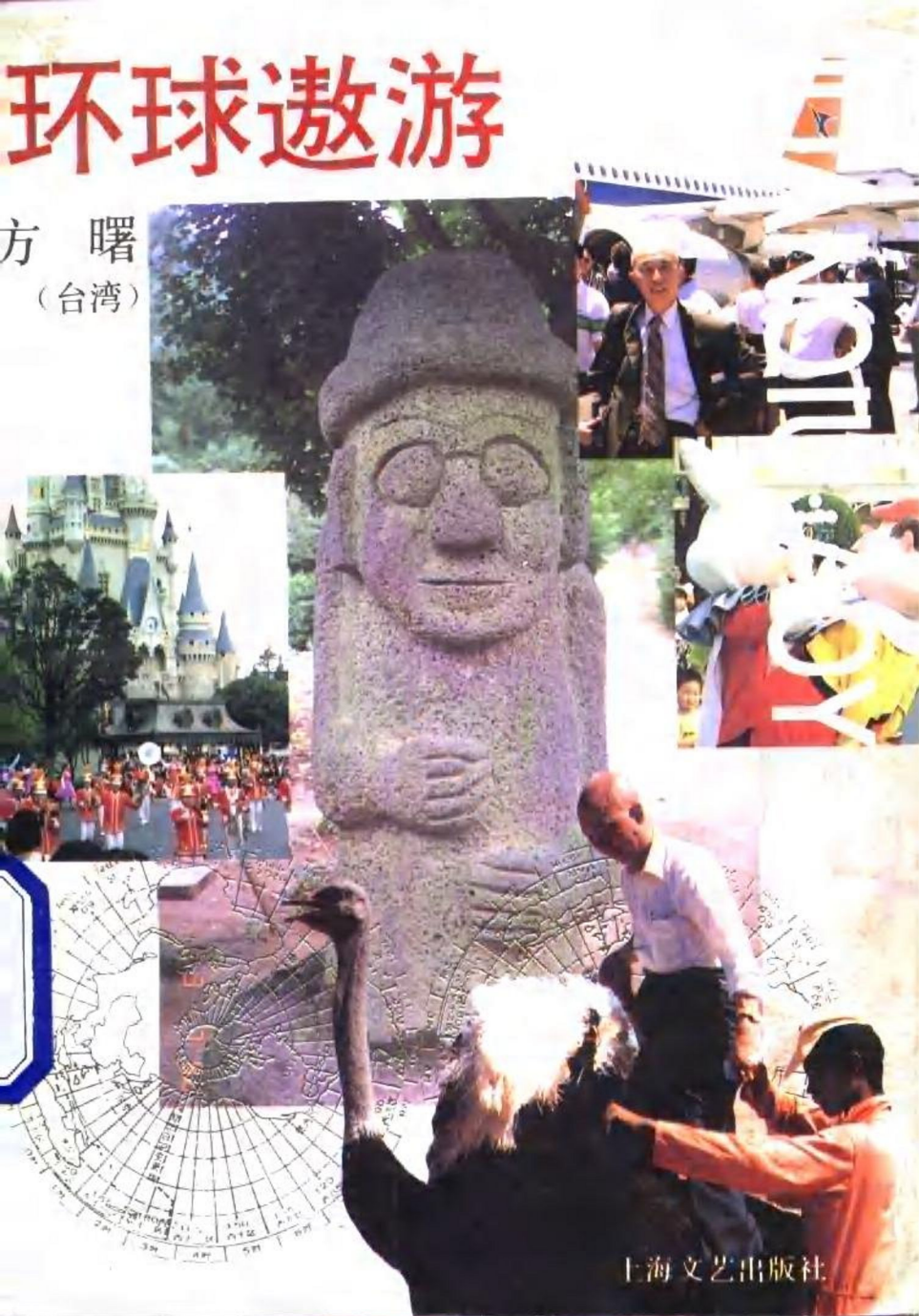
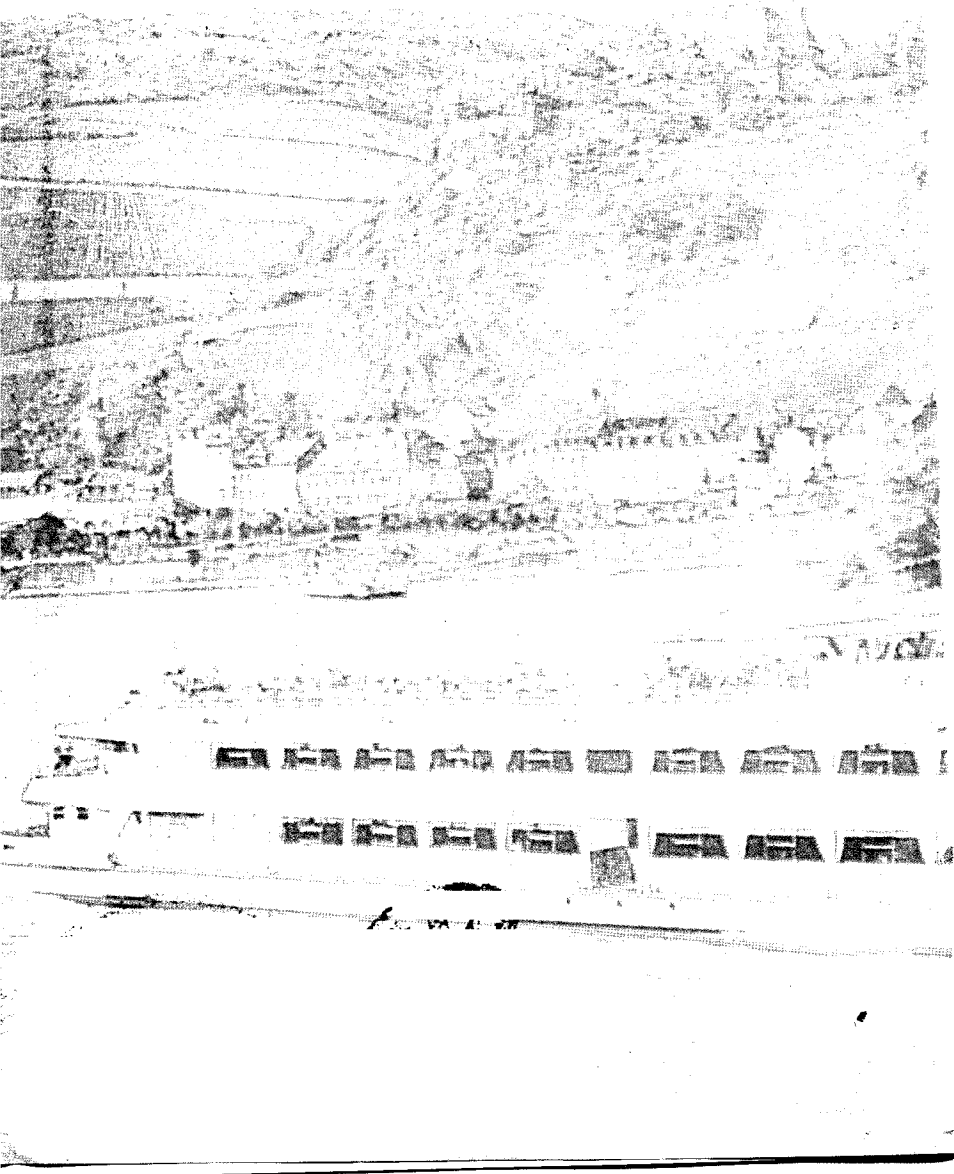


环球遨游

方曙
(台湾)



上海文艺出版社



(沪)新登字103号

责任编辑：丁元昌

封面设计：王志伟

环球遨游

(台湾)方曙 著

上海文艺出版社出版、发行

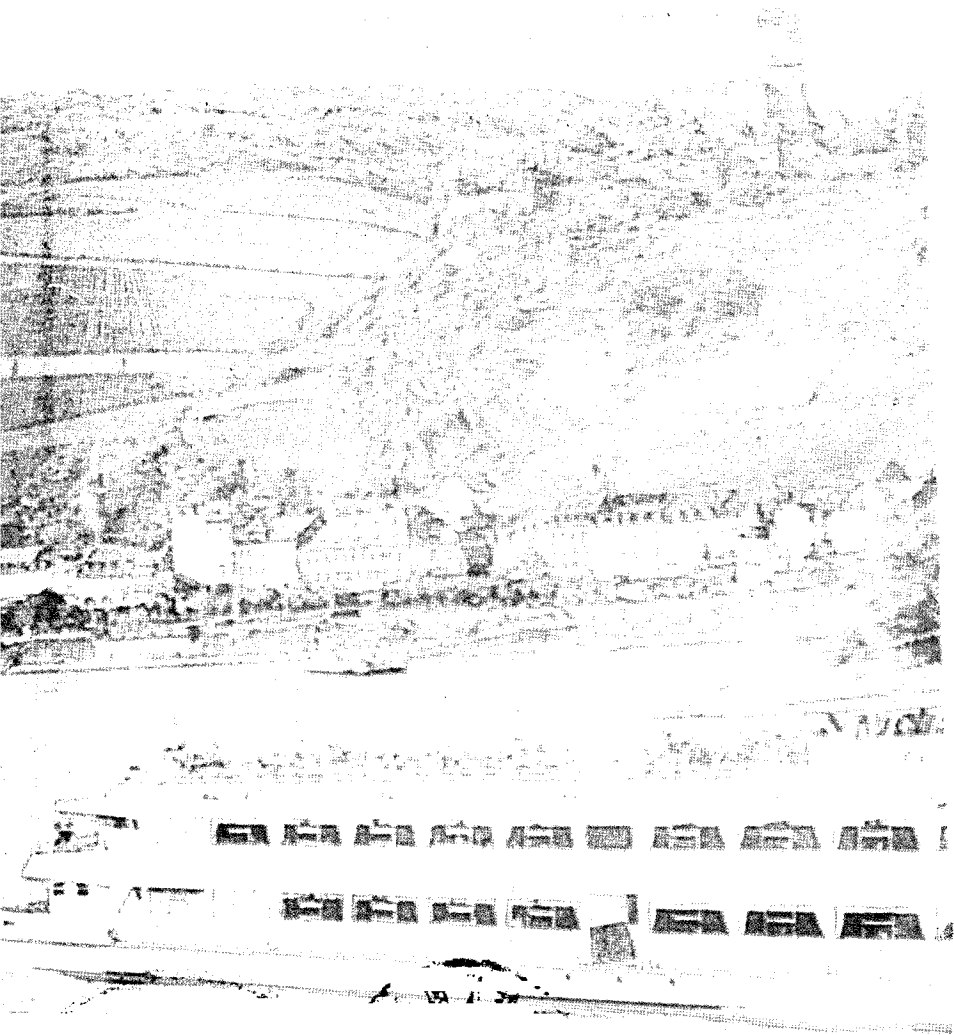
(上海绍兴路74号)

新华书店经销 上海海峰印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 4.125 插页 4 字数 79,000

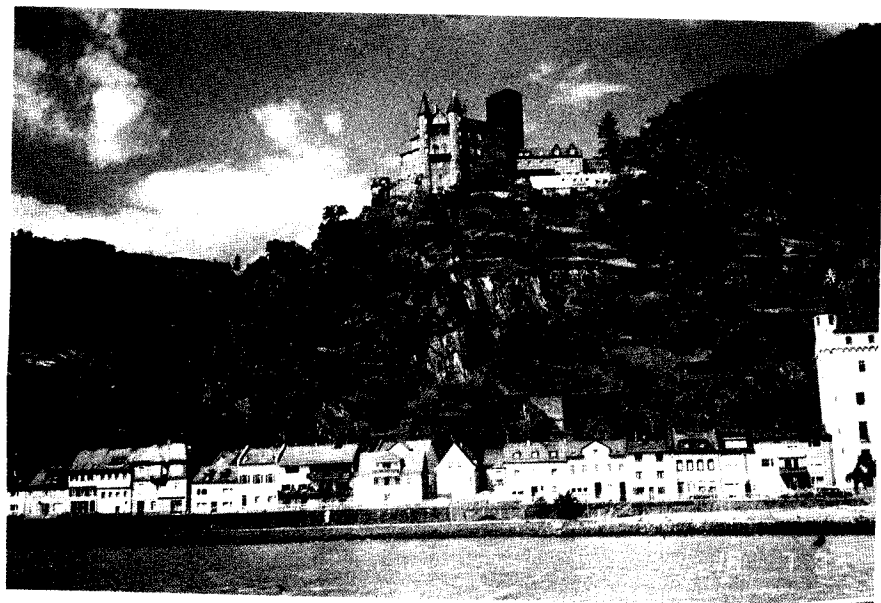
1995年8月第1版 1995年8月第1次印刷

ISBN 7-5321-1322-1/I·1033 定价：8.80元





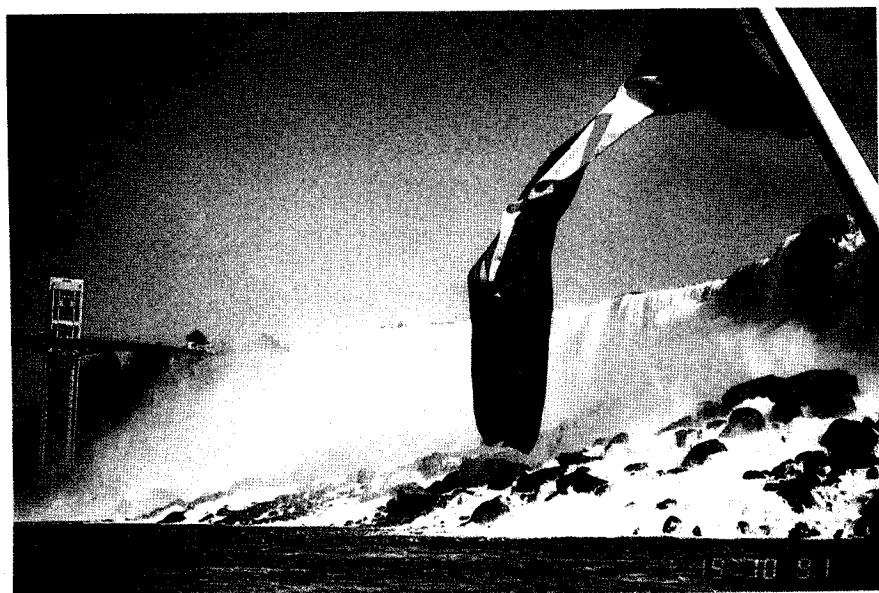
南非海狗岛



莱茵河畔的市镇与城堡



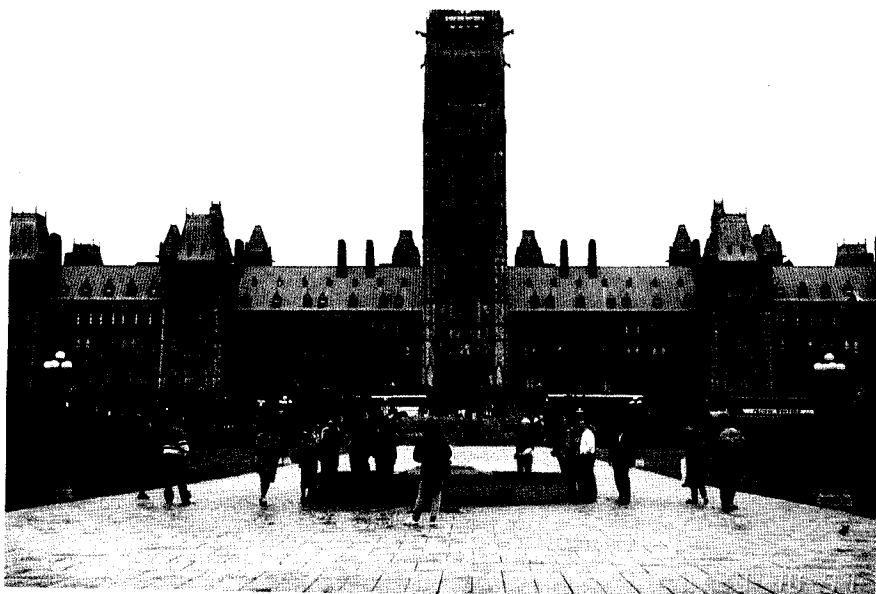
拉斯维加斯夜景



尼加拉瓜瀑布



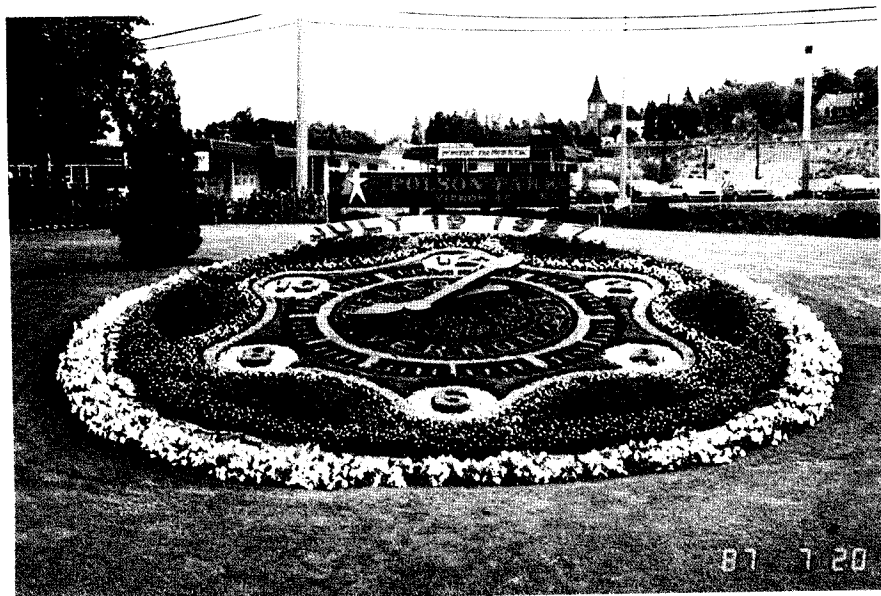
瑞士琉森睡狮



渥太华教堂

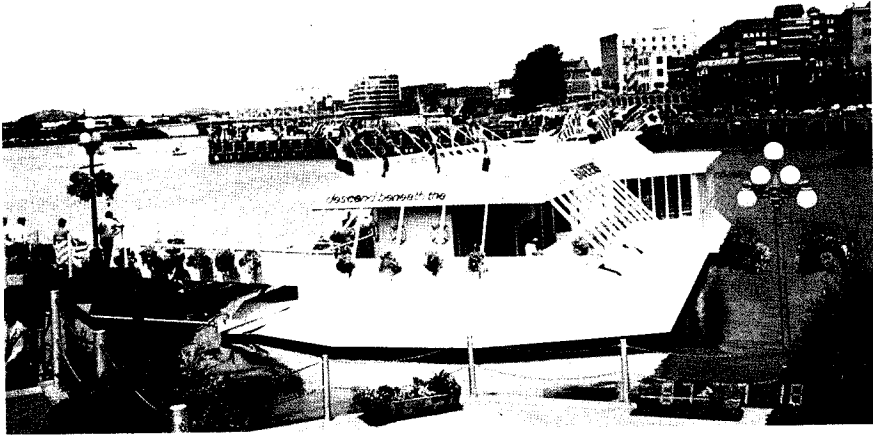


维多利亚水族船

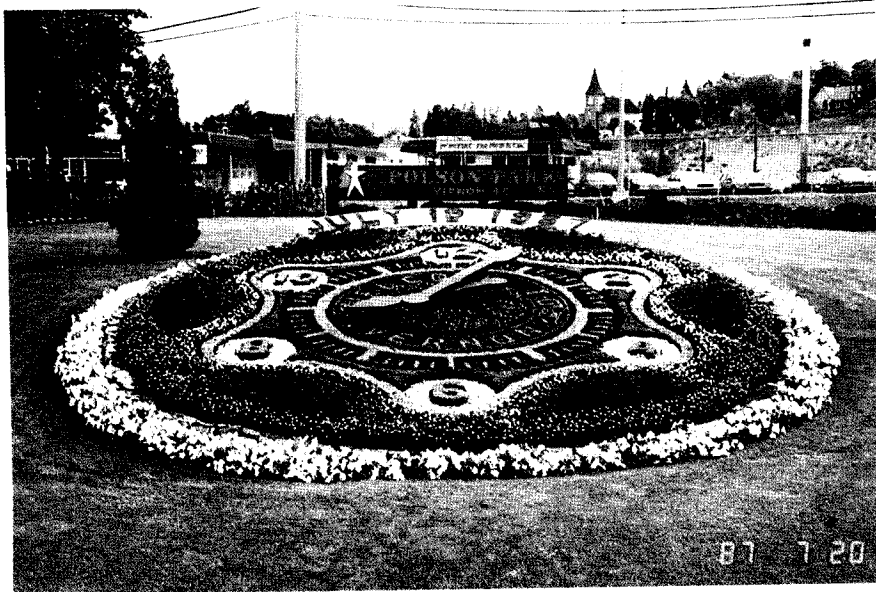


花钟

00 11 1993



维多利亚水族船



87 7 20

花钟

目 录

序言	1
----------	---

一 前苏联、东欧去来	1
二 阿拉斯加午夜观日	25
三 中欧五国行脚	36
四 欧洲十国漫游	50
五 访美撷锦	65
六 飞车越美、加东岸	69
七 南非十日尽饱眼福	77
八 日本中部立山、黑部揽胜	90
九 印尼行	93
十 马、泰、新风景如画	96
十一 畅游韩国	104
十二 88 汉城奥运开幕追记	110
十三 重游泰北	115
十四 祝山奇景	119
十五 黄山雄姿	122

一 前苏联、东欧去来

前南斯拉夫

前南斯拉夫位于巴尔干半岛西侧，欧洲的东南，西部沿亚得里亚海延伸，它是由六个共和国组成的国家。

天造地设般波斯多那钟乳洞

我们台湾新闻、教育界一行二十五人由新加坡转机直飞前南斯拉夫首都贝尔格莱德，并仍在机场换乘小飞机至琉比亚娜，再驱车至全欧最大的波斯多那钟乳洞参观。沿途笔直白桦树夹道成荫，田野黄色一片，空气清新，阳光普照，真是个春游季节。车行一小时即达波斯多那钟乳洞地区，中午用餐毕，于下午二时进洞，集体同行。正如《联合报》的曾小姐所描述：观光客能参观的不过五公里，而徒步区才一公里而已，若是把整个洞穴区涵盖的二十七公里细细品味，还不知要如何赞叹呢。进洞穴前，看看洞口并无惊人之处，从外观看，这洞穴也不过是个小山头而已。哪晓得搭火车一进洞，坐在一长列车厢的游客立即受到震撼的

是：寒气随着火车行进的速度，迎面逼来，原来洞内长久保持摄氏八度的气温。车道两旁尽是由顶向下凝结的钟乳石、由洞底向上堆积的石笋，以及日久两者连成柱状沉积的石柱。幸好搭火车，否则步行于错综复杂、达二十一公里长的甬道的洞穴，如入超级迷宫，左曲右折，不迷路才怪呢！从洞穴底层流过的潺潺流水，到垂下钟乳石的洞顶，洞内的垂直度相差达一百二十米，因而形成多层次、巧夺天工的眩人景观。石笋、石柱和钟乳石遍布洞内，使得去过日本秋芳洞和桂林城东七星岩的人，也不得不惊讶得张口结舌。这也难怪，地理上石灰岩地形就是以南斯拉夫的喀斯特地区作为研究的典型代表，因而学术上有喀斯特地形之称。“鬼斧神工”这四个字，为这座世界第二大的钟乳石洞穴，作了最具体的诠释。

以上是同游曾小姐的描述，而笔者以为波斯多那洞岂止是鬼斧神工?!而是天造地设。真是人生难得几回见，令人叹为观止！

壮观雄伟的布里兹湖

扎格雷布是前南斯拉夫第二大城，而布里兹湖离开它约一百十公里，它在一九四九年即成为国家公园，且于一九七九年被联合国教科文组列为自然景色保护区。整个公园根据文献记载，广达一万九千四百六十二公顷，其中森林区占绝大部分，达一万五千七百十五公顷，湖区和溪流占面积也有两百十七公顷，其余就是草原和耕地了。因此我们离

开扎格雷布似乎就进入了公园区域。

一路行来，道旁全是枫树、白桦、桦树、针树、松树，以及不知名的树，散布路旁或远方，一片翠绿，沁人肺腑，万千俗虑似一涤而空。

布里湖只是一个统称，其实它有大大小小的湖面多达十六处，绵延六公里，其形状有椭圆细长曲折等，各自大小不一。湖水清澈无比，游鱼畅游其间，逍遥自在，绝无人患。

公园区位于海拔四百零八米至一千三百米之间的山区，自然形成落差大小不一的瀑布，有从七八十米高处急泻而下的飞瀑，也有从山间林区狂泻急湍流出的奔流，它们不仅壮观雄伟，而阳光下飞溅的一颗颗晶亮的水珠，更耀人耳目。

整个湖区，极少人工建筑，仅仅只有为游人安全设想的木制栏杆与水间铺设的木板，全系自然本色，向来自都市的游人展现大自然的美色。

行行复行行，走到山湾地，当然也有三五木屋的休息区与特产店。因迟到了三五分钟，未赶上回程的游船，几经交涉，等了半小时，始搭乘了最后一班船（全部是我们的人）。在夜幕将临中，安静的湖面上，我们一行所乘的船在寒气袭人中抵达岸边，再步行回店，人人虽累却兴奋。

三百九十八万元的全羊大餐

在旅馆略事休息，又乘车赴布里兹湖附近的一家餐厅

吃烤全羊大餐。这是一家富有情调的木屋餐厅，全部布置都采用木材，木桌、木椅、木灯罩，桌上烛光摇曳，再加上黑管、吉他、大提琴、手风琴组成的乐队，演奏着浑厚纯朴的民歌。荡气回肠的情歌，在我们这一群平均年龄高达六十二岁的游客中，制造往日的情怀回忆，究竟是兴奋，还是悲伤？

这一顿烤全羊大餐，有特殊风味的羊乳酪、不辣的辣椒酱、生菜、炸菜、炸丸，外加啤酒、果汁、佐餐，可说极尽丰盛了，但笔者尚觉羊肉太少而意犹未尽，开来帐单，据说是南币三百九十八万元。

听起来真是惊人，不过以二十五人平均下来，每人消费不过新台币三百七十六元而已！这是同行电脑博士黄先生的当场结算。这也看出前南斯拉夫货币的贬值，一美元兑换南币一万一千元，去年才一比三千二。南国经济的亟亟可危，困难程度可想而知了。

扎格雷布金身女神高塔分外引人注目

扎格雷布是前南斯拉夫第二大城，位于贝尔格莱德西北约四百二十公里处，人口七十多万，也是 Groat IA 共和国首都，我们到达的第二天，适逢该市的解放日，市区内人潮汹涌，广场上举行庆典，四处旗帜飘扬，煞是热闹。但几家大百货公司摆在货架上的货物实在普通，仅适合当地人士，而对我们一行观光客却缺乏吸引力。我们又逛了农贸自由市场，菜式仅四五样，干干的，皮皱皱的，色泽黯淡。但在教堂门前的高塔上塑有金色的女神，在阳光下闪闪发光，

傲视全城。

匈 牙 利

近午时分从扎格雷布出发，只见沿途绿油油的小麦田和黄澄澄的油菜花圃，以及一片平畴与朴实红瓦为屋顶的农舍点缀其间，实使人心胸开阔，尤其是通过前南斯拉夫与匈牙利交界过关之时，前南斯拉夫移民官会同匈牙利移民官及海关人员登车验证态度的和善，益证实了匈牙利对观光客的尊重与欢迎。

活泼亮丽的布达佩斯

布达佩斯素有“东欧的巴黎”、“多瑙河女王”及“多瑙河玫瑰”等美称。布达佩斯在一九五〇年才合而为一的双子城，多瑙河是两者之间的分界，河西的旧皇宫与渔夫堡等属于布达城，位于山丘上，面积占全城五百二十五平方公里的三分之一，为文化重镇和旅游胜地。河东的佩斯城原是沼泽地，后来才逐渐演变成经济和商业中心，现在正迈向经济开发，政治民主，是东欧转变较快的国家。

尽管我们在夜幕低垂中抵达布达佩斯，但住进面对旧王宫多瑙河畔的 FORVM HOTEL，只见窗外对面山丘上的旧王宫被辉煌的灯光整个勾勒出来，再加上横跨多瑙河上由通往皇宫的最古老最漂亮的一座桥，打扮得更是金碧辉煌，在长夜中更显得闪亮艳丽。

蓝色多瑙河成了世纪之害

斯特劳斯的一曲《蓝色多瑙河》，永远在音乐爱好者心中回荡，笔者对多瑙河仰慕已久，但是事实上所谓心目中的蓝色多瑙河已经变色了，它变成了灰黄混沌不清。难道真是当年清碧的河水悠悠一去不复返吗？这是世纪之害，是人类只顾发展工业，而不知不觉地做了机器的奴隶，从而损害大自然的生态行为。虽然在桥下有填石船在将石子倾倒入多瑙河底，企图改变多瑙河水流，这或许有助于河水的清澈。但要到何年何月才能恢复它本来面目——蓝色呢？不过多瑙河尚无异味，总比台北淡水河清澈多了！台北人岂能无动于衷？！

匈奴人马术精湛

过着流浪浪漫生活的吉普赛匈奴人，马上功夫了得，我们参观了一处马术表演，有群马奔驰、马上翻滚、马上站立、马上叠罗汉等节目，可说是技艺精湛，且又坐了一次马拉篷车，在土路上行走，尝试篷车拓荒的滋味。此也是匈牙利独有，其他国家所无的。

匈牙利民族舞蹈 吉普赛音乐

晚间的布达佩斯是多彩多姿的，有歌剧，有热门音乐，

有什么“秀”。以上这些活动，要事先订票，我们临时参加是无门而入的，因此只得欣赏所谓匈牙利民族舞蹈家的服装，那些服装倒也鲜艳夺目，再加上吉普赛音乐伴奏，勉强“不虚此行”。

莫 斯 科

莫斯科是社会主义的发源地，我们一行由布达佩斯乘车至捷克斯洛伐克第二大城布拉斯提拉瓦再由布拉斯提拉瓦乘前苏联航空 OK898 伊留申中型飞机，两小时十五分抵达莫斯科。笔者初乘俄制伊留申飞机，倒觉得快捷而舒适。

一出机场已是傍晚时分。行经市区发现夜晚的莫斯科真是暗淡，没有霓虹灯的闪烁，不够亮的街灯，只觉得路宽车少人稀，气温在十度左右，并不觉得太冷。

金碧辉煌的克里姆林宫

莫斯科的克里姆林宫，原来是象征前苏联最高统治的权威，是游客必到之地。

克里姆林宫是依傍莫斯科河的一座古城，最早莫斯科人都住在城内，面积不大，只有二十七·五六公顷，四周有红色花岗石砌成的墙围。墙的厚度介于三·五米到六·五米之间，便于作战时军队调度与弹药粮食调度之用。

城墙上的二十座高塔，高度不一，最高的当数三一塔，