

15103
潘恆文史資料選輯

第二輯

潘恆文史資料選輯
文史委員會

淄博文史资料选辑

第 二 辑

(内部资料)

At 145.03

山东省淄博市政协文史资料研究委员会编

一九八四年九月

书名题字：曲相升

封面设计：刘嘉琦

淄博文史资料选辑

第 二 辑

*

山东省淄博市政协文史资料研究委员会编

*

莱芜市印刷厂印刷

目 录

马晓云同志在抗日战争中的活动片断	张保令整理 (1)
耀南剧团	杜敬堂 (11)
解放前淄博矿工的生活和斗争	许光明 (23)
痛打赵尔萃	
——博山琉璃工人反抗官僚资本剥削压迫 的斗争	李障天 蔡瀛海搜集整理 (34)
“山东省乡村建设研究院”在邹平实验情况	贾巨川 (59)
吴大洲在博山活动纪实	
	石鑫三口述 (75)
	石广大整理
关于吴大洲、薄子明的护国军占领周村 的一些史料	张友任供稿 (78)
黑铁山惨案	向 峰 孙日桐 (91)

博山道院、红卍字会的创办与活动

.....石鑫 三 遗 稿 (95)
蒋友新 马砚农整理

王朱一带“红枪会”活动纪实

.....朱长洲 秦广居 供 稿 (114)
李 剑 薛可法 孙欧书整理

淄川“铁板会”始末.....蒲玉水 遗作 (121)
蒲 泽 整理

我所知道的“博山联秘处”.....石清溪 (136)

赵执信和《长生殿》案件.....赵蔚芝 (143)

近代理学家孙迺琨.....蔡瀛海 崔学裕 (165)

桓台田氏正骨简史

.....桓台县政协文史资料研究委员会 (171)

临淄花边.....李 剑 王俊成 (182)

周村大酥烧饼.....郭海享 姚焕乙等口述 (189)
张 保 令 整 理

淄砚史实考.....张茂荣 (193)

马晓云同志

在抗日战争中的活动片断

张保令整理

马晓云，名方玉，字晓云，1906年阴历七月十六日生于山东省长山县三区（现淄博市周村区张坊乡）北旺庄。1944年8月牺牲。他是抗日志士马耀南的二弟，在马耀南的教育影响下参加革命，曾任“山东抗日救国第五军”第七支队司令，八路军山东纵队第三支队七团团长，独立团团长，清西军分区副司令员兼清西地区专员。马晓云同志在与日本侵略者与顽固派的斗争中意志坚强，机智勇敢，是我党、我军优秀的干部和指挥员。下西记述的是他在抗日战争中活动片断。

嫉 恶 如 仇

1937年，日本帝国主义发动了侵华战争。7月底，日军占领天津、北平后，继续向华北地区深入，进逼山东。当时，长山中学，在马耀南和中共党员姚仲明、影容标等同志领导、组织下，积极准备武装起义。长中师生的抗日活动引起了国民党反动派的不满，涌入长山中学

的反动分子李班平和国民党特务、童子军教官徐剑飞等人，煽动部分学生闹事，妄图解散学校，瓦解这一抗日基地。马晓云得知这一情况后，带着枪和马天民几个人赶往长山中学。马晓云大义凛然地向闹事的师生讲明，长山中学是长山人民的，长山中学的一草一木谁也没有权力搬走，谁也没有权力分掉，也绝不允许任何人破坏学校；马晓云怒不可遏地指着李班平和徐剑飞，命令他俩天黑之前滚出学校。李、徐二人在这样威势之下，不得不赶快收拾铺盖，溜之大吉。马晓云他们协助马耀南同志，顶住了国民党政府要中学一律南迁的命令，保住了长山中学，为我党在清河地区开展游击战争，保存了一块重要基地。

严峻的考验

黑铁山起义，成立了“山东人民抗日救国第五军”。马晓云积极支持起义军的活动。1938年1月19日，这一天，马晓云回到家中，因事耽延，被日本兵包围，捕去。

在日本人的宪兵队里，敌人为了让他讲出马耀南和游击队的情况，将他吊在房梁上用皮鞭抽打，又是坐“老虎凳”，又是灌辣椒水，他仍是一问三不知。后来，敌人就用死来威胁他，半夜三更把他拉到野外，搞假枪毙，又声言要点他的天灯。他都毫不畏惧。敌人使尽伎俩仍是一无所获。后经红五军负责同志研究，由马天

民同志组织营救，经多方周旋，重金贿赂，由商界和其他社会团体出面联名保释马晓云出狱。出狱时，遍体鳞伤，眼睛肿得看不清东西。这不但没有动摇他的革命意志，反面更坚定了他抗日的决心。出狱后，他既不休息养伤，也没有在家多住，只是到家里说了一声，就到铁路以南去组织抗日武装，很快就建立了抗日救国第五军第二十五中队和第二十六中队。

攻 打 周 村

1938年4月初，奉五军司令部的指示，在萌山建立了“山东人民抗日救国第五军路七支队”，马晓云任支队司令。1938年2月的一天，周村大集，赶集他人群中出现了一些头扎白毛巾，手提土篮子的人，他们三五成群，先后来到周村兴隆街门外。其中一伙人，到城门下给日本哨兵鞠躬行礼时，一个小伙子从篮子中抓起一把石灰，就势向日本哨兵脸上撒去。日本哨兵两眼被烧得疼痛难忍，双手捂着脸，蹲在地上“哇哇”怪叫。这人趁机就夺日本哨兵的枪。日本哨兵紧紧夹住枪不放。这时又上来一人，一脚踢在日本哨兵的小肚子上，日本哨兵跌进了护城河。他们夺枪在手，朝天放了一枪，骤然集市大乱，这几个人钻进拥挤的人群里不见了。以后才知，这是马晓云率领的游击队员干的。

兴隆门丢枪以后，日本侵略军、汉奸加强了警戒，

同时也进行疯狂报复，残杀无辜中国百姓。为了教训一下猖狂的敌人，煞煞日本侵略者和汉奸的嚣张气焰，七支队决定主动出击攻打周村。当时部队初建，武器不足，特别是缺少攻城的重型武器，他们就用土炮代替。在群众热情帮助下，一共弄到四台。有的群众帮助报集铁、石，连夜赶制火药；有的将耙齿、秤砣送了来；还有的自报奋勇，充当炮手。经过充分准备，在一天夜里，马晓云带领部队埋伏在周村西城门城墙下。拂晓，攻城开始，四门土炮齐发，焰声、枪声、呐喊声混成一片。铁丸碎片，满天横飞，震耳欲聋。在睡梦中的日本侵略军，被这突如其来的打击，弄得懵头转向，仓惶还击。结果西门被攻破，日伪军死伤数人。天一亮，七支队迅速撤兵，城里却忙坏了敌人。他们收拢伤亡人员，清理战场时，发现到处是碎铁乱石，还发现了耙齿和秤砣。他们不知道这是什么武器，不敢动，也不数碰。他们找来翻译，翻译拾起秤砣一看，见上面还铸有“公平交易”四个字，就告诉日本兵，这是中国称量东西的砝码，叫秤砣，并把秤砣上“公平交易”四个字报给他们看，日本兵才惊魂稍定。从此，在周村一带便有了“马司令打周村——公平交易”这句歇后语。

拔除据点 奇袭车站

1938年10月，日本侵略军占领武汉。在清河

地区，日伪加紧勾结，实行残无人道的“三光”政策。面对敌人的凶残，马晓云经常带领小股部队，插入敌后，搅得敌人坐卧不安。

一天，接到情报，说周家据点的伪军晚上全部外出执行任务，炮楼里只有一个日本小队驻守。马晓云决定拔掉它，就带特务连隐蔽在北旺庄。等到夜深人静时，他们按着内线所指的路线摸进了据点。把七八个正在酣睡的日本兵，一刀一个，全部报销。缴获了六支三八大盖枪和一门掷弹筒。撤出据点后，发现炮弹没有扛出来，马晓云又派人回去扛出了炮弹。然后，一把火烧了地楼。

在拔掉周家据点以后的一个晚上，马晓云又带领部队奇袭了涯庄车站。这次，他化装成日本军官，七名战士化装成日本兵。他们大摇大摆地进了日本兵的据点。没等敌人弄清怎么回事，一排枪响，八个日本兵被打死，伪军全部缴械投降。这一仗干净利索，整个战斗只用了十几分钟。

智擒“段小一（妖）”

1939年秋冬之交，山东纵队准备对部队进行第二期整训。纵队首长指示，三支队主力撤往鲁南山区之前，必须把当地的大汉奸头子“段小一”除掉。这个任务交给了马晓云。

段书云（地主，涯庄人），为人狡诈凶狠，人送外号“段小一”。抗战前，他当过国民党长山县联庄会总会长，拥有一部分土顽武装。他做过买卖，喜欢弄枪使棒，和马晓云曾是朋友。抗战一开始，段就投靠了日本侵略者，当了汉奸。1939年当上了六县（邹平、桓台、长山、章丘、淄川、历城）剿匪司令。与坚决抗日的马晓云成了对头。他时刻梦想消灭独立团，除掉马晓云。

1939年初秋，马晓云在周村以北的大小七里庄一带活动。一天，“段小一”的警卫员刘旭海来找他。刘旭海平素十分敬佩马晓云的为人，今天特来告密。原来“段小一”打算以请客的名义骗马晓云前往，再进行杀害。马晓云决定先下手。他抢先给“段小一”送去请帖，请段赴宴。为免除段的怀疑，地点选在段防区内的贾黄庄，送请帖的是段熟悉的吕宪章。“段小一”决定赴宴，但总觉得心中不踏实，就叫他的侄子段祥九带领长枪队，埋伏在铁路附近，一旦有事，随时接应。

安排妥当，8月30日，段带着随从六人，到贾黄庄赴宴。宴会安排在一个姓周的地主家里。他们一进周家大院，马晓云笑脸相迎，段被让进上房，随从人员另有人接待照顾。宴会前，马晓云为段准备了大烟。他们刚要上炕抽烟，警卫员来报告：请马晓云回团部，说参谋长有要事商量。马晓云让吕宪章陪段抽烟，并和吕交换了一下眼色，就走了。这时，段已上了炕，吕宪章“热情”地要给

他装点烟泡，趁机凑上前去，一个冷不防，吕一跃就骑在了“段小一”的身上。段想掏枪反抗，但吕宪章的两手象铁钳一样，死死摀住了段的双手，膝盖紧紧顶在他的胸口上，使段动弹不得。就这样，“段小一”束手就擒了。活捉了“段小一”，惊动了日本人，到处搜捕。他们就在庄稼地里与敌人周旋。后来，在淄川八区商家庄的河套里，将“段小一”处决。

延 安 深 造

1939年底，山东省委为了保护抗日力量，培养投日领导骨干，决定送马晓云赴延安深造。和他一起去延安的还有任慎之等，共七人。任慎之同志还健在……1984年7月份，他曾回忆了和马晓云在延安一起学习、生活的情况。

在延安马晓云被分配到抗日军政大学三分校参训队学习。学习中，他非常刻苦。在政治学习方面，他不仅认真学习训练计划中的课程，还自学了些马到著作和毛主席著作（当时已有单行本），以及报刊上的重要文章。他很重视理论联系实际，尤其是能自觉地联系自己的思想实际，进行自我教育。对他自己身上存在的个人英雄主义，从思想上和行动上都有比较彻底地纠正和认识。在军事学习方面，他除认真地完成训练计划中的课程外，也认真地自学了些军事著作。如当时八路军总政

治部编辑出版的《军政杂志》上刊登的有关对敌斗争的文章，他阅读不少。他很重视学习介绍对敌斗争经验的文章。他联系在清河地区工作的实践，尤其是刘家井战斗情况，分析研究如何在平原上组织村落战和遭遇战的战术，又如何在敌占区组织清悍的小分队象尖刀一样插入敌穴，机动灵活地打击敌人。

马晓云不仅充分运用课堂上的学习时间，还经常利用业余时间来抓紧学习。他采取“借”、“要”、“买”的办法搞到许多政治的和军事的书籍。晚上，大家就寝后，他把窗子挡上，在麻油灯下一学就是几个小时。同志们劝他注意休息，他说，我来延安不容易，视会难得，我要抓紧时间，多学点知识，多学点本领。

马晓云还很注意学习方法。他能根据自己文化水平不高的状况，采取适合自己的学习方法。当时，由于纸张和印刷的困难，抗大很少发教材，听课主要是靠记笔记。课堂上听与记经常发生矛盾，有的同志记不下来。马晓云虽然文化水平不高，却能记得完整、系统。有一次任慎之同志问他为什么能记得这样好。他说，你不能把教员的每句话都记下来，重要的记不下来，可以用符号代替，课后再进行整理。由于他在学习上爱动脑子，肯钻研问题，因而他对问题的理解也比较深刻。在讨论会上，他极少写发言提纲，却能抓住中心，讲得有条有理。并能联系实际，结合实例，讲得恰当有趣，博得大家的笑声，活跃了会场。

马晓云平易近人，在延安很快交上了许多新朋友。炊事班的同志很多是老红军战士，他非常愿意和他们谈天。他经常到炊事班帮助干活，请炊事员给他讲两万五千里长征的故事。炊事班的同志知道他是从敌后抗日前线来的一个八路军团长，也经常请他讲一些在敌后抗日打击日本侵略者的故事。

1941年秋天，马晓云学习结业，要重返前线，去看望朱老总。朱老总将自己的一件皮上衣送给他，让他路上防寒。马晓云敬重地接过这件注满无限深情的礼物时，感动得热泪盈眶。

向敌人“借钱”

1943年秋，日本侵略军为了加紧对清河部队的围剿，从鲁南把汉奸王道的部队调来清河地区。王道拥有四个团的兵力。据了解他与日本侵略军有矛盾。军区决定利用敌人之间的矛盾，争取王道率部反正。军区首长就让马晓云迅速搞一部分款子，准备在争取王道反正时使用。他接到命令后，立即进行工作。当了解到日本人在周村开设的“大和洋行”副经理去济南开会，不日即归时，便在他的身上打主意。马晓云首先调特务队的长枪队到铁路以南的淄川一带活动，把周村敌人的注意力吸引过去；然后，他亲自带领短枪队化装潜入周村。搞清楚了这个日本经理返回周村的准确车次和时间，他

就派几个队员装扮成黄包车夫在火车站上等候。这个家伙一下火车，就被请进了我们准备好的黄包车拐弯东去了。当他发觉有问题时，几个队员把他架下了车子，拉进了青纱帐。马晓云早已等在那里，向他说明，我们是八路军，要向你借点钱。借不借由你定，是死是活由我们。这家伙一听就吓坏了，只好乖乖地答应要多少给多少。当天，大宗款子拿到手后，马晓云立即派人送往军区，胜利地完成了任务。

1984年8月

耀南剧团

杜敬堂

“耀南剧团”是抗日战争时期我党领导的一支文艺宣传队。它常年活动在敌后战场的集镇城乡，以鲜明的艺术形象和灵活多样的文艺形式激发和鼓舞部队斗志，教育人民群众，为夺取革命胜利做出了重大贡献。

我1940年参加革命队伍。1944年3月，从连队调“耀南剧团”工作。耀团的生活，使我刻骨铭心，终身难忘。现根据部分老战友共同回忆和保存的一些史料，耀现成稿，敬请知情同志补充和指正。

“耀南剧团”的前身是国民革命军第八路军山东人民抗日游击队第三支队宣传队。在三支队司令员马耀南，副司令员杨国夫的关怀下，1938年8月，宣传队在桓台县卫固镇（今属淄博市张店区）成立。刚成立时，只有王敢（后改名王海育）、马昆（女）、张岚（女，杨国夫的爱人）、石钟等几个人，随后增加高哲、王昆、邵锡吾、姜素华（王敢之母）等同志，宣传队扩大到二十余人，队长是石钟。部队到邹平驻防时，马候东调来宣传队。

1938年10月，分队长邵锡吾带领王敢、刘长

兰、王殿耀、隗开健、徐刚等六个小队员，由邹平韩家店子到冀鲁边区的肖华挺进支队（驻乐陵县）去学习歌舞。肖华同志曾和他们合影留念。回来后为部队演出了多次。

1939年初，石钟调十团二营四连任政治指导员，又调来了张笑辰同志任宣传队队长。这年春天，宣传队随三支队政委霍士廉到鲁中。“太河惨案”后，三、四支队联合进行反顽斗争，张笑辰调三支队政治部工作。胡惠芝调来任宣传队长。邵锡吾调往纵队后，调来王西纯、岳天培任分队长。这年秋天，胡惠芝调走，由王西纯临时主持工作，直到宣传队返回鲁中平原。

1939年7月22日，三支队司令员马耀南在桓台县牛王庄战斗中牺牲。三支队宣传队为了纪念马耀南司令员，改名为“耀南剧团”。这是对外名称，对内仍称三支队政治部宣传队，直到解放战争时，也来改变这一习惯称呼。1939年8月，石钟又从连队调回剧团任团长。剧团发展到了三十五人，有派往“抗大”学习归来的李桐轩、王平、王涛、张湘玉、刘占海、于夫浩、桑效良等同志，有派往“宣大”学习归来的伊连华和马昆西位女同志，还有新参加的五位女同志：李冠英（后改名郑林）、李淑琴（后叫李惠）、张玉华（后改名李杰）、陈艳卿、于华，另外还有从别的单位调来的王兰新、张云楷、许世田、邢树成等同志。剧团随部队在益（都）、寿（光）、临（淄）、广（饶）四边县活动。