

尚书综述

蒋善国 撰

上海古籍出版社

尚 书 综 述

蒋 善 国 撰

上 海 古 籍 出 版 社

尚书综述

蒋善国 撰

上海古籍出版社出版
(上海瑞金二路272号)

上海书店 上海发行所发行 上海东方印刷厂印刷

开本 787 1092 1/16 印张 29.5 插页 4 字数 651,000

1988年3月第1版 1988年3月第1次印刷

印数：00,001-5,000

ISBN 7-5325-0300-3

Z·37 定价：7.75元

前　　言

《尚书》是距今二千三百年至三千年间的一部官方文件的总集，是研究我国奴隶社会政治制度和神权政治思想的重要资料。秦汉以来，被尊为《五经》之一。在汉代所传的《五经》里，惟有《尚书》纠纷最多，因为它的经文本身发生了真伪问题。《尚书》传世的经过，概括起来可分作九个阶段：

一、秦禁《诗》、《书》、百家语，及项羽烧秦宫室，书籍亡佚大半，至汉除挟书令后，得伏生壁藏《书》二十九篇，秦世博士所整理的《百篇尚书》不尽传于世，而这二十九篇可能就是当时博士所掌的《尚书》选本。

二、汉武帝时，孔安国传孔壁《古文尚书》四十六卷，内除二十九卷与伏生《今文尚书》相同外，独多十六卷。平帝时刘歆虽曾以《古文尚书》立学，这十六卷古文，也绝无传习，所以到汉末马融、郑玄注《书》也只二十九卷。

三、经汉末的变乱，不但《古文尚书》多有残毁，就是两汉今文经师的著作，也多半亡佚。

四、西晋永嘉兵乱，欧阳、大小夏侯《今文尚书》和孔壁《古文尚书》都告亡佚，汉魏《石经》也渐湮没，只存马融、郑玄、王肃《书注》。

五、东晋初，梅赜献《伪孔安国古文尚书传》，而其中的《晚书》二十五篇却以伪乱真。至此，《尚书》又发生了真伪问题。

六、陈、隋间，陆德明的《经典释文》不载汉、魏《石经尚书》异文，使后世无从校勘异同。

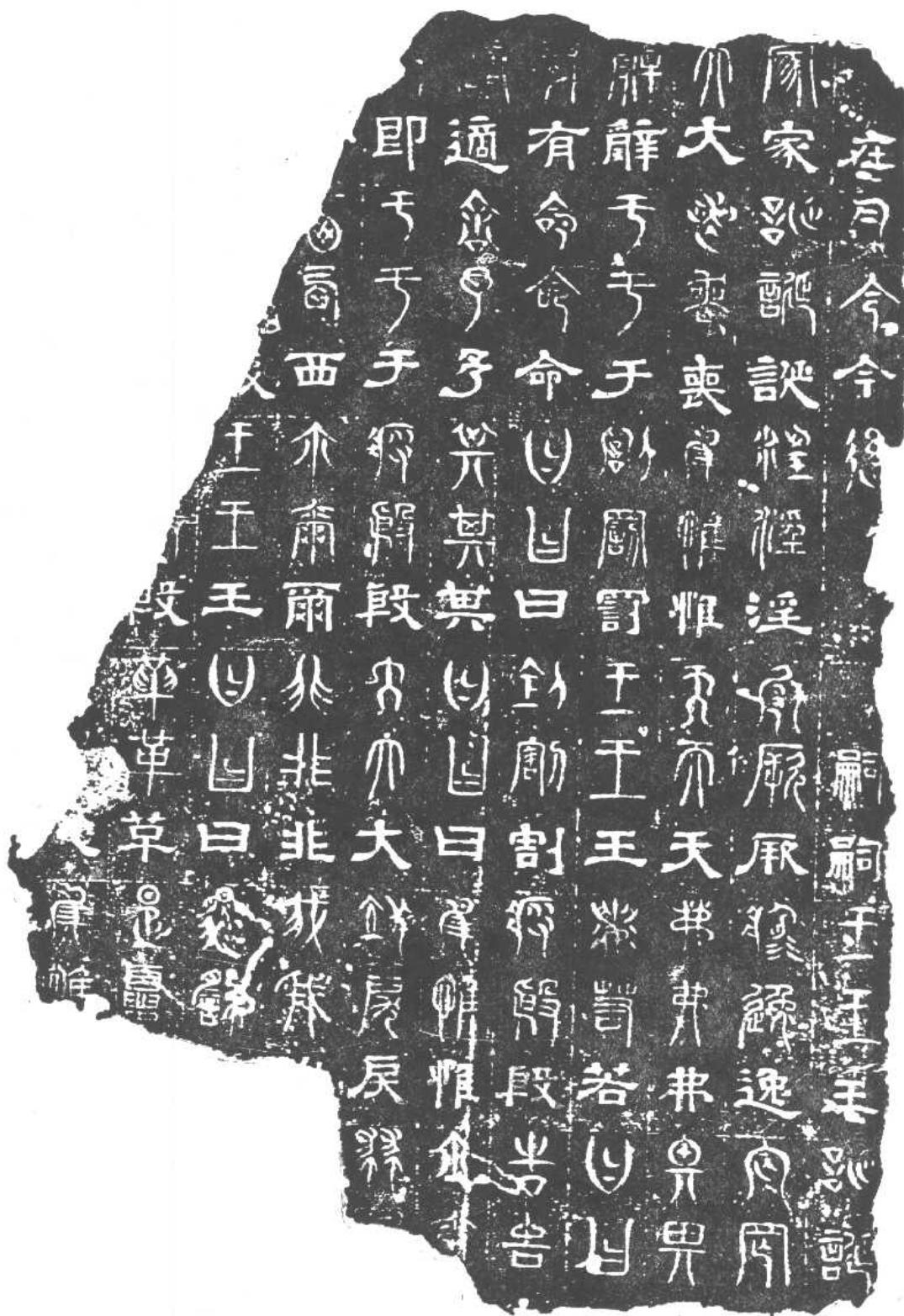
七、唐孔颖达等作《尚书正义》，因见伪孔传遍注五十八篇，而采用伪孔传，以致真伪颠倒，后人遂不再见汉代《尚书》的真面目。

八、唐天宝三年，诏集贤学士卫包改“隶古定”为唐时通行的真书，加以避讳字的改动，致使《尚书》尽失真面貌。

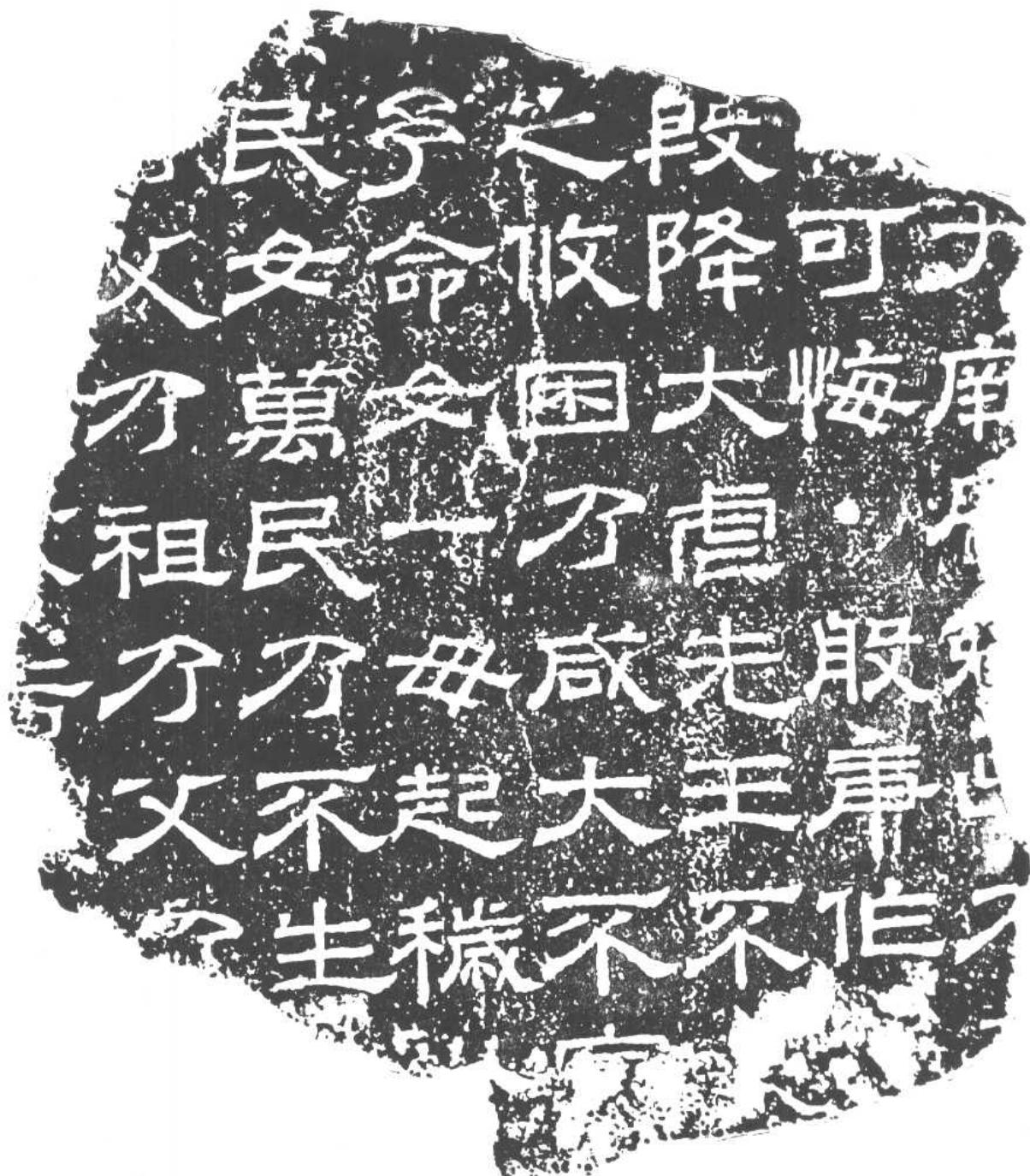
九、宋开宝中，李昉、陈鄂等奉诏删改《释文》作《开宝新定尚书释文》。一经宋人增窜，更增加了《尚书》的复杂性。

这九个阶段，即《尚书》本身经历的九次变动。自伏生和孔安国开汉两千来的《尚书》研究，其中曾有马融怀疑《今文尚书》“后得《太誓》”；唐初修《尚书正义》，又开始怀疑《古文尚书》；宋吴棫又首先怀疑伪孔传，直到清阎若璩作《尚书古文疏证》，《尚书》真伪一案大明，但我们目前要总结两千年来学者对于《尚书》的整理和研究，解决近两千年的《尚书》真伪问题，是一项艰巨的工作，如果《尚书》真伪的公案得不到解决，《尚书》本身也就没

有正确的体系。因此，我们应重视这部可贵的遗产，集中力量解决这个经学史和古史上的重要问题。本书综述《尚书》有关问题，以反映历史真实，供《尚书》研究者参考，尚有不完善之处，有待专家、读者予以指正。



影二 魏《正始三体石经》《尚书·多士》篇残石



影一 汉《熹平石经》《尚书·般庚》篇残石

目 录

前言	1
----------	---

第一编 尚书的名称和篇数

第一章 尚书的名称	1
壹 书	1
贰 尚书	1
叁 书经	2
第二章 尚书的篇数	4

第二编 尚书的整理

第一章 孔子序书说和作书说的演变	7
壹 孔子序书说的由来	7
贰 孔子作书说的起源和辨正	7
一 清代今文学家论孔子与书的关系	7
二 孔子作书说的批判	8
1 驳康有为说	8
2 孔子不作书的证明	10
第二章 孔子删书问题	13
第三章 儒家与书的整编	15
壹 儒墨引书与荀子	15
贰 六经的完成与尚书的整编	17

第三编 尚书的发见

第一章 汉代伏生的传经	21
壹 伏书的篇数和篇目	21
一 伏书二十九篇篇数和篇目的探讨	21
二 各说的批判	24
三 二十九篇篇目的论定	27
贰 尧典与舜典	29
一 历史方面的记载和辨正	29
1 舜典在历史方面的记载	29

2 分尧典下半篇为舜典辨正	30
二 从历代引经来观察.....	31
三 尧典和舜典本身的探讨.....	32
叁 皋陶谟与益稷.....	32
肆 顾命与康王之诰.....	33
第二章 尚书的今古文问题.....	35
第三章 古文尚书的发见.....	38
壹 孔壁所发见的古文尚书.....	38
一 关于孔壁古文尚书的记载.....	38
二 孔壁古文尚书的篇数.....	39
三 得书和献书的年代.....	44
四 两汉时孔壁古文尚书实际传诵篇数.....	48
贰 河间献王所得的古文尚书.....	49
叁 汉时后得的大誓.....	49
肆 西汉秘府所藏古文尚书.....	50
伍 张霸所献的百两篇尚书.....	50
陆 杜林所得的漆书古文尚书.....	51
柒 东晋梅赜所献孔安国古文尚书传.....	52
捌 齐姚方兴所造的孔传舜典与马郑王注本和各书所引经文异同.....	54
第四章 百篇书序的流传.....	61
壹 今古文尚书有无书序辨正.....	61
贰 书序作者的考定.....	63
叁 今本百篇书序的分析.....	65
肆 汉代百篇书序的编辑和流行.....	67
一 总说.....	67
二 张霸百两篇末的百篇书序.....	68
三 平帝末古文尚书家编定百篇书序.....	69
四 平帝末编定的百篇书序所具秦季百篇书序的成分.....	70
五 百篇书序与史记.....	71
六 百篇书序的流行时代.....	72
伍 汉儒编定的百篇书序与今传伪孔传所载百篇书序的异同.....	72

第四编 尚书的传授

第一章 两汉尚书的传授.....	75
壹 伏生今文尚书传授情形和在两汉诸经传习中最盛的原因.....	75
貳 孔安国古文尚书传授情形和在东汉兴盛的原因.....	78
叁 两汉尚书传授的综合研究.....	81

一 概说	81
二 两汉尚书传授表	82
本表凡例	82
本表附注	82
三 两汉尚书立学表	84
四 两汉尚书著述表	85
第二章 两汉学风与尚书传授	92
壹 今文与古文的盛衰	92
贰 经说与家法的兴废	94
叁 博士与经师的别异	96
肆 通经范围广狭的变迁	97
伍 学风繁约的嬗变	98
陆 天人感应思想与汉代经学	99
一 天人感应思想的兴起和演变	99
二 五行思想的发生和发展	102
1 朴素的五行思想	102
2 五行思想的两个逻辑系统和形成时代	103
3 五行思想的宗教化和神秘化	104
4 邹衍与五行思想的发展	105
a 终始和主运	105
b 五德终始说与秦汉的政制	109
5 洪范与五行思想	111
a 洪范与灾异	111
b 尚书家与五行思想	112
6 五德终始说的质变与汉代的政制	114
a 董仲舒的五行思想	114
b 世经与五行相生说	115
三 东汉学者对于图谶的研究及其影响	118
四 五行思想的影响和批判	120
1 五行思想的影响	120
2 五行思想的批判	120
第三章 汉后尚书传授情况	126
壹 魏时的郑学和王学	126
贰 两晋博士与伪孔安国古文尚书传	127
叁 东晋以后的伪孔传与郑玄书注	131

第五编 尚书的真伪

第一 今文尚书的真伪

第一章 总说	133
第二章 东汉末以来对今文尚书的怀疑	135
第三章 尧典的整编时代	140
壹 近人对于尧典著作年代的探讨	140
贰 从内容上看尧典的整编时代	141
一 帝典和稽古	141
二 今本尧典是数次整编的结果	142
三 尧典里面多是春秋以后的文词	143
四 尧典里面的地理历法知识和制度都是以周秦间的社会作背景	146
五 尧典里面的周秦间思想和儒家思想	148
叁 今本尧典作于汉武帝时说的错误	150
一 总说	150
二 封建与郡县并存不是西汉才有的	151
三 邦字不是汉人所常用的字	152
四 十二州出于禹贡九州以后汉十三部以前	153
五 十二山与职方氏和秦始皇所祀名山	157
六 由巡守制度考证尧典和王制的成书先后	158
七 岱宗与四岳	160
八 五岳思想的发展	161
九 巡守制度与五行和统一思想	163
十 律字的意义和度量衡与尧典和王制	164
肆 总结	167
第四章 答繇謨的整编时代	169
第五章 禹贡的著作时代	173
壹 关于禹贡的怀疑和探讨	173
贰 禹贡与九州	174
叁 九州名称的由来与禹贡作期的关系	177
肆 其他古籍所载九州与禹贡的异同	179
伍 从畿服制度考禹贡的作期	184
一 古籍所载的封建制度与禹贡的作期	184
二 禹贡五服与职方氏九服的异同	189
陆 墨子孟子记禹治水事与禹贡的异同	193
柒 铁的使用和产量与禹贡作期	194
捌 从全篇的体例和文辞方面看禹贡的著作时代	197

玖	总结	198
第六章	甘誓的作者和整编时代	200
第七章	汤誓的整编时代	203
第八章	般庚的著作和整编时代	204
壹	总论般庚的著作和整编时代	204
贰	般庚上篇本事释惑	206
第九章	高宗肜日的著作时代	209
第十章	西伯堪饥和微子的著作时代	211
第十一章	大誓的真伪	213
壹	今古文都有大誓	213
一	今文有大誓三篇	213
二	古文有大誓三篇	216
贰	大誓的篇数	218
叁	历代对大誓的怀疑	220
一	历代疑大誓说略	220
二	汉大誓真伪辨正	222
肆	经传关系	223
第十二章	牧誓的著作时代	226
第十三章	鸿范的著作时代	228
第十四章	金縢的作者和错简问题	233
壹	历代疑金縢和错简问题	233
贰	金縢被疑的原因	235
第十五章	康诰酒诰梓材的作者和著作时代	237
壹	学者对于康诰酒诰梓材作者的意见	237
一	成王封康叔所作说	237
二	周公称成王命封康叔所作说	237
三	周公居摄称王封康叔所作说	238
四	武王封康叔所作说	238
贰	各家意见的批判	239
一	各说的误点	239
1	成王封康叔所作说的误点	239
2	周公称成王命所作说的误点	239
3	周公居摄称王所作说的误点	240
4	武王所封说的误点	240
二	康诰作者问题的症结	241
叁	康诰分篇问题	245
肆	康诰错简问题	246

第十六章 雉诰的错简和鲁诰佚文	248
第十七章 鲜哲的作者和著作时代	250
第十八章 甫刑的著作时代	252
第十九章 文侯之命与文公之命的辨正	254
壹 文侯和文公均有命词	254
贰 义和二字的解释	254
叁 古籍关于文侯之命和文公之命的记载	255
肆 文侯之命和文公之命的主要区别	257
伍 文公之命有三篇	260
陆 总结	261
柒 余论	261
第二 古文尚书的真伪	
第一章 总论	264
第二章 孔壁古文尚书的真伪	266
壹 疑伪孔传和晚书的影响	266
贰 清代今文学家的怀疑和他们的错误	269
叁 孔壁古文尚书与伪孔传经文	271
肆 各篇真伪的辨正	272
一 总说	272
二 舜典	272
三 弃稷	273
四 其他各篇	274
第三章 梅赜所献伪孔安国古文尚书传的经传真伪问题	276
壹 唐后诸儒的怀疑	276
一 唐宋	276
二 元	278
三 明	279
四 清	282
1 顾炎武 黄宗羲	282
2 朱彝尊	283
3 姚际恒 胡渭	284
4 阎若璩	285
5 阎若璩的影响	290
6 王懋竑 杨椿 惠栋	291
7 程廷祚 李惇 戴震 王鸣盛 江声 宋鉴	294
8 崔述 崔迈	296
9 孙星衍	298

10	丁晏	299
11	皮锡瑞	299
12	疑伪古文的反应	300
13	总结	300
	贰 伪孔安国古文尚书传经传真伪的探讨	301
一	伪孔传传授无稽	301
1	正义所载两段晋书不见今本晋书	301
2	郑冲	302
3	苏愉 梁柳 贤曹 梅赜	303
二	伪孔传与孔安国和论语注	305
1	伪孔传与孔安国	305
2	伪孔传与孔安国和论语注	306
三	伪孔传篇数和篇目与孔壁古文尚书不合	307
四	晚书与今文尚书文体和文句不类	309
五	辨别伪孔传经文真伪的标准	316
六	伪孔传的由来和出现时代	324
1	伪孔传的由来	324
2	伪造孔说的时代	325
3	孔说的伪造者和汇编者	326
4	晋宋人引孔说	327
5	伪孔传的出现	327
七	伪孔传大序辨伪	330
1	宋儒疑伪孔传大序	330
2	科斗名词源流	330
3	隶古定原始	331
4	丘坟名词的意义和来源	331
5	伪孔传大序与汉书艺文志	332
6	伪孔传大序与古文官书	332
7	伪孔传大序与伪孔传	334
八	伪孔传作者问题	334
1	孔丛子的作者	334
甲	伪孔传与孔丛子的作者	334
乙	孔丛子和连丛子	335
丙	分析孔丛子以探讨它的作者时代	336
丁	分析连丛子以探讨它的作者时代	338
	子 总说	338
	丑 叙书	338

寅 与从弟书	340
卯 与子琳书和孔大夫与孔季彦问答	341
辰 叙世叙书等文与晋书孔愉传	341
巳 总结	342
2 皇甫谧	343
3 王肃	345
甲 王肃被疑的经过	345
乙 王肃书注与伪孔传	345
丙 王肃书注与郑玄书注	346
丁 王肃与孔子家语	346
子 历代学者疑王肃伪作家语	346
丑 今本家语不是汉代的旧面貌	347
寅 家语注与伪古文尚书	348
卯 家语后序与王肃	348
4 晋孔安国	350
5 孔晁	351
甲 我疑孔晁的经过	351
乙 孔晁与尚书义问和婚期辩难	352
丙 伪孔传与王肃说	353
丁 孔晁的时代与伪孔传的出现	354
戊 沛冢竹书的考绎与伪孔传	355
子 考绎沛冢竹书与古文复兴	355
a 古文形义和书法的研究	355
b 古文尚书的整理	357
c 传注古书	358
d 考绎沛冢竹书与汉儒传经的比较	359
丑 结论	361
叁 伪孔传经传的来源和在经学史上的评价	361
一 伪孔传经传的来源	361
1 经的来源	361
2 传的来源	364
二 伪孔传在经学史上的评价	366

第六编 尚书的存亡

第一章 总说	369
第二章 汉熹平一字石经尚书和魏正始三字石经尚书	371
壹 汉魏石经的重要性	371

貳	汉魏石经的刊立和历劫	373
叁	汉魏石经的发见	376
肆	汉魏石经尚书与今本尚书经文的异同	380
第三章	伪孔安国古文尚书传本经文与尚书正义本经文	382
第四章	伪孔安国古文尚书传与马郑王书注在经文方面的异同	383
壹	马郑书注所据经本问题的探讨	383
貳	伪孔传本经文与马郑王书注本经文的比较	388
第五章	尚书经文异同问题的总结	391
第六章	逸书(附尚书篇目表)	397
第七章	逸周书	434
壹	周书与汲冢周书	434
一	周书与汲冢周书名称的误混和两书的合并	434
二	汲冢周书的篇数	436
三	汲冢周书或周书一名周志	437
四	古文周书或古周书与今文周书	437
五	逸周书里所存汲冢周书成分	438
貳	周秦两汉人引周书	438
叁	今本逸周书各篇的类别与尚书的比较	439
肆	逸周书的真伪	442
伍	逸周书的著作时代	444
第八章	尚书今古文经说的存亡	447
壹	尚书经说的异同	447
貳	尚书古文经说的发展	448
叁	清儒辑佚和阐明尚书今古文经说的工作	449
肆	怎样辨别尚书今古文经说	451
一	周公请以身代武王	452
二	周公请以身代成王	453
三	风雷示变	453

第一编 尚书的名称和篇数

第一章 尚书的名称

壹 书

《尚书》最初只叫作《书》。古代传记里面所引的“《书》曰”、“《书》云”，都是指《尚书》说的。有时在“书”字上加个朝代名，如《虞书》、《夏书》、《商书》、《周书》。不过“书”这个名词，在最初是简策的泛称。现在我们谈到“书”字，仍是泛指一切书籍说的。自春秋以来与《诗》对称《诗》、《书》，才作为“四教”之一——《书》的专名。

因为“书”是简策的泛称，所以《诗》也叫作书，如《墨子·尚同中》说：“是以先王之书、《周颂》之道之曰：‘载来见辟王，聿求厥章。’”今《毛诗·周颂·载见篇》作“载见辟王，曰求厥章”。不但《诗》可叫作书，就是《易》和《春秋》也可叫作书。如左氏昭公二年《传》说：“晋侯使韩宣子来聘，……观书于大史氏，见《易象》与《鲁春秋》，……”明明观《易象》和《鲁春秋》，却叫作观书。推而至于各国编年的史记，也叫作书。如《墨子》说，“……著在《周之春秋》。……以若书之说观之，……”、“著在《燕之春秋》。……以若书之说观之，……”、“著在《宋之春秋》。……以若书之说观之，……”、“著在《齐之春秋》。……以若书之说观之，……”（《明鬼下》）所引《周之春秋》、《燕之春秋》、《宋之春秋》、《齐之春秋》，都叫作“书”。可见到了春秋战国间，一面把一切简策叫作“书”，一面把记言的简策也叫作“书”。“书”的名称，已有共名和专名的分别，含有广义和狭义两种意义。荀子说：“……故《书》者政事之纪也。”（《劝学篇》）正指记言的简策说的，这个专名是与《诗》和《礼》、《乐》共称为“四教”的，

貳 尚书

在“书”字上加“尚”字，虽在《礼》、《乐》、《诗》、《书》混称“经”之后，不过它比《书经》这个名称通行得早，沿用的时间也最长。大约西汉初年，才在“书”上加一“尚”字，认为是上古的书，跟《毛诗》、《仪礼》、《周礼》、《周易》并称。所以《尚书》这个名称，当跟《毛诗》、《仪