

中國方志叢書·第廿六號

據

清·范承勛張毓碧修謝儼纂  
康熙三十五年刊本

影印

雲南省

# 雲南府志

(全)

成文出版社印行



\*10101865\*

中華民國五十六年五月十一版

# 雲南府志

全一冊

定價：新台幣三六〇元

發行人：黃 成 助

臺北郵政信箱二二六〇五號

出版者：成 文 出 版 社

臺北郵政信箱二二六〇五號

印刷者：正 大 印 製 廠

三重市長生街二號之一

內政部登記證內版臺業字第一一四七號

版權所有

# 中國方志叢書導言

## 論方志在史籍中的地位及功用

論我國史籍的源流，要以尚書和春秋最古。章學誠（一七三八—一八〇一）有六經皆史的說法，認為古人未嘗離事而言理，六經皆是先王的政典。龔自珍（一七九二—一八四一）認為六經是周史的宗子。易經是卜筮的史，書經是記言的史，春秋是記事的史。國風是史官採自民間的詩而要付之司樂的，雅頌是史官採自士大夫的，禮記是一代的律令，皆歸史官守藏。這樣看來，都是與史有緣的。參證後來把會典、通典、通考各種專記律令文獻的著作，也列入史籍，適足說明我們要研究社會全面文化的時候，自然會擴大史料的徵集範圍。否則，只能局限在政治史的小圈子裡。無論如何，依今日圖書分類愈趨精密的眼光來看，尚書和春秋，總該是上古的珍貴史籍。

自從漢代司馬遷作史記，班固父子作漢書，一般人的觀念中便有經和史的分辨。魏晉南北朝以至唐初，私家修史的風氣大開，詩賦雜說，論著更多，彙存的書籍越來越豐富。本來根據內容把圖書分類列為七略，到了晉時又有四部的劃分。把兵書、方技、術數併入子部，詩賦歸入集部，成為經、史、子、集四部。這種分類的意義，好像是說，經是民族的大本原，史是社會文化發展的跡象，子是個人發掘的理性，集是個人自由精神的感情表現。經史高高在上，冥冥中鑄成東方文化注重通貫綜合的學術精神特色，只求互相涵攝並存，蔑視抽象的分派對立，技藝在學術上不被尊重，於是文人學士把經史纏在一起，甚至文史也弄得分拆不開。一直傳沿到清代乾隆開館重整四庫，分類仍然照舊，史部中羅列了十五類子目，而方志只有一五〇種。史籍雖然很多，後人却終不能整編歸納成一部完備而有系統的中國通史和文化史。試看民國十九年瞿兌之在方志考稿序中嘆道：「吾國人之不能認識了解吾民族性者蓋有由矣，無真史故也。史不能明全體社會活動之迹，而徒措意於一二人之殊功美行，亦猶乎吾曹今日但知環吾左右者之思想行動大抵相同，而不知距吾曹稍遠者其思想行動乃膠附於數百千年之前而少所變也。」又余紹宋也在方志考稿序三中慨說：「今者國史之業，既無專司，而著作體裁亦宜畧變。必當參用通志之例，廣載各地方社會情形，而不能偏重於中央政治，乃事理之當然，亦時勢所必至，若是則有賴於方志者益多。近世以來，政治凌夷，雖屢變而不能中理合度協於人情，國事輓輒，職是之由。」這樣看來，我國累存的史料確是不少，可惜史學研究上還待重行檢討哩！

唐宋以來，史籍的編纂却也演進許多，官修的演化爲編年體的皇家實錄、紀傳體的正史、有關禮法的會典、偏重地理的方志；私修的也有紀傳體的正史、別史、編年體的通鑑、以事爲綱的紀事本末、屬於典志的通考、通典專史，體裁和內容都有進步。史學上也誕生了兩位傑出人物。一位是唐代的劉知幾（六六一—七二一），他取諸家所作的史籍，闡明義例，商榷利病，遺存傳世的有史通一書，獨具評論性。另一位是章學誠（一七三八—一八〇一），曾爲和州、永清、亳州修志，又做過畢沅的幕僚，修纂湖北通志。他是重視方志，親歷其事，而又提出具體建議的第一人。這兩位皆是值得推崇的史學碩彥。

人類自從有了時間觀念，再也斬不斷過去、現在、未來的鎖鏈，這是歷史興趣的根源。有了空間觀念，又渴求地理的知識。生活演進，使文物制度日漸繁複。歷史的探討便由幾何直線擴展到橫面的伸展。中國的土地大，人口多，山川氣候不同，先前的交通遠不及近日方便，更容易形成地方特色。只憑少數人編纂的國史，顯然不能囊括各地的社會全盤現象。地方志隨時代前進，倡於明代，盛於清代，現已成爲史籍中的要角了。這便是我們要介紹方志的緣由。

方志自從明代提倡編纂，清代便昌盛起來。托庇於國學首先注重經史，再加文史素來兼顧的餘輝，早年館庫所收的方志，皆有特定的水準。其實，在政府的通令鼓勵下，各地主纂方志的，莫不兢兢業業，收集的史料，皆是可資信實的，並不限於官府的藏本。據朱士嘉統計：清代編成的地方志有四、六五種，康熙間完成一、二八六種，乾隆間又有一、〇二四種；直隸最多，有四〇三種，四川、江西、山東、河南、陝西、浙江皆各有三百種以上。他在一九三〇年統計我國方志便有四、九一二種，一九三五年統計總數爲五、八三二種，九三、二三七卷，一九三八年又查知七三〇種，一九五八年再查知七〇〇種。這樣，總數就達到七、二六二種。比起正史來，卷帙浩繁，真不是任何人可以憑他一生精力而能全部瀏覽一遍的。但是我們原也不必去做那種迂事。祇要知道這是歷史方面還未開發的山林，可以發掘的寶藏很多。現在試依顧頡剛在中國地方志綜錄序引述的一般方志紀事要目如下：地理——沿革、疆域、面積、分野；政治——建置、職官、兵備、大事記；經濟——戶口、田賦、物產、關稅；社會——風俗、方言、寺觀、祥異；文獻——人物、藝文、金石、古蹟；便知方志內容廣泛，而且它的取材，來自檔案、函札、碑碣，是很可信實的。真正說「以校正史，則正史顯其粗疏」而已。這是說地方志在數量和內容方面也成爲史籍中的要角。

民國十九年瞿兌之出版方志考稿，賅括江蘇、河北、山東、河南、山西、遼寧、吉林、黑龍江八省的方志，一一列明了纂修年月、纂修人姓名、舊志沿革、卷數目次，並且辨體例，評得失，尤其注意特殊史料，是輔導研讀方志的文獻。此外，民二十年故宮所藏方志編目刊行，二十二年國立北平圖書館承京師圖書館和北海圖書館合併之後，藏有方志三千八百餘種，也編有目錄。

二十三年朱士嘉編中國地方志綜錄，羅列了五千多種。朱士嘉在北平所見的不過三千種，後又訪得上海涵芬樓直省志目，徐家匯天主堂藏書、金陵大學、南洋中學、中山大學諸書目，並知王綏珊藏有一千多種，又索得美國國會圖書館方志簡目、日本內閣文庫、宮內省圖書寮、日本帝國圖書館等志目，遂完成了蔚為大觀的綜錄。令人驚異的是國外的巴黎和越南的遠東圖書館，美國哈佛大學也藏有我國的方志，國內的教會校館更對方志發生興趣，這個時代的中西史學精神也就可以窺見一斑。

我國昔日的史家似乎拘束於史料的體例形式，精神已墮入治亂衰替的循環律陷阱，偏重政治史的小圈子，不敢放胆解釋人性各方面活動史實，但是今日經過科學洗禮以後，我們要弄清楚幾點：(一)憑藉文字和古物研究歷史，並不能使過去的事實完全再現，再說每件歷史事實皆有它的特殊面，能使它再現的，僅是倚靠我人的經驗和直覺。(二)科學可以捉住相同的事物，正因為我人能控制它的再現，可以求出它的共相和通性或定理、定律，但是史學上就不簡單了，我們要儘量注意它的特殊面。(三)現代史學在政治、經濟、社會、宗教、藝術以至文學方面應有廣泛的研討。(四)歷史研究者須有哲學的氣質，參用科學的方法，獲取藝術的成果。(五)對史實的特殊相若不加以解釋，只能做一個史料收藏家，算不得是真正的歷史學者。

我們現在應該知道，中國歷史在傳統的史籍以外，方志是有地域性的，另外還有一種家譜是氏族性的史料。這方志與家譜，足可幫助史家分別根據人、時、地、物四個因素來研究事態的始末，展開嶄新的歷史敘述。為了適應時代需要，樹立清晰而有系統的概念，我們把選印本方志叢書的範疇，暫定為鄉、縣、府、郡、行政區的地方史，及各種叙一物一事的專志等（如瀘水志、廬山志）。

明清以來，方志成為地方官參照施政的要覽。若說依據方志便能瞭解該地的全情，未免過於誇張，所以研讀方志只能說有助於瞭解一地的過去情況，提供歷史專題研究的翔實資料，而且要從多種方志去探求同一節目，效果就高得多，現在把方志的功用，試述幾個實例如下：

- (1) 朱彝尊日下舊聞，陸心源宋史翼，顧炎武天下郡國利病書，大多係由各種方志取材。
- (2) 陳垣的元人也里可溫考，據至順鎮江志而作。
- (3) 張亮丞菲律賓實史上的李馬奔 (Limahong) 真人考，據閩粵方志而成。
- (4) 日人桑原隲藏作蒲壽庚事蹟，援引閩粵方志多種。
- (5) 日人加藤繁中國經濟史考證，何炳棣中國人口論，皆據很多方志的資料。

(6)專從物產而言：乾隆時豐潤縣志記載扇子本為朝鮮進貢大臣隨員售來民間，但品級低劣，不為一般人喜愛，豐潤人利用竹枝、風景、花鳥畫改良後，風行一時。這是涉及朝貢而又有興趣的史料。又如何炳棣曾利用方志研究中國的早熟稻種。

(7)元李好文長安志圖，詳載如何利用水力。很多方志皆有河工、灌溉、築堤的經費、徵工等資料，可供稽考。

(8)地方賦役的負擔，也可從方志比較輕重。

(9)往日的水陸交通、驛站距離，也可查知考證。

(10)鄉村市集、地方商業、對外貿易、典當、礦業，皆可在方志查考。蘇州府志有論孫春陽雜貨店的記述。高陽縣志論棉紡工業及第一次世界大戰期間的發展及各地市場情況，直敘到其後的衰落。這是工商榮衰遞變的史實。

(11)章學誠永清縣志對縣衙組織和差役的待遇，也是今日不易找到的資料。

(12)往昔教育制度的社學、義學、書院、學田、科舉應考生的旅費等，也可從方志查考。

(13)風俗、節日、寺院、壇觀、碑碣、古墓，在方志中均有豐富的記載可資考證。

(14)少數民族如苗、畤的風俗，方志記載也很可靠。

(15)歷任地方官的姓名、科舉名錄，更是考證上的極好資料。

從這些功用看來，方志確也含有一部份地理資料。乾隆四庫全書把它列入史部十五個子目之一的地理目，便是這個原故。到此，我們也要敘一敘方志的起源。有人認為漢袁康的越絕書，晉常璩的華陽國志是方志鼻祖；但那偏重地理性的圖經更可算是方志的前身。考據起來，由隋煬帝詔令天下各郡上呈當地風俗習慣及地圖，唐代令各郡每三年呈報人口一次，宋代又令潤月的年份要編圖經上呈朝廷，皆是圖經進展的實跡。宋代的志書已增列人物藝文，但遺存的很少。元代創編一統志，明代修纂一統志，因而徵求各省志書，方志的型態漸成一格。清代方志大盛，民國繼續修纂，有些省區曾急迫的限令於六個月內完成，內容自然就不免浮濫的譏評，所以刊本雖多，選讀的時候還須思量一下。本社致力於影印中國文史社會科學名著有年，此次選印的方志叢書，是完全依循前面所述的觀點，精選善本影印發行。更進一步，倘若國內外人士藏有孤本，本社願收入這部叢書，以貫徹素來發揚中國文化的精神。

中華民國五十六年六月二十五日何光謨謹識於成文出版社

雲南府志序

滇省極天下之西南控交  
緬錯黔蜀幅幘遼濶皇皇  
數千里誠荒服一巖疆也

康熙辛未通志告成恭呈

御覽而於二十罷之形勝已紀

其畧矣然二十罷之中星  
羅碁布各當一面之衝而  
爲全滇居重馭輕之勢者  
厥惟雲南一罷規模弘偉

省會是崇重臣統馭於上  
庶僚分理於中百職事奔  
走承命於下田賦甲兵所  
由出文章禮樂所由興宣

天子之德意以嘉惠元元則又

立綱陳紀所由次第而張  
弛也而且太華昆海久擅  
名區其間賢士大夫則古  
稱先以至高人隱士藏名  
山而韜道德之光者又足

永久况滇雖遠在天末其  
山川險易建置因革與夫  
政教之興衰吏治之得失  
民風之醇疵是皆治滇者  
所宜亟講也詎可忽諸臣

序三

於二十五年欽奉

簡命來制茲土見兵燹之餘其  
生齒凋耗尚未盡登也制  
度頽廢尚未盡舉也賦役  
繁重尚未盡復也文教尚

序四

未盡修武備尚未盡飭也  
日夜兢兢蒿目而憂嘗望  
古遙集欲得往代之賢臣  
善政奉爲楷模而則倣之  
乃檢點遺文得其梗槩三  
代以前無攷矣由秦漢以  
迄於唐大率皆羈縻弗絕  
治人治法蓋寥寥也元之  
賽典赤其區畫經營之事  
至今父老猶能言之緬其



遺躅邈然難追有明樹藩  
建節繁豈無人及末造法  
隨時敝以致豕突鴟張之  
輩職爲厲階稽往事者每  
有遺憾焉自

序五

本朝戡定以來我

皇上軫念遐荒

恩綸疊下山川日益奠麗彝  
漢日益安帖溝洫日益疏  
濬土田日益開墾熙皞耕

鑿者民風絃誦詩書者士  
習休息而蕃衍者戶口輸  
將而恐後者貢賦雖山澤  
魚鹽之利不敵中州而樹  
畜稼穡之勤漸臻樂利撫

庚

今追昔未有如我

國家之聲靈遐暢遠邁千古  
者也當此之時使溟志猶  
然闕略其何以揚太平之  
盛治昭大一統之弘規也

哉臣因會疏

題明載爲續纂拜疏之日卽

嚴檄設局敦請紳士以郡

臣丁煒總其務學臣吳自

肅督其成務令序次有規

序七

編輯有體分條晰目據事

直書旣不敢失之略亦不

敢失之濫庶幾滇乘有成

書可垂之永久而告無過

也已於以獻之

當宁遐荒萬里如在目前安在

志滇之書不可以爲治滇

之書也臣謹序所以纂修

之由拜手颺言於簡端

康熙三十年歲次辛未孟

序八

秋月穀旦總督雲南貴州

等處地方軍務兼理糧餉

兵部右侍郎兼都察院右

副都御史加三級臣范承

勲謹序

雲南府志序

今

上御極之二十有九年余旣特  
爲疏

請取滇省通志而脩訂之矣蕪

序一

者剔之遺者補之綱舉目  
張泮泮乎一國之觀也然  
通志紀其要羣志錄其詳  
有通志卽不可無羣志也  
况首善之地乎余新奉

內簡促裝就道雲羣張太守以

羣志告成請序於余余何  
言哉夫志也者非徒廣載  
籍飾太平已也矧昆明地  
號極邊土彝譯靖靡常恢

序二

復以來振起瘡痍脩明禮  
樂方將宣布威德廣厲聲  
教胥於省羣乎取之羣志  
蓋可忽乎哉自昔司馬長  
卿通西南彝爲風教所由

起于時滇省附屬益州有  
文翁以德化自任爲風教  
所由暨洎唐而下賢太守  
代不乏人其善變也漸矣  
槩覽新志輯要刪繁稍稍  
益以近事庶幾明備太守  
其有志於前人乎諒不以  
此事爲廣載籍飾太平且  
精勤政事敦厲聲教宣

朝廷之威德靖遐裔之民情於

以式瞻首善克光前典遠  
紹長卿之偉績媲美文翁  
之雅化則皆太守分內事  
也至於天地人物之紀山  
川土田之籍賦役因革之  
宜旌別淑慝之義藝文黼  
黻之美要與通志不大相  
懸絕也余今行矣因太守  
之請聊弁數言於篇首

皆

康熙三十三年歲次甲戌  
孟秋穀旦總督雲南貴州  
等處地方軍務兼理糧餉  
兵部右侍郎兼都察院右  
副都御史陞任都察院左  
都御史加四級瀋陽范承  
勲撰

雲南府志序

雲南府爲滇省會城屬州四  
縣七其秩官祠祀城郭倉署  
古蹟名勝賦役兵制倍於他  
郡有通志以統其畧不可無  
郡志以紀其詳茲甲戌仲秋

序一

喜拜獻通志三年之後郡志  
續成分條列目凡三十卷余  
受而讀之見夫東西南北廣  
袤界至道里井然也雉堞河  
湟捐脩築濬捍禦俱備也田  
塍溝洫疆理攸分侵佔已判

也倉廩府庫營繕補葺漸次

完固也金馬碧雞滇水螳螂  
嶽峙淵渟也氣候溫和民俗  
樸魯太古遺風也孝義忠貞  
今昔節烈猶夫中土也經生  
博士朝夕講論依然聖教也

序二

稻菽麥稷樹藝不時同一收  
穫也貨財輻輳四方商旅充  
塞市廛也銅錫骨角匠斲維  
勤足給器用也羽毛齒革攻  
治畢精足供玩好也鱗介飛  
走形狀雖異可充菹醬也果

聖皇恩恤邊民

核璣筍鮮嫩時出可實榮格  
也凡此風氣之日上物產之  
日繁皆守土之幸而  
國家之福也然非我

蠲詔屢出何以格孚天心時和

序三

年豐臻此休豫遠溯鴻濛旣  
闢滇屬西南徼外楚威王使  
莊蹻畧地道絕自王時尚未  
通中國至漢歷唐始入版圖  
然中間撫馭失賢內遭蒙段  
之虐外遘吐蕃之擾茲艱之

蹂躪未可殫述今千百年後  
際

本朝德邁漢唐化同堯舜奄有  
邊陲俾荒甸密箐遍洽聲教  
而裹首跣足之苗獯一旦盡  
變敦詩說禮之編氓衣冠風

序四

俗幾埒中夏豈不盛哉余承  
乏旬宣覽茲紀載不禁掩卷  
稱慶矣至於考索之確核蒐  
訪之精贍可補圖經之不逮  
可增職貢之未經則載筆之  
善也雖然微

皇上崇儒重道世運之隆漸被之  
廣安望九州之外文獻脩舉  
若此爰書簡端用垂不朽

康熙三十三年歲次甲戌八  
月吉日雲南等處承宣布政  
使司布政使加四級錦水于

序五

三賢謹序



雲南府志序

維

天子建極之二十九年纂脩

大清一統志雲南省例應

進呈通志以備採擇歲庚午

大司馬制府范公

序一

大中丞今大司馬制府王公

疏

請續纂雲南通志適碧自秋曹

出守雲隄得與叅訂之職越

明年書成碧伏而讀之廣大

悉備一國之文獻盡在此矣

猶必紛紛以隄志爲不已贅

哉雖然滇有通志隄志固可

以不作而雲南府之志又不

可以不作何言乎爾會城者

一十九隄之綱領也歷代以

來樹之藩鎮守以重臣一切

序二

禮樂刑政之施因革損益之

宜制度文章之盛莫不於是

乎始然後漸及其外而外之

所率由而創建焉者又莫不

統匯之於此其爲勢也重其

爲事也大且繁非夫他隄之