

中学生丛书

科学普及出版社

名胜集



中学生丛书

科学普及出版社



·中学生丛书·

名胜集

孙大文 张华源 郑石平 陈昌文
淞 万 静 逸 庆 群 范玲玲
陈周华 国 禄 杨树康 唐明达

著

科学普及出版社

责任编辑: 孙大文

·中学生丛书·

名胜集

·中学生丛书·

科学普及出版社出版(北京海淀区白石桥路32号)

责任编辑: 茹勇夫 新华书店北京发行所发行 各地新华书店经售

北京长城电脑制版中心制版

化工出版社印刷厂印刷

责任美编: 王福 开本: 787×1092毫米 1/32 插页: 2 印张: 10

封面设计: 杨小彦 字数: 190千字 印数: 1—82000册

技术设计: 王震宇 1988年3月第1版 1988年3月第1次印刷

ISBN 7-110-00441-4/K·13

定价: 2.20元

主 编 的 话

我国的5千万中学生是一个色彩斑斓，生气勃勃的世界。他们是我们伟大祖国的未来。党和人民对他们寄托着无限的希望，等待他们来承担明天建设社会主义现代化的重担。我国的5千万中学生是任重道远的。

由于工作的关系，我有机会与一些中学生和中学老师接触、交谈。在接触中，我深切地感受到：80年代的中学生对未来充满憧憬、热爱；他们渴望成才；对人生、事业、学习、友谊都有着自己的看法；他们的所思、所想、所喜、所忧，常常超出我们做父母和老师的预想之外。

是的，80年代的中学生是善于思考、朝气蓬勃和奋发向上的。他们中的不少人在师长、父母的指引下，正在睁开双眼认识世界，了解国情，了解社会，也正在认真地思索人生，寻找真、善、美。有时在苦苦求索之余，他们渴望帮助，期待着能同老师、父母、兄姐们一起来讨论问题。我们也都是从中学时代走过来的中、老年人。多年来我们一直坚持教育岗位，我们对年轻一代不但寄托着殷切的期望，而且愿把全部心血都倾注在他们身上。今后，如果能用我

他们的知识和体会，为正在寻找人生意义的中学生们提供一点启迪，再为他们的健康成长增添一块基石，正是我们的心愿。于是，我和我的同事们便萌生了为中学生们写一套小丛书的念头。

中国科学普及出版社十分重视青少年读物的出版工作，他们决定组织编写出版一套《中学生丛书》，岳家俊社长邀我担任主编，这正与我们的想法不谋而合，于是我就欣然接受了任务。而不久又听到广东王屏山副省长愿意和我共同负责主编工作，更增添了我编好这套丛书的信心。

建立高度文明、高度民主的有中国特色的社会主义的现代化强国，需要各个领域、各个层次的人才大军，而今天的中学生正是明天这支宏大人才大军的预备队。这一代人的思想道德素质和科学文化素养如何，关系到下一个世纪全民族的素质，进而关系到祖国的前途和命运。要把他们塑造成为有理想、有道德、有文化、有纪律的一代新人，这是党的要求，人民的期望，也是全社会的责任，更是广大教育工作者应尽的崇高职责。它需要多方位、多侧面、多层次、多形式的努力。而良好的课外读物是为学生提供精神食粮的重要方面，无疑地会对他们的成长产生积极的影响。

这套丛书，力求对中学生在德、智、体、美、劳诸方面全面提高素质有所助益；强化中学生的现代意识，引导中学生科学地认识世界、认识社会、认识自己；培养并深化他们对祖国的深厚感情和对社会、对人民的强烈责任感；开拓中学生的视野，不断完善他们的知识结构，不仅了解基本原理、方法本身，还懂

得它们的产生、发展的来龙去脉以及有关的横向联系，并引导中学生以科学的新观念鸟瞰基础科学，学会如何从人类科学文化宝库中不断寻求精神养料。《丛书》不仅着眼于介绍知识，还力求在能力的培养上提供钥匙；努力从提高修养、提高情趣上充实中学生的内心世界，使他们不仅从道理上，逻辑的力量中受到教育，还通过形象、感情的熏陶取得教益，尽可能给以理智的满足，给以美的感受，为他们全面和谐的发展提供启示。

从今年年初起，京、沪、穗三地的同志们通力协作，选择了中学生们集中关心的一些问题，按照上述编辑思想开始写作，以智（知识）、情（情趣）、意（意识、修养）为主线，贯穿于各集，在内容、选材、结构与写作方法上，都力求体现《丛书》的编写意图，同时，努力写出特色，即具有针对性：针对中学生的思想、生活、学习实际与智能水平；思想性：以马克思主义哲学为指导进行编写，努力体现教育方针的要求；规范性：选材、立意尽量符合中等教育的规范，如中学生的道德规范、行为规范和知识规范等；时代感：立足当代，立足改革，从科学的新观念出发，写出时代气息，表现手法也力求新颖；吸引力：用内容本身的哲理性、知识性和趣味性以吸引读者，适合广大中学生的年龄特点，并尽可能做到图文并茂。为此，全丛书共分 12 集，分别定名为《原理集》、《谬误集》、《名著集》、《方法集》、《名胜集》、《艺术集》、《体育集》、《性格集》、《中学集》、《道路集》、《同龄集》和《名人集》。

在组织编写过程中，我们得到了国家教委、团中

央的有关领导同志的支持和鼓励，也得到了出版社编辑同志的指导与帮助，因而使这套丛书能在很短的时间内和广大中学生见面。在此，我们一并向他们表示谢忱。

这套小丛书的出版，希望能得到中学生的喜爱。当然，中学生们所关心的问题并不一定都容易解答，要做到深入浅出，更不简单。此外也限于我们的水平和时间，这套丛书中一定有不少不能尽如人意之处。我们诚恳地希望大家提出宝贵意见，以便在再版时修改、补充。

袁运开

1987年5月于华东师范大学

前　　言

我们伟大的祖国被誉为“世界四大文明古国”之一。历史悠久，地域辽阔，风光秀丽，名胜众多。真可谓：山河锦绣、绚丽多姿。每一个80年代的中学生，都会为此感到骄傲和自豪。

《名胜集》是写给中学生阅读的一本有关旅游的课外读物，内容涉及我国主要风景名胜的地理位置、自然环境、景点特色、文物古迹、建筑艺术、趣闻轶事、风俗民情，传说故事等。

在编写方法上，以智、情、意为主线，把科学性、知识性、趣味性融为一体，寓科学性、思想性于知识性之中。这本书将带领中学生进行一次有意义的旅行。让中学生在探索大自然的奥秘，深入了解社会和祖国大好河山中，得到美的享受，开阔视野，增长知识，陶冶情操，增强主人翁的责任心和民族的自豪感。树立为“四化”建设“读万卷书，行万里路”，“志在四方”的豪情壮志。

本书采取边看、边游；夹叙、夹议的方式，着眼于提高中学生的修养和扩大中学生的知识面。

本书尽量密切结合中学课本，从纵横两个方面去描绘祖国的美。既写雄伟的山岳和秀丽的河湖，也写繁华的城市和宁静的山村；既写风景名胜的自

然风貌，也写人类认识、开发的历史发展；既写风景名胜形成的科学道理，也写人的智慧、情感对风景名胜形成的影响。让广大的中学生把对祖国锦绣山河的爱，转化为为祖国献身的心灵美，这是编者最大的心愿。我们期望《名胜集》能成为一本深受中学生欢迎的旅游课外读物。祝它成为中学生的益友。

孙大文

1987年10月于上海

目 录

-
- | | |
|----------------|--------|
| 1 . 江山多娇 风景如画 | (1) |
| 2 . 五岳归来不看山 | (6) |
| 3 . 四大佛教名山 | (14) |
| 4 . 四大石窟 | (33) |
| 5 . 大连与蛇岛 | (44) |
| 6 . 承德避暑山庄和外八庙 | (51) |
| 7 . 山海关与北戴河 | (59) |
| 8 . 首都北京 | (72) |
| 9 . 天津新港与银滩长芦 | (87) |
| 10. 蓬莱仙境 | (98) |
| 11. 芝罘岛与成山头 | (104) |
| 12. 海滨城市——青岛 | (113) |
| 13. 古城西安 | (130) |
| 14. 美丽的长江三峡 | (141) |
| 15. 花果山与连云港 | (149) |
| 16. 苏州园林 | (159) |
| 17. 黄山归来不看岳 | (169) |
| 18 西湖与钱江潮 | (176) |
| 19. 绿色千岛湖 | (185) |
| 20. 宁波和绍兴 | (199) |
| 21. 天台山与国清寺 | (210) |
| 22. 雁荡山与大龙湫 | (218) |
| 23. 泉州古迹与厦门鼓浪屿 | (228) |
| 24. 台湾岛上的风光 | (240) |
| 25. 佛山古镇与虎门销烟 | (247) |
| 26. 天涯海角与鹿回头 | (255) |
| 27. 桂林山水甲天下 | (265) |
| 28. 苍山洱海与大理风情 | (272) |
| 29. 文成公主与布达拉宫 | (280) |
-

目 录

30. 天山天池与吐鲁番(289)

江山多娇，风景如画

我们伟大的祖国，历史悠久，幅员辽阔，文化灿烂，山河壮丽。自然风光，绮丽多姿；名胜古迹，丰富多彩，世界罕见。

我国是一个多山的国家，有许多举世闻名的山岳风景名胜。例如象征民族精神的“五岳”；香烟缭绕带有神秘色彩的“四大佛山”；以云海、奇松而享有“天下第一奇山”盛名的黄山；以及庐山、武夷山、雁荡山、青城山、千山、井冈山等。它们以雄、险、峻、幽、秀、奇、雅等独特风格，各持其异。还有号称“世界屋脊”的青藏高原上，雪峰林立，冰川垂帘，更为登山爱好者及科学探险家们所向往。

我国的名川大河在侵蚀切割山地东流之后，形成许多峡谷，水流湍急奔腾，蔚为壮观。长江三峡，金沙江的虎跳峡，悬崖绝壁，峡谷幽深，气势磅礴。喀斯特化的地形，多分布在我国广西、云南、贵州一带，由于石灰岩受水的溶解与侵蚀作用的结果，地面上有石芽、石林、漏斗、天然桥等，地下有地下河和奇妙多姿的石笋、钟乳石、石柱等构成的溶洞，云南路南石林更是奇形怪状，鬼斧神工。桂林漓江两岸，享有“山水甲天下”的美称。浙江富春江的青山绿水，

充满着诗情画意，钱塘江的涌潮，声如雷鼓，漫天沸腾。岭南珠江两岸林木葱郁，一片南国情调，又别具一番风味。

我国的湖泊有 20000 多个，仅湖北一省就有 1000 多个。晶莹瑰丽的湖泊是风景名胜重要的组成部分。我国最大的咸水湖是青海湖（4583 平方公里蓄水 1050 亿立方米）；长白山天池最深（373 米）；藏北喀顺错海拔最高（5556 米）；艾丁湖最低（海平面以下 154 米）。我国秀丽湖泊很多，仅“西湖”就有 36 个，清代陆以湉的《冷庐杂识》中说：“天下西湖，三十有六，唯杭州为最著。”由西湖派生出来的名湖有扬州的瘦西湖、绍兴的东湖、嘉兴的南湖等，从庐山赏鄱阳湖（全国最大的淡水湖），岳阳楼望洞庭湖，鼋头渚眺太湖，攀龙门瞰滇池，登高临望水天一色，令人心旷神怡。此外，南京的玄武湖，颐和园内的昆明湖，武汉的东湖，广东七星岩的星湖，台湾日月潭等也都是风景名胜地。

从悬崖处倾泻下来的水流，常形成瀑布，我国最壮观的三大瀑布是黄果树、壶口和吊水楼。此外，北雁荡山的大龙湫和庐山三叠瀑布也都闻名中外。

泉是地下水的自然露头。地下水自己流出地表就成为泉水。泉水不仅可以供人类生活和生产之用，而且常常是点缀风景名胜的重要旅游资源。我国古代就有不少关于用矿泉水治病的记载。我国是世界上温泉最多的国家之一，已发现的温泉有数千处，其中尤以云南、广东、福建、台湾、西藏等省区为最多，台湾省屏东温泉水温高达 120°C — 140°C ，为全国之最。我国的泉水不仅多而且水质好。我国镇

江金山的“天下第一泉”，无锡惠山的“天下第二泉”，苏州虎丘的“天下第三泉”，杭州的虎跑泉，济南的趵突泉，号称中国的五大名泉。临潼华清池，云南安宁的“天下第一汤”，重庆、从化、兴城等地的温泉都是著名疗养和避暑的场所。青岛崂山的矿泉水制成的啤酒更是闻名中外。我国还有许多奇妙的泉眼，如云南昆明的鱼泉，大理的蝴蝶泉，四川广元县龙门山的“含羞泉”等都是世界罕见的珍贵之泉。

海岸似乎是大地的尽头，又好象是海洋的起点。我国的大陆海岸线 18000 多公里，北起鸭绿江口，南到北仑河口，漫长，曲折，壮丽多姿。在烟波浩渺的海面上，散布着 5000 多个大小岛屿，它们象翠绿的明珠，把祖国的海疆点缀得分外妖娆。如果把岛屿的海岸也算上，那我国的海岸线大约相当于地球赤道长度的四分之三。就在这漫长的海岸带上，大自然这个能工巧匠，为我们塑造多种不同类型的海岸风光。例如正当大连的海滨还处在冰天雪地、银装素裹的时候，海南岛的天涯海角和鹿回头已是椰果累累、稻香扑鼻了。北戴河、青岛等地的海滩，不仅坡缓、浪小，水青、沙细，而且阳光绚烂，空气清新，是夏季避暑胜地和海水浴的最好场所。人们常常把青岛的海滨说成是：“绿绿的、静静的、幽幽的……”，令人神往。

在各种风景名胜的画面中，动物和植物也起着重要的作用。例如福建武夷山区的“头上长角的青蛙”，人称“角怪”，也叫“崇安髭蟾”，是世界上独一无二的野生动物。峨眉山上有一种长了胡子的青蛙特别逗人喜爱。有一个外国旅游者想用录音机把峨眉

山的各种鸟鸣都录下来，可他突然发现了一阵美妙的“琴音”，急问导游才知道这也是青蛙的夜奏曲，原来峨眉山还有一种会弹琴的蛙。我国的珍贵动物很多，象长白山区的紫貂、东北虎、梅花鹿、驼鹿；西北高原沙漠中的野骆驼、野驴；西南高原峡谷中的白唇鹿、华南虎；西双版纳的大象、金丝猴、长臂猿。鸟类如丹顶鹤、黑天鹅、孔雀等都是稀有的动物。我国高等植物就有 32000 多种，有些植物为我国所独有，如冷杉号称活化石；冬虫夏草更是举世闻名的贵重药材。为了对各种生物资源和生态系统的保护，我国建立了许多自然保护区，其中长白山、卧龙、鼎湖山三个自然保护区还纳入到世界生物圈保护区网。保护生物资源不仅能使我国的风景区更加自然的完美，而且有利于对改善人类生存环境的科学探索。

在祖国各地除了风景名胜，还有许多古迹文物。例如古文化遗址，帝王将相的陵寝，著名的石窟，寺院、庙宇，其他古建筑，园林艺术及革命纪念地等也都是从不同的侧面论证了伟大祖国 5000 多年光辉灿烂的历史和文化。170 万年前旧石器时代早期的云南“元谋人”文化，古“丝绸之路”要站上的敦煌石窟，万里长城和秦始皇陵的兵马俑，恒山的悬空寺，河北的赵州桥，北京的故宫，承德的避暑山庄与外八庙，山东曲阜的孔庙，革命圣地延安，都在伟大祖国的画面增添了色彩。我国号称世界园林艺术之母，北京的颐和园和苏州的园林集中了我国园林艺术的精华。苏州园林展现了宋、元、明、清等朝代园林艺术的不同风格。尤其是园林中的太湖石玲珑剔透，独具风采。

我国是一个多民族的大家庭，各族人民都有自己独特文化和民俗，例如，苗族的“跳月”，彝族的对歌，瑶族的“采婚”，侗族姑娘的《拦路歌》，布依族的“丢花包”，壮族的“歌圩”，维吾尔族的舞蹈，藏族的“哈达”，傣族的“泼水”等都给人带来智与美的情趣，深化了对伟大祖国民族感情的了解。

面对祖国的大好河山，我们不能仅感到骄傲和自豪，还要用自己的双手为她增添新的光辉。

（大文）

2

五岳归来不看山

我国有数不尽的名山大川。

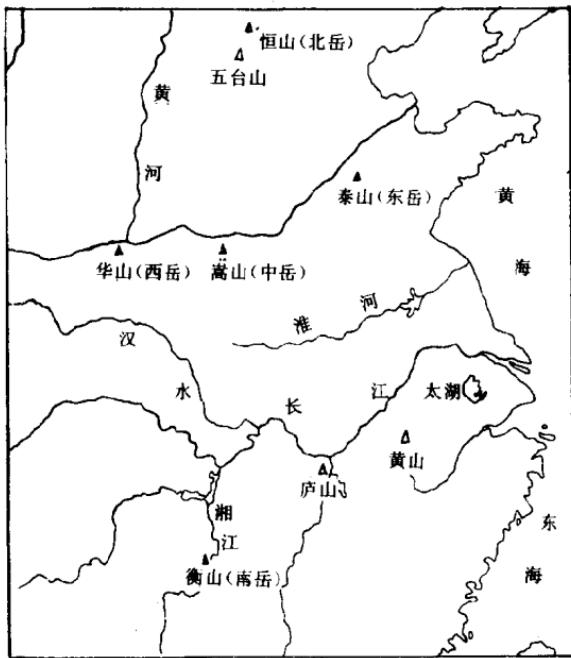


图1 五岳的位置

“五岳”象征着我国的民族气质，东岳泰山之雄，