

楊新美術論文集

郭達



紫禁城出版社



11-2008/12

楊新美術論文集

鄭連和



封面題字 徐邦達
扉頁題詞 啓 功
責任編輯 李毅華
封面設計 鄭志標

楊新美術論文集

楊新 著

*

紫禁城出版社出版

(北京故宮博物院內)

北京百花彩印有限公司印刷

新華書店北京發行所發行

開本：850×1168 1/32 印張：11 圖版：76 字數：230千字

1994年4月北京第1版第1次印刷

ISBN 7-80047-148-9/J · 75 定價：16.50元



楊新，湖南湘陰人，1940年生。1956年就讀於廣州美院附中，學習繪畫。1960年考入中央美院美術史系。1965年畢業後到故宮博物院工作，專門從事中國美術史和古書畫鑒定的研究。曾多次應邀赴美國、日本、前蘇聯和香港地區作學術訪問、講學和參加各種中國美術史國際學術討論會。現任故宮博物院副院長、研究員，並為北京市博物館學會副理事長，中國美術家、書法家協會會員。主要著作有《楊州八怪》、中國畫家叢書《程正揆》、《項聖謨》、《中國傳統綫描人物畫》、《中國繪畫簡史》、《中國美術史(提綱)》及其它論文等多種。主編有《龍的藝術》、《國寶薈萃》(與台北故宮博物院合作)等。

賞會從來在賞音古人相照
比知心冰山錄後容臺集把臂
今賢共入林

楊新先生見示近刊論文集好讀
既竟幸領一呈以志傾佩並希

斧正
一九九二年夏
啓功



宋 郭 熙 窠石平遠圖





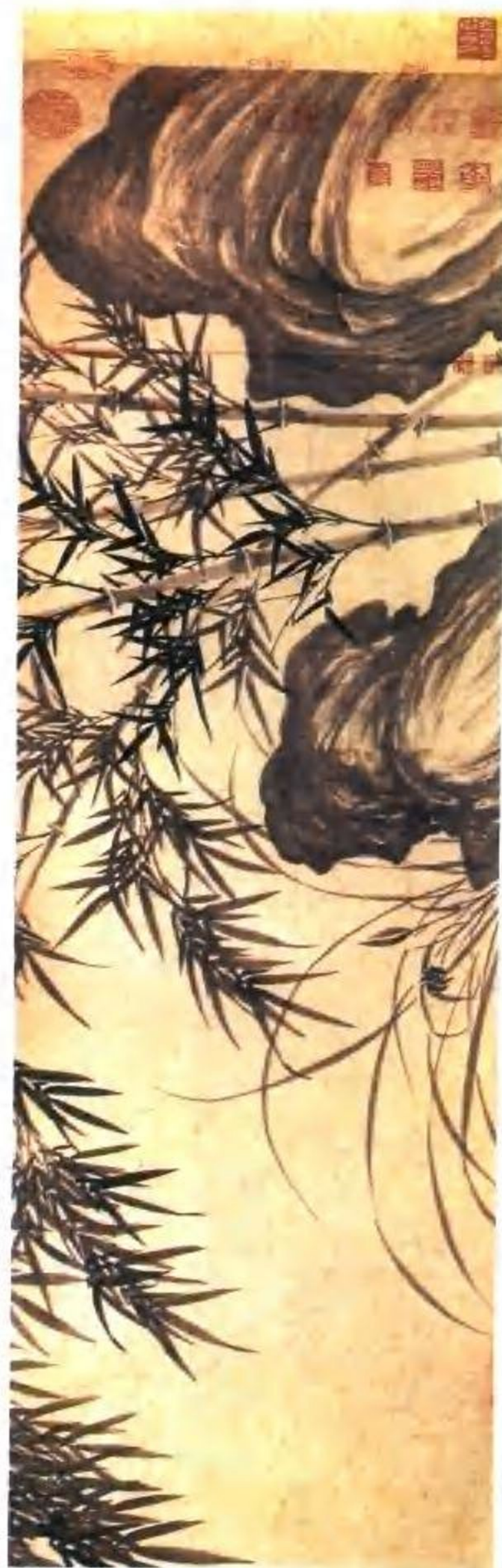
宋 趙 佶 聽琴圖



宋 張擇端 清明上河圖(部分)



宋 王希孟 千里江山图(部分)



元 李衍 四清圖



元 王 蒙 葛稚川移居圖



明 杜 革 古賢詩意圖



明 林 良 灌木聚禽圖(部分)



明 呂紀 殘荷鷹鷺圖



明 呂 紀 桂菊山禽圖



明唐寅事茗圖



明 袁尙統 曉關舟擠圖