

〔明〕张燧

# 千百年眼

河北人民出版社



# 千百年眼

〔明〕张燧

贺天新 校点

河北人民出版社

# 千 百 年 眼

〔明〕张 燧

贺新天 校点

---

河北人民出版社出版（石家庄市北马路45号）

河北新华印刷一厂印刷 河北省新华书店发行

---

850×1168毫米 1/32 7.875印张 173,000字 印数：1—9,000 1987年8月第1版  
1987年8月第1次印刷 统一书号：11086·131 定价：1.85元

## 出版说明

张燧的《千百年眼》在明代是一部别开生面的史论随笔。它的特点就是标新立异。全书五百余条，上自先秦典籍，下迄诸史百家，力破俗儒拘儒剿袭古人牙慧的陈言，推出为迂腐文人不能道、不敢道的新见，虽然或是偏执之词，但对当时学术界的冬烘景象却无疑是个冲击。

作者张燧，字和仲，明万历举人。《湖南通志》云为遂宁人，沅江县训导。而《遂宁县志》无其名。王重民先生由《湘潭县志》中《张嘉言传》中检得其人。传云：“嘉言次子燧，字和仲，兄弟皆生富贵，好治生产业，而燧独务友朋，耽书史，不苟同，肄业国子监。还构香海居，周匝清流古木，中系以舟，命仆载纸笔自随，有省辄识之，虽藩溷不释。所著有《易筏》及《未见编》、《千百年眼》，均刊行，而《千百年眼》盛传于时。王夫之谓当时词人恃此为稗贩之具，其后阮元亦称其书，湘中顾无传之者。崇禎末，以疾卒于家。”

《千百年眼》在清代被禁，列入《全毁书目》。而《四库全书》中有张燧《稽古堂论古》三卷，实即从《千百年眼》中摘编而成。然张燧室名稽古楼，稽古堂乃明人高承埏之居，《稽古堂论古》或为编者一时误书。此书自晚清始复盛行，有多种刊本行世。现以光绪二十五年龚氏石印本为底本，参照光绪二十九年成

都三鹤山房刊本及民国间的几种本子重新整理。不当之处，敬祈读者指正。

河北人民出版社

一九八六年八月

---

## 千百年眼序

世有千百年眼其人乎？非眯目阿堵，则泥首典籍作蠹鱼耳。昧于利者无足论，即迷于书籍者，多从耳根入，凡经前人舌余，即以为定案。而古人言语、古人心神，有人谓然而实不然，有口易而心实难，有迹迹而心是者，非有千百年胸次，谁能上下而剖其隐微、晰其源委？张君和仲拮据此书，可谓钩蹟索隐，起古人相与论辩，亦必心服。虽然，遂谓为千百年眼犹未也。夫目之所贵者清虚灵爽，睛虽贵也，着云则翳。古有天眼、道眼、慧眼、法眼，超于形体外，不以一切言语文字求。和仲乃穷元穷，极无极，有不以历数尽者，超天地而独存，拨云翳而长清，功诚伟欤！和仲幼好奇，读书里闾，铮铮有声，吾知其固未可量也，于是乎书以覘之。

万历甲寅吉水曜农邹元标书

## 小 引

顾长康画人，或数年不点目睛。人问其故，顾曰：“四体妍媸，本无关于妙处，传神写照，政在阿堵中。”每读此语，未尝不冷然会心。人生堕地来，手捉趾行，口饮鼻嗅，各以其渐，独是眼也，双瞳之微，规之不能一弹丸，而神光所瞩，随地甚远。只此便是千古精灵，不容泯灭所在。存乎人者，莫良于眸子。子與氏之言岂不信哉！余尝因是而极论之。古来豪杰有豪杰之眼，文人有文人之眼，俗儒有俗儒之眼。见自己出，而纵笔所如，随手万变，无所规摹，亦无不破的，使后世观者，如冷水浇背，陡然一惊，虽能巷议其非，决不能扫除其说，此之谓豪杰之眼。文人者流，矜激于辞艺，标鲜于才锋，往往聪明盖世，而其为论也，迂疏无当，虽雕绘满眼，而精神意绪，曾不足以供醒脾之用，此之谓文人之眼。若夫俗儒，则异是矣。目中非真有一段不可磨灭之见，影响剽袭，满纸炫然，举圣贤富有日新之资，仅为拘儒粟红贯朽之用，致令览者未尽先厌，如此直谓之无眼可也。余才不逮人，独于文字之好，似有宿缘，帖括之暇，得属意经史百家，旁及二氏与夫稗官小说、家乘野语。不揣荒陋，谬以是意提衡其间，瞥见可喜可悦可惊可怪之语，俗儒所不敢道，与文人之所不能道，目注神倾，辄手录之。积久成帙，名曰“千百年眼”。上下几千年豪杰之恢张学画、议论文章，一开卷而了然。向之所谓不容泯灭之精灵、销沉蠹耗于鱼腹者，若招揭一新，则庶几窃附于

长康之遗意乎？亦一快也。虽然，亦聊以志余癖耳。微风度帘，香雪喷户，因倦眼之偶开，手一编而丹铅楮削之，余时何知其为羲皇、为三代，又遑计其当与否也！若使明眼人视之，恐成寐语，况眯目而道玄黄、举一而废百者耶？目睫之喻，余不佞，其无敢辞矣。

万历甲寅孟秋既望张遂书于稽古堂



---

---

目 录

---

卷一

---

上古文籍·····	( 1 )
古史之谬·····	( 1 )
四岳为一人·····	( 2 )
尧不诛四凶·····	( 2 )
许由让天下非难·····	( 2 )
巢、许非旷士·····	( 3 )
帝尧善爱其子·····	( 3 )
瞽、象杀舜之由·····	( 4 )
纳于大麓非山麓·····	( 4 )
象刑辨·····	( 4 )
舜葬苍梧考·····	( 5 )
《禹贡》为古今地理之祖·····	( 5 )
帝赧良弼·····	( 6 )
伊尹放君之误·····	( 6 )

微子不奔周·····	( 7 )
夷、齐辨·····	( 7 )
商之后独盛于夏、周·····	( 9 )
太王未尝剪商·····	( 9 )
武王追王明文·····	( 10 )
《金縢》非古书·····	( 10 )
三监、武庚之叛不同情·····	( 11 )
汤、武不可并言·····	( 11 )
殷有三人·····	( 12 )
世官之弊·····	( 12 )
封建难复·····	( 13 )
井田不可行·····	( 14 )
三书纪周穆王之贤·····	( 16 )
周过其历之谬·····	( 17 )

## 卷二

孔子著述·····	( 18 )
《南》、《雅》、《颂》无优劣·····	( 18 )
二《雅》当以体别·····	( 19 )
《诗序》不可废·····	( 20 )
歌诗与作诗不同·····	( 20 )
春秋逸《诗》、《书》·····	( 21 )
《诗·小雅·雨无》解·····	( 21 )
不日成之·····	( 21 )
管仲知鲍叔尤深·····	( 22 )

废井田自管仲·····	( 22 )
风马牛不相及·····	( 22 )
尾大不掉·····	( 23 )
左氏贬荀息·····	( 23 )
晋文公知大计·····	( 23 )
秦缪公学于亡人·····	( 24 )
秦霸不由孟明·····	( 24 )
秦三良之殉不由缪公·····	( 24 )
赵盾弑君报·····	( 25 )
董狐疑词·····	( 25 )
胶舟之报·····	( 26 )
楚子问鼎·····	( 26 )
楚之不竞·····	( 27 )
季子之贤有定论·····	( 27 )
《论语》出闵子门人手·····	( 28 )
老彭即老聃·····	( 28 )
左氏非丘明·····	( 28 )
子羽貌武·····	( 29 )
南子 是南蒯·····	( 29 )
匏瓜·····	( 29 )
执礼之执当作执·····	( 30 )
立言之难·····	( 30 )
孔子无所不佩·····	( 30 )
孔子不梦周公非衰·····	( 31 )
季文子三思·····	( 31 )
孔子请讨陈恒·····	( 31 )
阳虎之奸·····	( 32 )

- 
- 鲁公室与战国相终始……………(33)  
 四科不列曾子……………(33)  
 子贡不如仪封人……………(33)  
 曾点二事俱不类……………(34)
- 

### 卷三

---

- 子夏《易》说……………(35)  
 儒者说《春秋》之失……………(35)  
 孔子不言乐……………(36)  
 三礼之乖异……………(36)  
 鲁郊禘不出成王之赐……………(36)  
 春秋葬不择时……………(37)  
 庄周未能忘情……………(38)  
 孟子非受业子思……………(38)  
 孟子性善无定论……………(38)  
 孟子权衡失准……………(39)  
 曾、孟称孔子……………(39)  
 夫子贤于尧、舜……………(39)  
 螬可疗目……………(40)  
 孟子不行三年丧……………(40)  
 孟子辟杨、墨……………(40)  
 孟子善言《诗》……………(41)  
 《诗》亡辨……………(41)  
 孟子不尽信《武成》……………(42)  
 告子性学……………(42)

- 《孟子》句读·····(42)
- 魏襄王竹筒与孔壁同功·····(42)
- 孙叔敖碑考·····(43)
- 孙武入郢之举疑伪·····(43)
- 子胥、种、蠡皆人杰·····(44)
- 吴亡不系西施·····(44)
- 西施不随范蠡·····(45)
- 大赦始于春秋·····(45)
- 苏代为燕昭间齐·····(46)
- 乐毅、田单两贤相厄·····(46)
- 乐毅去就无歉·····(47)
- 田单用疑·····(47)
- 商鞅善托其君·····(47)
- 商鞅徒言令便者·····(48)
- 虞卿复相赵·····(48)
- 仲连使秦不终帝·····(48)
- 杨龟山误贬蔺相如·····(49)
- 救阙与非奢不可·····(49)
- 平原君所失不独毛遂·····(49)
- 范雎、蔡泽倜傥·····(49)
- 应侯用蔡泽·····(50)
- 秦先时自有张禄·····(50)
- 吕不韦之愚·····(51)
- 黄歇之祸不在李园·····(51)
- 燕、吴之所以亡·····(51)
- 客非负齐·····(52)

## 卷四

- 秦用客之功……………(53)
- 战国九流中辩士……………(53)
- 古文多譬况……………(53)
- 读书句读……………(54)
- 古书之伪……………(55)
- 秦之所以帝……………(56)
- 秦法弃灰有故……………(56)
- 秦不绝儒生与经籍……………(57)
- 秦火后遗书……………(58)
- 坑儒考……………(58)
- 秦世文章……………(58)
- 黔首之称不自秦始……………(59)
- 九鼎不为秦用……………(59)
- 长城不自始皇……………(59)
- 立扶苏无救于亡秦……………(60)
- 秦亡不由兵弛……………(60)
- 章邯未可轻……………(61)
- 天亡秦……………(61)
- 陈涉秦民之汤、武……………(61)
- 范增智不如儿女子……………(62)
- 项氏之忧不在沛公……………(62)
- 相不足凭……………(63)
- 高帝入关有天幸……………(63)
- 高祖为义帝发丧……………(63)

- 汉王未尝颠倒豪杰……………(61)
- 高祖酬赏遗孀生……………(64)
- 侯公碑考……………(65)
- 萧何器识……………(65)
- 萧何治未央官有深意……………(65)
- 漂母风旨与圯上老人同……………(66)
- 韩信威名……………(66)
- 韩信有后……………(66)
- 汉告友之侈封……………(67)
- 张良未尝为韩……………(67)
- 汉高祖尊母不尊父……………(67)
- 高祖赐姓之陋……………(68)
- 虞美人、戚姬……………(68)
- 汉初封计户口……………(68)
- 高祖竟王刘濞……………(69)
- 吕后邪谋在暮年……………(69)
- 平、勃未可议……………(69)
- 四皓赐碑……………(70)
- 左右袒所以令众……………(70)
- 汉文赐吴王几杖……………(70)
- 淮南厉王未尝反……………(70)
- 文帝奢俭之异……………(71)

---

**卷五**

---

- 文帝用贾生……………(72)

- 《过秦论》出《丹书》……………(73)
- 贾生厚德……………(73)
- 宣室不宜名斋殿……………(73)
- 赵、盖、韩、杨之冤不由廷尉……………(73)
- 李广无长者风……………(74)
- 文帝不能用李广……………(74)
- 文帝复行族诛之法……………(74)
- 短丧不自文帝……………(75)
- 七国缓削则不反……………(76)
- 袁盎幸免……………(76)
- 亚夫之死以忌……………(76)
- 窦太后专制……………(77)
- 武帝纪元……………(77)
- 武帝封建多不克终……………(77)
- 太常卿用侯……………(78)
- 汉和亲与宋岁币等……………(78)
- 申公不知止……………(78)
- 司马安拙宦……………(79)
- 卜式不习文章……………(79)
- 田千秋之贤……………(79)
- 汉武怜才……………(80)
- 司马相如《美人赋》……………(80)
- 视草之义……………(80)
- 董仲舒忠、质、文之说甚谬……………(81)
- 太史公权衡……………(82)
- 史迁文章宾主……………(82)
- 太史公知己……………(82)



- 
- 《史记》多为后人淆乱……………(83)
- 史迁不解作赋……………(83)
- 武帝遗命……………(83)
- 武帝神智……………(84)
- 苏武娶胡妇有见……………(84)
- 霍光疏昌邑王之罪……………(84)
- 交道之弊……………(85)
- 西汉文章之陋……………(85)
- 汉用吏胥之效……………(85)
- 赵充国屯田是计……………(86)
- 陈汤之功不当以矫制废……………(86)
- 二疏之去以许伯……………(87)
- 言灾异不当著事应……………(87)
- 歆、向废图谱之学……………(87)
- 图谱之益……………(89)
- 

## 卷六

---

- 汉儒解经之陋……………(90)
- 古《易》……………(91)
- 《尚书》古文今文辨……………(91)
- 毛、郑说《诗》之妄……………(92)
- 卫宏序《诗》之谬……………(92)
- 声歌之妙至晋而亡……………(93)
- 扬雄始末辨……………(93)
- 方望贤于范增……………(94)