

田原文集

第 九 卷

中国戏剧出版社

装帧设计：曹平之

田汉文集（九）

中国戏剧出版社出版

（北京东四八条52号）

新华书店北京发行所发行

北京外文印刷厂印刷

字数342,000 850×1168 1/32 印张17.375 插页（平）0（精）0

1983年11月第1版 1983年11月第1次印刷

印数：（平）1—8,700册（精）1—3,700册

统一书号：10069·487 定价：（平）2.50元
（精）3.60元

第九卷说明

本卷收入田汉同志从一九三九年至一九四七年写作的戏曲剧本五个，附录收入作者所写的有关文章五篇。

《岳飞》(上下两集，四十四场京剧)，一九三九年十月写成。上集由平剧宣传队首演于长沙。剧本首载于《戏剧春秋》第一卷第一期、第二期(1940年11—12月)，署名白虹。

《新会缘桥》(十八场湘剧)，一九四二年六月作于桂林，同时由湘剧宣传四队演出，首载于《文学创作》第一卷第一期(1942年9月)。

《情探》(二十七场)，据《焚香记》改编，一九四四年作于昆明。一九四五年底由四维剧校首演于曲靖。一九五一年由中华书局出单行本，刊入《人民戏剧丛书》。

《武松》(十八场京剧)，原作为湘剧《武松与潘金莲》，一九四二年作于桂林，同年九月由中兴湘剧团首演于桂林。一九四四年改写为京剧，由成都中西书局出版单行本，改名为《武松》，刊入《中西文艺丛书》。一九四五年五月十三日，此京剧本由四维剧团演出于昆明。田汉同志另写有京剧剧本《武松》，全剧无女角，与此本不同，今佚。

《琵琶行》(六十九场京剧)，一九四七年作于上海，载于《文艺春秋》第四卷第三期(1947年6月)、第五卷第二期(1947年8月)。一九四八年经马彦祥加以压缩，由四维剧校三分校等团体联合演出于北京。

目 录

岳 飞	1
新会缘桥	105
情 探	143
武 松	261
琵琶行	339

附 录

《岳飞》序	535
《岳飞》代序	536
关于《新会缘桥》的信	541
关于《情探》	545
《武松与潘金莲》	546

岳 飞

（上下两集，四十四场京剧）

人 物

周三畏——岳飞之友，京官。

岳 飞——太子少保，河南北招讨使。

岳 云——岳飞养子、部将。

张 宪——岳飞义子、部将。

牛 皋——岳飞部将，后为宁国军承宣使。

岳夫人——岳飞妻。

宝 儿——小校张忠之遗孤，岳飞义子。

侍 女

院 子

朝 官

杨再兴——岳飞部将。

姚 政——岳飞部将。

董 先——岳飞部将。

孟邦杰——岳飞部将。

梁 兴——岳飞部将。

李 通——岳家军探子。

李 宝——岳飞部将。

王 贵——岳飞部属，颍昌守将。

中 军

黄 佐——岳飞之幕僚。

村 父——岳家军战士家属。

兀 术——金国都元帅，完颜阿骨打之第四子。

哈密赤——兀术的军师。

龙虎大王——兀术部将。

盖天大王——兀术部将。

韩 常——金昭武大将军，宋之降将，后反正归宋。

韩起龙——韩常之子。

王 刚——岳飞部将。

老太婆

马 兵——汉民，拐子马兵。

霍 坚——岳家军骑将。

胡 清——岳飞部将。

夏金吾——兀术之驸马，汉人。

榆 香——兀术之次女，夏妻。

粘罕李董——兀术之副帅。

乌陵思谋——兀术部将。

罗汝舟——岳家军押粮官。

美 玉——梁兴之女。

王 镇——韩常部将。

李 凯——韩常部将。

崔 庆——韩常部将。

叶 旺——韩常部将。

差 官

老 农——巩县宋之遗民。

探 子

孙 谋——黄河边抗金义士。

赞 礼

舞生若干人

蒲鲁喝——兀术部将。

王 横——岳家军裨将。

张 宝——岳家军裨将。

宋、金兵卒各若干人。

上 集

第 一 场

〔四卒抬礼品引周三畏上。〕

周三畏 （唱〔原板〕）

劳军那顾路途遥，
昨日扬鞭别六桥。
莫怨疆场征战苦，
和平声又接天高。

下官周三畏。自从金人犯境，二圣蒙尘，朝廷偏安湖上，岳元帅屡请出师北伐，圣上未许。秦丞相派王伦与金邦议和成功。圣上大赦天下，诸位大将都加官一级；朝廷念岳元帅之功，赐他湖边别墅一所。临安父老备有礼品甚多，慰劳前方将士。下官与岳元帅乃是旧交，就讨了这个差使前往鄂州，一来道贺，二来叙叙旧好。左右！

卒 （应）有。

周三畏 礼物可曾齐备？

卒 （应）齐备多时。

周三畏 鄂州去者！（唱）

人来催马鄂州道，
万马军中访故交。（下）

第 二 场

〔岳飞内叫：“马来！”八龙套上。〕

岳 飞 （内唱〔倒板〕）

立马蛇山豁壮眸，

〔岳云、张宪、杨再兴、牛皋、两马童引岳飞上。〕

岳 飞 （唱〔西皮原板〕）

只见洪涛滚滚流，

看帆！（唱）

白帆片片汉江口，

芳草！（唱）

芳草萋萋鹦鹉洲。

祢正平当年骂黄祖，

小周郎用火攻，破曹操百万貔貅——

这几辈古人今在否？

江上空余黄鹤楼！

都只为金人来入寇，

烧杀淫掳鸡犬不留。

破汴京，掳帝后，

金枝玉叶作了马牛。
逼我二圣青衣行酒，
五国城内又把他们父子囚。
“君辱臣死”古训有，
何况是辱我民族的百世之仇？
俺岳飞胆气贯牛斗，
誓将七尺把国酬。
提兵杀贼常恐后，
愿只愿马蹶阙支血，旗泉可汗的头。
屡请北伐被掣肘，
怒指天涯泪不收！
长驱河洛倘能够，
何用登坛万户侯？
云儿随父催走兽！

〔蹶马，岳云忽不慎坠马。

岳 飞 （怒）嘎！（唱）

马失前蹄为何由？

为何如此？

岳 云 孩儿一时不慎，故而落马。

岳 飞 呀呀呸！（唱）

强寇随时要南犯，

大丈夫片刻敢偷安。

拔出宝剑将儿斩，

看剑！

〔岳云跪。张宪、牛皋与诸卒求情。〕

牛 皋 元帅斩不得。

岳 飞 怎样斩不得？

牛 皋 侄儿勇冠三军，强寇未除，岂能先斩大将？

岳 飞 既是你等求情，死罪已免，活罪难逃。来，捆下去，重责一百。

〔卒押岳云下打，数至六十，牛皋等求情。〕

牛 皋 元帅就责侄儿六十，教他以后小心也就是了。

岳 飞 押回来。

岳 云 谢父帅。

岳 飞 谢牛叔父。

岳 云 谢叔父。

岳 飞 来，带马回府。（向岳云）儿吓，（唱）

必须要勤习弓马还我河山。

〔同下。〕

第 三 场

〔侍女引岳夫人携一宝儿上。〕

岳夫人 （唱〔原板〕）

老爷他奉诏把寇氛来扫，

妾在家勤课子并白亲操。

遭不幸贤婆母一命丧了，

他何曾有一日展过眉梢？
时才间出大营把伤兵慰劳，
带来了可爱的年幼儿曹。
叫丫环引路府门来到，
等候着老爷归细说根苗。（就坐）

〔内：“元帅回府。”〕

岳夫人 有请。

〔岳飞父子上相见。〕

岳夫人 迎接老爷。

岳 云 参见母亲。

〔各就坐。〕

岳夫人 老爷操兵辛苦了。

岳 飞 咳，只要能恢复中原，迎还二圣，粉身碎骨亦所甘心，何言辛苦二字。吓，夫人，小校张忠在江南阵亡，闻听他的妻子染病在床，曾请夫人前去探问，可曾去过无有？

岳夫人 时才妾身前去探问过来。那张忠妻子病势十分沉重，所生一子名叫宝儿，年只五岁，无人照管。妾身爱他长的伶俐，将他带回来了。

岳 飞 他母亲可愿意么？

岳夫人 他母亲苦苦要妾身将他收为义子，妾身已经答应他了。宝儿还不过来拜见你家爹爹。

宝 儿 参见爹爹。

岳 飞 罢了，哈哈哈，好一个聪明的孩子。来！（抱之）我

且问你，长大了你要做什么？

宝 儿 爸爸，长大了我也会打仗。

岳 飞 你打谁呢？

宝 儿 打敌人，替我爸爸报仇。

岳 飞 哦，你替你爸爸报仇么？真是我的好儿子。将来也学你岳云哥哥一样上阵杀贼。

〔岳云忽悲从中来，背脸拭泪。〕

岳夫人 云儿怎么样了？

岳 飞 （愠）唔。大胆的奴才，你自不小心，落下马来，为父的打你几下，你敢埋怨为父么？

岳 云 （跪）孩儿怎敢埋怨爹爹！只因一时想起祖母，故而落泪。

岳 飞 怎么？儿想起你祖母来了？

岳 云 （点头）……

岳夫人 婆母最疼爱这个孩儿，若是还在，定能好好的教训于他，也不致让老爷生气了。

岳 云 （投向岳夫人怀中）妈！

〔母子相抱而哭。〕

岳 飞 吓，夫人，想当年黄佐贤弟到汤阴相访，要我去辅助那杨么。下官拒绝于他。母亲怕我再受他人诱惑，在我背上刺下“尽忠报国”四字，下官时刻在心。母亲若是还在，下官也可以少犯一些过失，朝廷鉴我精诚，早让我扫荡金寇也未可知。咳，夫人哪……（唱）

子欲养而亲不在，