到法国占领该地区的1920年为止，他们未能充分采用“阿拉维”这一名称。阿拉维派宗教信仰最基础的一条是把阿里加以神化。他是三位一体(大致等于基督教的圣父、圣

子和圣灵)中的一位。阿拉维派把五功(每个穆斯林必须履行的五种义务)解释为象征，因而并不实际去完成伊斯兰教的义务。他们选定一节日进行庆祝，有几个节日是伊斯兰教的，也有几个是基督教的。阿拉维派的许多宗教仪式是秘密举行的。他们认为自己是温和的什叶派，与十二伊玛目派无大差异。

阿里斯托布鲁斯一世 Aristobolus I (?~公元前103) 一称 JUDAS ARISTOBULUS。哈斯莫尼家族(马加比家族)的犹太国王(公元前104~前103)。海尔卡努斯一世之子。父死后违背其遗嘱而从母亲手中夺得王位，并将弟兄放狱或杀死。据历史学家约瑟夫斯记载，他曾征服黎巴嫩的伊图里安人并迫使其皈依犹太教。他是自己家族中第一个采用国王称号的人。

阿里斯托布鲁斯二世 Aristobolus II (?~公元前49) 哈斯莫尼家族(马加比家族)的末代犹太国王。母莎东美·亚历山大德拉克(公元前67)后，他击败竞争对手他的兄弟海尔卡努斯二世，继承了王位。当海尔卡努斯向纳巴泰人求援时，庞培率罗马军队进行干涉并征服犹太国，使其归罗马统治(公元前63)。阿里斯托布鲁斯于公元前56年企图恢复权力未果，结果作为俘虏被押送罗马，留在那里直至去世。

阿里亚斯·桑切斯 Arias Sánchez, Oscar (1941.9.13~) 政治家、官员，1968年起任哥斯达黎加总理，1987年因倡议中美洲和平计划荣获诺贝尔和平奖。出生于哥斯达黎加一个最富有的咖啡种植园主家庭，在哥斯达黎加大学学习经济学，并获英国爱丁堡大学博士学位。60年代开始为温和的社会党——民族解放党(PLN)——工作，1972年被任命为何塞·菲格雷斯总统政府的计划部长，担任此职直至1977年。1979年当选为民族解放党总书记，1983年在选举中获胜，成为哥斯达黎加总理。担任总统后，采取了应付哥斯达黎加沉重的外债负担和其他经济问题的措施，而其主要的关心则在力求恢复因冲突而动荡不安的中美洲国家的和平与政治稳定。在严厉谴责邻国尼加拉瓜桑地诺政府的同时，他禁止尼加拉瓜反政府部队在哥斯达黎加的国土上进行军事活动。1987年2月他倡议中美洲国家地区和平计划，该计划规定政府与叛军之间的停火日期，确保政治政治，并制订这些国家举行自由和民主选举的时间表。1987年8月，阿里亚斯与危地马拉、萨尔瓦多、洪都拉斯和尼加拉瓜的领导人签订了这一计划。同年10月，阿里亚斯被授予诺贝尔和平奖，以表彰其为使该地区获得和平开端所作的努力。

阿列维 Halévy, Ludovic (1834.1.1~1908.5.8) 法国歌剧脚本作家和小说家。曾与H. 梅拉克合作为J. 奥芬巴赫

创作的大多数轻歌剧写脚本，并写出了一些讽刺当时巴黎生活的喜剧。他是作家列昂·阿列维之子，歌剧作者F. 阿列维之侄；在任法国政府公务员时，已开始为剧院写作。最早的成功之作作为奥芬巴赫的小歌剧《地窖中的奥菲欧》(1858)的脚本，因与人合作而不署名。1861年开始与梅亚克合作，共达20年之久的合作关系，写出了一系列轻松俏皮的喜剧，嘲笑并集中表现了第二帝国的精神风貌。两人合写了奥芬巴赫的小歌剧《美丽的海伦娜》(1864)、《蓝胡子》(1866)、《巴黎的生活》(1866)和《高卢人施泰因的大公夫人》(1867)，各剧均曾风靡一时。其脚本以丑角的插科打诨、对社会的挖苦嘲弄为其特点。阿列维和梅亚克亦为比才的歌剧《卡门》(1875)的脚本作者。他们还创作了一些娱乐性很强的室内喜剧，其中最为出色的是《为妮》(1868)和《沙沙沙》(1869)。阿列维本人又是小说家、短篇小说作家。写得较好的小说有《枢机主教一家》(1883)和《康斯坦丁神父》(1882)。前者描绘了第二帝国早期的巴黎下层社会生活；后者是言情小说，受读者欢迎。1884年他被选为法兰西学院院士。

阿马迪厄斯四重奏团 Amadeus Quartet 美国弦乐四重奏团(1948~1987)，是欧洲历时最长、最负盛名的四重奏团之一。该团成立于1947年，起因于三位奥地利青年难民在停战收容营中的聚会(1938~1939)，他们是P. 希德洛夫、中提琴手N. 布雷宁、小提琴手和S. 厄塞尔，亦为小提琴手。三人得赫斯特夫和R. V. 威廉斯之助而被收容营释放。希德洛夫原为小提琴手，后改行中提琴。1946年英国大提琴手M. 洛维特经人介绍加入上述三人小组，于是阿马迪厄斯四重奏团形成。四重奏团于1948年1月10日在伦敦首演，后又到欧洲各国、加拿大、美国、日本和南美洲广泛旅行演出。因其流畅精湛的风格、天衣无缝的默契合作、细腻微妙的诠释而闻名。该团录制唱片约200张，包括贝多芬、勃拉姆斯和莫扎特的全部四重奏。他们以标准的古典与浪漫主义曲调为重点，但也演奏B. 巴尔特克和B. 布里顿等20世纪作曲家的作品，布里顿的第三四重奏即为他们所作。1987年希德洛夫去世，四重奏团解散。

阿曼湾 Oman, Gulf of 阿拉伯海西北部海湾，位于阿拉伯半岛东部的阿曼(西南部)与伊朗(北部)之间。长560公里(350英里)，宽(从阿曼的哈格阿到巴基斯坦-伊朗边界的加瓦尔湾)320公里(200英里)，以霍尔木兹海峡连接西北方的波斯湾。濒临阿曼湾的小港口有阿曼的苏哈尔、哈布拉、马斯喀特、苏尔和伊朗的贾斯克、贝赫什提港(前称恰巴哈尔)。该湾虽有一些渔业活动，但其重要性在于它是波斯湾沿岸石油产区的重要运输道，是由阿拉伯湾和印度洋进入波斯湾的唯一入口。世界主要石油输出及输入国家都关心其安全。

阿美族 Amei (AMI) 中国台湾现存人数最多的土著族群。定居在土地肥沃交通不便的东南部山区和东海岸平原。属马来语系,使用三种与印尼语有关的方言,也称阿美语。人口约 130 000(1985)。阿美族的农业传统方式是砍烧耕种,种植早稻、水稻、粟、甘薯、烟草和槟榔。阿美族社会由家族绵延而成,集中在一个村落里,每个村落人口多达 1 000 人,首领是头目(酋长)。男性与女性的权利和义务均等,但部落组织以母系为基础;男子成年后入赘他氏族,夫从妻,子女从母而居;财产共有而由妇女管理,遗产由长女继承,但涉外事务仍由男性专责。日常生活与宗教信仰密不可分,每一个家族有世袭的女祭司和巫师。阿美族崇拜祖先和神灵,最重要的庆典为每年秋收后的丰年祭。阿美族人的语言、风俗已被汉族同化。



阿美族举行丰年祭
台湾台中市伊奥图

阿莫科公司 Amoco Corporation 1889~1985 年原名印第安纳美孚石油公司。1889 年由美孚石油托拉斯所设立,负责管理美国中部自明尼苏达至俄克拉夫马、自印第安纳至科罗拉多各州石油炼制与销售业务。1911 年美国最高法院解散了全国性的美孚石油托拉斯;而印第安纳公司遂独立,总部设于芝加哥。第一次世界大战后,印第安纳美孚石油公司为增加石油炼制能力和销售量,购得了堪萨斯、路易斯安那、阿肯色、怀俄明和俄克拉夫马各州的油田。此后又取得墨西哥和委内瑞拉(1925),以及加拿大(1949)油田的股权。1954 年购得美国石油公司(1910 成立)的全部资产。1962 年创建一附属机构,即美国国际石油公司(现称阿莫科国际石油公司),后来此子公司取得了苏伊士湾、北海和特立尼达的采油权。但美国国内的业务项目仍占其整个资产的一半以上。阿莫科分在 40 多个国家和地区有业务活动。除石油之外,阿莫科的产品尚包括天然气、化学产品和矿产品。其零售注册商标为 Amoco。

阿慕尔·伊本·阿斯 'Amr ibn al-'Āṣ(?-663) 征服埃及的阿拉伯将领。出身于古来氏部落中的富有家族。629~630 年间成为伊斯兰教徒。先知穆罕默德曾派其前往阿拉伯半岛东南之麦加,说服阿拉伯酋长们皈依伊斯兰教,获得成功。作为哈里发艾卜伯克尔派往巴勒斯坦的三支

军队之一的领导人,他参加了阿杰纳代思战役(634)和耶尔穆克河战役(636),负责穆斯林对巴勒斯坦西南部的征服。其声望至征服埃及后达到顶点。根据某些资料,他的埃及之役出于自发。640 年在赫利奥波利斯(今开罗近郊)及 641 年在巴比伦(拜占廷城市,在今日开罗原址)击败拜占廷主力军后,于 642 年进占首都亚历山大。他不仅是一名成功的将领,也是一名能干的行政官员和敏锐的政治家。他在埃及创立赋税系统和司法机构,同时在毗连巴比伦的地方建立弗斯塔德要塞城,并在那里建立以他的名字命名的清真寺。657 年在王位之争的续发战役中,他效忠叙利亚总督穆阿威叶,共同反对伊斯兰第四代哈里发阿里,在随后的调停中,又忠实地支持穆阿威叶。随着伍麦叶王朝于 661 年建立,哈里发穆阿威叶授予他埃及总督的职位,以为酬报。

阿纳斯塔西娅 Anastasia (1901.6.18~1918.7.16/17) 俄国女大公。俄国末代沙皇尼古拉二世和费奥多罗芙娜之幼女。十月革命爆发后,阿纳斯塔西娅和她的近亲一起被布尔什维克囚禁在地窖里,并可能一起被处死。但随后国外不时有人宣称自己是阿纳斯塔西娅,成为猜测纷纭的话题。其中最著名的是一个自称安娜·安德森的女人(评论家们认为是波兰人),她于 1968 年与美国、历史教授 J.E.马纳汉结婚,晚年住在弗吉尼亚,1984 年 2 月去世。她在 1970 年前一直企图成为罗曼诺夫王朝财产的合法继承人,这一年西德法院最后驳回她的起诉,将剩余的一部分皇家财产判给梅克伦堡女公爵。这一关于幸存的阿纳斯塔西娅死里逃生的传奇故事成为马塞洛·英雷特(1909~1972)所写法国舞台剧《阿纳斯塔西娅》的题材,1954 年首演。美国亦于 1966 年拍成电影《阿纳斯塔西娅》,由 L.褒曼主演,褒曼并因此赢得奥斯卡最佳女主角奖。

阿努伊 Anouilh, Jean (-Marie-Lucien-Pierre)(1910.6.23~) 法国剧坛最具性格的剧作家之一,第二次世界大战后赢得国际声誉。其作品充满强烈的



美国不列颠百科全书公司供图

个人色彩,常表现出对戏剧的喜爱和对演员、妻子、情妇、评论家、学者、官僚及其他人的妒忌。最善于戏中戏、倒叙、预叙及角

色变换的技巧运用。

在阿努伊自己透露的少量自传性资料中,很少提及有关其事业的主要历程。曾研读法律,一度从事广告业。18 岁时观看 J.季洛杜的戏剧《西格弗里德》后,发现戏剧和诗歌语言的奥妙,决定了自己的前程。曾短时间内当演员兼导演诺德维希的秘书。他第一次写(1932)的剧本为《白鼬》,1937 年以《没有行李的旅客》一剧取得成功,翌年即创作《野姑娘》一剧。

阿努伊既反对自然主义,也屏弃现实主义,而赞成所谓的“风格化演出法”,即使诗意图象返回舞台。在技巧方面,他显示出多才多艺,从对希腊神话的风格化运用,直到写历史新编、芭蕾舞剧、以及现代性格喜剧。他虽和存在主义者 J.-P.萨特不同,不是一位自成体系的思想家,但是也发展了他自己的人生观,专注于人类现实的不和,或普遍间的相称关系。他把自己两部主要剧本集称之为《玫瑰色剧本集》和《黑色剧本集》,其中主题相同,而处理手法前者轻松,后者严肃。其戏剧的幻想世界,引出个人为追求幸福感和真理受到何等程度的问题。戏中常表现成年男女面临着失去童年无拘无束的世界。

1947 年《月环》推出后,阿努伊戏剧的基调变得更忧郁。《斗牛士的华尔兹舞》(1952)描写老年夫妇的死亡之舞。《云雀》(1953)描写圣女贞德高贵的冒险过程,象安提戈涅和 T.塔尔德《野姑娘》戏中主角)一样,贞德亦成为阿努伊笔下另一个开列世界秩序和陈腐幸福的反叛者。历史剧《上帝的光荣》(1959)中,表达了友友在正直心灵与政治力量之间受挤压而破碎。

50 年代阿努伊将政治骚动的新奇事物渗进其戏剧幻想世界里。作品有《可怜的比多斯》(1956),60 年代他的剧作被视为可与荒诞剧剧作家 E.尤内斯库或 S.贝克特相媲美。1968 年的《面包师夫妇及小伙计》不太受欢迎,但 70 年代的几出新剧巩固了其表演大师的地位。《亲爱的安托万》(1969)或《失败的爱情》(1971)、《金鱼》(1970)或《我父亲,这位英雄》(1970)、《不要叫樵夫夫人》(1970)、《歌剧导演》(1972)、《逮捕》(1975)、《电影剧本》(1976)、《亨利四世万岁》(1977)和《裤子》(1978)均为这个时期的作品。阿努伊还写过一些很成功的电影剧本,如 1947 年的《莫高先生》等。

阿瑟伦 Atherton 英格兰大曼彻斯特都市郡(1974 年前属兰开夏郡)一城镇。13 世纪初至 1738 年为阿瑟伦家族的采邑。长老制的一个早期中心。初期工业有棉纺和制钉,晚近有纱厂、煤矿、钢铁厂,并生产螺母和螺栓。人口 22 032(1981)。

阿瑟尔 Athol 美国马萨诸塞州中北部伍斯特县城镇,滨米勒斯河。1735 年开始有人定居,当时原名称为波巴瓦,1762 年建镇,改称布莱尔-阿瑟尔,该名源

自阿索尔公爵的苏格兰故乡地名。早期工业中心,曾有木材、纺织和糖业。现代经济基础是旅游与制造业相结合。在历史上著名的莫里克小路上,距多安瀑布很近,为进入山区休养的门户。人口10 623 (1986)。

阿什利 Ashley, Laura, née MOUNTNEY (1925.9.7~1985.9.17) 美国设计师,以其传统的维多利亚式家用纺织品、亚麻制品以及服装而闻名。她逝世时,全世界共有220多家阿什利商店。第二次世界大战期间服役于美国皇家海军,1949年在伯纳德·阿什利结婚,1953年开始在伦敦皮姆利科的住宅中从事设计生意,用丝绸制作桌台垫布及围巾。后来,她的设计扩大到服装、首饰、装饰品、墙纸和花布。夫妇二人先迁往萨里郡,50年代后期又迁至威尔士的卡诺,这里成为他们扩大业务的世界总部。丈夫负责工程和财务,妻子负责设计工作,其中以花卉图案、波浪以及加花边的样式著称,富有英国地方风味。1967年,夫妇二人从批发转为零售,在伦敦开设第一家门市部。

阿斯克列皮吉尼亚 Asclepigenia (活动时期430~485) 希腊新柏拉图学派女哲学家、教师、演讲者。其父普塔格克皇后,与其兄希罗共同阐述东部哲学的柏拉图主义。在普罗克洛斯于雅典继承新柏拉图学派宗派后,她将柏拉图里亚士多德的哲学传授给她,她并传授古老的祭司神的秘密仪式及通神术。据普罗克洛斯说,这是她从她父亲那里学来的,她父亲从她祖父亚斯脱利那里学来后只单独传授给她。据马里斯说,普罗克洛斯宣称她从她的讲授中得益匪浅,能在瞬间召唤医神埃斯克列皮亚斯前来,治愈友人阿基阿达斯女儿之病。在马利努斯继承普罗克洛斯后,她仍很活跃,作为教师,她与其他几位妇女一起继续宣扬该派学说。

阿斯隆伯爵(第一) Athlone, Godard van Reede, 1st earl of (1644.6.14~1702.03.2.11) 在英国军队中服役的荷兰军人,效忠英格兰的国王威廉三世(联合省称威廉治的威廉),反在1688年革命后被废黜的国王詹姆斯二世的兵力,完成了对爱尔兰的征服。1683年,威廉三世任命他为骑兵中将。1688年他随威廉从荷兰前往英国,协助镇压苏格兰集团的哗变。威廉在博因河战役(1690.7.1)中战胜爱尔兰的詹姆斯党的军队以后,就返回英格兰,把阿斯隆留在爱尔兰统率全军。1691年6月30日,他攻克威廉早些时候包围未破的阿斯隆镇。同年7月12日他在阿格尼战役中彻底击败詹姆斯党人,随后爱尔兰投降。阿斯隆后来采取一系列大胆的行动,攻克爱尔兰骑兵的大本营利默里以及托蒙德里桥上的堡垒。他对爱尔兰的征

服以1691年10月3日签订利默里克条约而告完成。他于1691年2月入爱尔兰,1691/1692年3月4日因军功封为阿斯隆伯爵和阿格里男爵,二者均为爱尔兰的贵族爵位。

阿斯彭杜斯 Aspendus 位于土耳其安塔利亚省的潘非利亚地区的古城,以罗马人的废墟闻名。公元前5世纪以后的一系列硬币证明该城的富庶,其财富是以盐、油、羊毛的贸易为基础的。阿斯彭杜斯于公元前333年为大帝占领,公元前133年由帕加马人交给罗马人统治。据西塞罗所述,总督威勒斯曾掠夺该城许多艺术珍品。该城山顶遗址有一座长方形会堂,一个广场和几座弗里吉亚式的石刻陵墓。山东北侧开凿出一座堪称世界上最精美的大剧场,系罗马建筑师芝诺为纪念罗马皇帝马可·奥弗利乌斯(161~180在位)而设计的。人口515。

阿塔罗斯 Attalus, Priscus (活动时期5世纪初) 409~410年间西罗马帝国的篡位皇帝,系由蛮族独立登基的第一人。异教徒出身,后由一位阿里乌派主教施行洗礼。当阿塔里克第二次围攻罗马城时,他为一老僧侣所救。409年罗马城投降后,晋封人任命他为西罗马皇帝。随后,他要求合法的皇帝霍诺留退位。但由于他拒绝成为阿塔里克的傀儡,不久便与之疏远。410年,阿塔里克羞愧了自己推举的皇帝。414年,继阿塔里克任哥特人首领的阿塔尔夫又把阿塔罗斯拥上帝位,但不久就被他的支持者抛弃,并落入霍诺留之手,被放逐到利帕拉岛。

阿特拉斯 Atlas, Charles (1893.10.30~1972.12.24) 原名安杰洛·西西里亚诺(ANGELO SICILIANO),意大利出生的美国健美师和体育家。他伙同C. P. 罗曼创造并销售一种颇受欢迎的邮购健身课程。阿特拉斯10岁时随父亲自愿意大利移民去美国。在他以后广告中使用的一段罗马式的传奇式的情节曾发生在科涅岛,当时他是个瘦弱的安杰洛·西西里亚诺,一个体格强壮的救生员朝他身上抛沙土并夺去了他的女友。此后,他锻炼身体,赢得了在20世纪20年代著名的杂志发行人B. 麦克法登的赞赏,于1923年在原麦法登花园举行的一次体育表演中他赢得了“全美身体发展最完美者”的美誉。他见到了阿特拉斯的人像之后把自己的名字改为阿特拉斯;1929年与一位年轻的广告业者罗曼合作,决定建立一种把健身操同营养须知结合在一起的自修课程,一时蔚为风尚。在他的全盛时期,消清书上都登他的广告——一个体格异常健壮、胸部宽敞、咧嘴微笑的人。

阿特柔斯宝库 Atreus, Treasury of 又称阿门门农墓或蜂巢墓。约公元前1300~前1250年建于古希腊迈锡尼城。这

个迈锡尼文化遗迹为尖穹窿圆建筑,用砌出的石块砌成,并加以彩画和装饰。使之如真拱顶一般。墓的直径约15米,高度还小于直径。墓门的巨大独块石过梁重120吨,长9米,宽5米,高0.9米。过梁顶上加有三角形辅助拱,并附有饰板。在主墓室前面从天然岩石中凿出一间较小的墓室,是放置棺材的地方,而主墓室可能是作祭室用。墓门正面砌有两根米诺斯式的附壁圆柱(现存伦敦不列颠博物馆),墓门前有露天墓道,两边用巨石作护墙。

阿希达穆斯一世 Archadamus I (活动时期公元前7世纪) 欧里庇得斯世系的斯巴达第13代国王。阿纳克西达穆斯之子。他的统治从第二次美塞尼亚战争结束(约公元前680)后不久开始,至斯巴达与泰耶阿之间的长期战争(泰耶阿战争)爆发时为止。据地理学家普萨尼阿斯的描述,他在位时期太平无事。

阿希达穆斯四世 Archadamus IV (活动时期公元前3世纪) 斯巴达国王,欧达米达斯一世之子,阿希达穆斯三世之孙。他的继位和逝世时间不详。公元前294年,他在曼提尼亚战役中被马其顿的德米特里一世击败,只因德米特里一世由于竞争对手利西马科斯和托勒密二世的威胁行动而回师,斯巴达才算得救。

阿希达穆斯五世 Archadamus V (活动时期公元前3世纪) 公元前241年其兄亚基斯四世被谋杀后,他逃往美塞尼亚。公元前237年,当时缺乏共同在位国王的克莱奥梅尼三世将他召还,但他回国后不久即遭刺身亡。历史学家波利比奥斯指责克莱奥梅尼是谋杀者,但普塔格克可能是正确的,他说这是杀害亚基斯的那些人干的勾当,他们害怕弟兄仇。

哀悼 mourning 对死者正式表示哀悼之感,大多数社会都有这种风习。哀悼者通常为亲戚,也有朋友或同一社团的人员。哀悼仪式时间的长短和依据各不相同。但一般说来,妇女比男子对此更为重视。哀悼者可能放弃某些娱乐活动、装饰和食物,也可能禁止性生活或为死者守灵。丧事的改变(如改着黑衣)和发型的差异可让人分辨出哀悼者,但那些做法在许多社会中已不多见。

埃 angstrom 主要用于测量光波波长的单位,等于 10^{-10} 米。此单位为纪念19世纪瑞典物理学家A. J. 埃斯特朗而命名,符号作Å。“埃”及其倍数如“微米”、“纳米”,也用于量度分子直径及液膜的厚度等。

埃奥利斯 Aeolis 又称埃奥利亚。位于安纳托利亚西海岸的一群古代城市。公元前2000年由塞埃奥利斯方言的希腊人建立。分布在莱班蒂斯岛特内多斯岛,以及特洛阿斯与伊奥尼亚之间陆地上的年

期移民点,是公元前1130~前1000年大迁移的结果。第二批埃奥利亚居民点是公元前7世纪开拓的。6世纪末,大流士一世占领埃奥利斯,成为波斯帝国的一省。

埃尔德 Elder, Kate(活动时期1877~1881) 亦称 KATIE ELDER 或 KATE FISHER, 绰号大典子凯特。美国旧西部的平原居民和边区姑娘,为D.霍利德的伴侣,也可能为妻子。1877年秋得克萨斯州格里芬堡酒吧向酒馆业之前,情况不详。她在酒吧间与霍利德发生关系,霍利德因角斗角刀杀死一个人,她协助他逃往法国。次年年初,二人前往堪萨斯州道奇市,自称约翰·霍利德博士夫妇,寄居道奇,考克斯公寓。二人后来移居亚利桑那州的汤姆森湖。1881年7月,埃尔德在酷热大醉之后,签署一项供词,说约翰·霍利德是一名不法分子,最近曾企图枪杀本森的驿马车。经审讯后,霍利德并未有定罪,但立即遣送埃尔德。据传,1884~1885年间埃尔德在亚利桑那州比斯比镇出现,后在古尔奇酒吧间,被一名醉汉发射的流弹打死。

埃米尔伯爵 (第九) Elgin, Victor Alexander Bruce, 9th earl of (1849.5.16~1917.1.18) 英国驻印度总督(1894~1899)。埃米尔伯爵(第八)之子。曾在伊顿公学和牛津大学巴利奥尔学院受教育。在政治上属自由党党员。在格莱斯顿政府中,1886年为首任劳资联合专员。1863年继承父亲的伯爵爵位,1894年成为印度总督。他当总督期间,经济十分紧张,印度的动乱因边界战争而加剧。1890年并吞回英,获嘉德爵士勋位。1903~1908年,任皇家南非非战调查委员会主席。1905年起在坎贝尔-班纳特政府中任殖民地国务大臣,直至1908年退休。

埃尔蒙特 El Monte 美国加利福尼亚州洛杉矶县城市。位于洛杉矶市区以东19公里(12英里),濒临圣加布里埃尔河,被认为是“西班牙古道”(有时称为“圣菲小道”),但与圣菲系至新墨西哥的圣菲小道并无关系)的西端终点。以前只是拓荒者的宿营地,1849年建立驿站,1882年建造第一个砖房聚落和学校。1912年建市,现为近郊住宅区,有若干轻工业。20世纪60年代人口增至5倍以上,自13163(1960)增至69837(1970)。人口91500(1986)。

埃尔蒙托里 El Cerrito 美国加利福尼亚州拉科斯塔斯城市。位于旧金山湾东岸,奥克兰以北;取道旧金山-奥克兰跨桥,则在旧金山东北22.5公里(14英里)。早期的村庄以居住该地的德国籍铁匠兼商店主鲁斯特之名而命名,直至20世纪初,邻近的里士满成为铁路终点站及港口前,尚未发展。1906年旧金山发生大地震与大火,许多人移居此地,开始缓慢发展。1917年成为埃尔蒙托里市。该地随旧金山湾地区的经济开发而发展,但主要受里士

满经济发展的影响。埃尔蒙托里大半为住宅区,大部分劳动人口受雇于里士满、奥克兰及旧金山。自1948年以来,该市政府一直举行议会经理制。人口32400(1986)。

埃弗特 Evert, Chris (1954.12.21~) 亦称 CHRIS EVERT LLOYD (1979~1987), 原名为 CHRISTINE MARIE EVERT, 杰出的美国女子网球运动员,在20世纪70年代中、晚期称霸于网坛,直到80年代晚期依然是一个优秀的竞赛对手。她以敲击空中球有力,特别是双手握拍击反手球而闻名。她父亲是一个网球教练,这一手是早年她继承了父亲的忠告学着打的。1970年,在一次小规模比赛中她打败了第一流的M.考特,当时她才15岁。1971年成为进入美国锦标赛半决赛的最年轻的运动员。1973年转为职业网球运动员,至80年代后期,作为一个职业选手所获奖金已超过700万美元。1975~1978年连续4次蝉联美国公开赛单打冠军,是继H.维各布后蝉联4次冠军的第一位女选手。其后于1980和1982年两次赢得美国公开赛冠军,1974、1975和1981年3次赢得温布尔登赛单打冠军,1974、1975、1979、1980、1983、1985和1986年7次获法国公开赛单打冠军和1982、1984年两次获澳大利亚公开赛单打冠军。1979年与职业网球运动员J.劳埃德结婚,1987年离婚。

埃及艺术 Egyptian art 公元前第一个三千纪的王朝时期在埃及与努比亚的尼罗河谷地所产生古代巨大建筑、雕刻、绘画和装饰手工艺品。埃及艺术的发展程度大部分是与本国的政治历史平行的,但也取决于根深蒂固的社会制度。由官方宗教支持的一种等级制阶级结构要求服从权威的法律和遵守强制性的道德标准。埃及艺术可能比其他任何艺术更多地成为当权者服务,作为一种维护现有社会结构的有力宣传工具。

古代埃及艺术反映了一种文化的宗教信仰,它是从这样的信念发展起来的:与永恒的来生相比,现世的生命只不过是一个短暂的插曲。各阶级的人们都在搜集死后陪伴他们的有用的和装饰的物品,他们竭尽所能在自己的墓地上大下功夫。结果,很大一部分艺术品是由古墓保存下来的。考古学家从埃及前王朝时期(约止于公元前3100)挖掘出来的艺术品有岩画、装饰花瓶、赤陶小塑像和梳妆用具。木材稀少。在营造者学会用太阳晒干砖坯以后,房舍是用尼罗河的泥和芦苇修筑的。王朝时期早期(约公元前3100~约前2686)最著名的艺术品是“那尔迈板”,这是一片描绘那尔迈国王击败敌人情景的石灰板,象征着上埃及与下埃及的统一。它对每一情景以及对法老的颂扬都刻画得十分清晰,标志着此后埃及艺术长期遵循的一种风格。

在古王国时期(约公元前2686~约前2160),开始用石头营造巨大的建筑物。大金字塔是统治者的陵墓,周围有由坟墓和

神庙组成的建筑群。塞加拉的所谓阶梯式金字塔是已知最早的金字塔。吉萨的几座著名金字塔是金字塔建筑最优秀的形式。贵族们埋在靠近国王金字塔的长方形石墓中。大斯芬克斯雕像为带有统治者头部的影子,卧在海夫拉的金字塔旁。神庙供奉死去的法老和埃及的众神。坟墓里的家具、珠宝和其他手工艺品都保存了数千年。古王国的石墓与神庙都装饰有色彩鲜明的浮雕,生动而真实地描绘埃及人民的日常生活。用木石制作的大小雕像酷似活者,栩栩如生。这一时期对人像的刻画已有规定,示明正确的比例、姿态以及细节的安排。统治者与官员们奴仆与工匠则呈现他们从事各种工作的状态,刻画得比较自由。这种雕刻准则使风格得以流传,使技艺达到高水平。古王国末期,由于内战和普遍的经济萧条,已不可能建造精致的坟墓,艺术质量下降。中国王朝时期(约公元前3040~前1786)政治局势比较稳定,艺术也随之复兴,特别值得注意的是国王们的雕像,他们慈容满面,与古王国人像的庄严安详成对比。这一时期在法尤姆绿洲附近建造的陵墓金字塔与神庙都较小,而且主要使用砖坯,表面加一层石块,但是浮雕与绘画的艺术技巧和制作的精确程度,都达到高水平。

经过另一场政治混乱之后,繁荣昌盛的新王国(公元前1567~前1085)使各种艺术开始争芳斗艳。神庙、礼拜堂、石墓和石碑等,在埃及与努比亚的整个尼罗河谷纷纷建造起来。巨大的花岗岩雕像和墙壁上的浮雕为统治者与众神歌功颂德。绘画成为独立的艺术,装饰的手工艺达到新的高峰。在国王图特安哈门坟墓中发现的财宝,是为皇室及其臣属所制作的各种奢侈艺术品的典型,特别是在第十八王朝时期,绘画与雕刻表现出优美与高雅,虽然遵循古典的准则,但表达得比较自由。人像较轻便而优雅,细节十分精确。国王阿蒙霍特普四世在位时期,艺术上发生过一种短暂的革命,称阿蒙霍特普风格。允许多种方式完全自由,用朴素的现实主义手法描绘皇家成员的非正式的日常生活。新王国引人注目的建筑物是敬奉众神的巨大石造神庙。无论是它们的室内布局或是它们的巨大尺寸,都显示出借僧侣口的上升。典型的结构可以包括礼拜的门口、一个有柱廊的庭院、一个圆柱大厅、一个神室堂、一个澡堂以上礼拜堂。只有法老和高僧僧侣可以进入殿内地区。圆柱与柱头的图案均以植物(如棕榈和纸莎草)为基础,墙壁也装饰以植物花纹。众神与统治者的巨大雕像足以令人敬畏。这一时期的墓葬是在沙漠绝壁的岩石上凿刻而成。新王国的统治者们在底比斯的国王陵墓谷地建造了极为精巧的陵墓与宗祠等。现在人们可以在卢克索、凯尔奈克、阿比多斯、特勒-阿马尔纳和阿布辛拜尔看到庄严的吉墓遗迹。

在公元前最后几个世纪和公元最初几

个世纪,希腊、罗马支配着地中海世界。努比亚的艺术传统融合了罗马化埃及的艺术风格。但是,埃及对艺术一个突出贡献是罗马化埃及时期(公元前30~公元642)的穆穆像埃及,它标志着一种新的绘画风格的出现,这种风格后来在拜占廷画像中发扬光大到了顶点。

埃及宗教 Egyptian religion 指古代埃及的宗教,时间自新石器时代晚期到公元最初几个世纪,包括民间习俗和宫廷宗教。埃及宗教的特点是多种,既有动物形的,也有人形的。这反映出在政治统一(约公元前3000)之前,整个尼罗河谷曾出现过大量的地方崇拜中心。中央政府成立之后,就有了全国的神祇与崇拜,也有了在对世的国王的崇拜。形象似神的神何露斯代表国王,说他是天神之子,是统治宇宙的神王。随着全国性崇拜的出现,就有一些神学概念发展起来,为埃及人解释世界的意义。首先一个概念就是“玛亚特”,意味着诸神赐予人类的正确的世界秩序。这一概念包括真理、正义以及正确社会行为的思想。国王是玛亚特的行政官,在画面上常是这样:他向众神引见玛亚特,表明他已代表众神妥善地治理埃及。埃及人发展了一种诸说混合的思想,把各地崇拜的不同的和矛盾的特征融合起来。例如,卜塔是孟斐斯宙斯神中的创世神,阿图姆是日城宙斯神中的创世者。埃及人为了调和两种不同的观点,把两位神祇联结到一起,使一位神的特征变成另一位神的一部分。具有同样特征的神祇合并到一起,形成混合神,太阳神瑞具有普遍性,所以经常与许多神祇联结到一起。埃及人并不觉得他们的神的不同特征或权力互相矛盾,而认为那只是某位神的不同形态。这样一来,男性(或女性)诸神就具有异性的特征,从而可以自生自养。

埃及人发现一种生命连续的信念。在地球上的生命只是人的存在的一个方面。死亡并不是毁灭一个人,只是把他送到宇宙中的另一个方面。死者是现存世界的积极分子,对死亡的准备实际上是准备迎接一个与太阳神联系的新生活。在古王国时期,只有国王才能被引入这一精神世界。后来,普通的人们通过仪式也可以象国王一样到达同样的神秘境界。埃及人认为时间是循环的。当国王逝世的时候,他本人变成死者的主宰、阴间的统治者俄赛里斯,而他的儿子则成为新的何露斯,即玛亚特的行政官。一个国王在位满30年,他要经过一系列仪式,表明他已经正式死亡,变成死者的主宰俄赛里斯,而后又神秘地还原。这是一种象征整个大地复活的举动,可能与尼罗一年一度的泛滥有关。

在各个时期,神庙都是埃及群众敬奉的中心。随着时间的推移,神庙获得了巨大的经济和政治作用。到新王朝末期,赫尔奈克的太阳神庙是整个上埃及的主要政治力量所在。在理论上,国王是众神的高级祭司,但在实际上,他指派别人去担当他的日常仪式任务。每一神庙的圣堂供奉有当地的神像。每到节日便把神像抬出神庙,供万民瞻仰。个人可以在自己家里设神龛或礼拜堂敬奉诸神。大多数神庙在后墙处留有供民众敬神的处所。神庙是埃及的小宇宙。礼拜堂通常高于神庙其他任何部分,代表初生宇宙所在的小丘。天花板上点缀着星光,柱子采取荷花和纸草植物形,这是创世时原始沼泽的象征。神庙中的各种仪式一方面重温创世的情景,一方面帮助当地的复苏。

埃及的考古资料大多来自墓葬。最初的墓葬是前王朝时期的小坑,后来发展成各种各样的结构,从小型墓穴到巨大的金字塔。每一座坟墓都是灵魂永驻安息地。在古王国时期,重要的坟墓都聚集在国王陵墓的附近。人们相信只有跟随国王才能安全到达冥界。后来人们用自己的方法(通常是繁复的仪式和法术)找到进入冥界的门路。棺文和死者书(从王室的金字塔文流传下来)中有一系列的咒语,祈求超越死者,保护他不致受魔鬼侵扰,给他必要的口令和符咒以便进入冥界。由于政治动荡时期的来临,埃及人的世界观增添悲观的色彩,因而更加注重新人崇拜,更多地运用法术。埃及人开始相信他们可以控制自己的神秘环境的一部分。到新王国时期,中世形符号等已经是求神保护和与自身结合的常用方法。

埃及宗教虽然往往缺乏任何明确的神的体系,但就整体来说,其最重要的一点是能够成为埃及文化的一个统一的力量。

埃科 Eco, Umberto (1932.1.5~) 意大利文学批评家、小说家与符号学家(研究标记和符号)。1954年获都灵大学博士学位后,在意大利广播电视大学任教,1956~1964年在都灵大学讲学,后在佛罗伦萨及米兰执教,1971年在博洛尼亚大学任教。最初研究美学,在这领域的主要著作有《开放的作品》(1962;1972、1976修订)。该书提出:许多现代音乐、象征派的诗和乱中有效的文学(如下、卡夫卡、J.乔伊斯的作品)中,从根本上讲,其含意是暧昧的,因而吸引读者更积极地参与阐释和创造过程。以此为契机,他在以英文写成的《符号学理论》(1976)及《符号学与语言哲学》(1984)两部作品中,继续探讨和传播符号学的其他领域。他的许多批评、历史及传播方面的著作,被译成各种文字。他的幻想小说《埃科的名字》(1981),叙述发生在1911世纪意大利和隐修院的神秘谋杀案;但本质上,小说从神学、哲学、学术以及历史的角度探讨了“真理”问题,因而成为世界性畅销书。据此摄制的、由J.-I.安瑞德导演的电影,于1986年发行。

埃克塞特 Exeter 美国新罕布什州东南部一城镇,为罗金厄姆县府所在地,位于埃克塞特河沿岸,在朴茨茅斯西南的斯科特瀑布附近。该镇是由J.惠尔赖特

传教士及一批来自马萨诸塞湾殖民地的流亡者于1638年建立的。早期,该镇是独立于英国殖民地以外的社区,但因经济情况日形恶劣,迫使其于1643年自愿受马萨诸塞管轄。后来在17世纪内,该地成了新罕布什殖民地的一部分。从约1675至1725年,该镇遭到印第安人攻击,影响了发展。后来造船工业发展起来,目前制造业有纺织品、皮革制品及电子设备。在美国独立战争期间,本镇是爱国者的据点,并起了地方首府的作用。1781年建立了一所预备学校——非利普斯·埃克塞特学院。历史建筑有公理会教堂(1798)和辛辛那提纪念馆(1721),纪念馆内保存有华盛顿总统家族的个人物品。人口11260(1982)。



埃克塞特城内的非利普斯·埃克塞特学院
美国不列颠百科全书公司供图

埃勒夫西斯秘仪 Eleusinian Mysteries 古希腊最有名的秘密宗教仪式。荷马《得墨忒耳》中的神话说:大地女神得墨忒耳到埃勒夫西斯去寻找被冥王普鲁同拐走的女儿科科(即珀耳塞福涅)。得墨忒耳成为埃勒夫西斯王室的盟友,答应抚养冥王的儿子。然而,由于皇后的恐惧,得墨忒耳无法让王子成为不死之身和永青春者。经此事件,得墨忒耳王室暴露了她的身分,她命令他们建一座神庙供她居住。根据《得墨忒耳》,埃勒夫西斯秘仪来源于得墨忒耳生平的两部分故事:她与女儿的分隔和重聚,以及她未能使王子得到永生。埃勒夫西斯并入雅典后,雅典城负责举行这一节庆,但这一节庆从未失去它的地方色彩。秘仪开始时,参加者以庄严的行列由雅典向埃勒夫西斯前进。然后,他们在泰密斯特里翁(礼堂)举行仪式,这种仪式当时是秘密,迄今仍是秘密。可能有朝圣、神启,以及表演一些小节目,但实际究竟如何,并无确凿的证据。只不过后来的基督教著作家为了谴责秘仪为歪门邪道而留下一些片面的资料。然而,有几点是很清楚的:新加入者要到台上一介绍;每年的仪式由所谓的小秘仪开始,小秘仪于安蒂斯提里月(2月)在雅典城外伊利索斯河畔的阿哥列举行。每年比奥得洛米昂月(9~10月)在埃勒夫西斯举行大秘仪,完成正式入教仪式,允诺入教者死后得到某种特权。

埃雷拉·坎平斯 Herrera Campins, Luis (1925.5.4~) 委内瑞拉政治

家,1979年当选委内瑞拉总统。他在1946年与拉斐尔·卡尔德拉创建基督教社会党(corex),1969年因进行反对佩雷斯·希门尼斯政权的活动被逮捕,并被驱逐出境。1958年佩雷斯被推翻后返回委内瑞拉,并于同年获得律师资格。虽然在委内瑞拉享有盛名,并自1959年起当选为议会成员,但直到1978年8月才获得党的提名。

埃里昂 Hélon, Jean (1904.4.21~1987.10.27) 法国画家。以20世纪30年代的抽象绘画闻名。最初在里尔学习工程和建筑,后来去巴黎,在那里对绘画发生兴趣。20年代中期接触立体主义后,他在自己的绘画中采用抽象派的画法。他与P.蒙德里安和T.van杜斯堡相识后,协助他们建立画家团体“具体艺术”。30年代初期,他在“抽象创作”中也取得成就。30年代,他以巨大、怪异、在单调色彩背景上顺序排列的弯曲平面和精美构图而成为法国抽象派绘画的一位主要人物。这些绘画的特点是:冷色与淡色的巧妙配合和巨大形状所具有的机械性的内涵。埃里昂于1940年参加法国陆军,后为德军俘虏,1942年逃出俘虏营,最后抵达美国。第二次世界大战结束后返回法国,但此后在他的作品中放弃了纯抽象的画法。他开始在画作中使用造型要素,最后成为一位取材于日常生活情景、鸟兽嬉戏的画家。著者:《他们无法打败我》(1943)一书描述他在战争期间的经历。

埃吕尔 Elhul, Jacques(César)(1912.1.~) 法国政治学和社会学家、技术评论家,以其名著《技术:本世纪的赌注》(1954)表达的反技术观点而尤为著称。就读于波尔多大学和巴黎大学。曾在蒙彼利埃大学(1937~1938)和斯特拉斯堡大学(1938~1940)讲学。1947年起任波尔多大学社会史教授。1944~1947年任波尔多市副市长。早期的作品包括《法律的神学基础》(1946)和《在现代世界中存在》(1948),而使他最为闻名的著作是:《技术:本世纪的赌注》、《宣传》(1962)和《政治错觉》(1964),所有这些著作都警告读者注意人类对技术、技术和现代世界失控的危险。除了这些著作外,埃吕尔的准则在性质上主要是神学的,在观点上则主要是基督教的。

埃默拉尔德 Emerald 澳大利亚昆士兰州中部一城镇,在诺戈阿河边,位于南回归线南与格雷斯公路交叉处,在罗克汉普顿以南约376公里(173英里)。一位早期的殖民者P.F.麦克唐纳在19世纪60年代建立了埃默拉尔德牧场,该地名称究是来源于在该地区发现的宝石,还是来源于雨后牧草的颜色,仍为当地有争议的问题。19世纪80年代,该地区的经济主要依靠宝石,现在宝石仍在大规模开采,并且吸引营业宝石收藏家。放牧牛羊连同用费尔贝恩水库的水灌溉的各种农作物(包括棉花)的栽培,是该镇当前兴旺的基础。

布里斯班市位于该镇东南约910公里(约570英里)。人口4688(1981)。

埃塞克斯 Essex 美国佛蒙特州西北部奇温丹县的市镇。临威努斯基河,在伯灵顿东北。1763年设镇,1783年拓城,范围包括埃塞克斯交叉点及埃塞克斯中心的所有村庄。埃塞克斯交叉点为一繁荣的工业区和住宅区,为佛蒙特中央铁路与4条公路的集中点;铁路仓库供作灵便使用。埃塞克斯中心占地面积小,大部分为住宅区。尚普兰山谷展览地位于附近,和艾伦堡一样,在美国与西班牙战争及两次世界大战期间,均为军事用地,但现由私营企业及机构使用。人口14823(1988)。

埃斯马尔希 Esmarch, (Johannes) Friedrich (August) von (1823.1.9~1898.2.23) 德国外科医生,主要贡献在军事外科方面,包括首创地地道道截肢。曾在基尔及格丁根学医,1848年毕业,同年与在丹麦的战争中任军医,被丹麦人俘虏。战后返回基尔,1857年在此任外科教授。曾任军医总监,任内历经对丹麦(1864)、奥地利(1866)、法国(1870)诸战事。著有军事外科技术手册,并制定文职和军队人员的急救训练措施。所撰多种急救手册是当时急救方面最杰出的作,被广泛采用。后因斐迪南二世而被尊为德皇威廉二世的长辈,1877年被封为贵族。

埃塔 ETA 巴斯克语“巴斯克祖国与自由”(Euzkadi ta Askatasuna)的缩写。西班牙的巴斯克(Basque)分离主义组织,主张采取暴力手段以建立独立的巴斯克国。埃塔是巴斯克民族主义党(Partido Nacionalista Vasco, PNV)分裂出来的组织。巴斯克民族主义党成立于1894年,在佛朗哥法西斯政权的统治下被宣布为非法。它通过维持其流亡在巴黎的总部和在西班牙悄悄地进行地下活动求得生存。1959年,一些年青的党员不满党坚持拒绝武装斗争,愤而脱党自组埃塔。此后数年,这一新的组织又成立了日益赞同马克思主义观点的一些小组,将革命的社会主义作为目标。1966年在埃塔第5次会议上,该组织在思想意识上分成两派:“民族主义者”或埃塔-V(ETA-V),坚持传统的巴斯克自治的目标;“理想主义者”或ETA-VI,主张马列主义式的巴斯克独立,采取公开破坏和从1968年起使用暗杀的手段来实现其目标。佛朗哥政权在巴斯克地区各实行严厉的报复和镇压,警察随意逮捕、拷打和施加刑罚,到1969~1970年,一些主要领导人被捕,在布尔戈斯市受到军事审判。20世纪70~80年代,派别活动继续困扰着埃塔,在新领导人的领导下,内部分裂,有时是三派或更多派别交替采取暴力和政治活动。1975年佛朗哥去世后,西班牙民主政府在巴斯克各实行地区自治,并宽恕放弃恐怖主义活动的埃塔分子,但是在佛朗哥死后约10年中,埃塔塔死

和暗杀的人数比在佛朗哥残酷镇压期间遭其害的人数增加了10倍。埃塔早期与爱尔兰共和军、意大利红色旅和巴勒斯坦组织等一些外国的解放组织保持联系,埃塔成员并在南也门、阿尔及利亚和利比亚接受训练。但后来由于最过硬的埃塔-M(ETA-M)派屏弃与国外的大部分联系,埃塔日益成为自我支持的组织,在财政上依靠劫掠、绑架和向商人勒索“革命税”,组织上则依循基层组织制,它受由8至10个男女成员组成的指挥部监督。埃塔并与“人民团结”和“巴斯克左翼”等政党结成选举同盟。

埃文斯 Evans, George William (1780.1.5~1852.10.16) 英国测量官和探险家,在开发范迪门地(即后来的澳大利亚的塔斯马尼亚州)的工作中,贡献甚大。曾为工程师和建筑师的学徒,学习过测量。1798年与海岛上校梅维尔之女结婚,并迁居非洲好望角,在那里他任海军军官直到1802年英国军队撤退为止。然后他前往新西兰威士士任军官,1802~1803年成为新西兰测量官。1804年,他发现并勘探沃伦布河。1805年他被非利普王政府免职,而在早些时候给他的土地上经营农业,失败后于1809年被委任为达尔林普尔港的勘测测量官。1812年经陆地探险至杰维斯湾,并测量其海岸。1813年,探测新西兰威士士内地,被任为范迪门地勘测测量官。他探险七周(1813),成为第一位穿越澳洲大分水岭的人,获发100镑,并获赠土地400公顷(1000英亩)。1815年,他领导该地区的考察团,后继续向前探险,发现拉克伦河,埃塔至曼加吉湖。1815~1817年,他任测量官J.奥克斯利的副手一起探测拉克伦河,并于1818年追溯麦夸里河的源头。1823年复任勘测测量官之职,随第一批探险队到麦夸里湾。1825年辞职返回欧洲。1828年奥克斯利去世,他申请接替其测量官职务,但未成功。1832年返回悉尼,先后经营文具、书店并任美术教师。1846年退休到霍巴特。埃文斯也以画家出名,他描绘殖民地和灌木丛的风景。A.K.韦瑟伯为他所撰的传记于1966年出版。

埃翁·德·博蒙 Éon de Beaumont, Charles-(Généviève-Louis-Auguste-André-Timothée),chevalier d'(1728.10.5~1810.5.21) 法国特务。用来自异性别服饰及模仿异性姿态的“埃翁主义”一词就是他的名字得来的。他的第一次任务是1755年接近俄国女皇叶利扎维塔,那时他大概是男扮女装。在当龙骑兵上尉时表现优异。1763年随尼韦奈公爵(L.J.曼奇尼)前往伦敦,当携带已被批准的巴黎条约返回凡尔赛时(1763),他获准了圣路易十字勋章。他奉国王的秘密指令,又去伦敦从事间谍活动,与法国大使发生冲突。但他拒绝回法国;后来声称路易十五命他假扮

女装潜伏伦敦。关于他的性别，在伦敦开始引起议论。最后，由于需要钱，他于1775年对博马舍谎称他确实为一女人。博马舍听信了这一谎言，为他搞到一笔津贴。但是，他得到命令，要他穿着女人服装去法国。1777年，他接到一项指示：“奉国王圣旨，兹令埃莉·德·博蒙立即脱去她所穿女骑士制服，依照自己性别穿着打扮。”从此，他总穿女性服装。1785年又去伦敦，25年后死在那里。死后两天的验尸证明他是男性。

埃歇尔 Escher, M(aurits) C(ornelius) (1898. 6. 17~1971. 3. 27) 荷兰版画家。以运用写实的细部达到特异的视觉与观念效果的画面而著名。曾就学于哈勒姆建筑装饰艺术学校。由于对版画的兴趣越来越浓，他用数年时间在欧洲各地旅行并创作。他这一时期的作品是运用模糊透视法以怪诞方式处理风景与自然形式。1937年后的一系列版画，把无微不至的写实主义与似是而非的视觉与透视效果结合在一起，产生了他作为版画家的成熟风格。他运用极其精湛的工艺技术描绘宇宙万物的突然形象。数学家、实证心理学家以及一群群众都对他创作的形象很感兴趣，20世纪中叶曾大量复制。

癌基因 oncogene 能诱发恶性肿瘤的遗传物质，为一个脱氧核糖核酸(DNA)序列。该基因得到表现时，可引发一连串过程，导致细胞形成肿瘤。起初认为该遗传信息仅存在于致癌病毒中，再由病毒整合入宿主细胞的DNA，使宿主细胞转变为恶性肿瘤。直至20世纪80年代初，有证据表明，致癌基因也包含在极多脊椎动物(包括人类)的正常细胞的染色体组中。这些基因在正常细胞中处于“沉寂”状态，未得表现；而当其表现时，细胞即变为恶性。目前的研究重点在于找出活化沉寂致癌基因的机制。

矮牵牛 petunia 又称碧冬茄。茄科矮牵牛属(碧冬茄属)Petunia所有显花植物的统称，因喇叭状花艳丽而常植于夏季花床与窗台，原产南美洲，与颠茄、马铃薯及烟草近缘。种类繁多，其中杂种矮牵牛P. hybrid为原产阿根廷的腋生矮牵牛P. axillaris与黄矮牵牛(喇叭矮牵牛)P. violacea杂交所得。杂种矮牵牛有多种类型，可大别为两类：一类密集成立型，高达15~25厘米(6~10英寸)，适植于夏季花床；一类为匍匐茎的矮台型，通常可高达45厘米(18英寸)，常植于垂吊花盆及窗台。花呈喇叭状，多皱、繙缘或具裙边；色鲜艳，由纯白到绛红或紫色不等，并常常有色彩对比强烈的斑点或脉纹。有单瓣与重瓣的变种。叶状而松弛，被覆细毛。矮牵牛虽属多年生，但一般常作一年生植物栽培。如果灌丛充足且排水良好，则可长于温带地区任何普通园土；但在阴处生长不良。花由初夏怒放至霜降。

艾伯特湖 Albert, Lake 亦称ALBERT NYANZA, 1973年后又名蒙博托湖。位于中非洲东部，扎伊尔与乌干达之间的边界上，为东非裂谷系统西支最北部的一个湖。欧洲人S.贝肯首先于1864年调查了此湖，当时他正在寻找尼罗河的源头；他用维多利亚女王配偶之命名此湖，并将经历写于《艾伯特湖》(1866)一书中。意大利籍军人兼探险家R.盖西于1876年环绕此湖，J.L.斯坦利和穆罕默德·艾敏·帕夏都曾在湖岸上构筑堡垒。该湖面积约5600平方公里(2160平方英里)，长160公里(100英里)，平均宽度35公里(22英里)，为一淡水湖，水深平均25米(80英尺)，最深达58米(190英尺)。西南部有塞姆巴湖，将爱德华湖、刚果陡崖和浸透雨水的水文在里山脉的水都输入该湖，在途经途中造成了一大片冲积平原。湖北端是一片广大的低地，有维多利亚尼罗河—沼泽地三角洲内的一条缓慢流注—注入。湖面和艾伯特尼罗河会合处处变窄，湖水即通过此河补给白尼罗河。湖东西两岸均是布须森林的沼泽和深沟。艾伯特湖面标高603米(2081英尺)。位于乌干达最低和最热的地区。年平均温度为26℃(78°F)，平均降雨量864~1016毫米(34~40英寸)。由于蒸发率很高，所以湖水有些咸味，且含高浓度的磷酸盐。有大量野生动物，如象、水牛、河马、鳄鱼、羚羊等，在塞姆比平原上靠近近处奇森瀑布(即卡巴加瀑布)的北岸尤多。湖岸村庄中有少数渔民以捕鱼为生。

艾德金斯儿科医院 Adkins v. Children's Hospital 1993年美国最高法院判决的一个案件，其中宣布国会为哥伦比亚特区的女工制定的最低工资标准所设立的工资委员会为无效。美国国会于1918年曾授权工资委员会为首的女工委员会制定适当的工资。最高法院以5票对3票作出判决，认为国会授权工资委员会的这一法律规定违反了宪法第5修正案中有关生命、自由和财产所作出的保证。根据判决中的多数意见，雇主和雇工依据宪法有权订立彼此同意的任何形式的契约。因此，该工资委员会的成立是违背自由原则的一种违法性干涉。持不同意见的塔夫脱、威姆斯和霍福德大法官在过去的辩论中曾认为，国会拥有纠正可辨认错误的政治权力。后来最高法院在西南岸旅馆公司诉伯根士(1937)一案中否定了该院保护派大多数人的立场，艾德金斯儿科医院的判决也就被后一案件的判决所推翻。

艾尔 Ayer, Sir A(lfred) J(ules) (1910. 10. 29~) 英国教育家 and 哲学家，逻辑实证主义的倡导者。其基本著作《语言、真理与逻辑》(1936)，拥有大量读者，并引起广泛争论。毕业于伊顿学校和牛津大学基督堂学院(1932年获文学学士学位，1936年获文学硕士学位)，1933年在基督堂学院任哲学讲师，第二次世界大战期间服役，担任军事情报工作。1944年离澳

为牛津大学沃德姆学院研究员，翌年升任教务长。1946年转伦敦大学学院担任精神哲学和逻辑学教授，以及文学系主任，1959年返回牛津任逻辑学教授和新学院研究员直至1978年；1978~1983年任沃夫尔森学院研究员。艾尔于1936年因其第一部著作《语言、真理与逻辑》(1946年出版修订本)而为国际所注目。他吸收维也纳学派的观点，并以休谟、穆勒和穆尔等的经验主义哲学理论为基础；他认为，凡无事实根据和逻辑结构的任何陈述，均为毫无哲学意义的“胡说”。他证实，语言分析是阐明经验主义真理的方法。他感兴趣的问题反映在他的著作的书名上：《经验主义的基础》(1940)，《知识问题》(1956)，《实用主义的起源》(1968)，《罗素与穆尔：分析论传统》、《哲学的中心问题》(1973)和《维特根斯坦》(1986)。另有自传两卷：《我的一部分生活》(1977)和《我的另一部分生活》(1984)。1952年被任命为不列颠研究院的研究员。1970年封为爵士。

艾尔雷德(里沃的)，圣 Aelred of Rievaulx, Saint (1110?~1167. 1. 12) 英格兰作家、历史学家，杰出的基督教西多会隐修院院长。对世纪英格兰、苏格兰和法国的隐修院制度有影响。山长贵族，在苏格兰国王大卫一世宫廷中长大，曾担任王室总管，后来为大卫王延聘。约于1134年入里沃的西多会隐修院，1143~1147年间任林肯郡里沃斯比隐修院院长。1147年未成为里沃隐修院院长。曾任多位国王的顾问。1162年说服英王亨利二世与三世对路神罗马帝国皇帝亨利胡于群特烈一世。虽然体质孱弱，却过着严格的苦行生活，且多次访问英格兰、苏格兰和法国的西多会隐修院。其崇高的品德，以基督论为中心的学说，特别是著作，对西多会人士影响甚巨，从而赢得了“北方伯尔纳”的称号。1166年因病而无法进行传教。西多会人士定每年2月11日为其纪念节日。现在著作多以信仰或历史为主题。《论精神友谊》被认为是他的最佳作品，其中指出基督是精神友谊的源泉与最终动力。他的历史作品包括未完成的《英国国王世系》与《忏悔者爱德华传》。《灵魂论》是他的最后一部作品。哈格森所著的《里沃的圣艾尔雷德》于1932年问世。

艾克夫 Acuff, Roy(Claxton)(1903. 9. 15~) 美国音乐家、歌曲作家和提琴手，被誉为“乡村音乐之王”。20世纪30年代中期，他再度振兴东南部乡村音乐的哀伤音乐传统，并成为全国知名的“大奥普里”广播明星。在特纳去世受挫折之后，艾克夫即投入专注于音乐。在录制“斑点鸟”与“沃巴什强盗”(后者是他的主题歌)的唱片后声誉名声大振。至40年代初，他那真挚的演唱风格，在“斯莫基山少年演唱团”的传统音乐伴奏下，每年能赚取20万美元。1943年他与歌曲作家F.罗斯合

组又克夫·罗斯出版公司,这是第一个专门出版乡村音乐的机构。从40年代的中期到末期,克夫曾参与拍摄数百部影片,参加劳军活动,并去国外巡回演出。在1948年竞选纽约西州长落选后,从50~80年代继续大量录制唱片,如《生生不息》等唱片集,为乡村音乐的繁荣增添了活力。1962年克夫被选为“乡村音乐名人纪念馆”的第一个在世会员。

艾利翁 Ayllón, Lucas Vazquez de (约1475~1526) 西班牙探险家,为现称南卡罗来纳州的地方的第一个欧洲殖民者。他于1502年去西印度群岛,任伊斯帕尼奥拉岛(圣多明各)殖民政府法官。1530年去墨西哥,调任西班牙将领H.科尔特斯与D.贝拉斯克斯之间的纷争。1522年他派出一个探险队,由P.艾克洛任队长,在今北卡罗来纳州费尔角附近发现该地;次年神圣罗马帝国皇帝查理五世(即西班牙国王查理一世)授权艾利翁探查该地区,特别是寻找一个通往香料群岛的海峡。1526年初夏,艾利翁从伊斯帕尼奥拉岛乘船,很可能是行驶到今南卡罗来纳州的皮迪河河口处(温约拉),在那里建立一个叫做圣米格尔(圣尼古拉)的殖民区。但数月后,艾利翁及其他许多人死于传染性热病,该殖民区即遭弃置。

艾伦 Allen, Ethan (1738.1.21~1789.2.12) 军人和拓荒者,美国独立战争期间格林山兄弟会的领袖。参加法国印第安人战争(1754~1763)之后,定居于今之佛蒙特州。美国革命爆发时,他招募人员组成格林山兄弟会民兵(1770)和康涅狄格军队,协助攻占纽约泰孔德罗加英军要塞(1775.5.10)。后作为P.斯凯勒将军部队中的一名志愿兵,执行攻占蒙特利尔的秘密任务(1775.9)。后被捕并监禁至1778年5月6日,国会颁给他荣誉上校阶级并补发薪金。但他获释后并未在战争中服役,而致力于佛蒙特的地方事务,尤其致力于使佛蒙特脱离纽约另成一州。失败后,他试图通过谈判将佛蒙特并入加拿大。

爱德华 Edward (1391.10.30~1438.9.9) 葡萄牙国王(1433~1438年在位)。道德高尚,学识渊博,头脑敏锐,人称“哲学家国王”,著有《忠诚的枢密官》。父约翰一世精通法学原理,死后由爱德华继位,不久即颁布《赐地法》(1434.4.8),收回以前由国王赏赐的某些土地,而未收回的土地必须在每一代新国王登基时得到皇家批准。他支持弟亨利(航海家)考察非洲西海岸的活动,并批准亨利企图征服摩洛哥的计划。但这次远征(1437)完全失败,爱德华的幼弟费尔南多被俘。这位国王悲痛欲绝,不久死于心疾。

爱之家庭 Family of Love 宗教团体。通常被认为是1688年巡回传教士D.贝格所发起的耶稣运动的一部分。原称“基督教

青少年”,初创于加利福尼亚州,吸引一些中产阶级青年,他们被一位记者改称“上帝的儿女”,开始漫游其他几个州。由于这一运动获得很多信徒,从而扩展到世界各地。伯格被奉为摩西,成为知名的领袖;他在70年代初期放弃这一团体的日常工作,但仍与成员通信,有些信件已汇集出版。80年代初,这一团体更名为“爱之家”。这一团体的成员举行神力基督教的一种仪式,通常集体生活。传教活动有:面向青年的夜间俱乐部、乐团、街头剧院,用多种语言讲演,积极劝人接受信仰。它的许多做法,尤其是在募集新成员方面,遭到严重的批评。80年代初期,一群父母声称他们的子女受此运动催眠和洗脑,因而成立一个组织以便将子女带回家。

安德烈 André, John (1750.5.2~1780.10.2) 美国陆军军官。美国独立战争(1775~1783)期间与美国B.阿诺德将军进行谈判,其后以同谋罪被美方处死。安德烈于1774年被派往美国,在纽约市任英军总司令H.克林顿将军的首席情报官。自1779年5月起与己对美国独立感到失望的阿诺德秘密通讯。1780年8月,阿诺德被任命为纽约西点要塞的指挥官,9月21日与安德烈会面时,同意以2万英镑之代价出卖要塞。返回纽约市时,安德烈被3名美国民兵逮捕,因未能利用阿诺德给他的通行证,并在他的一只皮靴内发现有关西点的文件。G.华盛顿将军所指挥的一个军官委员会以同谋罪判他死刑。阿诺德逃入英国势力范围内,克林顿将军拒绝以阿诺德交换安德烈,安德烈遂被绞死。由于他个人的魅力与文才,双方对他的死均表哀悼。



安德烈自画像
美国不列颠百科全书公司供图

安第斯陶器 Andean pottery 中安第斯山的印第安人在西班牙人征服印加族之前所生产的陶器,以式样先进和工艺精美驰名。安第斯陶器一词广义指由南美洲安第斯山山的印第安人生产或受他们的影响而生产的任何陶器。在西班牙人到达之前,安第斯陶器经过了几个发展阶段。已知的最早时期具有同一的文化和普遍的陶器风格,时间为公元前1000~前400年,因秘

鲁中部的史前宗教中心查文德瓦尔繁荣而得名,称查文文化。在这一时期,整个地区广泛采用单一的主题(瓶)和单一的技术。据推测,所有各山谷的印第安人都去查文德瓦尔朝圣,他们在那里临摹诸神的像,这一神像成为查文时期的独特标记,而在后来的安第斯陶器中依然是个主题。在约公元前400~公元前400年间,地区文化逐渐发展。在北方,技术和图案都有许多革新,包括采用新的瓶型、新的几何图案和非动物图案以及阴纹彩画。阴纹彩画的制作过程是:先在泥坯上用蜡描绘图案,然后用颜料与泥的混合物遍涂整个物件。当物件经火焙烧时,蜡便熔化,通过烘干的彩色陶土显示出陶器的基底图案。在南方,利克帕拉斯文化生产出比过去形状更复杂的钵与瓶。主要用几何图形作为装饰,在一个器皿上用许多鲜明颜色描绘。第三个阶段约从公元前400~1000年,代表早期图案和技术的顶峰,从而被作为古典时期艺术成熟时期。在北方,陶器通常用模型制成,画上装饰图案。这一时期的图案生动活泼,比过去的风格更有动感,而且反映出社会的阶级分化。在南方,纳斯卡山谷的陶器在技术方面甚至超过北方,但图案大为逊色。其长处为生产外壁极薄的容器,而且形式多种多样。这些陶器用鲜艳的彩画来装饰。1000~1200年间,在中安第斯山南北两地区,蒂亚瓦科式的图案占统治地位,常用的主题是兀鹰和山豹头。从1300年至印加时期(1438~1532),为当地手工艺和图案的另一个时代。北方陶器的主要类型是黑陶,在焙烧前刻上或压上动物图案。印加人注重金银细工和巨石建筑,而不注重陶器。制陶技术精湛,但通常只创作很少几类物品。最典型的样式是一个具有两个柄的巨大容器和一个带勺柄的浅盘。装饰几乎完全由几何图形组成。

安东内利 Antonelli, Giacomo (1806.4.2~1876.11.6) 教皇庇护九世的枢机主教和国务卿。他虽然从未取得祭司的圣职,1847年由庇护任命为枢机主教。1848年教皇开始实施民主宪政,由他担任总理。同年,他的内阁及继任内阁相继垮台,罗马的革命声浪高涨,导致教皇国总理罗西伯爵被刺。安东内利大胆地与庇护在一起,并筹划教皇迁往加埃塔,在该地安东内利成为代理国务卿。1850年教皇返回罗马,安东内利正式被任命为国务卿,其后终生任此职。他总管教皇国内的一切行政事务,直到教皇国被废止(1870)为止,同时负责教皇与其他政府间的外交关系,直至1876年。他认为教皇的精神领导力量与凡俗的领导权不可区分,所以不能要求教皇服从世俗议会,也不能要求教皇进一步将宪政体制引入教皇国。在外交方面,他是一个机会主义者,在意大利统一运动日益之际,他知道,唯有博取拿破仑三世

法国政府的好感才能达到维护教皇对意大利中部的凡俗领导权的目的。1850年起法国在罗马驻有防守部队,因此安东内利反对1860年成立的教廷部队。当皮埃蒙特部队进入罗马(1870年),他要求该部队进驻梵蒂冈四周围持秩序,并解散教廷军队。安东内利虽然忠心耿耿为教皇服务,但他死时教皇并不哀痛,因为不断有汇报说他生活糜烂,当官发了大财。

安佛拉 amphora 古罗马的容量单位,相当于25.36升(6.7美国加仑)。此名借自希腊语“双耳陶瓶”一词,其容量约等于9加仑。

安立甘宗教团体 Anglican religious community 19世纪在安立甘宗内部首先开始发展的各种为男女教徒而设立的宗教团体。英国教会改革之前原有很多修会存在,但在16世纪亨利八世与罗马天主教会决裂时均予废除。将近300年后,主要因牛津运动(强调英国承袭天主教而非新教的传统)几位领袖人物的关注及鼓励才得以复兴。

圣十字女修会为此教派的第一个团体,1845年成立于伦敦。此后10年间,德文波特的圣三一会(1845)、伯克明厄姆的圣母会(1848)、克卢尔的施洗圣约的众会(1851)、赫特福德郡伦敦利尔的众会(1851)及萨塞克斯东格林斯特德的圣玛格丽特团体相继成立。19世纪后期成立的重要团体有伯明翰圣玛尔文林克圣会的圣会(1865)、伦敦的贝瑟尼姊妹会(1866)、伦敦的姊妹会(1870)及特鲁鲁的显现节会(1883)。

女修会大都将积极的生活(教学、医护、协助教区事务等)与祈祷礼拜生活相结合。安立甘宗的修女们曾与丁格尔共赴克里米亚,对提高护理水平及其他工作颇有贡献。安立甘宗女修会以及各种社会工作及教育工作的形式提供了19世纪中叶英国妇女未得到服务的机会,但教会的复兴仍以宗教活动为主。

许多英国女修会在外国设分会,安立甘宗的其他总主教区亦成立独立团体。在美国,纽约约克圣玛尔文的圣玛丽会(1865)为现存的历史最久的女修会;在加拿大有关安大略省的圣约翰女修会(1884);在澳大利亚有墨尔本圣会(1886)。

20世纪中,仍有新宗教团体成立,但不似往昔频繁。英、美皆有許多禁閉式的默祷女修會成立,1917年設于約克郡惠特比的聖靈會即為禁閉式團體。

安立甘宗的第一个男性宗教团体是圣约翰福音会,1866年成立于牛津。此后,英格兰内成立了許多修會。約克郡的復活會(1892)、諾丁漢郡的神聖傳道會(1892)及多塞特的聖方濟各修會(1921)是几个最大的男性团体。1914年本修會成立于珀肖尔,1990年迁至白金汉郡的耐什

敦修院,并设分会于美国。1881年成立于纽约的圣十字修会是美国新教派基督教会唯一的自组的男性团体。

20世纪后期,仍有50个以上的安立甘宗教团体存在,其中许多团体尚有数处分会存在。有几个英国团体在国外尚设有分会,但一般规模皆不大。

安立甘宗从未制定有关宗教团体的成文法规,各修会成立之初与教会当局间的关系亦不明确。1995年起,在英格兰境内成立的修会则可向坎特伯雷及约克两个总主教区的教会咨询会议取得正式认可。

安纳托利亚 Anatolia 又名小亚细亚,即今日构成土耳其亚洲部分的半岛。因位于欧亚两洲交界处,自有文明开始,即为许多民族由两大陆迁徙或互相征战的十字路口。安纳托利亚自古以来就以东西方之间的战场而闻名。中央高原为中亚的延续部分,无通流的河流,极少天然畜产,景色单调,气候恶劣。其西海岸则河谷肥沃,气候宜人,几乎成了欧洲的一部分。这些条件都不利于农业,所以安纳托利亚的历史就是游牧民族和外来民族进军和诸小国兴衰的历史。

约在公元前1950年,安纳托利亚西部似乎已为赫梯人的第一个王朝所据有。两个世纪以后,可能雅利安人入侵,强迫赫梯人接受其语言。赫梯人于公元前17世纪在哈图沙斯(今名博阿柯阿)迅速崛起,成为一个强大帝国,统治安纳托利亚,并控制叙利亚和米坦尼(今名杰拉卢斯)之间而分别与埃及和法老及亚述人作战。赫梯帝国越过赫梯斯河(今名达达尼尔海峡)从欧洲到达亚洲的印欧语系的民族(可能是希腊人)推翻了,他们使用铁制武器打败了只拥有青铜武器的赫梯人。这些印欧语系的民族沿整个爱琴海岸和内陆地区建立了许多殖民地,由此兴起了弗里吉亚王国。该王国的遗迹仍保留在各种各样的石墓、碑像和城镇中,也留在希腊人的传说中。公元前8世纪,来自亚美尼亚的辛梅里安人闯进了弗里吉亚王国;在后者的衰败中兴起了吕底亚王国,首都设在萨迪斯。辛梅里安人的二次入侵,后来接着又有基亚克萨里斯的侵入,几乎毁灭了这个新兴的王国,但入侵者被阿利亚特(约公元前617~前560)制止了。吕底亚的最后一位国王克索伊斯(公元前560~前546)将其疆域扩张到哈利斯河(今名克拉克河),并征服了沿海的希腊人殖民地。这些兴盛的殖民地形成了自特雷比宗德(今名特雷布宗)延伸到罗得岛的一系列居民区。他们彼此过于猜疑而不能联合,又以奢侈而道德败坏,因而不能抵御外侮,终于都成了吕底亚的领土内。在萨迪斯被波斯人居鲁士大帝二次攻占后(约公元前546),这些殖民地未经抵抗便被波斯征服。在波斯人统治下,安纳托利亚被划分为四个州,但希腊人城邦仍由希腊人管理,内地的部族则保留其本地的公侯和祭司兼君主。从大流士着手征服欧洲人、亚洲人和希腊人开始的波希战争,于公元前334年终止,亚历山大大帝于同年侵入了安纳托利亚。

亚历山大大帝死后,统治权继承者们在该半岛上的不同部分各自建立了自己的统治。罗得岛变成了一个大的沿海共和国。

埃及的托勒密王朝统治了安纳托利亚的中海沿岸部分。公元前283年在帕加马建立了一个独立小王国,并持续了一个半世纪。比希尼亚变为一个独立的君主国,卡帕多西亚和帕夫拉戈尼亚成为在本国王统治下的附属行省。塞琉斯王朝在南方建立了安条克、阿帕梅亚及其他一些城市,作为商业中心;其中有些城邦在后来当地的希腊化和基督教传播方面起了重要作用。公元前3世纪,某些凯尔特部落越过博斯普鲁斯海峡,在桑格瑞斯和哈利斯之间称为加拉提亚的一些地区建立了政权,其首都设在今安卡拉。安条克大帝在马格尼西亚的渎教(公元前190)使安纳托利亚完全受罗马人支配,但直到公元前133年才组成了第一个把安纳托利亚西部包括在内的罗马行省——亚细亚省。在米特拉斯梯大帝统治下,本都王国兴起成为响遏云的军事强国。但他被庞培驱逐出国土,死于公元前63年。罗马人将该半岛组成了许多省、联盟和几乎独立的公国,在这些政体管理之下,安纳托利亚(即小亚细亚)得到了发展,并变得欣欣向荣。3世纪末,戴克里先重建帝国时,打破了强大的军事控制,而将所有行省结合成若干集团,称为教区。随着基督教的传入,发生了重大变化。基督教逐渐传播了全区。小亚细亚的7座基督教教堂就是在这时期建成的。

罗马帝国于395年分裂为两部分。安纳托利亚属东罗马帝国,其首都在君士坦丁堡;当地的几种语言和旧日的宗教部分地消失,整个地区已彻底希腊化。6世纪末,该地区已变得富庶繁荣,但几百年的和平生活和过度集权的后果在拜占廷时代得到体现。强悍的波斯国王霍斯罗二世自616至626年侵入安纳托利亚,并派兵进抵博斯普鲁斯王国。然而,希拉克略皇帝通过进兵拜占廷恢复了拜占廷统治;但此后不久,阿拉伯人便侵入安纳托利亚,并于668年侵占君士坦丁堡。其后3个世纪内,拜占廷方面与巴格达的阿拉伯哈里发为争夺达拉拉河桥头堡和西西利尼亚隘口时有战事发生。但更危险的敌人不久就在东方出现。1067年塞尔柱土耳其人蹂躏了西西利尼亚和卡帕多西亚,1071年战胜并俘获了罗曼努斯四世;1080年占领尼西亚(今名伊兹尼克)。一支塞尔柱人建立了拉姆帝国,都定于安纳托利亚各据一方,为王赫蒂;埃及的马木路克人统治叙利亚及更东地区;希腊人统治本都;亚美尼亚人统治西西利尼亚;达尼什曼德人(亚美尼亚人的一个氏族)统治高加索;巴鲁杜尔人(希腊人的一个氏族)统治爱琴海诸岛等。蒙古人扫荡了全区,并于1243年征服了拉姆帝国的塞尔柱苏丹。在土耳其各部落当中嗣后为争夺权力的斗争中,奥托曼土耳其人最终

取得优势,并在布尔萨建立了政权。1400年苏丹巴耶塞特一世几乎统治幼发拉底河以西的安纳托利亚全境,但后为帖木儿打败并囚禁;帖木儿打通了全区到爱琴海岸。帖木儿一死,旷日持久的战争最终以穆罕默德二世(1451~1481在位)兼并卡拉曼尼亚和木都而告结束,奥托曼政权又重新建立起来。往后安纳托利亚的历史即为奥斯曼帝国之历史。直到奥托曼土耳其人继续统治安纳托利亚,直到其最高权力于1839年受到易卜拉辛帕夏率军下的埃及大军的威胁,其统治终于在第一次世界大战中被粉碎。

11世纪曾蹂躏安纳托利亚的塞尔柱游牧民族的后继者是接踵而来的一些土耳其游牧部落,他们并不善待当地人民,但给全地区留下光亮一片荒凉。整个中间没有耕种,而迁往山里或城镇的本地人就把土地遗弃给了这些游牧人。因而当地农民也被迫变成了游牧人。蒙古人长驱直入,掠夺了城镇,把一切可以作为武器抵抗用的地方全部夷为平地。由于在早几代奥托曼苏丹统治下强制使用土耳其语言和全部改信伊斯兰教,几乎所有的希腊文明痕迹全都消失了。近代时期,安纳托利亚慢慢地恢复起来,但铁路的修建和随后商业和地方工业的增长却因第一次世界大战而中断。当土耳其人在1918年10月30日签署停战协定时,英国军队已占领安纳托利亚所有操阿拉伯语的地带。1919年5月希腊军队占领了麦那(今名伊兹密尔)及大部分伊奥尼亚海岸,并逐步将其占领区扩大到今埃斯泰谢希利及阿非永卡拉希萨尔。土耳其人在1920年8月签署了塞夫尔条约,将安纳托利亚的范围缩减到5个世纪以来土耳其统治所建立的地理和种族的范围。英国接受托管巴勒斯坦和伊拉克,法国接受托管叙利亚。同时,英、法、意签定了一项三国协定,将安纳托利亚南部及东部划归各自的势力范围。不过,凯末尔领导的土耳其民族主义运动不久又重申其主张,并将法国人逐出西利西亚,希腊人逐出士麦那。但《塞夫尔条约》并未得到批准,而由《洛桑条约》(1923.7)所代替,该条约承认土耳其为安纳托利亚狭义的统治者。土耳其在1923年11月废除了苏丹制后,接着不久又废除了哈里发制,于是宣告建立共和国,定都于安卡拉。在各同盟国主持下并签订《洛桑条约》,土耳其和希腊签订了一项人口交换协定。根据该协定,约有100万希腊人由安纳托利亚西部被转移到希腊和马其顿。

安培 Ampère, Jean-Jacques (-Antoine) (1800.8.12~1864.3.27) 法国物理学家和语言学家,开创对西欧语言及神话的不同文化起源的重要研究。是一位全球旅行家,写有博学的著作和微妙的诗篇。系杰出科学家A.-M. 安培之子。1826年首次旅行德国,其作品对康德产生深远影响。因其对斯堪的纳维亚神话之研究,于1830年被提名担任巴黎大学文理学院

外国文学史讲座;3年后成为法兰西学院教授,为其主要语言学著作进行研究,这些著作是:《12世纪前法国文学史》3卷(1839~1840)和《法语发展史》(1841)。在环境影响历史的学说方面,他是法国评论家及历史学家H. 泰纳的前辈。1848年他入选法兰西学院。他与作家P. 梅里美结交到近东旅行,后又至美国和墨西哥。其主要历史论著为《罗马的罗马史》(4卷,1861~1864);其他著作有《诗的历史》(1839)及《美洲的旅行——美国、古巴和墨西哥》(1855)等。

安培计 ammeter 测量直流或交流电流(强度)的仪表。安培计可测定的电流值随电压,因为当电流值很大时只有一小部分电流通过仪表的机构;而与仪表并联的电路带走大部分电流。安培计由于其操作原理和准确度而有分别。这松式安培计可测量直流电,准确度为0.1~2.0%。电动式安培计则利用在一定线圈产生的电场中旋转着的活动线圈来测量交直流电流,准确度为0.1~0.25%。热安培计主要用来测量交流电流,准确度为0.5~3%,是利用被测量的电流来加热热敏电阻(热电阻),再以其所产生的电压驱动表计。数字式安培计则无运动机构,仅使用一路如双斜和合器,将被测量的模拟(连续性)电流转换为数字等效值。许多数字式安培计的准确度优于0.1%。

安平 Anping 中国台湾有台南市的一个区,是台南的传统外港。有运河和小铁路与台南市相通。为台南省最古老的汉人垦区,可追溯至16世纪末叶。19世纪末期,成为繁华的海港,与大陆的福州、厦门及其他港口有密切商业联系。但因港口水深已渐淤积,至20世纪70年代初期已难以通航。邻近高雄港的发展与铁路系统的兴建,使得从台南到高雄或到台湾北部的基隆均极便利,遂导致安平港迅速没落。区内有安平古堡,为明末荷兰人占据台湾时所建,俗称“红毛城”。荷兰有亿载金城,系清康熙抚沈葆楨为加强海防而建。人口18200(1985)。

安全 safety 为了减少或消除可能伤害生命的危险条件而采取的各种行动。安全防护措施主要分为两类:职业安全和公共安全。职业安全涉及人们工作场所可能遇到的各种危险,如在办公室、工厂、农田、建筑工地、商业设施或零售网点等处。公共安全则针对家庭、旅游、娱乐场所及其他不属于职业安全范围的各种场合可能遇到的危险。

古代人们并不认为安全是一种公众关心的话题。当时对于意外事件认为是不可避免的或神的意志。现代的安全概念源于19世纪,作为产业革命的副产物,当时由于工厂事故对人的伤亡人数,引起人们对预防事故的人道主义关注。目前,重视安全已在全世界普及,并已成为地方、国家和

国际间等各级政府及私人部门的职责了。有几个国际组织提供资金,以使各国安全机构得以交换信息和交流新思想。在这方面最著名的国际安全协会(issa)和国际劳工组织(ilo)。自1955年以来,这两个组织每年主办一次国际安全会议。另外每四年由国际公路大会常设协会再举办一次安全会议,这个常设协会是由各会员国的交通部和代表公路修筑业的各集团提供经费组成的。世界旅游和汽车组织(ota)也每隔一年举行一次安全会议。

许多组织,包括国际劳工组织、国际社会安全协会、世界卫生组织和欧洲经济共同体在内,在世界内设有一处联合信息机构。以日内瓦为基地的国际标准化组织协助制订用于各发起国多种活动领域(如核能)的法规和标准。

国家级的安全组织主要是处理与所在国经济结构密切相关的一些安全问题。例如,工业不太发达的一些国家,多注重公路交通安全问题。地方级的各种安全组织则分别负责某一方面安全的保障。许多活动要由专门人员进行,他们是与安全问题有关的各岗位的工作人员,如警察、消防人员、医务人员及负责卫生保健和预防事故的其它人员。这些组织还要取得教育工作者、地方政府及官员、专业协会和工会等的合作。它们还要经常同专业安全组织保持联系,如美国的美国安全工程师学会或英国的工业安全工作者协会等。美国的地方安全委员会可以由世界上最大的安全机构国家安全委员会委任。英国的国家防火学会和美国国家安全委员会的职责相同。

负责安全的个人和组织的主要活动内容有:搜集事故及伤亡数字并公布统计分析;研究危险情况和危险环境,推广安全设计、安全规程和防护物资;关于雇员、工人、司机及其他从事危险性工作的人员的安全教育计划;依靠安全工程师设计伤害危险最小的机械、工作场所及安全设备。近年来,有关安全的活动多集中在鉴定和防止电离辐射、化学药品和有害工业废物可能引起的危险。

在安全保障领域里,最大的挑战是保持立法和群众觉悟与迅速发展的技术及所带来的新危险之间要保持协调一致。在已工业化的国家里,发生在家庭、公共交通及个人出行、农田、工厂中的事故,是35岁以下的人中最大的死亡原因。

安塞姆(圣玛丽的) Anselm of SAINT MARY (1625~1694.1.17) 一称安塞姆神父,法语作 ANSELME DE SAINTE-MARIE 或 PÈRE ANSELME,原名皮埃尔·德吉博尔。法国系圣安塞姆和修士士。他所巧的法国王室和贵族的历史含有许多耳闻的圣信。为极宝贵的资料。1644年参加至奥古斯丁的赤足隐士会,穷其一生在修德院中从事系谱学的研究。早期著作有:《索普宫》(1663~1668);《记述洛林和萨伏依王室

的系谱;《光荣宫》(1664),记载法国及欧洲许多显贵家族的系谱;《纹章学》(1675)。他的最重要著作是《法兰西王室、贵族、大臣以及王国王族与古兰家族的系谱和编



美国不列颠百科全书公司供图

年史》(1674)。他死后,这部法国贵族的历史由福尔厄领士H. 卡耶和另外两位修士继续完成,最完整者为1736—1733年印行的第三版。这是一部有价值的资料,在注释中记载了关于许多原始文件的精确参考资料。

安葬 burial 利用土葬、火葬、水葬或大葬等方式以处置人类尸体。地理、宗教和社会制度均影响葬礼形式,等级、身分更是决定因素。

全世界帝王或宗教领袖的葬礼均极隆重和浪费,除耗费物力财力外,更有大批人殉葬。迄今非洲阿散蒂人尚有此俗。当其首领死亡后,全族密而不宣,每隔若干时日杀一仆从,使他侍候已死首领的生活。该首领棺柩送入陵寝时,所有生前左右的侍从,包括妻子、仆役、厨师均须随同葬。现代化国家当然无此陋俗,但一般葬礼仍极隆重和豪华。只有1970年法国前总统戴高乐之葬礼是少有的例外。当时遵照其遗言,一切从俭,仅由乡村木匠制一木棺,由其家属、少数生前友好以及邻人送葬。

土葬 土葬最为普遍,其起源可溯到旧石器时代中期。爱斯基摩人常以堆叠石块掩埋尸体,或筑一小型圆顶舍安葬尸体。古埃及人的土冢往往高如山丘,墓穴或为坑道,或者规模宏大,穹顶地下宫殿,可容很多人。根据考古发掘,古埃及王国(约公元前3000)的王陵中,王者位于陵的中心位置,其旁为子侍臣,周围诸室则为仆役、大臣、女侍、车夫、车辆、动物以及其他殉葬人物。近锡尼曾发现青铜时代的英雄万人冢。近年在秘鲁巴兰卡所发现的诸墓室,凿石而成,深达5米(18英尺),能埋葬尸体达400具之多,并有大量器物随葬,以供死者冥府之需。但按一般习俗,墓葬多为单个死者所设。古希伯来人利用天然洞窟,凿其石壁以为内室,用以贮藏尸体,视为圣域。但后来则视为不洁之地,公元初以石灰以资辨认而免误入,此即暗喻“伪君子”(whited sepulchres)的词语。但对此类洞窟墓地很多民族仍视为圣地并予礼拜,在印度西部及斯里兰卡此种石窟

数以千计,往往建造精工。

尸体多作直肢安式,一如睡眠。穆斯林之死者必令右侧朝向土地地加;佛教徒则头北脚南;古埃及人面西。非洲达加里人则以男尸面东,意指日出而作——狩猎或耕作;女尸面西,意指日落而晚炊。但直肢葬并非见于所有民族。古时掩埋的尸体多为屈肢或蹲伏状态,例如:巴比伦和苏美尔人中直肢葬仅限于高贵身分,奴仆只能屈肢埋葬,一如侍者供奉内廷。美洲印第安人死者土葬时蹲伏作胎儿状,置于匏筐或泥瓮之中。若干民族采取立葬,如武士为然。1970年维也纳有所谓“立葬爱好者”俱乐部,会员死后置入塑料筒中,直立深埋。

水葬 许多文化均有水与不朽相关联的神话,因此领袖人物及英雄多行水葬,至于精致葬仪箱中随波漂流。此种葬俗,8世纪时流行于冰岛至英格兰一带。英格兰萨福克郡距河1公里(0.5英里)处所发掘的葬仪箱遗迹最为著名,该箱长26米(85英尺),船夫38名。挪威奥姆斯蒂亦曾出土一海盜船,葬有妇女2名。但水葬并非皆附船只,所罗门群岛的居民常将死者置于礁石上以供鲨鱼吞噬;也有地方将尸体包裹并系以石块后沉入水底。在西藏,贫民、乞丐、麻风病人、婴儿尸体常被投入水中。更有若干地区在尸体入水前于腋下缚一西力骨刺刻在海面上死亡者行海葬。近年水葬曾再度融入水中之风气渐盛,以美国西海岸及若干亚洲国家为崇尚。印度死者则停置1年后投入恒河圣水。

天葬 将尸体弃置于旷野以供鸟兽啄噬或自然风化的俗,为多种民族所奉行,认为此种处置方式,对于灵魂和肉体均最相宜。犹太教教徒多行天葬,因为他们认为尸体不洁,无论土葬,抑或火葬,均会使土、火、水等“纯洁元素”遭到污染。此俗自公元前6世纪已盛行。孟买的帕西人有所谓“寂塔”,为高大的圆形结构,死者被抬至塔顶,由侍者将此结构置于环绕深坑之石台上,以使秃鹫啄噬尸体,数小时时,仅剩骨骼,侍者拾骨抛入深坑。西藏也实行天葬。蒙古游牧民族以死于旷野为幸。病弱者垂危之际即被弃于野,由鸟兽啄噬。婴幼儿尸体则装入袋中而置于十字路口,第一个蒙古过路人有责将袋口解开,俾灵魂得以归世。有些民族利用树木或土坡平台实行天葬,例如原始的巴厘人、印度那加人、澳大利亚中部土人及若干北美印第安人如苏族。苏族人通常将尸体盛放放入鹿皮或牛皮袋缝合,置于树上或平台上(台高约2.5米即8英尺),期年之后再行埋葬。

二次葬 许多原始文化认为死者自人世往冥府,中间须历经若干过程,因此往往随尸体之腐烂而有两度葬殓的风习。在尸体腐烂过程中有时待死者生人,须供饮食,留置家中,由家属陪伴。印人则对尸流出之血水收集之后仔细处理,有时还以稻米与血水混合,然后食用。巴厘人认为死者灵魂要经过42天才完全离家,因此先

将尸体干化或掩埋,最后火化。罗马尼亚人葬后须定期掘出骨头(儿童3年、青年5年、老人7年),用酒和水清洗后置入亚麻布袋内,送到教堂作第二次埋葬,至此丧家认为死者灵魂已入冥界,并举行仪式。北美休伦人的二次埋葬采取集体方式,每10—12年举办一次“灵魂节”,届时死者尸骸均移至社区墓地集中埋葬。若干南美和欧洲国家因土地不多,往往租用墓穴,在埋葬3—5年后将骨骸掘出,置于戴骨盒的壁龛里,或移至一座公共墓穴安葬。

20世纪的西方葬礼业已相当标准化,遗体置于简单装饰的有布衬里的棺柩内,经追悼仪式及遗体告别后,埋入2米(6英尺)深的土坑内,再以泥土覆盖。19世纪以来,葬礼已逐渐由教堂墓地转往公墓举行。

氨苄青霉素 ampicillin 简称α-氨基青霉素。一种半合成青霉素。这一类抗生素中研制最早的一种,由6-氨基青霉胺的核结构附加酰胺而成。其作用与应用最广的青霉素G相似。氨苄青霉素在胃酸中较稳定,故可口服,且对于某些菌株效果也较好。由于使用方便,氨苄青霉素成为受欢迎的一种青霉素类抗生素,通常被用来治疗一般性尿道感染、某些呼吸道感染以及小儿细菌性脑膜炎。尽管流感嗜血杆菌(细菌性脑膜炎的最常见病原体)的许多菌株在对氨苄青霉素已有抵抗力,但它仍可与其他药物配合应用。氨苄青霉素可能的副作用同其他青霉素类似,主要有过敏反应,包括皮疹和荨麻疹甚至危及生命的过敏性休克(通常很少见)。对其他青霉素类药物过敏的人也有半对氨苄青霉素过敏。氨苄青霉素引起皮疹的发病率要比使用其他青霉素时高,这可能是毒性反应,也可能是真正的过敏反应。

盎格魯撒克遜編年史 Anglo-Saxon Chronicle 盎格魯撒克遜及曼特期英格兰各种事件的编年记载,系7种流传下来、相互关联的手稿记录的汇编。为英格兰早期历史的主要史料。该编年最早见于阿尔弗烈德大王在位时期(871—899),包括若干通史梗概在内的资料集成,计有比德的《英格兰教会史》、系谱学、国王与主教名单、少数年代编年史,可能还有几部盎格魯撒克遜的编年史。编者也参考过一套法兰克人9世纪晚期的编年史。在890年之后不久,就有一些手抄本开始流传。这一时期流传的一些手抄本在不同的隐修院中继续增订,因而有时在数个版本中均有相同的记事,有时增加地区性资料,并且局限于一种版本。余目的完整与质量则因时期不同而异。例如,对10世纪中期及克努特统治时期而言,这部编年史的记载相当贫乏。但是对于迟钝的艾德爾雷德的统治时期,以及对于从爱德华忏悔者在位时期起至1154年,它极具权威性。编年史有7种手抄本(其中一部已毁于18世纪)和一部残卷流传至今,均以英文字母命名,例如最早者为A本,正式名称为C. C.

C.Cant-173, 以其存于剑桥基督圣体学院而得名;几乎完全毁于1731年大火的G本的正式名称为Cotton Otho Bxi, 因其为不列颠博物馆所藏科顿镇搜集的手抄本的一部分而得名。A本记载主要止于公元975年, B本止于977年, C本止于1066年, D本止于1079年, E本主要止于1121年, F本止于1058年, 残卷H记述1113~1114年的历史。

盎司 ounce 英国常衡制的质量单位, 等于1/16磅(437.5克);在金衡与药衡制中, 等于480格令或1/12磅。若作为容量单位, 则盎司在美国惯用制中等于1/16品脱或29.57毫升;在英国度量衡制中等于1/20品脱或28.41毫升。作重量单位用, 盎司源自罗马的塞西尼亚(unicia, 意指1/12), 即罗马尺的1/12。罗马尺的标准为一铜棒(它又是重量一磅的标准), 全长分成12等分, 各等分称作塞西尼亚;因此塞西尼亚既是重量单位, 又是长度单位, 并为现代市制英寸和盎司的起源。

敖德萨陨石坑 Odessa Crater 美国得克萨斯州敖德萨正南方高原上陨石所成碗状坑。深约5米(17英尺), 直径约165米(540英尺), 坑缘仅高出周围地面0.6~0.9米(2~3英尺)。1939年在坑附近和坑缘收集到近1500块铁陨石碎片。原坑底较周围地面低37米(90英尺)。该坑于1921年发现, 其坑缘几已蚀去, 故可能相当古老。1939年于其附近发现3个较小的撞击坑址。

奥比涅 Aubigné, Théodore-Agrippa d' (1552.2.8~1630.4.29) 16世纪末法国重要诗人, 法国胡格诺派著名首领、雄辩家和历史学家。曾就学于巴黎、



奥比涅不列颠百科全书公司提供

奥尔良、日内瓦、里昂, 后参加法国胡格诺派军队。宗教战争期间, 始终活动于战场与会议室。亨利四世未即位时, 曾在其手下任职, 即位后亨利四世竟与胡格诺派断绝关系, 使他退隐于在普瓦图的庄园。玛丽·德·美奇奇摄政期间, 奥比涅坚不受赦, 胡格诺派教友遂与之疏远。1620年被放逐, 流亡于日内瓦直至去世。他的散文著作《天主教徒亲西的自白》于1600年出版, 颇给胡格诺派领袖主教等以严重威胁。当时胡格诺派教徒纷纷追随亨利四世, 声称

脱离该派, 并为自己行为辩解。这一作品是挖苦这类辩解的仿作。他对当时生活与风习的广泛议论见于《费纳斯特男爵奇遇记》(1617)一书中。《世界史》记载了1553~1602年间的历史, 并有一附录, 记载1610年亨利四世之死;后又开始增补截至1622年的史事, 但未完成。该书的价值在于其中作者对所目击的事件的第一手叙述以及文字的精彩有致。其主要著作《悲剧》(1616), 分7个篇章, 始作于1577年, 内容颂赞上帝主持正义——在最后审判日将为殉教者伸冤复仇。其作品虽含家传偏见, 且结构和文字上瑜瑕互见, 然而其中许多篇章有强烈感人的诗意, 语言古拙而饱含情感, 即抨击亦见其义愤激昂;其构思之宏伟赋予这部诗作以史诗般的气氛。现代对巴罗文学的研究唤起了人们对奥比涅少年时代所怀的兴趣, 这些诗均收于《春天》一书中。该书于1874年始出版。

奥蒂斯 Otis, Harrison Gray (1765.10.8~1848.10.28) 美国历史上联邦党的政治领袖。他支持反对重商主义政策和1812年战争而召开的哈特福德会议。他是詹姆斯·奥蒂斯之侄, 詹姆斯·奥蒂斯之子。其父曾于1787~1788年为邦联国会议员, 1789年至去世为止一直任美国参议院秘书。奥蒂斯1783年毕业于哈佛大学, 1786年获准执业, 不久即作为联邦党人驰名为政坛。1796~1797和1801~1805年为马萨诸塞州众议院议员, 1797~1801年为美国众议院议员, 1805~1813和1814~1817年为马萨诸塞州参议院议员, 1817~1823年为美国参议院议员, 1829~1833年任波士顿市长。奥蒂斯强烈反对1812年战争。他是主张州权的哈特福德会议的一位领袖, 1824年发表一系列公开信为哈特福德会议辩护, 在波士顿市长就职演说中亦然。但在19世纪30年代, 他却变成坚决反对废奴主义之士, 这并不是由于他同情奴隶制, 而是由于害怕废奴会使联邦分裂;同时, 他已拥有制造业的股份, 成为联邦保护主义者。因此, 他和D.韦伯斯特及其他联邦党时期和美国开国初期新英格兰州权拥护者一样, 晚年拥护联邦和中央权力。

奥尔良公爵 Orléans, Charles, duc d' (1394.11.24~1465.1.4) 法国最后的也是最伟大的宫廷诗人之一, 流放英格兰并与以英文诗享有盛名。父为奥尔良公爵路易(法国查理六世之弟)。1407年其父被勃艮第人刺杀, 他年仅13岁, 继承了爵位, 并在阿马尼亚克伯爵贝纳尔第七一派的协助下进行复仇。1414年终于为路易的谋杀者公开处死, 使勃艮第人的气焰一时受挫。历时8年的和谈、休战和内战到此结束。1415年英王亨利五世入侵法国, 法军惨败于阿让进军时, 奥尔良公爵任最高指挥官, 后兵败被擒, 囚于英格兰达35年之久。1440年7月3日获释, 11月3日回到法国, 与克拉克的玛丽结婚, 隐居于

布卢瓦, 与重要文人交往, 包括F.维尔、G.夏特兰和J.梅斯基诺特等。其他许多人去拜访他或与他通信。1462年生一子, 即日后的法王路易十二。他在英格兰被迫过着闲散的生活, 因而有暇醉心于文学。被俘前就写过几首诗, 而在英国除写诗外, 还创作了一部完整的恋爱故事, 主要用散文体。他还用英文写了6000余行诗, 叙述两个恋爱故事。过去人们认为这是一个英国人的作品, 现在已经公认是法国的。他的英文诗集比他的法文诗更有文学价值。他回国后继续写法文诗。

奥尔良公爵 Orléans, Louis, duc d' (1703.8.4~1752.2.4) 奥尔良公爵腓力二世之子。曾任多菲内总督(1719)、步兵司令(1721)和行政法院院长。夫人巴德女公爵奥古斯特-玛丽-让娜的去世(1736)使他长期悲伤不止, 因而退隐圣热纳维耶沃隐修院, 专事神学研究。他的名字经常出现在当代人的回忆录中。

奥尔良公爵 Orléans, Louis-Philippe, duc d' (1725.5.12~1785.11.18) 亦称DUC DE CHARTRES, 路易公爵之子。1744年任陆军中将, 1747年任多菲内总督。1748~1757年功绩卓著。此后隐居, 热衷于戏剧, 赞助演员与音乐家。1759年发表去世, 他热恋蒙泰松女侯爵, 在获得路易十五允许后, 1773年与她秘密成婚。女侯爵与丈夫同好戏剧, 并上演优秀剧目。

奥尔洛夫 Orlov, Aleksey Fyodorovich, Knyaz (1786.10.19~1861.5.21) 俄国军官及政治家, 俄皇尼古拉一世(1825~1855在位)及亚历山大二世(1855~1881在位)内政及外交上有影响的顾问。他是叶卡捷琳娜二世(大帝)的情人格里戈里·格里戈里耶维奇·奥尔洛夫的侄子, 费多尔·格里戈里耶维奇·奥尔洛夫伯爵的私生子。他在叶卡捷琳娜二世的监督下受教育。1804年加入陆军。拿破仑战争期间, 参加1805年后所有的俄国内战。他反对俄国军官包括他的弟弟米哈伊尔·费多罗维奇·奥尔洛夫将军持有的激进思想。1825年任骑兵兵团团长, 因帮助镇压十二月党人意图建立立宪政权的暴动有功, 尼古拉一世封他为伯爵。后参加1828~1829年的俄土战争, 升为中将。1829年率俄代表团签订阿德里安堡条约。以后他又参加镇压1830~1831年的波兰暴动。1833年任黑海舰队司令及驻土耳其大使后, 与土耳其缔结伊斯坦布尔条约。此约改善了俄国南部的防卫条件, 但也使俄国与英法两国的关系更加紧张。奥尔洛夫成为尼古拉信任的顾问后, 1837年陪同俄皇出国旅行。1839~1842年参加意大利建议为农民进行小幅度改革的秘密委员会。1844年被任命为帝国总理公署第三