

最 新 版
全国中学生优秀分类作文大全
议论文·演讲词

全国中学生作文讲习所 主编

中国少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

最新版全国中学生优秀分类作文大全:议论文·演讲词/全国
中学作文讲习所主编. —北京:中国少年儿童出版社,1998.8
ISBN 7-5007-4166-9

I. 最… II. 全… III. 作文-中学-选集 IV. H194.5
中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 11540 号

封面设计:周建明

责任编辑:张 彤

最新版全国中学生优秀分类作文大全

议论文·演讲词

全国中学生作文讲习所 主编

*

中国少年儿童出版社 出版发行

社址:北京东四 12 条 21 号

邮编:100708

北京市友谊印刷经营公司印刷 新华书店经销

*

787×1092 1/32 8 印张 180 千字

1998 年 8 月北京第 1 版 1998 年 8 月北京第 1 次印刷

本次印数 21,000 册 定价 8.50 元

ISBN 7-5007-4166-9/G·2933

凡有印装问题,可向本社发行二科调换

目 录

论 说

论存在决定认识	江西	肖 霞 (2)
论失败	广西	林志军 (5)
谈挫折	陕西	考 生 (8)
谈毅力	北京	蓝 宁 (10)
谈克制	安徽	陈 蔚 (13)
“我行我素”谈	北京	雍 斌 (16)
“理解万岁”谈	辽宁	周 明 (19)
说“嫉妒”	浙江	骆天庆 (22)
说“孤独”	江苏	廖媛媛 (25)
说“乍冷乍热”	山西	续 继 (27)
漫议成功之三要素	青海	庄越江 (30)
浅谈学问中的“问”	江西	沈 卓 (33)
浅析美与丑	河北	宋文泰 (35)
“平凡”与“伟大”	湖南	王一梁 (38)
“学会”与“会学”	江苏	王 芳 (41)
空想与行动	江苏	邵知闻 (43)
逆境与成才	四川	袁 霞 (45)

好学与成才·····	陕西	俞明	(48)
宽容与勇气·····	北京	李强	(51)
自卑与自负·····	广东	欧宁馨	(54)
“红眼病”小议·····	山西	初旭	(56)
小议“恨铁不成钢”·····	浙江	姜周平	(59)
敢为天下先·····	山东	王力南	(61)
法行则国治·····	内蒙古	王卓明	(64)
政从正出 财自才来·····	江苏	王春	(68)
生活是最好的老师·····	北京	翁弘元	(71)
成功来自勤奋·····	安徽	贾晓风	(74)
事在人为·····	北京	陈磊	(76)
不以规矩不成方圆·····	上海	舒伟	(79)
请表现你的才能·····	河南	李仁洁	(82)
珍惜人生的春天·····	台湾	黄美姝	(85)
进取没有极限·····	河南	考生	(87)
遇到困难时，请把眼睛睁开·····	北京	刘畅	(90)

杂 感

重树时代的丰碑·····	四川	李娜	(93)
地球是我家·····	山东	石娟	(97)
重返伊甸园·····	江苏	葛慧妍	(100)
我们缺少磨难·····	四川	刘冀	(103)
性本善·····	贵州	夏雪	(106)
面对困境·····	湖北	胡娟	(110)
正视丑恶·····	江苏	邱丽丹	(113)
纯真，真好·····	上海	唐佳音	(115)
提醒幸福·····	山东	张杰	(117)

音乐的魅力	海南	孙 薇	(119)
中小学作文之我见	江苏	罗 迎	(121)
分数，爱你没商量	浙江	林 燕	(124)
时间“相对论”	吉林	侯 鲲	(126)
人手口、ABC 与民族语言	江苏	丁湖海	(129)
我们也要理解父母	天津	汪 军	(132)
永远不要说放弃	湖北	汤蓓蓓	(135)
“商品文学”论	贵州	熊 炎	(138)
“钻牛角尖”析	上海	卞 蕾	(141)
$2+2=?$	天津	王 玮	(144)
误解、谅解与理解	北京	徐 铎	(147)
流言止于智者	北京	曹凝凝	(150)
成功的背后	台湾	许文仪	(153)
观棋	江苏	朱敬宇	(155)
我为天下鸣不平	广东	彭康寿	(157)
酒好也怕巷子深	山西	刘 璿	(160)
不妨“倒骑毛驴”	山西	刘文颖	(163)
曲线美的启示	浙江	李建平	(166)
八哥死去的启示	山东	杜海波	(169)
生活的启示	江苏	周 煊	(171)
“牛”的断想	澳门	红 尘	(174)
啄木鸟断想	河南	朱 卉	(176)
立交桥断想	江西	陈晓辉	(178)

演 讲 词

爱我母亲，振我中华	新疆	朱艳婷	(182)
中国的脊梁	湖北	代 欣	(185)

讲一讲生我的这块土地	四川	李 黎	(188)
青春，应该闪光	湖北	戴 芳	(191)
现实与中学生的理想	北京	徐 滔	(195)
丹心碧血照千秋	北京	严 芳	(201)
自加压力，开发潜能	江苏	韩霖芸	(203)
最后一次班会上的演说辞	北京	考 生	(205)
根深才能叶茂			
——在全国数学竞赛发奖大会上的发言			
.....	江苏	常晓燕	(208)
继往开来——向更光辉的前程迈进			
——在南京师大附中建校九十周年庆祝			
大会上的讲话	江苏	林 莺	(213)
在欢送毕业生座谈会上的发言	河南	林小军	(215)
我们应正视日趋严重的老人问题	香港	刘奇璞	(218)
国语在香港的重要性	香港	刘文采	(221)
沙漠，在文明的国度上扩展	上海	张思境	(224)
“J·S 协会”会长的就职演说	山东	杜以星	(229)
飞向宇宙，飞向未来	浙江	刘激扬	(233)
奋起吧！龙的传人	江苏	李 杉	(237)
和同龄人谈爱国	山东	肖团委	(241)
希望，就在我们这一代人身上	湖南	谢甘霖	(244)
编后记			(247)

论 说

论存在决定认识

江西 肖霞

有这样一个故事：隆冬腊月，祖孙俩穿着破棉袄上山砍柴，孙子问爷爷皇帝是否用金斧头砍柴，爷爷告诉孙子，皇帝只是在外面晒晒太阳，嗑嗑葵花子，并感慨道：“那生活多舒服呀！”

正是因为祖孙俩处在隆冬腊月仍穿着破棉袄上山砍柴的穷苦生活中，于是那种在外面晒晒太阳，嗑嗑葵花子的日子对他们来说已经算作一种莫大的享受，是那么的美好，那么的可望而不可及，似乎是再奢华不过了。于是他们便认为皇帝就是这样生活的。他们只是受到了穷苦的生活条件的限制，无法想象并认识到皇帝真正过着怎样的生活。

由此可见，人们对客观事物的认识总是受到一定的条件所限制的，因为每个人的生活背景、人生观、知识构成以及阶级立场等都有差异，对同样的事物必然在头脑中形成不同的认识。

我们试着想象一下，如果文章开头的故事换成一位富人向他的儿子解释皇帝是如何生活的，那结果定是截然不同的。可见，人们的生活背景不同，对事物的认识也会不同。

李煜被囚后，终日沉浸在身为亡国之君的悲哀中，发出“问君能有几多愁，恰似一江春水向东流”这样感人肺腑的悲叹。而蜀汉后主刘禅降魏后，受到司马昭的宴请，身为一国之君的他竟为司马昭演出杂技，旁人皆为之感怆，而他自己却不以为耻，还说道：“此间乐，不思蜀。”李煜和刘禅所处的时代虽然不同，但他们所面临的处境却是类似的，可由于他们人生观相距甚远，在类似的环境中却表现出完全不同的态度。所以，人的人生观不同，对事物的认识也必然会有差异。

人们的知识构成不同，对事物的认识也会有出入。正所谓“仁者见仁，智者见智”，同样是一朵花，植物学家用植物学的知识去审视它，把它归入植物的某一类别中去；而画家则以美学知识去欣赏它获取美的灵感。这正是因为植物学家与画家的知识构成不同，所以他们对花的认识也不同。

有这样一首唐诗：“桑条无叶土生烟，箫管迎龙水庙前。朱门几处看歌舞，犹恐春阴咽管弦。”对于干旱的天气，人们由于处于不同的阶级而得到不同的认识：种田人焦虑万分地吹打着乐器到龙王庙去乞雨，而富人却在一旁看热闹，还唯恐天气阴下来乐器发出的声音不悦耳。正是因为他们分属于不同的阶级，具有不同的阶级立场，对问题的看法便难免大相径庭。

综上所述，人们对客观事物所形成的意识总是受已存在的客观条件的影响和限制的。对同样一件事物的认识是因人而异的。也正因为存在决定认识，只要我们本着科学的人生观、有着正确的知识基础，基于进步的阶级立场，对事物的认识也必然会符合客观实际。

[点评]

这是一篇有一定难度的给材料作文。作者找准了中心和角度，把握住材料整体寓意，而且能深入阐发隐藏在孙儿与爷爷思想背后的原因。作者在文中还尝试运用了类比推理，让富人来想象皇帝的的生活，使论点具有普遍性。文中引述了三国史料，又运用了哲学术语，并自如引用古诗文，使全篇文采斐然。

论 失 败

广西 林志军

失败与成功是孪生兄弟。

然而，失败者与成功者却常有两种截然相反的际遇：人们往往把鲜花和优美的诗篇向登上高峰的成功者抛掷；而给予失败者的常常是“无能与庸才”之“雅号”，继之而来的是冷嘲与热讽。总之，只要你是失败者，便是“狗熊”，不是英雄。

这不公平！

要知道，在人生的道路上，在为事业奋斗的过程中，“常胜将军”是没有的，而“常败之将”却是屡见不鲜。可是，你要是认为这些“败将”都是无能的，都不会成为英雄，那不免失之偏颇了，因为有的事情并不是一下子就能成功的。这些“将军”虽然“败”了，但是，正是他们的失败而使后来的开拓者不再去走那些弯路，因而他们的失败就换来了他人更快的成功。由是，我们说，这些失败者是英雄，是通往成功道路上的铺路石！谭嗣同变法失败，孙中山领导的辛亥革命失败，但又有谁说他们不是英雄呢？难道不正是他们的失败才换来了“在中国不能实行资本主义”这一条宝贵的经验吗？

也有的人见到那些伟人、名家取得辉煌的成就，就以为成功是轻易得来的。于是，便有人去寻找成功的捷径、诀窍。但是，只要仔细一看就可以看到他们成功的诀窍是：不怕失败，敢于开拓。

是的，只有在挫折中崛起的失败者才是英雄。这些英雄把挫折看成是一种前进的动力，他们不畏艰险，始终朝着既定的目标前进。而那些被“无能与庸才”的冷嘲热讽所淹没的失败者，往往会真的成为“狗熊”，那样的人是不值一晒的。唯有在挫折之中奋起的失败者才是真正的英雄！

越王勾践战败之后，“卧薪尝胆”，终于打败了夫差。所以，勾践是英雄。

大发明家爱迪生曾为一项发明做了将近8000次实验，都失败了，但他没有沮丧。他说：“我为什么要沮丧呢？这8000次失败至少使我明白了这8000种方法是行不通的。”正是这种精神，使得他取得了一项又一项令人瞩目的成果。所以，爱迪生同样是英雄。

由此可见，这些英雄的成功正是由失败积累起来的硕果。人们常说：“失败是成功之母。”

但是，不要因为失败是成功之母，就简单地认为，失败等同于成功。摔倒了，爬起来，吸取教训，重振精神，这样，失败才会成为成功之母。

有的人害怕失败，谈失败而色变，做什么事都畏首畏尾，不敢奋起，惧于开拓。近代中国的落后，其祸根正在于此。难怪鲁迅先生发出感慨：“中国一向少有失败的英雄。”

今天的中国要想取得改革的成功，要想屹立于世界，就要有不怕失败、敢于开拓的英雄主义精神。朋友们，去闯，去奋斗，去开拓吧！只有这样，我们才能无愧于我们所处的时

代，无愧于我们的后人。我们可以郑重地宣告：“中国一向有不怕失败的英雄！”

[点评]

本文大胆立论，条分缕析地要将失败好好议论一番。首先文章议论了败将的价值，指出他们并非全是“狗熊”，而是成功的铺路石，其无形的价值不容忽略。其次，文章主张只有从失败中崛起的人才是真正的英雄，因为失败的阻挠正足以显示他们的力量与勇气。接着文章又告诫并非只有失败才等于成功。最后号召人勇于去做虽失败但能勇往直前的英雄。

谈 挫 折

陕西 考 生

朋友们，当你眺望那雄伟的高山时，当你临视那磅礴的长川时，你也许会发现，它们都不是笔直地伸向远方。山的迷人在于它的突兀嶙峋冲上云霄；川的奇瑰在于它的蜿蜒曲折而滔滔前闯。

由此，我不禁联想到人生。在那漫漫山路上，有人想着一路顺风，有人企盼无忧无祸，平平坦坦，那些都是不现实的。美丽的大自然会告诉我们：悠远的历史沧桑会告诉我们：人生不是顺风一路，而是一个荆棘丛生，充满挫折而又有着光明未来的旅程。

如果你向往成功，那你首先要有奋斗的精神。在奋斗的过程中，也许会距成功很远，你会遇到困难和挫折，失败无情地将你摔在地上，甚至摔下深渊。这时有的人会一蹶不振，等于失败；有的人会悲哀地从地上慢慢爬起，丧气地踏上归途；然而还有一种人，他们认识到了挫折是必经的，所以他们并未因挫折而灰心，他们吃一堑，长一智，奋力从摔跤中站起，坚定不移地去追求理想，面对无穷的挫折，迎难而上。

法国的拿破仑曾经说：真正的成功不在于永不失败，而

在于能够屡仆屡起。在人生的崎岖道路上，当你尝尽了失败与挫折的辛酸，那你也一定会领略到成功的甘甜，成功不容易，但它绝不是空中楼阁，“无限风光在险峰”，它是险峰上的无限风光。

历史上，屈原放逐，乃赋《离骚》；司马迁身遭凌辱，著就《史记》；李时珍踏遍万水千山，编成《本草纲目》；当代的张海迪，身患重病还能够自学成才。这些事实无疑会告诉我们，正确地对待挫折，顽强地战胜失败，就能够迎接胜利，争取成功。

朋友们，去努力奋斗吧！挫折有什么值得畏惧的呢？只要星星还在闪耀，那就不必气馁。它知道，巨石下的小草不会被压死，风雪里的松柏长青，漫漫长夜中暗藏着黎明的曙光，战胜挫折的你将更加坚强。

[点评]

作者由高山长川联系到人生的挫折，进而又从正反两方面论证了对挫折的不同态度，引用古今中外的名言及名人事例作为论据，从道理和事实上进行了充分的论证，自然而然地引出“正确对待挫折，顽强地战胜困难”这一中心论点，最后，首尾呼应，号召大家要顽强地对待挫折，战胜挫折。

谈 毅 力

北京 蓝 宁

每个人都渴望成功。为成功而拼搏，就像去往一个遥远的圣地。道路是崎岖而漫长的，更隐藏着无数的恶魔，他们正虎视眈眈地盯着你。他们会向你扑来，而你用什么去对付他们呢？用你随身带着或在路上采到的法宝。这些法宝是多彩多姿的，有勤奋、有谦虚、有自信，等等。其中有一件熠熠闪光的，那便是毅力。

毅力是攀登智慧高峰的手杖。

很多人都有美好的理想和为之奋斗的热忱，但他们缺乏毅力，开始是天天撒网捕鱼，不久便三天打鱼，两天晒网，最后索性将网抛进垃圾箱里，而海底的珍奇是只可梦想而不可得了。

有过这样一个美丽的传说。一位仙女幽居净舍，凡人难得一见。一天，仙女听到一阵悦耳的敲门声，正想稍等片刻再去开门，那声音很快就沉寂了。几天之后，又有人敲门，灰心的仙女懒得去开，那人却直敲不止。仙女终于被他打动，第一次打开了门。

在这段动人的故事中，第二位叩门者终于达到了目的。他

比第一个人多了什么？毅力，只有毅力！没有毅力，成功只是虚幻，虎头蛇尾的奋斗也是徒劳。如果人类没有毅力，我们也许至今还住在山洞里茹毛饮血呢。然而，我们的社会毕竟在飞速发展。人们用毅力和着血汗，筑起了建设的丰碑。

毅力是飘越苦海的舟楫。

你也许听到过帕尔曼那优美的演奏而为之赞叹不已，然而你可曾知道，他并不是一帆风顺的幸运儿，而是从小双腿瘫痪的残疾人。他没有像许多同命运的不幸的人一样，在残疾人福利院度过一生，而是走上了铺满鲜花的舞台，成为举世闻名的小提琴王子。这靠的是什么？毅力，还是毅力！

巴尔扎克有一句名言：“不幸，是天才的进身之阶，信徒的洗礼之水，能人的无价之宝，弱者的无底之渊。”人的一生中，难免会遇到形形色色的打击。在不幸的重压下，天才、信徒和能人的心中，有着一股强大的毅力，促使他们顽强地与不幸进行斗争，从而终于取得胜利，获得幸福，而弱者，由于缺乏这种毅力，才会被压下万丈深渊而无法抽身。因此，当你遇到困难，不要退缩，用你的毅力去顶住它！当它向你认输，你的毅力也就更加成熟坚实了。

毅力还是理想的春雨催出的鲜花。

毅力并非与生俱来，也不会随随便便地产生。无缘无故地呆坐半天，与其说是锻炼毅力，不如说是浪费光阴。没有理想和目标的蛮干是盲目的，即使有坚韧的毅力，也无用武之地，而只能随着蛮干的一次次失败而消磨掉。理想，深藏着的、闪光的理想，才是奋斗中的里程碑。它要由毅力的帮助去实现，而这毅力又是理想本身催发的。

抗美援朝战争中，邱少云烈士任烈火烧身一动不动，为部队的潜伏扫除了危险。在云南前线，又有一位战士，埋伏