

刘
禹
锡

中国古典文学基本知识丛书

劉禹錫

卞孝萱 吳汝煜

I 202.22/25

版
社

上海古籍出版社

I207.22/25

中国古典文学基本知识丛书

劉禹錫

卞孝萱 吳汝煜



20748986



海古籍出版社

748986

中国古典文学基本知识丛书

刘禹锡

卞孝萱 吴汝煜

上海古籍出版社出版

(上海瑞金二路272号)

新华书店上海发行所发行 上海市印十二厂印刷

开本 787×960 1/32 印张 3.5 插页 1 字数 58,000

1980年1月第1版 1980年1月第1次印刷

印数: 1—90,000

统一书号: 10186·119 定价: 0.28元

唐蘇州刺史劉公禹錫

政擢賢良
學通經史
顏韋顏白
卓哉刺史



选自《苏州沧浪亭五百名贤像》
(北京图书馆藏)

劉賓客文集卷第五 論上

辯迹論一首

明賢論一首

華宅論一首

天論上一首

天論中一首

天論下一首

辯迹論

客有能通本朝之雅故者曰時之污崇視輔臣之用房與杜迹何觀焉建官取士之制地征口賦之令禮樂刑法之章因隋而已矣二公奚施爲余愀然曰三王之道猶夫循環非必變焉審所當救而已隋之過豈制置名數之間邪顧名與事乖耳因之何害焉夫上材之道非務所舉必卽然可使尸曉爲迹也吾觀梁公之迹章章如懸萬矣曷然哉請借一以明之史不云乎初太宗怒彊戎之橫于塞也度諸將不足以必取當守而歎曰得李靖爲師以哉靖

目 次

一、少年时代·····	1
二、连登三科·····	9
三、在杜佑幕中·····	12
四、和柳宗元在一起·····	15
五、谪居朗州,勤于创作·····	22
六、《天论》·····	33
七、召回长安与再贬连州·····	39
八、从夔州到和州·····	50
九、《竹枝词》·····	60
十、回到朝廷做官·····	66
十一、三任上州刺史·····	73
十二、退居洛阳,刘白唱和·····	81
十三、杰出的诗歌成就·····	88
十四、出色的散文家·····	97
十五、刘禹锡的影响·····	102
附记·····	106

一、少年时代

刘禹锡，字梦得。生于唐代宗大历七年（公元772年），死于唐武宗会昌二年（公元842年）。他是我国唐代以努力学习民歌著称和具有自己独特风格的优秀诗人；又是一位积极参加中唐“古文运动”，以隽永畅达的语言，宣传朴素唯物主义和其他进步思想的杰出散文作家，在我国文学史上有着重要的地位。

谈到刘禹锡的籍贯，一般人都沿《旧唐书·刘禹锡传》之误，而称他为“彭城人”。其实，刘禹锡同彭城没有什么关系。他是我国北方的少数民族匈奴族的后裔。七代祖刘亮在北魏任冀州刺史^①、散骑常侍^②，公元四九三年，魏孝文帝迁都洛阳，刘亮也跟着到了洛阳，在洛阳定居下来。以后，刘家的墓葬都在洛阳和茱（xíng 刑）阳的近郊。刘家也就“籍占洛阳”^③了。刘禹锡的曾祖父刘凯，在唐代当过博州（今山东省聊城市）刺史。祖父刘焯（huáng 皇）先是

①刺史：这里指北魏一州的行政长官。唐代仍然沿用这一制度。②散骑常侍：在皇帝左右规谏过失、以备顾问的官。③《汝州上后谢宰相状》。凡引刘禹锡诗、文，只注篇名。下同。

当洛阳主簿^①，后来做到殿中侍御史^②。父亲刘绪，因为避“安史之乱”，跟着整个家族向东迁移，在苏州寓居下来。唐时苏州领有吴、嘉兴、昆山、常熟、长洲、海盐六县。刘禹锡后来就出生在嘉兴县。刘绪在浙西观察使幕府中当从事^③，后来加了盐铁副使^④、殿中侍御史^⑤的头衔，在埭(yǒng 勇)桥(今安徽省宿县城南古汴水上)主管转运业务。

中唐时期，江南的人口增长很快。拿苏州来说，天宝年间有七万六千四百二十一户^⑥，而元和时期，已增加到十万零八百零八户^⑦，同黄河流域的一些大州差不多了。勤劳勇敢的江南农民不断兴修水利，改进农具，开垦荒地，发展农业生产，使江南经济

①主簿：唐代县令的属官，掌管文书。 ②关于刘锬的任职情况，据《子刘子自传》说：“祖锬，由洛阳主簿察视行马外事，岁满转殿中丞、侍御史，赠尚书祠部郎中。”目前所见到的刘集各种版本都是如此，没有异文。但岑仲勉《元和姓纂四校记》引此文已在“丞”字下注一疑问符号。考之《旧唐书·职官志》和《新唐书·百官志》，洛阳主簿“从八品上”，而殿中丞为“从五品上”，岁满转官为正常迁升，与超擢不同，刘锬不可能一下子从洛阳主簿升为殿中丞。这是一。第二，殿中丞属殿中省，为料理宫廷生活的官员，殿中侍御史属御史台，为司法之官，刘锬因为纠察不法之事称职而升入御史台，为殿中侍御史，品级由“从八品上”升为“从七品上”，这是合乎情理的。第三，刘锬死后的赠官是“从五品上”的祠部郎中，说明其生前未达到这一品级，也可以作为他未担任过殿中丞之证。据此，“丞”字为衍文。刘锬生前只做到殿中侍御史。 ③从事：唐代节度使或州郡长官自己任命的僚属。 ④盐铁副使：专管盐铁税收的副长官。 ⑤殿中侍御史：唐代节度使和观察使常常带御史大夫、御史中丞衔，他们的从事常常带殿中侍御史衔。 ⑥据《旧唐书·地理志》。 ⑦据《元和郡县图志》。

在全国占有重要的地位。江南的庶族地主在剥削农民的基础上，加强了自己的经济力量。他们在政治上有着自己的要求和主张，迫切希望登上政治活动舞台。在中唐时期庶族地主与豪族地主的斗争中，江南庶族地主起着重要的作用。后来永贞革新中的核心人物王叔文、王伾、凌准都是江南地区人。当时江南地区的文化比较发达，柳宗元的老师、经学家陆质是苏州人，小说家沈亚之是吴兴（今浙江省吴兴县）人，诗人孟郊是湖州武康（今浙江省武康县）人。“安史之乱”发生以后，北方大部分地区沦为战场，大量的文人墨客迁居江南，促进了南北文化的交流和融合。江南地区相当发达的经济和文化，为作家的成长提供了良好的条件。与刘禹锡齐名的白居易的少年时代就是在江南地区度过的。刘禹锡更是如此。他十九岁以前基本上没有离开过江南。

刘禹锡的家临近驿站，交通方便，消息灵通，南来北往的人士，他都有机会接触。他的紧邻裴某是从山西搬来的。邻居的孩子裴昌禹同他一样很有文化教养，而且敢想敢说，两人意气相投，十分要好。离驿站不远有一个晋代名妓苏小小的坟墓。这是唐代文人喜欢歌咏的题材。每当春暖花开的时节，他们就跑到那里去玩耍。有时到河边上去钓鱼。有一种叫做王余的鱼最惹人爱，刚刚把钓钩垂下去，就能钓上来。数十年后，刘禹锡在夔州刺史任上同裴昌禹一起回忆这段愉快生活时，还仿佛历历如在目前。他

情不自禁地写道：

忆得童年识君处，嘉禾^①驿后联墙住。垂钩钓得王
余鱼，踏芳共登苏小墓。此事今同梦想间，相看一笑且
开颜。

——《送裴处士应制举》

字里行间，洋溢着对江南水乡生活的深厚感情。

在刘禹锡那个时代，士大夫家庭为了使自己的孩子能够考中进士科或明经科，总是很小就开始让他们诵读儒家的经典，并且学做诗赋。这些纨绔子弟的学习条件尽管很好，但多数是不肯下苦功夫的。刘禹锡与他们不同。他对待学习的态度非常认真。他的前辈权德舆早在江南做官，曾对他的童年作了这样的描绘：“始予见其卯^{〔guān 贯〕}，已习《诗》、《书》，佩觿^{〔xī 希〕}鞬^{〔shè 射〕}^②，恭敬详雅，异乎其伦。”^③意思是说，我开始认识他的时候，他年龄很小，头发束成两个角，但已经学习了《诗经》和《尚书》，衣服上佩戴着象骨制成的装饰品，态度谦恭、庄重、安详、文雅，同一般的孩子显然不同。这番描绘，生动地记载了刘禹锡童年时代勤奋好学和早熟的特点。当时，吴兴诗僧皎然很有名望，江南地区

①嘉禾：即嘉兴县。吴时因有嘉禾生而改名。后来仍称嘉兴县。

②觿：象骨制的锥形饰物，用以解结，是孩子佩带的。鞬：射箭时带在大姆指上用来钩弦的用具，用象骨制成。③权德舆《送刘秀才登科后侍从赴东京觐省序》，载《全唐文》卷四九一。

很多文人向他学习写诗^①。会稽(今浙江省绍兴县)诗僧灵澈也住在吴兴,经常同皎然讨论诗歌创作的技巧。这两个诗僧在士大夫中间很有影响。皎然还有自己的诗歌理论。刘禹锡对他们当然是向往的。好在嘉兴离吴兴只有百十里路,来往比较方便,所以他经常到吴兴去向他们请教。每当皎然和灵澈写诗的时候,他就捧着笔砚,很恭敬地陪侍在旁边一起吟咏。由于他的聪敏好学,所以年纪虽小,而诗歌已经写得很可观了。这位小诗人赢得了皎然和灵澈的称赞。他们风趣地学着秦末张良的老师圯(yí 移)上老人的口吻说:“孺子可教。”^②刘禹锡同诗僧的这一段师生关系,对他后来的诗歌创作和思想都产生过一定的影响。

我国古代有成就的文学家往往都具有丰富的知识和懂得多种与文学有关的姐妹艺术。刘禹锡正是这样。他自小除了攻读儒家经典和努力学习写诗以外,对诸子百家都有广泛的涉猎。他后来在《游桃源一百韵》中回忆少年时期的学习情况说:“纷吾本孤贱,世业在逢掖^③。九流宗指归^④,百氏旁捃摭(jùnzhi 俊直)^⑤。”“九流”、“百氏”包括大量的书籍,不

①于頔[dí 笛]《释皎然杼山集序》:“有唐吴兴开士释皎然,字清昼,即康乐之十世孙,得诗人之奥旨,传乃祖之菁华,江南词人,莫不楷范。”载《全唐文》卷五四四。 ②《澈上人文集序》。 ③逢掖:古代读书人穿的一种袖子宽大的衣服。这里指读书人。 ④九流:先秦至汉代的学术流派,即法、名、墨、儒、道、阴阳、纵横、杂、农九家。见《汉书·艺文志》。宗指归:总结其精神实质。 ⑤百氏:泛指学术方面的各种流派。捃摭:拾取。

下苦功是读不完的。杜甫说：“男儿须读五车书。”^①在书籍还盛行卷轴装的唐代，刘禹锡所读的书也够得上这个数目了。由于他博览群书，所以知识面广，思路开阔，见解也比较高。在唐代，音乐、舞蹈、书法等艺术都发展到很高的水平。刘禹锡从小就对这些艺术很感兴趣。他后来描写柘枝舞的诗歌，成为今天研究唐代柘枝舞的重要资料。他对书法一直十分重视，考中进士以后，还在长安同柳宗元一起向当时的书法家皇甫阅学习书法艺术^②。他后来写了《论书》一文批评当时有人不重视书法的错误倾向，说明他在书法方面是有相当权威的。尤其值得一提的是他在天文、医药等自然科学知识方面都有很深的爱好。精通天文的僧惟良找他谈论天文，两个人竟“语至夜艾”^③，说明刘禹锡对这门科学很内行。他对医药知识的留心也是从少年时代开始的。他自述幼年多病，穿的衣服比一般人厚，常常由保姆抱他到医巫家里去针灸、灌药，被搞得很痛苦，而巫婆却洋洋得意，伸着手向大人要钱。长到十六、七岁的时候，他看到自己比一般同年龄的孩子瘦弱，心里感到不是滋味。他决心通过习医来改变这种情况。于是，就采用借阅的办法，读了《小品方》、《药

①杜甫《柏学士茅屋》，载《全唐诗》卷二三一。 ②《衍极·至朴篇·书法传流》：“皇甫阅传柳宗元、刘禹锡、杨归厚。”赵明诚《金石录》，郑樵《通志·金石略》均记载皇甫阅所书碑目。 ③《送惟良上人并引》。

对》、《本草》、《素问》等书，并留心搜集各种单方、验方^①。这项工作垂三十年没有间断。他后来在连州刺史任上编著了《传信方》一书，这本书不仅在当时国内普遍受到欢迎，而且还流传到日本、朝鲜。日本的《医心方》，朝鲜的《东医宝鑑》都收录《传信方》中行之有效的方剂。

要认真学点东西，不抓紧时间是不行的。刘禹锡从小就养成了爱惜时间的好习惯。他自述是“厚自淬〔cuì 翠〕琢，靡遗分阴”^②，意思是说，极力砥砺志节，不知疲倦地进行学习，连一分光阴都舍不得放过。这种爱惜时间的精神贯串了他的一生。晚年闲居洛阳，还说：“闻说功名事，依前惜寸阴。”^③他可以说是活到老、学到老的。

随着年龄的增长，刘禹锡对社会的认识逐渐深刻。江南虽然富庶，但是，由于“安史之乱”以后，北方州县“多为藩镇所据，贡赋不入”^④，唐中央政府就把江南地区作为财政收入的重要来源，加重了对江南地区的搜括，所以江南人民的生活十分穷困。早在肃宗末年，江南人民就愤恨地抗议说：“上元官吏务剥削，江淮之人多白著。”^⑤“上元”是肃宗李亨的一个年号，“白著”指税外横取。租庸使元载以向江淮人民征收欠租欠调为名，实际是不管欠不欠，强

①《答道州薛郎中论方书》。 ②《献权舍人书》。 ③《罢郡归洛阳闲居》。 ④《资治通鉴》卷二二六德宗建中元年。 ⑤《资治通鉴》卷二二二代宗宝应元年。

行征收，手段类似公开抢劫：官府发现谁家有粟帛，立即派出役卒去包围住宅，登记数目，拿走其中的大部分。其他苛捐杂税，更不用说了。这种残酷的掠夺，大大激化了阶级矛盾，促使江南人民多次举行武装起义。刚刚成年的刘禹锡对当时的社会矛盾，是多少看到一点的。他不赞成唐中央政府竭泽而渔的办法，希望采取一些有效的措施，缓和阶级矛盾。他怀着“兼济”之志，跃跃欲试地想通过进士考试踏上仕途，在政治上有一番作为。唐代的科举制度规定，读书人是要由掌管选举的地方官选送到长安去应考的。当时，刘禹锡在前辈权德舆等人的大力延誉下，已经有些名气，所以地方官选中了他。后来，刘禹锡回忆当时的情况说：“公卿偶慰荐，乡曲谬推择。”“功名希自取，簪〔zān 赞平声〕组俟扬历^①。”大概由于成竹在胸，所以对博取功名充满着自信。

刻苦学习使刘禹锡具备了相当高的文化修养。他开始崭露头角了。

①簪：古时达官贵人的冠饰。组：古代用来佩印的丝带。簪组，在这里指高官。俟：等待。扬历：仕宦经历。

二、连登三科

不满二十岁的刘禹锡，到了长安以后，意气风发，交游广阔。通过一些活动，对当时的政治现实和长安的社会情况，逐步有所认识。他后来回忆自己初到长安时的情景说：

弱冠游咸京①，上书金马②外。结交当世贤，驰声溢四塞③。

——《谒枉山会禅师》

向皇帝上书，希望引起皇帝的重视，这在唐代是一种风气，很多知名的诗人都这样做过。但刘禹锡这次上书似乎并没有引起昏庸的唐德宗的重视。不过，他在士大夫中间获得了很大的声誉。

唐代的礼部每年都要举行选拔人才的考试，称为“岁举之常选”④。贞元九年（公元793年），户部侍郎顾少连代行礼部侍郎的职权，主持进士考试，录取了三十二名。刘禹锡和柳宗元同榜登第。唐代文

①弱冠：古代男子二十岁行冠礼，因此用来指男子二十岁左右的年龄。《后汉书·胡广传》：“终、贾扬声，亦在弱冠。”终军年十八请缨，贾谊年十八为博士，皆未满二十岁。咸京：长安。②金马：汉代宫门名。这里借指唐代的宫门名。③四塞：四方。

④《新唐书·选举志》。

人最看重进士科，把进士及第看作是莫大的光荣。刘禹锡曾经写诗回忆当时的愉快心情说：

永怀同年友，追想出谷^①晨。三十二君子，齐飞凌
烟旻(mín 民)^②。

——《送张盩赴举》

唐人称同榜及第的进士为同年。这首诗可以看出他们当年是多么得意！

柳宗元早有文名，“为文章卓伟精致，一时辈行推仰”^③，在同榜三十二人中被称为“名进士”^④。刘禹锡也受到礼部官员的极口称赞^⑤，他们都有条件应博学宏词科的考试。不巧，柳宗元的父亲在这年五月去世。柳宗元料理完丧事以后，到邠(bīn 宾)州（今陕西省邠县）探望叔父。刘禹锡独自赴试，并在同年登博学宏词科。按照唐代科举制度，考中进士不能立即授官入仕，考中博学宏词科，高等的授官，次等的只给出身，只有通过吏部取士科考试合格的，才都给官做。《顺宗实录·五》把刘禹锡列为“欲侥幸而速进”的人之一，是没有道理的。他并不急于求官，先是到洛阳旧居探望母亲卢氏。（卢氏是北方人，不习惯于南方生活，大概在刘禹锡北游时回到洛阳。）后来又到埇桥去探望父亲刘绪。贞元十年（公元

①出谷：比喻考中进士。出自《诗经·小雅·伐木》：“伐木丁丁，鸟鸣嚶嚶，出自幽谷，迁于乔木。” ②陵：同凌，直上的意思。烟旻：云霄。 ③《新唐书·柳宗元传》。 ④《唐故柳州刺史柳君集纪》。 ⑤《刘氏集略说》：“及冠，举秀才；一幸而中试，有司惧不厌于众，亟以口誉之。”

794年)，刘禹锡又赴长安，但仍不急于求官，常常同友人“畋(tián 田)渔于书林”^①。他的渊博的学问和高超的诗文，使同辈十分钦佩。贞元十一年（公元795年），应吏部取士科的考试合格，授太子校书。太子校书是东宫属官，负责校理崇文馆的书籍。这个官职虽然品级很低，但是能够有机会接触到大量图书，可以大大丰富知识。刘禹锡在太子校书任上工作了一年多时间，因为父亲刘绪病死于扬州而南下奔丧去了。那年柳宗元曾到长安应博学宏词科的考试。他们错过了相处的机会。此后，刘禹锡因为丁父忧，一直在洛阳附近同母亲住在一起。

①《刘氏集略说》。