

诗 人 丛 书

祈 求

蔡 其 焱

诗人丛书之二

诗人与人书



祈求

蔡其矫

江苏人民出版社

诗刊社主编

祈 求

蔡其矫

江苏人民出版社出版

江苏省新华书店发行 江苏新华印刷厂印刷

开本 787×1092 毫米 1/36 印张 2.67 插页 4
1980年11月第1版 1980年11月第1次印刷

书号：10100·416 定价：0.31 元

责任编辑 陈咏华

封面装帧 柯 明

目
录

祈求	1
波浪	3
丙辰清明	6
珍珠	12
常林钻石	13
灯塔	16
悲伤	17
诗	19
时间的脚步	20
落日	22
十月	23
二十年	27
屠夫	29
玉华洞	30
广州	39
肇庆七星岩	41
候鸟	43
指挥	44
风景画	46
女中音歌手	48

排练厅	50
请求	51
夜行	53
双桅船	55
气垫船	56
开辟新航线	57
武夷山梅	60
峭壁兰丛	62
九曲溪	63
竹林里	68
云海	69
大竹岚	70
五更天	74
燕江	75
九泷十八滩今昔	77
雨雾霞浦	82
闾峡	83
太姥山	85

祈　　求

我祈求炎夏有风，冬日少雨；
我祈求花开有红有紫；
我祈求爱情不受讥笑，
跌倒有人扶持；
我祈求同情心——
当人悲伤
至少给予安慰
而不是冷眼竖眉；
我祈求知识有如泉源
每一天都涌流不息，
而不是这也禁止，那也禁止；
我祈求歌声发自各人胸中
没有谁要制造模式
为所有的音调规定高低；

我祈求
总有一天，再没有人
象我作这样的祈求。

1975年

波 浪

永无止息地运动，
应是大自然有形的呼吸，
一切都因你而生动，
波浪啊！

没有你，天空和大海多么单调，
没有你，海上的道路就可怕地寂寞；
你是航海者最亲密的伙伴，
波浪啊！

你抚爱船只，照耀白帆，
飞溅的水花是你露出雪白的牙齿
微笑着，伴随船上的水手
走遍天涯海角。

今天，我以欢乐的心回忆

当你镜子般发着柔光，
让天空的彩霞舞衣飘动，
那时你的呼吸比玫瑰还要温柔迷人。

可是，为什么，当风暴来到，
你的心是多么不平静，
你掀起严峻的山峰
却比暴风还要凶猛？

是因为你厌恶灾难吗？
是因为你憎恨强权吗？
我英勇的、自由的心啊
谁敢在你上面建立他的统治？

我也不可能忍受强暴的呼喝，
更不能服从邪道的压制；
我多么羡慕你的性子
波浪啊！

对水藻是细语，
对巨风是抗争，

生活正应象你这样爱憎分明
波——浪——啊！

1962年

丙辰清明

好象闪电
冲进城市的心脏
冲进被监视的春天
破坏黑沉沉的喑哑
让冻僵的语言苏醒
那血泪奔流
连同绝望的心痛哭
升起壮烈歌声
爆发了酝酿已久的斗争。

不安的阵风
吹向生命蛰伏的一切地方
融化封锁大地的冰雪
解放对种子的束缚

叫诗歌不再沉睡
冲毁重重压抑
报告时代更生！

—

圣者的血
流在天堂
有如燃烧的花
瞬间即变为种子。

他们在激怒的时候
把长久以来被容忍的
欺骗的图画撕得粉碎；
灵魂的珠宝
难以挽回地抛弃
希望被蹂躏到底
心灵在深渊旁边所感到的
猛醒的晕眩
连同痛苦刺进心窝
蔑视从眼睛跳出
变成一颗未洒的泪！

三

十分鲜艳的未来之花
在它出生的
被狂风暴雨所席卷的山谷里
无法盛开！

我不愿意相信邪恶势力的舆论
会传达任何真理
让我们自己当心
不被谎言的网套住
驯服地接受它，
面前伸展着
荆棘密布的路
让我们永远遵循着
那普遍受苦的人民的意志
在浸透鲜血的崎岖道上前进。

四

当内心的波浪袭击海岸
而又退潮时
骚乱的心灵因痛楚颤抖

耳中却轰响着涛声。

权力至高无上
是我们时代最大祸害
使身心都会焚毁的
篡夺窃取的欲望
仿佛可怕的旱风
很快使大地的作物全部枯干；
在道貌岸然之下
藏着最腐朽的因素
到底替自己在生前搞到看得见的标记了！

五

剥夺人民发言的权利
让政客把持报纸
使任何吹牛家都会发迹
灵魂枯索的他们通权达变
不断把腐臭装在红瓶里
这是兽性的渣滓
生命之河中的淤泥
人共唾弃的垃圾！

他们却毫无慚色地萧萧驴鸣
迈出扭曲痉挛的昂首阔步
为高傲而癫狂
因虚弱而偏激
在夸夸其谈中痴人说梦
嘲弄亿万生灵
向毁灭的深渊一直走去
却以为已经掌握宇宙！

六

啊，祖国！
我忧心如焚
到处在寻找你的踪影：
那些鸽子哪儿去了？
那棵大树
为什么倒身在泥泞？
眼前只有小路
又被迷雾封锁
叫我怎把方向辨认？

到如今才听见潮声
让战士再次认出你的容貌

展现在一片新生的热情；
春风再次飞荡在你的崇山峻岭。
果实成熟落地
种子在它酸苦的体内
人的权利觉醒
不再忍受任意的欺凌
在这千钧一发的时辰！

1976年4—6月

珍 珠

贝的创伤！
外来的妨碍物
侵入柔软的体内
一月又一月，一年又一年
裹上一层又一层的粘液
使它圆润光滑
这是痛苦的结晶
海的泪
却为人世所珍惜！
我仿佛觉得它犹带着海的咸味
带着日月星辰和云的悲泣。

1979年