

中华本土文化丛书

夏之乾



中国华侨出版公司

中國少數民族的喪葬

中华本土文化丛书

中华本土文化丛书

中华本土文化丛书

中华本土文化丛书

M227/03

中国少数民族丧葬

夏之乾

中国华侨出版公司

(京) 新登字190号

中华本土文化丛书
中国少数民族的丧葬
夏之乾 著

出版者 中国华侨出版公司
北京市朝阳区西坝河
东里77号楼底商5号
(邮政编码: 100028)

经销者 新华书店总店北京发行所

印刷者 北京华昌印刷厂

开 本 850×1168毫米 32开本

字 数 108千字 5.375印张 5插页

版 次 1991年10月第1版

印 次 1991年10月第1次印刷

印 数 1—2200册

书 号 ISBN 7-80074-458-2 /G·83

定 价 3.40元

貝魯

民族復興覽室

夏之乾



鄂伦春族的树葬



贵州黎平侗族的挂葬



上：藏族的天葬
左：藏族的水葬



右：彝族的火葬
左下：纳西族的火葬
左：云南西盟佤族的土葬





瑶族的岩洞葬



四川珙县的悬棺葬



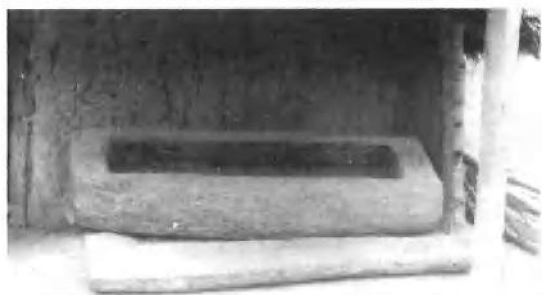
云南西盟佤族的圆木棺



云南西盟佤族墓上的篱笆



佤族以树皮作葬具



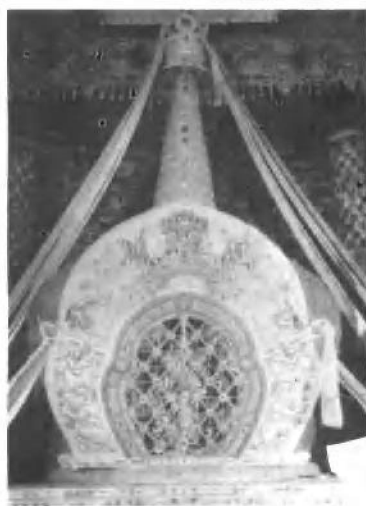
海南岛黎族
的圆木棺



贵州榕江苗族
的木棺

贵州黔东南瑶族
的祭奠

藏族的塔葬



贵州“六额子”的洗骨葬
(《黔苗图说》)



贵州从江侗族的停棺待葬

坟

川西北羌族的火葬



川西北羌族的坟丘



贵州荔枝水族的石板墓

波

中华本土文化丛书编前话

中国的“文化热”持续几年后逐渐冷却了。一些人把目光只集中于上层经典文化，发出大而空的议论，于真正意义上的文化建设无补。

中华传统文化，它不仅留存于思想家的书本与峨煌斑斓的文化上，更主要体现在人们的日常生活，特别是市井乡间的风俗习惯中。中华本土文化丛书以民间文化为研究对象，对那些散见于市井乡间的、濒于失传的、具有“活文物”价值的稀有珍奇的传统文化事象特别关注。

中华本土文化丛书的选题，是以具体文化事象为内容的专题性研究课题，既区别于史学著作，重视文化现象的横剖面研究；又区别于纯理论性著作，重视文化事象的描述性研究。在此基础上，揭示该文化现象的来龙去脉、沿革益损和潜在的深层结构与意义。用辩证唯物主义与历史唯物主义观点为指导，对中华民族历史上以往和现存的各种文化事象，如婚丧嫁娶、礼仪制度、衣食住行、各种形式的社会集团（家族、宗族、同乡、秘密会社……）等进行研究。

我们编撰本丛书的目的，即在于使中华优秀传统文化遗产在海内外读者中得到了解，得以进一步研究。

前 言

丧葬是基于灵魂不灭观念和原始道德观念而产生的一种宗教性质的社会习俗。灵魂观念贯穿于丧葬过程的各个方面，也是它最本质、最核心的思想内容。丧葬存在于世界上一切民族之中，同每个家庭、每个人都有关系，并且，这种习俗将永远存在下去。

由于历史、民族、宗教信仰以及社会发展的不平衡性等多方面原因，直至解放初期，我国少数民族地区丧葬习俗的内容仍十分丰富。它是民族文化的重要组成部分，也在一定程度上反映了民族的特点。从一定意义上来说，这些种类繁多、生动有趣的资料也是一种活的“社会化石”。它对民族史、宗教学、哲学、伦理学、社会学，特别是对民族学和民俗学的研究都有着重要的价值。对远古时代丧葬习俗的研究以及复原远古时期的某些重要生活情景也有一定参考作用。同时，将这方面的知识介绍给广大读者，对他们更全面、深入地认识我国各民族的文化习俗，增进各兄弟民族人民之间的相互了解，尊重少数民族的风俗习惯，加强民族团结，继承和发扬优良文化传统，以及促进对某些落后习俗的改革都是很有裨益的。

本书主要依据解放前后的大量民族学田野调查报告的资料中国科学院民族研究所王昭武、吴力平先生、贵州省民族博物馆席克定先生为本书提供了部分图片，在此深表谢意。

目 录

前 言

一、丧葬的种类.....	(1)
土葬.....	(1)
火葬.....	(2)
崖洞葬、悬棺葬.....	(4)
树葬.....	(10)
天葬.....	(14)
水葬.....	(15)
塔葬.....	(16)
二、丧葬仪礼.....	(17)
落气和报丧.....	(18)
浴尸.....	(19)
停尸.....	(21)
出殡.....	(26)
葬后的祭祀活动.....	(31)
三、墓地.....	(36)
墓地的位置和方向.....	(36)
氏族墓地.....	(38)
家族墓地.....	(39)
村寨墓地.....	(41)

零散墓地·····	(43)
墓地的内涵和结构·····	(47)
室内葬·····	(56)
四、墓和坟·····	(60)
墓穴的选择·····	(60)
墓穴形状·····	(63)
墓而不坟·····	(64)
坟丘形状·····	(69)
坟上筑门或打洞·····	(71)
墓上建筑·····	(74)
植树和立碑·····	(75)
五、葬式·····	(77)
屈肢葬·····	(77)
侧身葬和俯身葬·····	(83)
合葬、同龄葬·····	(85)
二次葬·····	(88)
头向·····	(94)
六、葬具·····	(97)
木制葬具·····	(97)
陶器葬具·····	(108)
石制葬具·····	(111)
竹制葬具·····	(112)
其他葬具·····	(113)
七、随葬品·····	(115)
随葬品的种类·····	(116)
随葬品的放置·····	(120)

口含银.....	(125)
八、丧葬习俗反映的社会形态.....	(128)
丧葬习俗所反映的母权和舅权.....	(128)
丧葬习俗所反映的由母系向父系的转变.....	(134)
丧葬习俗所反映的父权.....	(139)
丧葬习俗反映的贫富差别和阶级差别.....	(144)
九、各种宗教对丧葬习俗的影响.....	(148)
萨满教对丧葬的影响.....	(148)
道教对丧葬的影响.....	(151)
佛教对丧葬的影响.....	(154)
伊斯兰教对丧葬的影响.....	(157)
基督教对丧葬的影响.....	(158)