

中國文化史迹

敦煌石窟 下

浙江人民美術出版社

中國文化史迹

敦煌石窟 下

貴州師範大學 內部使用

浙江人民美術出版社

图书在版编目(CIP)数据

敦煌石窟 / (法) 伯希和著. — 杭州: 浙江人民美术出版社, 2018.8
(中国文化史迹)
ISBN 978-7-5340-6595-8

I. ①敦… II. ①伯… III. ①敦煌石窟—画册 IV.
①K879.212

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第049046号

中国文化史迹

敦煌石窟

[法] 伯希和 著

责任编辑: 霍西胜
文字编辑: 张金辉
责任校对: 余雅汝
责任印制: 陈柏荣

出版发行 浙江人民美术出版社
(杭州市体育场路347号)

网 址 <http://mss.zjcb.com>
经 销 全国各地新华书店
制 版 浙江时代出版服务有限公司
印 刷 杭州佳园彩色印刷有限公司
版 次 2018年8月第1版·第1次印刷
开 本 889mm × 1194mm 1/16
印 张 26.75
书 号 ISBN 978-7-5340-6595-8
定 价 596.00元

如有印装质量问题, 影响阅读, 请与市场营销部联系调换。

贵州师范学院内部使用

MISSION PELLIOT EN ASIE CENTRALE

SÉRIE IN-QUARTO

I

LES GROTTES
DE TOUEN-HOUANG

Peintures et Sculptures bouddhiques des époques des Wei, des T'ang et des Song

PAR

PAUL PELLIOT

TOME QUATRIÈME

GROTTES 111 A 120 N

64 PLANCHES EN PHOTOTYPIC



PARIS

LIBRAIRIE PAUL GEUTHNER

43, RUE JACOB (VI^e)

1921

MISSION PELLLOT EN ASIE CENTRALE

I

LES GROTTES DE TOUEN-HOUANG

TOME QUATRIÈME

GROTTES III A 120 N

TABLE DES PLANCHES

TOUEN-HOUANG

IV

CXCIII.	<i>Grotte 111</i> :	Autel du fond.	CCXIV.	<i>Grotte 117</i> :	Paroi de droite, panneaux inférieurs de droite.
CXCIV.	—	Paroi de droite.	CCXV.	—	Paroi de droite, premier panneau.
CXCV.	<i>Grotte 112d</i> :	Corridor d'entrée, paroi de droite.	CCXVI.	—	Paroi de droite, deuxième panneau.
CXCVI.	<i>Grotte 114</i> :	Autel du fond.	CCXVII.	—	Paroi de droite, troisième panneau.
CXCVII.	—	Paroi de droite.	CCXVIII.	—	Paroi de droite, quatrième panneau.
CXCVIII.	<i>Grotte 117</i> :	Corridor d'entrée, paroi de gauche (1).	CCXIX.	—	Paroi de droite, cinquième panneau.
CXCIX.	—	Corridor d'entrée, paroi de gauche (2).	CCXX.	—	Paroi du fond, panneaux inférieurs de gauche.
CC.	—	Corridor d'entrée, paroi de droite (1).	CCXXI.	—	Paroi du fond, panorama du Wou-t'ai-chan (1).
CCI.	—	Corridor d'entrée, paroi de droite (2).	CCXXII.	—	Paroi du fond, panorama du Wou-t'ai-chan (2).
CCII.	—	Corridor d'entrée, paroi de droite (3).	CCXXIII.	—	Paroi du fond, panorama du Wou-t'ai-chan (3).
CCIII.	—	Paroi avant de gauche.	CCXXIV.	—	Paroi du fond, panorama du Wou-t'ai-chan (4).
CCIV.	—	Paroi avant de gauche (donatrices).	CCXXV.	—	Fond et plafond.
CCV.	—	Paroi de gauche, premier panneau.	CCXXVI.	—	Plafond, motif central de la partie avant de gauche.
CCVI.	—	Paroi de gauche, deuxième panneau.	CCXXVII.	—	Plafond, motif central de gauche.
CCVII.	—	Paroi de gauche, troisième panneau.	CCXXVIII.	—	Plafond, motif central de la partie avant de droite.
CCVIII.	—	Paroi de gauche, quatrième panneau.	CCXXIX.	—	Plafond, angle avant de gauche.
CCIX.	—	Paroi de gauche, cinquième panneau.	CCXXX.	—	Plafond, angle avant de droite.
CCX.	—	Paroi de gauche, partie du fond, panneaux inférieurs.	CCXXXI.	—	Plafond, angle arrière de droite.
CCXI.	—	Angle avant de droite.			
CCXII.	—	Paroi avant de droite.			
CCXIII.	—	Paroi avant de droite (donatrices).			

TABLE DES PLANCHES

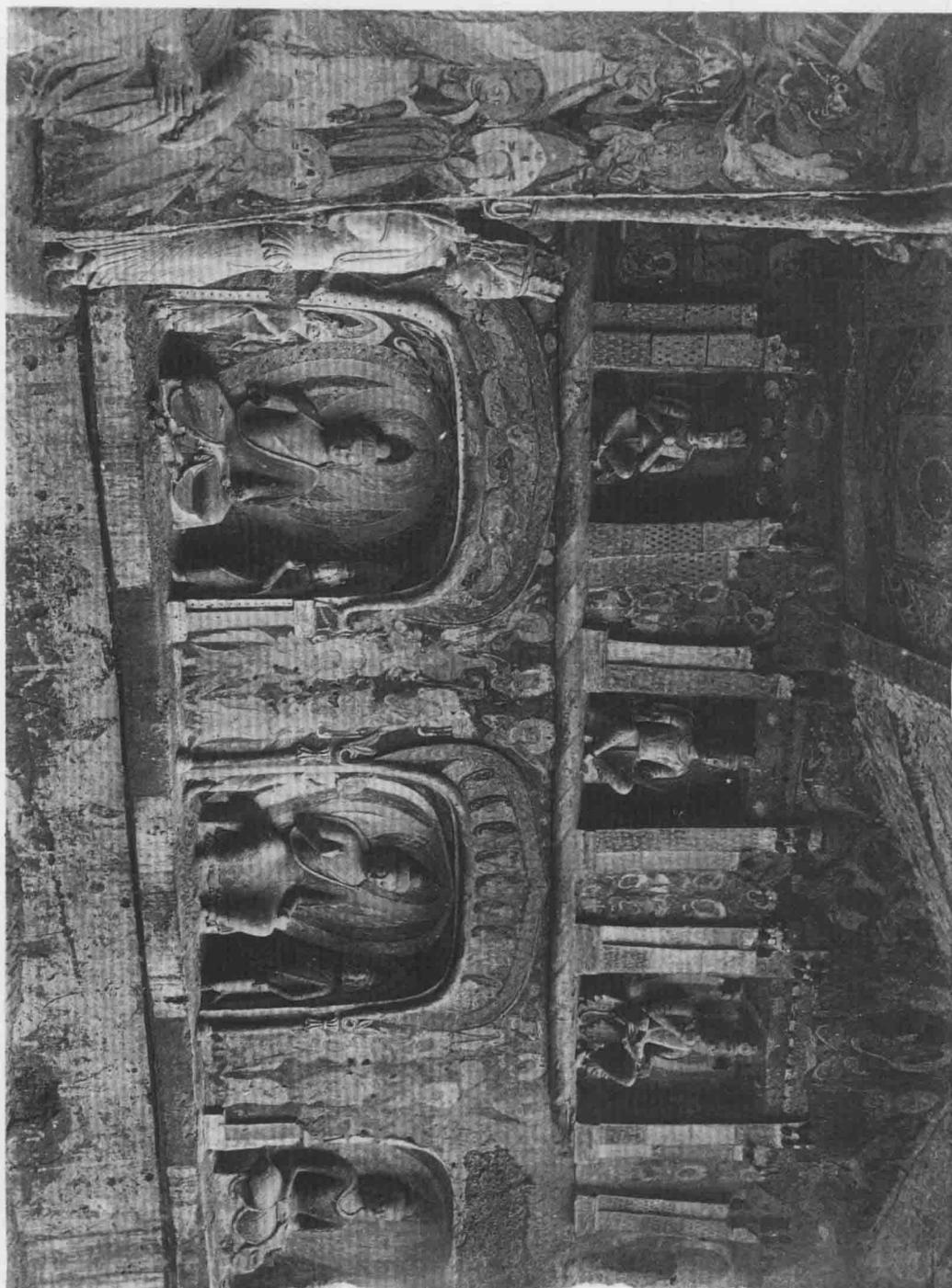
CCXXXII.	<i>Grotte 117^m</i> :	Réfections anciennes.	CCXLV.	<i>Grotte 120^f</i> :	Paroi de gauche.
CCXXXIII.	<i>Grotte 118^a</i> :	Montre l'altération des teintes dans les parties qui étaient restées exposées au jour.	CCXLVI.	—	Angle avant de droite.
CCXXXIV.	<i>Grotte 118^d</i> :	Corridor d'entrée, paroi de gauche.	CCXLVII.	—	Angle du fond, côté droit.
CCXXXV.	—	Autel.	CCXLVIII.	<i>Grotte 120^g</i> :	Paroi de gauche.
CCXXXVI.	<i>Grotte 118^f</i> :	Paroi avant de gauche.	CCXLIX.	—	Paroi de droite.
CCXXXVII.	—	Paroi de gauche, partie du fond, panneau inférieur.	CCL.	—	Plafond, au-dessus de l'autel.
CCXXXVIII.	—	Paroi avant de droite.	CCLI.	<i>Grotte 120ⁿ</i> :	Paroi avant de gauche.
CCXXXIX.	—	Autel, côté gauche.	CCLII.	—	Paroi de gauche, partie avant.
CCXL.	—	Plafond, côté gauche.	CCLIII.	—	Paroi de gauche, partie avant (détail).
CCXLI.	—	Plafond, côté droit.	CCLIV.	—	Paroi de gauche, partie centrale.
CCXLII.	<i>Grotte 118^p</i> :	Autel.	CCLV.	—	Paroi de gauche, partie du fond.
CCXLIII.	<i>Grotte 118^q</i> :	Statues anciennes.	CCLVI.	—	Paroi de gauche, partie du fond (détail).
CCXLIV.	<i>Grotte 119</i> :	Première chambre, paroi de gauche, détail du panneau.			

MISSION PELLERIN, TONKIN-HOUANG IV.

PL. CXCIII.



TOUEN-HOUANG — Grotte 111. Autel du fond.



Mission Pelliot, Touen-houang IV.

PL. CXCIV.

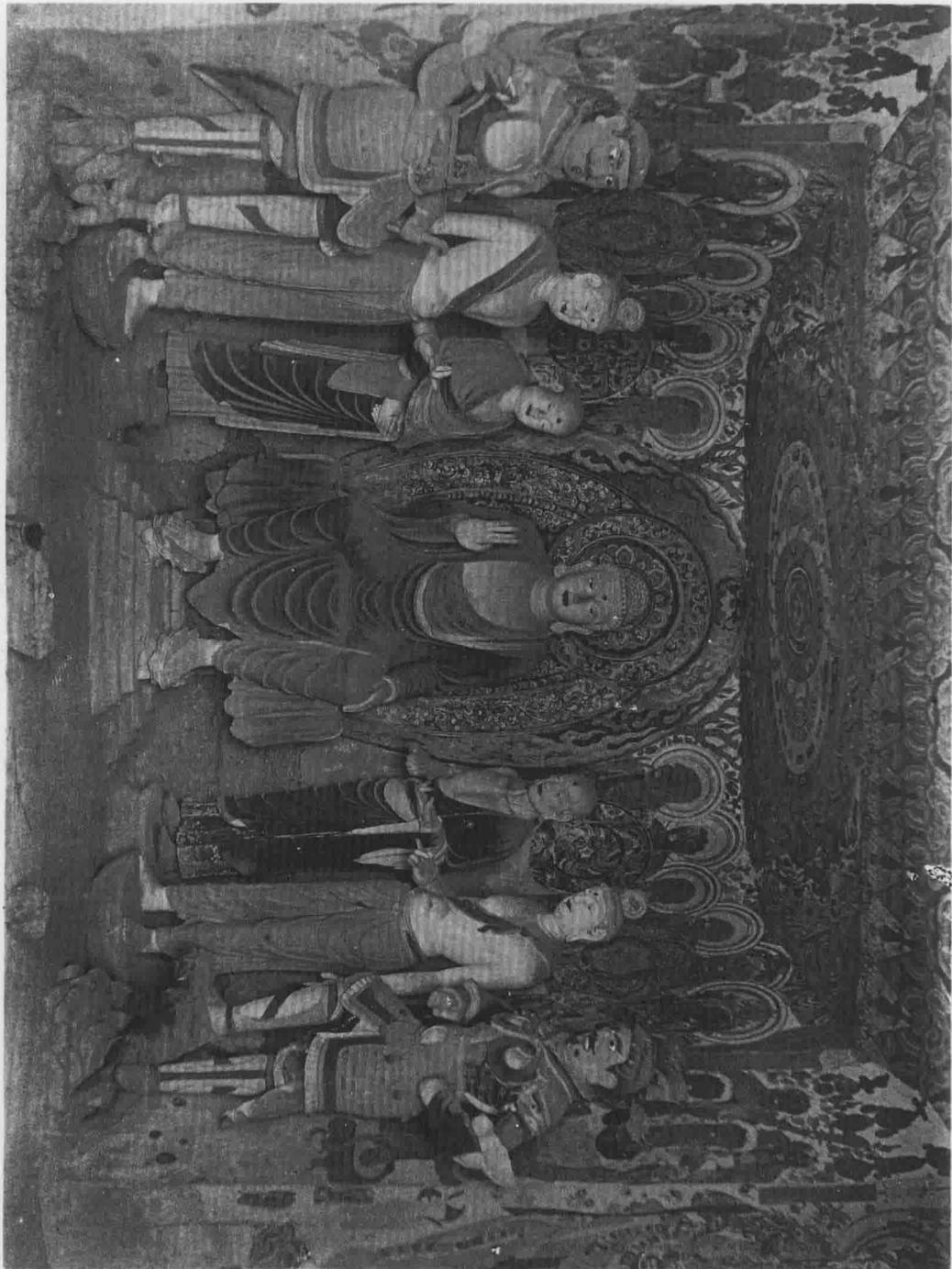
TOUEN-HOUANG — Grotte 111. Paroi de droite.

PL. CXCIV.

MISSION PELLLOT, Touen-houang IV.



TOUEN-HOUANG — Grotte 112 D. Corridor d'entrée, paroi de droite.



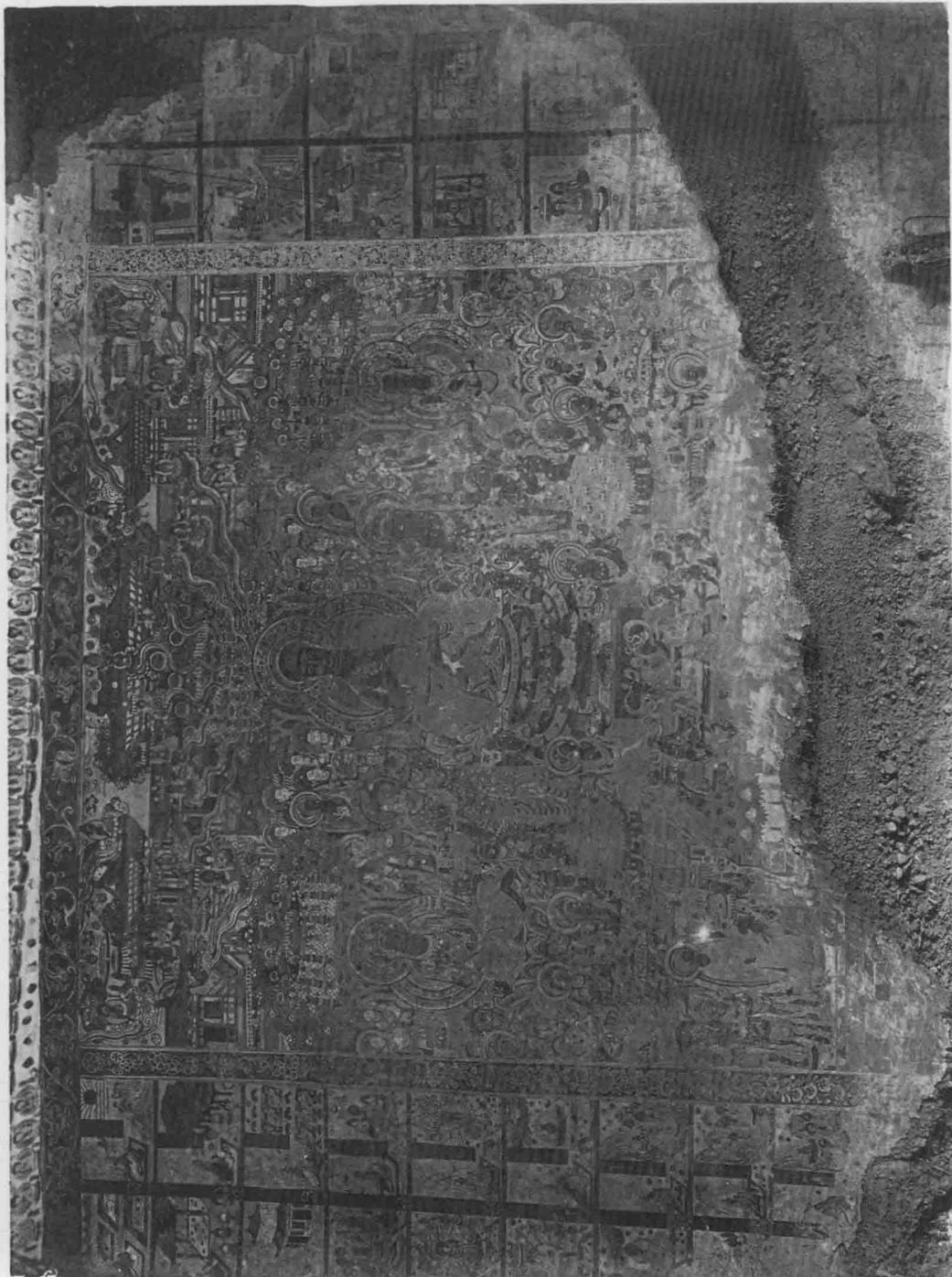
MISSION PELLIER, Touen-houang IV.

Pl. CXCVI.

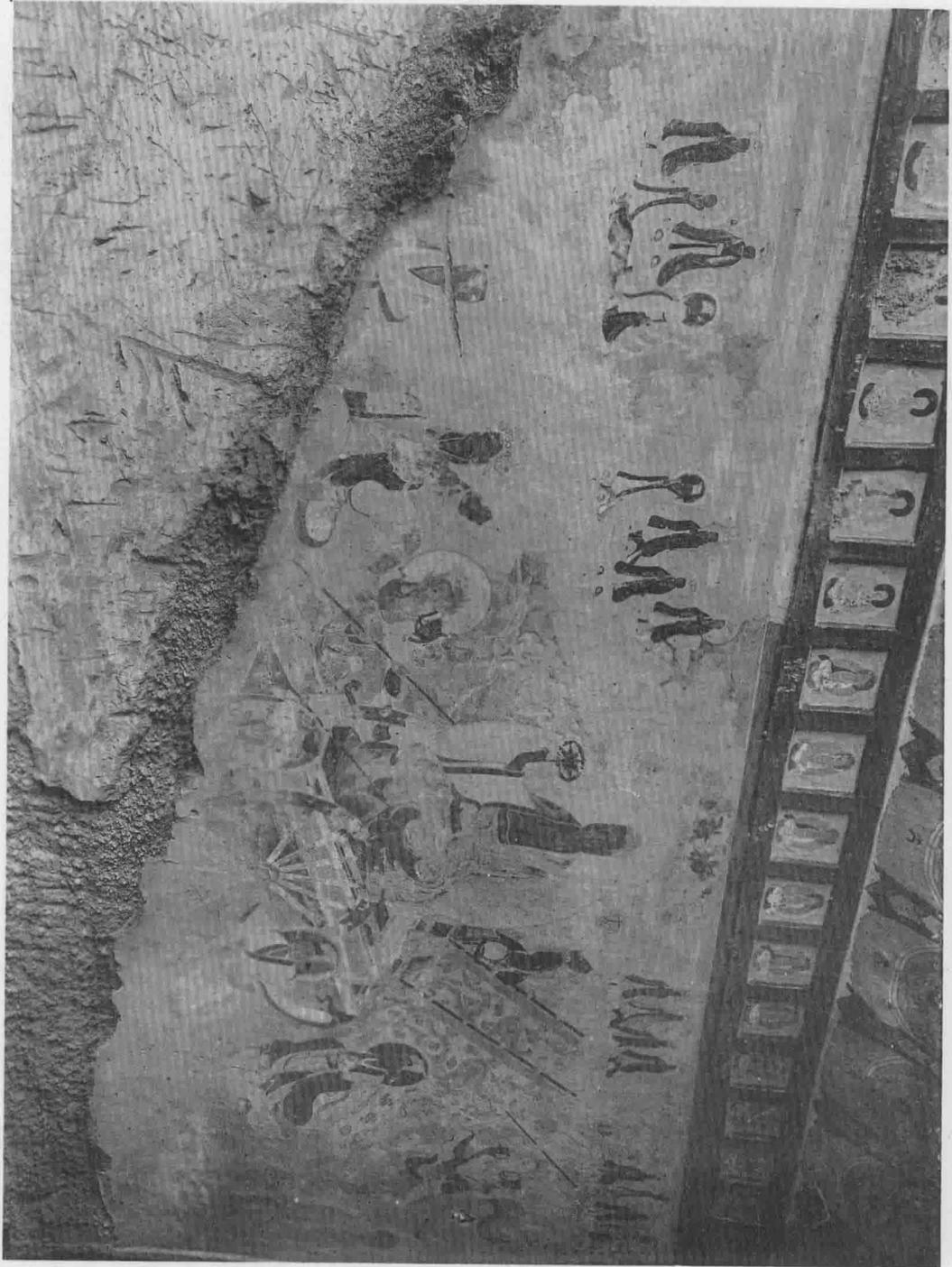
TOUEN-HOUANG — Grotte 114. Autel du fond.

PL. CXCVII.

Mission PELLLOT, Touen-houang IV.



TOUEN-HOUANG — Grotte 114. Paroi de droite.



MISSION PELLEROT, TOUEN-HOUANG IV.

PL. CXCVIII.

TOUEN-HOUANG — Grotte 117. Corridor d'entrée, paroi de gauche (1).

MISSION PELLIOT, Touen-houang IV.

PL. CXCIX.



TOUEN-HOUANG — Grotte 117. Corridor d'entrée, paroi de gauche (2).



MISSION PELLERIN, Touen-houang IV

PL. CC.

TOUEN-HOUANG — Grotte 117. Corridor d'entrée, paroi de droite (1).