



徐霞客研究

无锡教育学院

徐霞客研究室
学报编辑部

南京大学出版社

徐霞客研究

无锡教育学院 徐霞客研究室
学报编辑部

南京大学出版社
1987·南京

主编：姚载熙
编委：吕锡生 徐兴华 蒋明宏

徐 霸 研 究
徐霸研究室
无锡教育学院 学报编辑部

南京大学出版社出版
(南京大学校内)

江苏省新华书店发行 江苏练湖印刷厂印刷
开本：787×1092 1/3 印张：5.4375
1987年9月第1版 1987年9月第1次印刷
字数：122千 印数：1—3000

ISBN 7-305-00054-X/K·14

统一书号：11336·013 定价：1.40元
责任编辑：李育鉴

序 言

夏 寒

近代以来，在徐霞客研究方面，已取得了不小的进展，见到了不少有价值的文章。但是对“擅奇千古”的徐霞客其人、其事、其文的研究来说，还仅仅是一个开端。北宋王令的诗说：“无门隔藩篱，发罅窥堂奥。”要能穷源究委地对徐霞客作出更全面、更深入、更切实的探究，那就还需要众多的专家、学者和爱好者更加艰苦卓绝的努力。

作为地理科学家的徐霞客来说，他的《游记》是世界上第一部广泛而系统地描述岩溶地貌的科学记录，比德国地理学家璐曼的有关记录早了整整两个世纪。英国当代著名的科学史家李约瑟博士赞誉说：“他的游记读来并不象十七世纪的学者所写的东西，倒象是一位二十世纪的野外勘探家所写的记录。”对于这样一部超越时代、折服外人的地理科学巨著，我们有理由引以为豪，但更应该加倍地努力探究，发扬光大徐霞客的科学精神和成果，把这门学科推进到一个新的高度。

作为游记文学家的徐霞客来说，他的《游记》是中国文学史上“古今游记之最”的一部不朽的游记散文巨著。我国古代虽有东汉马弟伯的《封禅仪记》、北魏郦道元的《水经注》、南朝谢灵运的《游名山志》等等单篇或专著，但都很少象《徐霞客游记》这样“驰骛数万里，躑躅三十年”的力

作，我们理当推崇其在文学史上的地位，作为宝贵的文学遗产接受下来，并善于从中吸取丰富的营养。

国家主席李先念为徐霞客诞辰四百周年题了“热爱祖国，献身科学，尊重实践”十二个字，这不仅是对名震中外的徐霞客一生及其事业的崇高评价，也是对我们这一代“四化”建设者的热切希望。我们当然不能用现代人的思想去苛求古人，而只应历史地从徐霞客的社会文化背景中作实事求是的考察和剖析。这本集子除了有专家、学者对徐霞客在地理科学和游记文学方面的成就作了新的探索外，善本《梧塍徐氏宗谱》的发掘，为对徐霞客作更深层的研究，提供了新的线索和资料，其中《徐霞客社会思想刍议》等文章就是新尝试的例子。

我国实行改革和开放以来，从经济体制改革开始，依次而科技、教育，乃至政治体制的改革，现在又引发出“文化热”，这是发展中的应有之题，也是合乎规律的，有它的必然性。我们可以设想，如果徐霞客研究，加入到整个中国文化研究的行列中去，从徐霞客的故乡开始，沿着徐霞客旅行考察的线路，有计划地组织各地的学者、专家，就地作深入的发掘和研究，若干年以后汇集起来，必将出现恢宏壮观的局面，而且对整个中国文化研究，也可以作出自己的一份贡献。我们竭诚地期待着。

在徐霞客诞辰四百周年之际，我们约请新老研究工作者撰稿，结集成册，奉献给读者，就是本着上述的初衷，想对徐霞客研究起到推波助澜的作用，我们想，如果抛砖得以引玉，来日珠圆玉润，我们的目的就完全达到了。

1986年10月24日

目 录

| | |
|-------------------------|----------|
| 序言 | 夏 寒(1) |
| 徐霞客对人文地理的贡献 | 褚绍唐(1) |
| 徐霞客社会思想刍议 | |
| ——兼谈徐霞客献身地理考察的动因 | 蒋明宏(16) |
| 从《粤西游记》看徐霞客的地学思想 | 潘朝业(27) |
| 略论徐霞客对中国山脉系统研究的贡献 | 秦子卿(33) |
| 洞穴学研究的先驱——徐霞客 | 王家骏(38) |
| 徐霞客对长江探源的研究 | 洪建新(49) |
| 徐霞客与杭州 | 陆鉴三(58) |
| 徐霞客考察、旅行路线图示刍议 | 黄锡之(62) |
| 徐霞客旅行“游术”举隅 | 郑祖安(69) |
| 李介立和《徐霞客游记》 | 周宁霞(77) |
| 徐霞客籍贯考 | 吕锡生(99) |
| 徐洽父子及其抗倭思想 | 邬 鑾(107) |
| 试论徐霞客家史——《梧塍徐氏宗谱》..... | 金 易(117) |
| 笔溶景情理 自成一家言 | |
| ——试论《徐霞客游记》的艺术特点 | 蔡伯仁(128) |
| 诠释游记，务须实地踏勘 | |
| ——从实地踏勘看徐兆奎《徐霞客名山游记选注》 | |

- 一书的得失 刘英(138)
浅述《徐霞客游记》产生的时代原因 薛炳南(151)

附录

- 徐霞客研究六十年论著索引
(1927.6—1986.6) (156)
后记 (168)

徐霞客对人文地理的贡献

褚绍唐

我国古代的地理志籍对人文现象的记述特详，如各地的文物古迹、风景名胜、物产分布、交通路线、城镇聚落、民情风俗以及历史传说等多有详尽的记述。但这些记述，颇多出于传闻或互相抄袭，其中虽多可据材料，但也多谬误的记传。因而古代的舆地之书，虽称浩繁，但其正确性，尚有待实地核正。徐霞客早年特好古今史篇和有关舆地的书籍以及山海图经之类。他曾说：“山川面目，多为图经志籍所蒙，”因而自早年起，就萌生了漫游四方的志趣，决心“穹九州内外，探奇测幽，”并图纠正旧志书中的谬误。如他早在二十八岁游雁宕山时就对旧志书中所称雁湖之水来自泷湫提出了疑问。他早期的旅游，固然多偏于探奇问胜，但晚年的西南旅游，则多侧重于实地考察。他的《游记》今留存有六十多万字，是我国篇幅最大的游记，也是世界上游记的巨篇之一。其中除了生活的记述之外，多系我国自然地理及人文地理方面的实地考察记录。其中虽有未尽善之处，但绝大部分都是实地调查的可贵资料，纠正了单纯编纂式志书相互抄袭的传统，开创了实地考察的新风尚。本文似就他在人文地理方面的考察成就予以扼要论述。

旅游资源和文物古迹

旅游资源的研究今天已是人文地理的重要内容之一，它包括山川胜景以及文物古迹等。我国山河壮丽，人文荟萃，各地的旅游资源甚为丰富；历代的文人志士，漫游各地，著为文词，因此我国的旅游文献，亦至为丰富。但我国古代的旅游记述，多属零星散篇，或偏于一隅。能遍及全国名山，特别是对偏僻的西南地区，能作详尽记述的，实以霞客游记为第一。因而他的游记，也可说是我国旅游资源较全面的实地考察记录。

我国是个多山的国家，秀丽的山川景色遍及各地，但其中最著称的名山亦不过数十，这些名山，霞客曾大都留下足迹。今除少数的名山如山东的泰山，天津蓟县的盘山，及广东的罗浮山未留下记述外，其他名山，如东南的天台、雁宕、白岳、黄山、庐山及武夷山；华北的五台及恒山；西北的嵩山、华山；中南的太和山、衡山和九疑山；华南的越城岭、白石、都峤及勾漏诸山；西南的太华、鸡足及点苍山等，他均经过实地考察，有详尽的记述。这些记述，对我们今天研究旅游地理及发展旅游事业都是宝贵资料。

如他在第二次游黄山时，到了文殊院，就对黄山的胜景作了概括的描述说：“左天都，右莲花，背倚玉屏风，两峰秀色，俱可手擎，四顾奇峰错列，众壑纵横，真黄山绝胜处！”（《游记》上册第30页）他说天都峰是“万峰无不下伏，独莲花与抗耳。”（第31页）对莲花峰则说：“是峰居黄山之中，独出诸峰上，四面岩壁环耸，遇朝阳霁色，鲜映层发，令人狂叫欲舞。”（第32页）这里他不仅正确地记述诸峰的胜景，而且尽情地加以歌诵。他后来游历了各地的名山之后，

人问游历四海山川何处最奇，他便答说：“薄海内外无如徽之黄山，登黄山，天下无山观矣！”①

他对各地名山的景色，多能概括地描述其特征。如对雁宕山，说是“望雁山诸峰，芙蓉插天，片片扑人眉宇……”（第6页）对华山，说是“四面皆石壁，故峰麓无乔枝异干……。”（第54页）他游武夷山的天游峰说：“是峰居九曲之中，可以一览九曲全貌。”（第20页）他游庐山的五老峰说：“列为五枝，凭空下坠万仞，外无重冈叠嶂之蔽，际目甚宽。”（第27页）他在五台上的北台便引用僧人的指引说，“北台之下东台；西中台，中南台；北有坞曰台湾，此诸台环列之概也。”（第85页）这里他将雁宕山、庐山五老峰、武夷山及华山、五台山的形势和特征，都作了概括的介绍，使我们对诸山的形势能一目了然。

我国的峰林景色主要分布在楚南的九疑山地区、广西的漓江谷地和桂西南的左右江流域，他对这三个地区的峰林景色都有概括生动的记述。他说楚南的九疑山的景色是“千峰耸翠，亭亭若竹竿玉立。”（第240页）他称左江谷地峰林是“奇峰环棹”、“碧莲玉笋世界。”（第329页）他称漓江谷的峰林是“舟行石峰中，或曲而左，或曲而右，旋背一崖，复漾一幛……如梭之席纬，如蝶之穿丛，应接不暇，无过于此。”（第456页）

其次，他在途中曾考察了三百多个岩洞②，其中有名称的岩洞约有二百二十多个，这些岩洞，很多是今天的名胜地。他对这些岩洞的位置，洞口的方向，洞内的结构、深度，以及钟乳石的各种形态都作了生动详尽的记述，并在考察一个地区的岩洞之后，常对这一地区的岩洞进行总结性的评价。如对金华和兰溪二地的八个岩洞评价说：“双龙第一，水源第二，讲堂第三，紫云第四，朝真第五，冰壶第六，白云第

七，洞窗第八。”（第108页）对金华北山的三个岩洞的评价说“要之，朝真以一隙天光为奇，冰壶以万斛珠玑为异，而双龙则外有二门，中悬重幄，水陆兼奇，幽明凑异者矣。”（第106页）此外他对楚南的十二个岩洞也曾加以品第。（第235页）

从他所记述的岩洞内部的形态来说，可分为下列各种类型：管道状岩洞如茶陵的麻叶洞，桂林的七星岩等，大多数岩洞多属此类；多孔洞如隐山六洞，阳朔龙洞等；多层次洞如桂林中隐山佛子岩、吕公洞和张公洞；地下厅岩洞如向武州的百感岩；通山洞如叠彩山的风洞，象鼻山的水月洞；通天洞如庆远府的深井岩，融县真仙岩后山的井状洞等。

以向武州的百感岩为例，这是一个地下厅岩洞，他记说：“其洞……长四十丈，阔十余丈，高二十丈，其上倒垂之柱，千条万缕，纷纭莫有纪极……内观洞顶，垂龙舞蛟，神物出没，目眩睛摇，外俯洞前，绝壁搏云，重渊破壑，骨仙神耸……。”（第502—503页）这个绮丽的洞穴景色，可惜今天已大部遭到损坏。又如融县真仙岩后山的井状洞，是一个通天洞，他记述这个洞的形态说：“止容一身，然下垂甚深，俯而瞰之，下深三丈余……，但崖峻而下悬，不能投虚而坠。”为了探寻洞的究竟，他就“攀绷而足撑，滑溜而下……”并说：“此法亦势穹而后得之，非可尝试者也。”最后看到洞内“四围环壁……，似雕镂而非雕镂所能及者。”便说：“真仙为天下第一，而此又真仙第一也。”（第388—389页）我们如将他记述的岩洞加以整理，实是我国洞穴旅游资源的一份完整的调查报告，也可为我国洞穴学的研究提供重要资料。

我国南方各省，降水较多。山地区域，地面或地下水从悬崖或崖壁的裂隙处流下，多形成瀑布，构成奇观。霞客在旅途中所记述的瀑布不下数十处，其中最著名的有天台山的

石梁，庐山的三迭泉，雁宕山的大、小龙湫，武夷山的水帘洞，九鲤湖的九漈，衡山的水帘洞，贵州的白水河瀑布，云南腾越州的跌水河瀑布，永昌玛瑙山附近的瀑布以及鸡足山的玉龙瀑布等，这些瀑布，大都是今日的游览胜地。如他记雁宕山的大龙湫瀑布说：“龙湫之瀑，轰然下捣潭中，岩势开张峭削，水无所着，腾空飘荡，顿令心目眩怖。”（第8页）他说武夷山的水帘洞瀑布“危崖千仞，上突下嵌，泉从岩顶坠下，岩既雄扩，泉亦高散，千条万缕，悬空倾泻，亦大观也。”（第23页）他记贵州的白水河瀑布（今黄果树瀑布）更极称其壮丽景色说：“透陇隙南顾，则路左一溪悬捣，万练飞空，溪上石如莲叶下覆，中剜三门，水由叶上漫顶而下，如鲛绡万幅，横罩门外，直下者不可以丈数计。珠捣崩玉，飞沫反涌，如烟雾腾空，势甚雄厉，所谓珠帘钩不卷，匹练挂遥峰，俱不足以拟其壮也。”（第651页）他对每一瀑布的景象观察都很仔细，并能以绚丽的文词描绘它的特征。他的这些记述，实都是旅游地理的重要内容。

他每至一地，除了对名山的胜景精辟地记述并予以尽情歌颂之外，对各地的文物古迹尤其爱好。他每至一地，对当地的文化古迹如有所知，必千方百计前往探访。如他到了湖南的祁阳，便去探寻了元次山的浯溪；到了永州，便探望了柳子厚的愚溪；到了道州，便去探寻了帘溪。在九疑山便详录了虞舜白日升天的传说，并引证了多种志书中的记载予以考证。他在桂林，专程探望了尤隐岩的《元佑党人碑》和屏风岩、虞山、隐山及中隐山等处的碑刻。他在阳朔全文抄录了李杜的《来仙洞记》，在融县真仙岩又抄录了多篇题刻。他对各地的题记，不是全文抄录，便是千方百计加以拓录，可惜他途中所拓录的碑刻，今已无存，但所抄录的题记，却

保存在《游记》中，今天有的题记已损坏无存，也赖《游记》的记载得以保存，这些记载，都是今天研究旅游地理和发展旅游事业的宝贵文献。

各地特产和交通情况

霞客在旅途中，除了记载当地的自然景色之外，对各地的特产和交通情况记载也很详细。如他在恒山时，就记述了煤的分布说：“东至恒岳之阳，……山皆煤炭，不深凿即可得。”（第89页）在西南途中，就记述了江西金溪黄金岭的金，湖南攸县的煤，祁阳小河口的锭锡。在广西的河池，详记了当地的银锡矿说：“银锡二厂，在南丹州东四十里，……其地厂有三：曰新州，属南丹；曰高峰，属河池州；曰中坑，属那地。皆产银锡。……银锡均掘井取砂，如米粒，水淘火炼而后得之。银砂三十斤可得银二钱，锡砂所得则易。又有灰罗厂，止产锡，在南丹州东南三十又五里。……有孟英山，在南丹西五十里芒场附近，止产银。”（第611页）

他在云南的安宁州时，记述了盐井的生产情况说：“有庙门东向，额曰‘灵泉’，予以为三潮圣水也。入之，有巨井在门左，其上累木横架为梁，栏上置辘轳以汲，乃盐井也。其水咸苦而浑浊殊甚。有监者，一日两汲而煎焉。安宁一州，每日夜煎盐千五百斤。城内盐井四，城外盐井二十四，每井大者煎六十斤，小者煎四十斤，皆以桶担汲而煎于家。”（第775页）

他在腾越州以北的南香甸，又详记了明光六厂（银铜矿）说：“此中有明光六厂之名，而明光在甸（南香甸）以北三十里，实无厂也，惟烧炭运砖，以供此厂之鼓炼。此厂在甸中，而出矿之穴，在东峰最高处（指阳桥厂），过雅乌北岭，

即望而见之，皆采掘之厂，而非鼓炼之厂也。东峰之东北，有石洞厂，与西北之阿幸，东南之灰窑，共为六厂云（余三厂即南香甸、明光及阳桥）。诸厂中惟此厂（指南香甸）居庐最盛。然阿幸之矿，紫砂如丹砂，此中诸厂之矿，皆黄散如砂泥，似不若阿幸者之重也。”^③（第993页）

他在永昌西北的玛瑙山又记述玛瑙的产状说：“从庐西下坡峡中，一里余北，下临峡流，上多危崖，腾树倒罨，凿岸迸石，则玛瑙嵌其中焉。其色有白有红，皆不甚大，仅如拳，此其蔓也。随之深入，间得结瓜之处，大如升，圆如球，中悬为宕，而不粘于石。宕中有水养之，其精莹坚致，异于常蔓，此玛瑙之上品，不可猝遇……其拳大而坚者，价每斤二钱，更碎而次者，每斤一钱而已。”（第1042页）

此外，他又记述了自鸡足山北行途中到达南北衙时的银矿，永平西南炉塘的红铜矿，这些记述，都可有助于我们了解明代时期的各地的矿产情况。

他每至一地也注意了当地农田水利的情况，如在云南嵩明，言及“嵩明中环海子，田泽沃美，其西之邵甸，南之杨林，皆奥壤也。昔皆为县，而今省去。杨林当大道，今犹存所焉。”（第749页）

他在云南丽江时，又记述了当地的农作制度和畜牧情况说：“其地田亩，三年种禾一番，本年种禾，次年即种豆菜之类，第三年即停而不种，又次年乃复种禾。”（第880页）这里记述了当时的一种休耕和轮作制度。又说：“其地多犛牛，尾大而有力，亦能负重。此地山中人，无田可耕，惟纳犛牛银为税。盖鹤庆以北多犛牛，而顺宁以南多象。”（第883页）这里记述了当时犛牛和象的分布南北界线。

在云南西部，明代时期就已创用了引槽灌田的方法，如

他在永昌时说：“于是循冈盘垝，甃石引漕，分九隆池之水，南环坡畔，以润东坞之畦。……是堤隆庆二年筑，置孔十一以通水，编号以次而及，名为‘号塘’。……遇有峡东出处，则甃石架空渡水，人与水俱行桥上，而桥下之峡反涸也”。（第1018页）这种架空渡水的灌溉方法也可说是我国古代劳动人民的创造。

他在旅途中，记述了各地的交通里程至详，不论舟行或陆行，常详记各地的里程。此外对水道交通情况，除了湘、桂境内可航的河道以外，对福建的宁洋溪（即今九龙溪）的中游不通舟楫的情况特予记述说：“抵华封，北溪至此，皆从石脊悬泻，舟楫不能过，遂舍舟逾岭。凡水惟滥觞之始，不能浮槎，若既通，而下流反阻者，止黄河之三门集津，舟不能上下，然汉唐挽漕，缆迹犹存，夫若华封，自古至今，竟无问津之时。”（第60页）至今九龙溪自华封以下一段仍然滩多水急，仅有少数渔船可通。

广西的兴安运河是沟通长江和珠江水系的古代航道，他经兴安时，就记述了当时的通航情况说：“抵兴安南门。出城，西三里，抵三里桥，桥跨灵渠；渠至此细流成涓，石底嶙峋，时巨舫鳞次，以箔阻水，俟水稍厚，则去箔放舟焉。”（第282页）

他在贵州过盘江桥时记当时桥的情况说：“桥以铁索，东西属两崖上为经，以木板横铺之为纬。东西两崖，相距不十五丈，而高且三十丈，水奔腾于下，其深又不可测。初以舟渡，多漂溺之患。……崇祯四年……以大铁练维两崖，练数十条，铺板两重，其厚仅八寸，阔八尺余，望之飘渺，然践之则屹然不动，日过牛马千百群，皆负重而趋者。桥两旁，又高维铁练为栏，复以细练经纬为纹……。”（第657页）

此外他又记述云南澜沧江的铁锁桥及腾越州以此龙川江

上流的藤桥，有关这些桥梁的情况，均可有助于我们研究明代时期的交通情况。

城镇聚落和地名考证

霞客在西南游途中，对各地的城镇聚落的商业情况，附近的形胜以及地名的沿革多有考证。如对广西的三里城，自砖城规模，以及附近的形势和名胜地，都有系统的记述。他说：“三里砖城，周围大三里，东西皆石山排列”，“三里之界，南逾杨渡，抵鸡笼山……北过后营抵分水脊……东抵周泊隘……西抵苏坑……纵横皆七十里。名三里者……一日上无虞，二日下无虞，三日顺业里……。”（第544页）这里也说明了三里城命名的由来。

对城镇集市的兴衰，他常通过比较，记述其盛衰情况。如他在滇游途中，到了黔西的黄草坝（今兴义）之后，就记述它的市况同罗平、广西府、临安府等作比较说：“黄草坝，著名黔西，而居聚阑闕，俱不及罗平州。罗平著名迤东，而居聚阑闕，又不及广西府。……闻澂江府湖山最胜，而居聚阑闕，亦让广西府。临安府为滇中首郡，而今为普氏所残，凋敝未复。”（第710页）又论述黄草坝的地位说：“其地田塍中辟，道路四达，人民颇集，可建一县。”（第708页）今兴义县已为黔西南布依族自治州的首府，并为黔西南一带的经济中心，霞客当年的论述，实有先见。又如对云南大理城的市况记说：“是日为街子之始，盖榆城有‘观音街子’之聚，设于城西演武场中，其来甚久，自此日（崇祯十二年三月十五日）始，抵十九日而散，十三省物无不至，滇中诸彝物亦无不至，闻数年来道路所阻，亦减大半矣。”（第931页）

又次日记中说：“过演武场，俱结棚为市，环错纷纭。其北为马场，千骑交集。……观场中之物，多药、多毡布及铜器木具而已。”（第932页）这里也记录了当年大理城市集的一些情况。

他每至一处，对地名的由来多有考证。如在广西北流县记述鬼门关的由来说：“鬼门关，在北流县西四十里，巔崖邃谷，两峰相等，路经其中，谚所谓‘鬼门关’，十人去，九不还，言多瘴也。《輿地记胜》以为桂门鬼之讹，宣德中改为天门关，粤西关隘所首称者。”（第420页）又在横州以东的乌蛮滩，论证了命名的由来说：“乌蛮滩，在横州东六十里，上有乌蛮山，马伏波庙。志称：‘昔有乌蛮人居此，故名’。余按，乌浒蛮在贵县北，与此不相及。”（第443页）

左右江交会处，旧志均称有合江镇，经实地考察，只有宋村，并无合江镇之名。太平府以北的恩城，在《一统志》中叫思城，而当地则称恩城，显然《一统志》所载有误。南宁府东北的关山，论证《百粤风土记》中所称昆仑关，在宾州以南的错误，并指出宾州以南的乃古漏关。

此外如贵州的丰宁司、都匀府、普定、安庄、安南、三卫，云南的碧峒、曲靖、沾益、寻甸、嵩明、晋宁、姚安、顺宁、蒙化等地均历述历史沿革或地名由来。如对曲靖说：“本唐之曲州靖州也，今其地置府，而名亦因之。”（第733页）

“嵩明，用名嵩盟，《一统志》言州治南有盟蛮台故址，昔汉人与乌、白蛮会盟之处，而今改为嵩明焉。”（第749页）对晋宁名称的由来说：“晋时晋宁之地曰宁州，南蛮校尉李毅持节镇此…至唐武德中，以其为晋时宁州统会之地，置晋宁县，此州名之所由始也。”（第765页）关于罗平的名称，他说：

“罗平，……用名罗雄……万历十三年，土酋者继荣作乱……”