


新闻学教育丛书

# 中国新闻事业史

龚德才 编著

 湖南师范大学出版社

526621

# 中国新闻事业史

041P/129

龚德才 编著

湖南师范大学出版社

【湘】新登字 011 号

G219.29  
GDC

中国新闻事业史

龚德才 编著

责任编辑：彭菊华 徐新平

湖南师范大学出版社出版发行

(长沙市岳麓山)

湖南省新华书店经销 长沙市华中印刷厂印刷

850×1168 32开 9.25印张 233千字

1997年1月第1版 1997年1月第1次印刷

印数：1—1700册

ISBN7—81031—539—0/1·038

定价：11.50元

## 《新闻学教育丛书》序

毛泽东

新闻学是一门独立的社会科学。毛泽东同志在《矛盾论》中指出：“对于某一现象的领域所特有的某一种矛盾的研究，就构成某一门科学的对象。”新闻学即研究一切新闻现象的科学。它是人类新闻实践的理性总结，也是人们新闻实践的理论指南，其领域广阔，大有可为。从前，曾有一种观点认为，新闻只有技术可言，而无学理可讲。但新闻学研究的成果已经证明，这种观点是不正确的。现在，人们对“新闻有学”已初步达成共识。这是新闻学研究的重要进展。

我国是世界上最早有“报”这一名物的国家，新闻传播有悠久灿烂的历史。尤其是无产阶级新闻事业，先有在中国共产党领导下的革命战争年代的奋斗，后有社会主义新中国的实践。进入改革开放以来，社会主义新闻事业更是飞速发展，日新月异。我国的新闻学研究，自本世纪20年代前后产生第一批成果以来，至今已取得很大成绩，建立起了初步的知识体系和理论体系。然而，不必否认，相对说来，新闻学的研究明显落后于实践。随着改革开放的深入发展，新闻实践中需要认识和总结的东西很多，一些理论问题的研究有待进一步深化，新闻学学科理论要更加科学化 and 系统化。因此，新闻学研究任重而道远，需要大家共同努

力。

开展新闻学的研究，无疑要有开阔的视野，应当吸收中外古今一切成果的精华。而要建立起适合我国国情的马克思主义新闻学学科理论体系，则必须注重研究产生和存在于中国大地上的新闻现象与新闻事业，研究马克思主义新闻学中国化的进程和成果，研究无产阶级新闻事业和社会主义中国新闻传播的实践，研究社会主义新闻改革的形势和任务。只有这样，才能总结和归纳出具有中国特色的新闻学理论与观点来。

近年来，我国高等新闻教育事业发展很快，加大加快新闻学研究势在必行。湖南师范大学中文系是国家教委定点的文科人才培养基地，从筹建到开办新闻专业已有数年。新闻专业的老师们在教学和科研上勤奋钻研，取得可喜的成果。他们联合省内新闻界的专家编撰一套“新闻学教育丛书”，实是我省新闻学研究和新闻学教育的盛事，对于发展我省的新闻教育事业和新闻学研究，都具有积极的意义。“丛书”可能有不完善之处，但作者们敢于探索勇于进取的精神是可嘉的。唯其如此，将来锦上添花，是可以期待的。

我，作为一名国家公务员，虽然接触过新闻，但至今仍是一位“门外汉”。负责编辑“新闻学教育丛书”的同志，要我为之作序，实感惶恐和茫然。然而，盛情难却，不写，将会留下永久的遗憾和不安。于是，匆忙中写了寥寥数语，是以为序！

一九九六年五月一日

(文选德同志现任中共湖南省委常委、宣传部长)

# 目 录

<b>第一章 中国早期的新闻事业</b> .....	(1)
<b>第一节 中国报刊的起源</b> .....	(1)
一 中国早期新闻事业.....	(1)
二 中国古代报刊起源的几种说法.....	(2)
<b>第二节 唐代的邸报</b> .....	(4)
一 邸和邸报.....	(4)
二 开元杂报.....	(6)
三 敦煌邸报.....	(8)
<b>第三节 宋代的邸报和小报</b> .....	(10)
一 宋代的邸报.....	(10)
二 邸报诸禁及定本制度.....	(11)
三 宋代的小报.....	(13)
<b>第四节 明清官报和京报</b> .....	(15)
一 明清官报.....	(15)
二 京报的产生.....	(17)
三 京报的特点.....	(18)
<b>第二章 19 世纪的在华外报</b> .....	(21)
<b>第一节 前期在华外报</b> .....	(21)
一 列强入侵与外报出现.....	(21)
二 在华外报的两个阶段.....	(22)
三 《察世俗每月统记传》及马礼逊、米怜.....	(22)

四	《东西洋考每月统记传》及郭士立 .....	(26)
五	在华外报中的首批外文报刊 .....	(29)
第二节	后期在华外报 .....	(30)
一	以《万国公报》为代表的教会报刊 .....	(31)
二	以《字林西报》为代表的外文报刊 .....	(35)
三	以《申报》为代表的中文商业报刊 .....	(38)
第三节	在华外报的性质与影响 .....	(43)
一	外报的性质 .....	(43)
二	外报的影响 .....	(45)
<b>第三章</b>	<b>民族近代新闻事业的产生 .....</b>	<b>(49)</b>
第一节	国人早期的办报主张及办报活动 .....	(49)
一	国人早期的办报主张 .....	(49)
二	国人创办的第一批近代报刊 .....	(54)
第二节	《循环日报》及其创办者王韬 .....	(57)
一	王韬生平及其办报活动 .....	(57)
二	《循环日报》 .....	(58)
三	王韬报刊政论的主要特色 .....	(59)
第三节	康有为与维新派早期报刊 .....	(60)
一	康有为与维新派早期报刊 .....	(61)
二	《中外纪闻》 .....	(62)
三	《强学报》 .....	(63)
四	《中外纪闻》与《强学报》的影响 .....	(63)
第四节	梁启超与《时务报》 .....	(64)
一	梁启超与《时务报》的创办 .....	(64)
二	《时务报》的言论及反响 .....	(65)
三	《时务报》领导权之争 .....	(67)
四	汪康年对报刊业务改革的贡献 .....	(68)
第五节	维新派的其他重要报刊 .....	(70)

一	《知新报》 .....	(70)
二	《湘学报》与《湘报》 .....	(71)
三	《国闻报》 .....	(75)
第六节	国人第一次办报高潮及维新派报刊业务的特点 与进步作用 .....	(78)
一	国人第一次办报高潮 .....	(78)
二	维新派报刊的特点 .....	(80)
三	维新派报刊宣传活动的进步作用 .....	(82)
<b>第四章</b>	<b>辛亥革命时期的新闻事业</b> .....	(84)
第一节	改良派报刊方兴未艾 .....	(84)
一	《清议报》 .....	(84)
二	《新民丛报》 .....	(85)
三	对《清议报》和《新民丛报》的评价 .....	(87)
第二节	革命派报刊的兴起 .....	(88)
一	《中国日报》 .....	(88)
二	留日学生报刊 .....	(91)
三	内地革命报刊的兴起 .....	(93)
第三节	《苏报》与“《苏报》案” .....	(95)
一	《苏报》发展的三个阶段 .....	(95)
二	《苏报》的革命宣传 .....	(96)
三	“《苏报》案” .....	(97)
第四节	一批有影响的民办报刊 .....	(99)
一	英华与《大公报》 .....	(99)
二	狄葆贤与《时报》 .....	(100)
三	彭翼仲与《京话日报》 .....	(102)
第五节	革命派报刊风起云涌 .....	(104)
一	《民报》 .....	(104)
二	《民报》与《新民丛报》的论战 .....	(106)



三	章太炎·····	(107)
四	于右任和《神州日报》、“竖三民”·····	(108)
五	詹大悲和《大江报》·····	(110)
第六节	辛亥革命时期报刊业务的改进·····	(113)
一	新闻报道工作的改进·····	(113)
二	报纸编辑工作的改进·····	(114)
三	报刊评论工作的改进·····	(115)
<b>第五章</b>	<b>民国初年和北洋军阀统治时期的新闻事业</b> ·····	(116)
第一节	民初新闻事业的繁荣·····	(116)
一	民初新闻事业的短暂繁荣·····	(116)
二	民初新闻事业繁荣的原因·····	(118)
三	政党报纸的发展与堕落·····	(119)
第二节	袁世凯对新闻事业的摧残及“癸丑报灾” ·····	(122)
一	袁世凯控制新闻事业的手法·····	(123)
二	“癸丑报灾”·····	(126)
第三节	北洋军阀统治下的新闻事业·····	(127)
一	新闻事业的复苏与萎缩·····	(127)
二	报界的丑陋·····	(128)
三	新闻业务的发展与变化·····	(130)
第四节	一批著名的新闻记者·····	(133)
一	“报界奇才”黄远生·····	(133)
二	新闻界的全才邵飘萍·····	(137)
三	其他崭露头角的记者·····	(142)
<b>第六章</b>	<b>五四时期的新闻事业</b> ·····	(145)
第一节	《新青年》与新文化运动·····	(145)
一	《新青年》的创办及其主编·····	(145)
二	《新青年》的宣传内容·····	(149)

第二节	革命报刊的大发展·····	(155)
一	《每周评论》的创办·····	(155)
二	新闻界与五四运动·····	(158)
三	《湘江评论》和《天津学生联合会报》·····	(160)
第三节	五四时期新闻事业的改革·····	(163)
一	白话文和新式标点符号的广泛应用·····	(163)
二	报纸编排的改进和副刊的革新·····	(164)
三	政治思想评论和学理自由讨论普遍开展·····	(166)
四	国际通讯报道的开展·····	(167)
五	新闻学研究和新闻教育的发展·····	(168)
<b>第七章</b>	<b>大革命时期的新闻事业</b> ·····	<b>(170)</b>
第一节	中国无产阶级报刊的诞生·····	(170)
一	《新青年》的改组和《共产党》月刊的创办 ·····	(170)
二	《向导》及其主编蔡和森·····	(172)
三	《中国青年》及恽代英、萧楚女·····	(175)
四	建党初期其他报刊·····	(178)
第二节	国共合作到北伐战争中的革命报刊·····	(181)
一	统一战线的报刊·····	(181)
二	民众革命团体的报刊·····	(183)
三	《热血日报》和五卅运动中的新闻斗争·····	(185)
四	北伐战争中的革命报刊·····	(188)
五	“四一二”政变前后的革命报刊·····	(189)
第三节	资产阶级新闻事业的进一步发展·····	(191)
一	《申报》与《新闻报》的新发展·····	(191)
二	新纪《大公报》和胡政之、张季鸾·····	(193)
三	成舍我与《世界日报》·····	(196)
四	中国广播事业的出现·····	(197)

五	新闻教育与新闻学研究的发展·····	(198)
<b>第八章</b>	<b>十年内战时期的新闻事业·····</b>	<b>(201)</b>
第一节	国统区的新闻事业·····	(201)
一	南京政府新闻事业网的建立·····	(201)
二	中共地下报刊的创办·····	(203)
三	左翼报刊和鲁迅的报刊活动·····	(206)
第二节	革命根据地的新闻事业·····	(209)
一	红军初期的新闻活动·····	(209)
二	在人民政权下创办的新闻事业·····	(210)
第三节	民营大报的分化·····	(214)
一	史量才与《申报》的改革·····	(215)
二	《大公报》的亲蒋·····	(217)
三	抗战前夕的著名报纸《立报》·····	(219)
第四节	抗日救亡运动中的新闻事业·····	(221)
一	邹韬奋及其报刊活动·····	(221)
二	范长江的西北通讯·····	(227)
三	史沫特莱、斯诺在中国的新闻活动·····	(228)
<b>第九章</b>	<b>抗日战争时期的新闻事业·····</b>	<b>(231)</b>
第一节	抗日根据地的新闻事业·····	(231)
一	延安的新闻事业·····	(231)
二	《解放日报》的创办及其整风改革·····	(235)
三	无产阶级党报理论的确立·····	(238)
四	抗日敌后根据地的新闻事业·····	(242)
第二节	国统区的新闻事业·····	(245)
一	抗战初期上海、武汉等地的新闻事业·····	(245)
二	相持阶段重庆的新闻事业·····	(250)
三	《新华日报》的斗争·····	(252)
第三节	沦陷区的新闻事业·····	(254)

一	敌伪新闻事业·····	(254)
二	沦陷区的抗日爱国报刊·····	(257)
<b>第十章</b>	<b>解放战争时期的新闻事业·····</b>	<b>(261)</b>
<b>第一节</b>	<b>国统区的新闻事业·····</b>	<b>(261)</b>
一	国民党新闻事业的恶性膨胀·····	(261)
二	共产党新闻事业的迅速发展·····	(263)
三	民营报纸的发展·····	(266)
四	新闻界争取民主自由的斗争·····	(268)
<b>第二节</b>	<b>解放区的新闻事业·····</b>	<b>(271)</b>
一	解放区新闻事业发展的轮廓·····	(271)
二	土地改革的宣传与反“客里空”运动·····	(274)
三	新华社的转移及其军事宣传·····	(276)
<b>第三节</b>	<b>中国新闻事业的巨大变革·····</b>	<b>(278)</b>
一	国民党新闻事业在大陆的崩溃·····	(278)
二	人民新闻事业的全面胜利·····	(279)
三	毛泽东、刘少奇关于新闻工作的谈话·····	(281)
<b>参考书目</b>	·····	<b>(284)</b>

# 第一章 中国早期的新闻事业

## 第一节 中国报刊的起源

### 一、中国早期新闻事业

报刊是新闻事业非常重要的一个组成部分。与其他新闻媒体（如通讯社、广播、电视）相比，它诞生最早，历史最悠久，影响也最深远。中国是世界上最先有报纸的国家，因而在中国新闻事业史上，报刊具有极其重要的地位。从已可确认的邸报算起，中国古代报刊的历史已在 1100 年以上。

中国早期的新闻事业是一个什么概念呢？它是不是等同于中国古代的报刊？有人认为，中国早期的新闻事业就是指中国古代的报刊；也有人认为，中国早期的新闻事业是指中国近代报刊出现之前的中国古代报刊。可以说，这两种理解都有其不足之处。首先，中国早期的新闻事业并不等同于中国古代的报刊。早在 1815 年，中国近代报刊就已经出现，1815—1911 之间的近代报刊，尽管出现在“古代”这一历史时期，但它们并不能包含在“中国古代的报刊”这个范围内。其次，并不是只有近代报刊出现之前的中国古代报刊才可以称为古代报刊。近代报刊出现后，古代报刊并没有立即消失，它们与近代报刊共存，而这些报刊也

应该包含在“中国古代的报刊”范围之内。前一种理解把出现在古代的近代新闻事业也包罗在中国古代报刊之列，而后一种理解把与近代报刊共存的古代报刊排斥在中国古代报刊之外。因为古代报刊与近代报刊有将近一个世纪的共存时间，所以造成了概念的混乱。

那么，中国早期的新闻事业究竟是什么呢？应该说，中国早期的新闻事业是在中国古代出现的除近代报刊之外的报刊。它主要包括三种报刊，即合法的官方报纸——邸报、非法的非官方的报纸——小报以及合法的非官方报纸——京报。

## 二、中国古代报纸起源的几种说法

报纸是一种以报道新闻揭载评论为主的定期向公众发行的出版物。严格地说，我们上面提到的邸报、小报和京报并不能称为完全意义上的报纸。完全意义上的报纸，是在近代资本主义社会产生的。但世界上的一切事物，都有其自身的发展过程。报纸也是一样，并不是突然出现、马上成熟的，而是经历了一定的过程逐步孕育发展起来的。在中国，这一过程十分悠久而漫长。中国早期的报刊与现代报纸相比，尽管还比较原始，不够完善，但它已经有了报纸的雏形，反映了中国报纸发展的历史轨迹，是中国新闻事业史的重要组成部分。

关于中国古代报纸的起源，影响最大的有以下三种说法：

一种是周朝说。持这种观点的主要是外国人。如日本新闻学者后藤武男在《新闻纸研究》一书中说：

原始新闻纸的发行，中国比罗马还早，就是比着西  
历纪元前60年顷罗马所发行的两纸还早。较此早900  
余年前的同时，已经有“京报”这种新闻纸有刊行。

这里说的较公元前 60 年还早 900 余年的所谓京报，确定的时间是公元前 10 世纪左右，即周朝。

在燕京大学任教多年的美国新闻学者白瑞华教授也持相近的看法。他把一种据说在周朝就已经出现的报纸称为“公报”，并且把它诞生的年份定为公元前 620 年，即周襄王三十二年。

中国人持这种观点的，以宋代的王安石为最早。他曾经把孔子编辑的《春秋》，称为“断烂朝报”，似乎东周时期就已经有了报纸。

以上说法，多系揣测之辞，没有足够的史实根据。所谓周朝已有的“京报”、“公报”，不见于先秦的任何典籍，不知所据为何。至于王安石把《春秋》称为“断烂朝报”，也并不是说《春秋》就是报纸。王安石只是将《春秋》中的某些文句与后世的“朝报”作了一个简单的类比。

由此可见，周朝就有报纸的说法是不能成立的。

一种是汉朝说。外国人最早提出这种说法的是日本新闻学者楚人冠。他在探讨中国报纸起源的时候，曾断定中国的邸报“始于汉朝”，他说：

由汉朝以迄清季，初为诸侯所阅，继而民间亦阅。

若从汉朝起，距今已三千年，亦为世界最古之新闻纸。

使汉朝说得以广泛流传的是中国著名的新闻史学家戈公振。他在《中国报学史》第一章中，曾辟有专节论述其事。主要根据有两条：一条是《西汉会要》卷六十六记载的“大鸿胪属官有郡邸长丞”，和下面的注：“主诸郡之邸在京师者也。按郡国皆有邸，所以通奏报，待朝宿也。”戈公振认为，“通奏报云者，传达君臣间消息之谓，即邸报之所由起也”。一条是《汉书·霍光传》中提到的燕王旦借口霍光更调校尉，向昭帝上告霍光谋反一事。他引了昭帝安慰

霍光的一段话：“此事朕知其诬也。不然，更调羽林，事方八日，燕王何由知之？”戈公振认为：“帝所谓燕王何由知之者，意或彼时已有邸报传知朝政之事，特史书未明言之耳”。

《中国报学史》的这一节，题目是“汉有邸报乎？”可见对此，戈公振并未说得十分肯定。但这以后，他的观点越来越趋向于肯定。1930年，他在一次学术演讲中指出：“汉因幅员广大之故，不得不刊行一种传布朝廷大事要政之官报。同时驻京各地诸侯，亦设邸府京师，沟通朝廷消息，遂生邸报”。这里就说得十分明确肯定了。

其实，戈公振的汉朝说也经不起推敲。首先，有邸不等于就有邸报。汉朝典籍中，只有关于“邸”的记载，而没有关于“邸报”的记载。其次，燕王告霍光谋反之事，燕王旦的消息来源并非戈氏推测的邸报，而是他的同党。这在《汉书》中已记载得非常清楚。因此，汉朝虽已具备了产生报纸的一定的客观条件，但是还不曾有“邸报自然应运而生”的记载。汉朝就有报纸的说法，也是不能成立的。

一种是唐朝说。以上两种说法都证据不足，而说中国的报纸起源于唐朝，则有很充足的事实。

## 第二节 唐代的邸报

### 一、邸和邸报

邸是地方在京城设置的办事机构，其主要职能是上传下达，沟通信息。从汉朝开始，允许地方在首都设邸，“所以通奏报，待朝宿也”。

唐代中朝，开始设立节度使。随着各藩镇势力的日益发展，



各节度使纷纷在京都设邸，把它作为居停的馆舍，同时兼有藩镇派驻朝廷的办事机构的作用。代宗大历十二年（公元777年）后，邸被改称为上都知进奏院，简称进奏院，同时也还保留了“邸”的称呼。

进奏院的负责人称为进奏官，由藩镇派驻京城。他们既为所代表的地方长官呈递章奏，下达文书，办理需要和政府各部门请示汇报联系交涉的各项事宜，也为地方了解、汇集和通报各项政治消息。

由进奏院传发给地方，用来介绍朝廷政事动态和各项消息的报告，即邸报。

邸报在当时并没有固定的称呼，有称为“进奏院状报”的，也有称为“状报”、“报状”、“报”、“状”的，还有称为“朝报”、“邸钞”、“阁钞”的。凡此种种，都是邸报的别称。

邸报是进奏官传递朝廷政事及其他信息的一种报纸，其基本内容都与朝政密切相关。就现有材料看，它主要涉及以下几个方面的内容：

一是皇帝的诏书命令。如《桂苑笔耕录》卷一《贺封公主表》云：“臣得进奏院状报，奉去年十月十四日敕旨，皇帝第十一妹封遂宁公主，长女封唐兴公主，次女封永平公主，待收复京阙，备礼册命者。”

二是皇帝的起居言行。如《桂苑笔耕录》卷一《贺处斩草贼阡能表》云：“得进奏院状报，……二十一日，圣驾出罗城北楼，宣慰回戈将士，各赐优赏，放归本营者。”

三是官吏的任免赏罚。如《桂苑笔耕录》卷十二《阿海陵镇高霸书》云：“报高霸，得进奏院状报，知转授右散骑常侍。”

四是大臣的章奏文报。如《桂苑笔耕录》卷一《贺杀黄巢徒伴表》云：“臣得进奏院状报，北路军前定难军节度使拓跋思恭，保大军节度使东方遼导奏，宜君县南杀戮逆贼黄巢徒伴二万余