

● 王连瀛 编著

大学英语听力 理论与技巧

 COLLEGE ENGLISH

● 天津科技翻译出版公司

大 学 英 语

听 力 理 论 与 技 巧

1172176

津新登字(90)010号

大学英语听力理论与技巧

编著者 王连瀛

责任编辑 王松园 张建中

* * *

天津科技翻译出版公司出版

(天津市南开区红旗路南科研区)

新华书店天津发行所发行

天津开发区怡和企业服务公司激光照排

天津市宝坻县第二印刷厂印刷

* * *

开本 787×1092 1/32 印张:12.565 字数:403(千字)

1992年8月第1版 1992年8月第1次印刷

印数 0—7,000册

书号:ISBN 7-5433-0212-8/G·45

定价:6.20元

前 言

本书的目的是告诉大学生:①如何快速提高英语的听力水平;②如何在大学英语全国统考中使听力获得高分。

本书的读者对象是大学生、研究生,特别是参加大学英语四、六级全国统考的大学生。

本书是根据国家教委主持制定的《大学英语教学大纲》的要求,并依据国家教委有关部门制定的大学英语四、六级考试大纲及样题的标准编写的。

本书的特点在于:它避免了社会上流行的听力书只讲听力不讲方法、只讲训练不讲如何训练的弊端,代之以作者的长期教学经验和学生在听力中存在的问题为依据,以快速“六项同步”的新理论为指导,有针对性地提出了克服各种听力障碍的具体措施,系统地介绍了快速提高听力水平的各种方法与技巧,使学习者能在短期内获得事半功倍的效果。

本书练习材料全部取材于原文,内容生动、有趣,语言规范、适中。

王奎立、王奎军、张书云等参加了本书的编写工作。

限于水平,加之时间仓促,不当与疏漏之处,实属难免,欢迎读者与同行批评指正。

作 者

1992年4月

目 录

第一章 大学英语听力概论	1
1. 大学英语四、六级听力标准与内容	1
2. 影响听力的主要障碍	2
3. 听力中的语音训练	4
4. 心理状态对听力的影响	9
第二章 听力方法与技巧	12
1. 快速听力法	12
2. 省略法	23
3. 合并法	24
4. hoW 字法	25
5. wh一字法	26
第三章 听力题的分类及其特点	27
1. 数字题	27
2. 计算题	28
3. 关系题	30
4. 地点题	31
5. 时间题	32
6. 因果题	34
7. 职业题	36
8. 使动题	37
9. 语调题	39
10. 推理题	41
第四章 大学英语听力分类练习	43
1. 单句练习	43
2. 对话练习	75
3. 短文练习	92
第五章 大学英语听力四级综合练习	98

第六章	大学英语听力六级综合练习	140
第七章	大学英语听力常用动词句型	168
第八章	大学英语听力常用介词搭配	199
第九章	大学英语听力常用短语	221
第十章	大学英语听力分类练习原文	232
第十一章	大学英语听力四级综合练习原文	282
第十二章	大学英语听力六级综合练习原文	350
第十三章	练习答案	386
	1. 大学英语听力分类练习答案	386
	2. 大学英语听力四级综合练习答案	390
	3. 大学英语听力六级综合练习答案	393

第一章 大学英语听力概论

1. 大学英语四、六级听力标准与内容

语言是交流信息的工具。在交际过程中,听力水平的高低是至关重要的。一个人如果听不懂对方讲话的内容,便无法作出反应,或反应失当。所以,听力是正确进行对话的基础。

为了提高大学英语的听力水平,1986年出版的国家教委主持制定的《大学英语教学大纲》(文理科用)对听力作了明确的要求。大纲规定:“能听懂英语讲课、对题材熟悉、浅于课文、基本上无生词、语速为每分钟120词的听力材料,一遍可以听懂,理解的准确率不低于70%”。大纲还规定听力的较高要求是:“对题材熟悉、浅于课文、基本上无生词、语速每分钟为140词的听力材料,一遍可以听懂。理解的准确率不低于70%”。根据“大纲”的这些要求,国家教委的有关部门还制定了大学英语四、六级听力全国统一测试的标准和内容。大学英语四级听力全国统一测试的标准和内容是:共20题,考试时间20分钟。这一部分包括两节:A节(Section A)有10题,每题含一组对话,共两句,对话后有一问句。B节(Section B)有10题,分别安排在若干篇听力材料之后,每篇后有二至四题,每题为一个问句。

听力部分的每个问句后有约15秒的间隙,要求考生从试卷所给出的每题四个选择项中选出一个最佳答案。录音的语速为每分钟约120词,念一遍。选材的原则是:

1. 对话部分为日常生活中的一般对话,句子结构和内容不太复杂;
2. 短篇听力材料为题材熟悉、情节不太复杂的故事、讲话、叙述等。
3. 所用词语不超出教学大纲词汇表四级规定的范围。

听力理解部分的目的是测试学生获取口头信息的能力。

大学英语六级听力测试的标准和内容是:共20题,考试时间为20分钟。这一部分包括两节:A节(Section A)有10题,每题含一组对话,对话后有一个问句。B节(Section B)有10题,分别安排在若干篇听力材料之后,每篇后有二至四题,每题为一个问句。

听力部分的每个问句后有约13秒的间隙,要求考生从试卷所给出的四个选择项中选出一个最佳答案。录音的语速为每分钟约140词,念一遍。选材的原则是:

1. 对话部分为交际场合中的一般对话;
2. 短篇听力材料为题材熟悉的讲话、叙述、解说等;
3. 所用词语不超出教学大纲词汇表六级规定的范围。

听力理解部分的目的是测试学生获取口头信息的能力。

参加大学英语四、六级全国统考的大学生,了解大纲对听力的要求,熟悉和掌握大学英语四、六级听力统考的标准和内容,并根据这些标准和内容,加强平时的学习和训练,对于在四、六级统考中使听力获得优异成绩是必不可少的、十分重要的。

2. 影响听力的主要障碍

所谓听力水平是指两个方面,1)平时的听力水平;2)应考时的听力水平。从总的方面来看,听力水平的提高不是孤立的,它受两个方面的制约:1)心理因素;2)语言因素。关于心理因素,我们留到第四节再讲。本节先讲语言因素。语言因素又分语音因素,词汇因素,语法因素以及语感、阅读速度等,下面先讲语音因素。

听力是通过声音传达信息的。对声音信号的反应、接收不一样,当然结果也不会一样。例如,我们中国汉族。虽然讲的都是汉语,但广东人听不懂北京话;同样,北京人,天津人也听不懂广东话、上海话。原因何在?北京人和广东人的发音不同,所以北京人和广东人不能互相传递声音信息。英语也是一样,一个受方言干扰较深的学生,如果不克服方言对英语发音的干扰,怎么可能使听力水平提高呢?例如,有些南方学生,特别是长江流域的一些学生,不能区分音标[l]和[n]。当他听录音时,怎么能区分 light 与 night 呢?再例如,还有些南方学生,不能区分[s],[ʃ]和[θ]的发音。当听录音时,怎么能区分 short, sought 和 thought 呢?如果有许多音标不能区分,必然有许多字在声音上不能区分,因而造成意义理解上的混乱或错误。声音错了,理解错了,意义错了,听力水平怎么能高呢?考试时怎么可能取得好成绩呢?因此,方言对英语发音的干扰是影响听力水平提高的诸多因素之一。要想提高听力水平,首先必须克服方言对英语发音的干扰。这对许多南方学生来说,是一项十分艰巨的任务,不下苦功夫是做不到的。

在语言方面,除了方言的干扰之外,尚有许多技能方面的问题。例如英国音与美国音的差别,重音、弱音、连读等等。这些问题留到下一节再讲。

影响听力提高的障碍,除了语音因素之外,其次就是词汇因素。这就是

说,要想快速地提高听力,词汇量必须大。那么,究竟多少算大,多少算小呢?《大学英语教学大纲》规定:1—4级要求掌握单词约2420个,5—6级要求再掌握单词约1300个,再加上中学学过的约1630个,共计约5350个。词汇是英语学习的根本,也是提高听力水平的基础。这正象盖房子一样,砖、石、沙和木料是必不可少的。因此,足够的、大量的词汇是提高听力的基础。否则,一切技能的训练,一切方法的学习都是无用的。这个道理十分简单,如果在一个句子中有生词,读都读不懂,怎么可能听懂呢?例如:

I really don't want any dessert. Just bring me my check, please.

这个句子的四个选择项是:

(A) He is at a bank. (B) He is at a grocery.

(C) He is at a restaurant. (D) He is at a post office.

在上面的英语原句中, *dessert* 是句子的关键词,意思是正餐后的一道菜,水果或甜食之类。所以正确的选择是(C)项。如果我们不认识 *dessert* 这个词,理解就会发生错误,选择也必然会错。再看下边这段话:

Tokyo—a City Rebuilt

Tokyo, the capital of Japan, is one of the largest cities in the world. It is also one of the world's most modern cities. Twice this century, the city was destroyed and rebuilt. In 1923 a major earthquake struck the city. Thousands of people were killed and millions were left homeless as building collapsed and fires broke out throughout Tokyo. It took seven years to rebuild the city. During World War II, Tokyo was destroyed once again. As a result of these disasters, there is nothing of old Tokyo remaining in the downtown area.

After the war, the people of Tokyo once again began to rebuild their city. Buildings went up at a fantastic rate, and between 1945 and 1960, the city's population more than doubled. Because of the Olympic Games held in Tokyo in 1964, many new stadiums, parks, and hotels were built to accommodate visitors from all over the world. As a result of this rapid development, however, many problems have arisen. Housing shortages, pollution, and waste disposal have presented serious chal-

lenges to the city, but the government has begun several programs to answer them.

上边这段话叙述日本东京 1923 年遭受大地震破坏,第二次世界大战中受到战争破坏,然后重建的简单历史过程。在这段话中有几个关键词。例如, earthquake, collapsed, disaster 和 disposal。如果不熟悉这些词,就不可能正确理解上边这篇短文。因此,词汇量的大小是影响听力水平提高的第二个重大语言障碍。

影响听力水平提高的第三个语言障碍是句子结构问题,句型问题,语感问题。一个人要想快速地提高听力水平,除了有正确的发音、较大的词汇量之外,还必须有丰富的语法知识,有较强的语感,熟悉各种句子的结构和各种句型。只有这样,当声音信息传到我们的耳膜时,我们才会产生正确的反应,而且反应才会快。在日常生活中,这样的例子很多。我们在看电视或看电影时常常遇到这样的情况。当剧中人谈话时,说了前半句,我们有时会知道他要说的后半句。在剧中对话时,甲说的话一结束,我们有时会知道乙如何回答,更不用说中国那些老幼皆知的歇后语了。这是什么原因呢?因为我们熟悉汉语的句子结构,熟悉汉语的习惯,我们的语感比较强。英语有同样的情况。当你熟悉了它的结构时,就会产生在汉语说话中产生过同样的情况。例如,当谈到学习时,有人说: If I were, you, 下边必然是 I would study……。但是,如果不熟悉英语语法,不熟悉虚拟语气,便做不到这一点。再例如, The tail is to a fish what rudder is to a ship. 这句话的意思是:“鱼尾对鱼的重要性等于舵对船的重要性”。这个句子中, what 一词是关键,它相当于 as。对于这样的句子,如果不懂它的结构,读都读不懂,怎么可能听懂呢?因此,语法知识的多少,阅读能力的强弱,语感的强弱是影响听力水平提高的第三个大语言障碍。

在影响听力水平提高的许多障碍中,除了语音因素,词汇因素和句子结构因素之外,还有心理因素,关于心理因素,我们将留到第四讲再讲。

3. 听力中的语音训练

为了快速地提高听力水平,除了克服上面所谈到的语言障碍和心理障碍之外,还必须进行语音技能的基本训练。通过这种训练,来提高对声音信息的反应能力和接收能力。

语音技能的训练主要包括:

一、不完全爆破

英语中[p]、[t]、[k]、[b]、[d]、[g]为爆破音。当这些爆破音在下列情况下就发不完全爆破音。

1. (p, b, t, d, k, g) + (p, b, t, d, k, g).

例词

a truck driver, next door, a barefoot doctor, last term,
that day, a great communist, a good comrade, quite different,
a black boy, a big country, keep quiet, put down,
a short pencil, take part.

2. (p, b, t, d, k, g) + (m, n)

例词

big chairs, a red jacket, good children, a good job,
great changes, a big jeep, the great Chinese people, hot July,
a black sheep, a big ship, white shoes, make sure.

4. (p, b, t, d, k, g) + (f, v)

例词

a big family, a great victory, a kind voice, red flags,
old friends, a short vacation, wheat fields, a big vegetable garden,
white flowers, eight visitors, friendship first,
the second volume, two hundred trees, my first visit.

5. (p, b, t, d, k, g) + (θ, ð)

例词

just think, get there, the right thing, just then, Marxist theory,
take this, great thoughts, ask them, a thousand thanks, help the cooks.

6. (p, b, t, d, k, g) + (s, z)

例词

red stars, a quiet sea, short stories, a good season,

deep snow, a great socialist country, at supper, a big zoo.

7. (t,d)+(l)

例词

a little boy, a good leader, a big battle, a long needle,
at lunch, a second language, at last, the third lesson,
shortly after that, in the middle.

二、连读

英语中的连读现象很多,熟悉连读,自己会连读,才能听懂连读。但是连读并不是随意的,而是有规律的。英语中的连续现象主要有:

1. 辅音+元音

例词

come in, one of them, an old worker, tell us, all of us, an African country, look at it, none of us, on an army farm, turn it on, not at all, an orange and an apple, read it again, quite a lot, pick and shovel, speak in English, first of all, shops and offices, pick it up, a lot of ink, in a minute, have a rest, good enough, at eight o'clock.

2. r 音连读

例词

there is, our own, here it is, there are, far away, a quarter of an hour, there isn't, for ever, a car and a truck, there aren't, a tractor and a cart.

3. 元音+元音

例词

go on, I am, the English language, try it, you are, the old peasant, do it again, she is, the other comrades, throw away, very easy, the Indian Ocean.

三、音的同化

两音相邻,互相影响,有时读成与另一个相同的音,有时会读成一个新的音。如:

hands, [s]受[d]影响,变成[z]。

bacon[beikn],变成[beikŋ]。

bed time 中,[d]受[t]影响而变成[t],读成[betaim]。反之,sit down 中[t]受[d]影响而变成[d],读成['sidaun]。

“Don’t you?”读成['dountju:],快读变成['dountju:]

“Did you?” “Would you?” ['didju:]、['wudju:],快读变成 ['didʒu:]、['wudʒu:] 有时,还可能发生双重同化,如“Does she?” [dʌzʃi:]快读成['dʌʒʃi:],进而变成['dʌʃʃi:],[z]变[ʒ],再变[ʃ]。有时同化造成失音如:

I must go 读作[aiməsɡəu]。

last time 读作[la:staim]

四、强读与弱读

在连贯的句子中,有的词要重读,有的词要轻读,也可以将其中某些音省略,或将两个词缩写成一个词的形式。

须重读的词通常是名词、形容词、数词、副词和实意动词等。

须弱读的词通常是冠词、介词、连词、人称代词。这些词大多都有强读弱读两种形式。如:and的强读式是[ænd],但在 you and I['ju: ənd' ai]中变成[ənd],在 town and country['taun ən 'kʌntri]中变成[ən],在 for good and all[fə'ɡud nd'ɔ:l]中变成[nd],在 bread and butter['bred n'bʌtə]中又变成[n]。

有时,可将两个词缩写成一个词的形式,并且弱读。这类词主要有以下一些:

强读	弱读	强读	弱读
I am	I'm[aim]	were not	weren't[wə:nt]
I have	I've[aiv]	is not	isn't[iznt]
I will	I'll[ail]	was not	wasn't[wɔznt]
I had(would)	I'd[aid]	do not	don't[dount]
We are	We're[wie]	does not	doesn't[dʌznt]

We had(would)	We'd[wɪd]	did not	didn't[dɪdnt]
he is(has)	he's[hɪz]	has not	hasn't[hæznt]
she will	she'll[ʃɪl]	have not	haven't[hævnt]
it is	it's[ɪts]	had not	hadn't[hædnt]
they have	they've [ðeɪv]	can not	can't[kɑːnt]
you are	you're[juə]	could not	couldn't[kudnt]
that is	that's[ðæts]	shall not	shan't[ʃɑːnt]
who is(has)	who's[huːz]	should not	shouldn't[ʃudnt]
there is(has)	there's[ðeəz]	will not	won't[wəʊnt]
here is(has)	here's[hɪəz]	would not	wouldn't[wudnt]
where is(has)	where's [weəz]	must not	mustn't[mʌsnt]
are not	aren't[aːnt]	could have	could've[kudv]
would have	would've [wudv]	should have	[ʃudv]

五、英音与美音的差别

多数学生学的是英音,对美音不熟悉,不习惯。美音的主要特点如下:

1) 辅音

A. 美音中有出现在元音后的卷舌音[r],如 short、hair,英音读作 [ʃɔːt]、[heə],美音读作 [ʃɔrt]、[heɪr]。

B. wh 一词中的 wh,英发音[w],美发音[wh],如 what、why,英音发[wɒt]、[wai],美音发[whɒt]、[whai]。

C. [t]在两个元音之间、重读音节之后时,在美音中常浊化成[d],如 city['sɪti]、forty['fɔːti],美音读作['sɪdi]、['fɔrdi]、better['betə]、letter['letə]读作['bedər]、['letər]。

D. 英音中有清[l]和浊[l]之分,美音中一般都发成浊[l],如 like、tell。

2) 元音

A. 美音的中元音有 r 化现象。英音[ə:], 美音读作[ər], 带卷舌音, 如 bird、term、burn、form 等词中的 ir、er、ur、or 即发此音。

字母 er、or 在词尾, 英音发[ə], 美音发[ər]。

B. 英音[e], 美音发[ɛ], 如 bed、get。

C. 英音[ɒ], 美音发[ɑ], 如 box、lock。

D. 英音[ʌ], 美音发[ə], 如 cup、hut。

E. 英音双元音[ei]、[ou], 美音以[e]、[o]代替, 如 late、hullo。

F. 在许多词中, 字母 a 在英音中发[ɑ:], 美音发[æ]。有下列五种情况:

[-f]: after, calf, craft, half, laugh

[-θ]: bath, path

[-s]: ask, basket

[-m]: example, sample

[-n]: answer, advance

G. 字母 u、eu、ew 在[n]、[t]、[d]后时, 英音读[ɜu:], 美音一般只读[u], 如 new、tube、deuce。

还有些词, 英美读法不同, 如 either、neither 中第一个元音, 英音读[ai], 美音则读[i:]。

4. 心理状态对听力的影响

所谓心理状态就是指的心情。我们有时听说: 我今天心情不好, 不想吃饭, 也不想看书。心情对于一个人、对于一个整体做事的成败是十分重要的。我们国家的排球队或足球队在进行比赛时, 如果心理平衡, 竞技状态好, 便能取得好的成绩; 如果心理失衡, 或是过度紧张, 或是过于拘泥, 便一败涂地。心理状态的好坏, 不但对于赛球十分重要, 对于学习, 对于考试, 特别是对于英语听力的学习与考试尤其重要。一个心理状态正常的人与一个心理状态不正常的人, 一小时的学习效果是不一样的。实践证明, 两个听力水平相同的人, 由于心理状态不同, 考虑的结果要相差 30%。为了快速地提高听力水平, 特别是为了提高考试的效果, 探讨一下心理状态对听力的影响是十分重要的。

心理状态对听力的影响, 我认为, 主要表现在两个方面: 1) 心理状态对

平时听力学习的影响;2)心理状态对考试的影响。下边先谈第一个方面。

心理状态对平时的学习有什么影响呢?表现在什么地方?如何克服呢?心理状态对平时听力学习的影响主要表现在:平时心理过于松弛,注意力不集中,听力学习效果差。有的人在听录音时,有时想起家,有时想起朋友,有时想起电影,有时想起舞会……。这种回想有时是不自觉的,甚至是无法控制的。因此,久而久之,影响了学习,有时也给学生本身带来了苦恼。正象一个人睡眠时,越想越睡不着,越睡不着越想,结果天亮以后,浑浑然,飘飘然,什么也不想干。为了提高听力学习效果,其关键在于:排除干扰,集中注意力。为了集中注意力,心理学家研究证明:应进行下面的心理训练:

第一步,联想过去美好的形象。

要在脑海中联想,学习取得好成绩的时刻,拿到奖学金的时刻,接到入大学通知书的时刻,小时候过年过节的时刻……通过这种联想,唤起对以往事物的乐趣与喜悦,增强对未来的信心。

第二步,联想未来的美好形象。

要联想,在祖国的建设与发展中,建功立业,成为一名科学家,对人类作出重大贡献,找到一位称心如意的对象,建立了一个幸福的家庭……。通过这种联想,你便使自己了解,如果按现在的状况下去,将来会有什么样的后果。因此,联想未来的美好形象,能使你把美好的形象与提高注意力的对象结合起来,使你产生一种迫切感和责任感,从而增强你的信心和力量。

第三步,联想听力问题的整个形象。

通过联想听力问题的整个形象,可以弄清已经学会的东西和尚未学会的东西,使自己明确,我们为什么学听力?一个月有什么效果?一年有什么效果?应当采取什么办法?应当如何安排时间?

这一步可以使你掌握集中注意力的四个要素:

1. 下定决心。2. 扩大形象。3. 进行预料。4. 决定期限和目标。

每天睡觉前练习 10—15 分钟。

日本心理学家研究证明,用这种方法,通过大约一个半月的练习,能够把分散的注意力集中起来,使学习效果提高 50% 以上。

下边再谈考试的心理状态及其对考试结果的影响。

大学生在考试时,特别是在大学英语四、六级全国统考时,经常出现的心理状态是情绪紧张。这种紧张表现为心跳快,心慌,严重的甚至晕倒在考场。造成这种紧张的原因是多方面的,但主要原因在于:对于听力考试的内

容和速度心中无数,对自己的能力估计过低,从而产生一种恐惧心理,怕考试不及格,通不过。由于心理紧张,大脑皮层——记忆装置的机能减弱了,心理失去了平衡,于是,考试的结果自然不会好。有人作过调查,调查的结果表明:紧张的心理状态下考试的结果要比正常状态下考试的结果低 30%,为了克服这种紧张的心理状态,使听力测试取得好成绩,我们应当做到:

1. 对于考试结果充满信心,要自信一定能考好,能取得理想的成绩。
2. 要顺其自然,使大脑安静下来,保持心理平衡,只有这样,大脑皮层——记忆装置,才能充分地发挥作用。
3. 在考试过程中,即使有的词,甚至有的句子,没有听清,或没有听见,也不要管它,更不要思考它。总之,不要在已经过去的句子上滞留。

英语听力的学习和听力考试中的心理状态是十分复杂的,多种多样的。我们上面所谈到的只是两种主要的倾向,并非是全部内容。