

# 白花·红花

公 刘



I227/253

# 白花 · 红花

公 刘



首都师范大学图书馆



20736719



20736719



上海文艺出版社

736719

装帧、尾花：章西厓  
责任编辑：官玺

白花 · 红花

公 刘

上海文艺出版社出版

(上海绍兴路74号)

新华书店上海发行所发行 上海市印十二厂印刷

开本 850×1168 1/32 印张 4.25 插页 1 字数 85,000

1979年10月第1版 1979年10月第1次印刷

印数：1—19,000册

书号：10078·8118 定价：0.41元

### 内 容 提 要

这是作者近年来的一部新作。收抒情诗四十三首。

作者以独特的感受，倾吐了对毛泽东同志和周恩来同志的深切哀思，表达了对共产主义理想，对民主与科学的坚定信念，歌颂了人民群众改造世界、创造历史的伟大力量。

这些诗，构思新，立意深，风骨遒劲，音韵铿锵，有鲜明独特的艺术风格。

## 目 录

|                      |    |
|----------------------|----|
| 誓.....               | 1  |
| 白花.....              | 2  |
| 献给您一个社会主义的现代化强国..... | 3  |
| 骨灰呵骨灰.....           | 4  |
| 咬住嘴唇.....            | 5  |
| 我做了一个噩梦.....         | 6  |
| 大地以红心为盾.....         | 7  |
| 春天,你好! .....         | 8  |
| 歌声(之一) .....         | 10 |
| 歌声(之二) .....         | 11 |
| 铁脚歌.....             | 12 |
| 献给科学大会.....          | 23 |
| 白花·红花.....           | 30 |
| 春歌.....              | 34 |
| 哀诗魂.....             | 39 |
| 献给宪法第十四条的恋歌.....     | 48 |
| 大军行.....             | 57 |

|                |     |
|----------------|-----|
| 重登景山·····      | 62  |
| 诗的复活·····      | 63  |
| 鼓角鸣·····       | 68  |
| 沉思·····        | 71  |
| 为灵魂辩护·····     | 74  |
| 星·····         | 79  |
| 松花江的灵魂·····    | 88  |
| 问鞍·····        | 90  |
| 千山一峰·····      | 91  |
| 万人坑中风萧萧·····   | 92  |
| 爆竹·····        | 93  |
| 东陵回声·····      | 101 |
| 燕子书柬·····      | 103 |
| 石油是什么? ·····   | 106 |
| 古潜山·····       | 107 |
| 雁翎油田·····      | 108 |
| 呼唤·····        | 109 |
| 萨尔图·····       | 110 |
| 07号大轿车 ·····   | 111 |
| “社会主义大火把”····· | 112 |
| 波斯菊·····       | 113 |
| 草原落日·····      | 114 |
| 枕头·····        | 115 |
| 咬牙·····        | 116 |
| “小会战”·····     | 117 |

江上吟..... 118

后记..... 121

## 誓

是谁在说：作为自然法则的死，

它不取决于任何人的意志。

“不！”人民却悲伤而愤怒地呼喊：

“我们分明看见了那些咬他的牙齿！”

沉重的云，沉重的泪，沉重的步子，

更其沉重的是忡忡忧心事。

一月八日的中国啊，漫天风雪中，

静悄悄地烧着火辣辣的誓！

## 白 花

我扎了一朵纸花，  
纯洁的雪白的纸花；  
我说：纯洁得好似雨后的明月，  
其实我是想说：纯洁得简直象他。

我扎了一朵纸花，  
悲愤的苍白的纸花；  
我说：苍白得如同因中暗箭而失血的勇士，  
其实我是想说：人民的心要爆炸！

## 献给您一个社会主义 的现代化强国

从今天起，我们必须将自己强迫，  
强迫自己，习惯于失去了您的生活；  
但是，我们又怎能沉默，怎能怯弱，  
怎能容忍如此凶残狡诈的剥夺！

您是巨人，巨人才能象您那样工作，  
您是战士，战士都应学您那样忘我；  
前进！挽起泪水浸透的衣袖去战斗，去开拓，  
明天，献给您一个社会主义的现代化强国！

## 骨灰呵骨灰……

每一条江河呵，每一个土坡，  
大张开颤抖的颤抖的胳膊；  
伟大的周恩来呵，不朽的共产主义者，  
人民的心窝，就是您的陵墓与棺槨！

每一片庄禾呵，每一串浆果，  
承受着深情的深情的抚摸；  
伟大的周恩来呵，彻底的唯物主义者，  
强盛的祖国，就是您的丰碑与花朵！

## 咬住嘴唇……

全世界都为您肃立默哀，  
这家伙为何偏把帽子歪戴？  
亿万双眼睛呀，记录下来！记录下来！  
坏蛋！她又欠了我们一笔债！

全世界都向您鞠躬致敬，  
这家伙为何帽子紧箍秃顶？  
亿万副牙床呀，咬住嘴唇，咬住嘴唇，  
妖精！暂忍住唾骂她的臭名！

---

附志：以上五首，合为一组。

一九七六年初，我正在昔阳；噩耗传来，默然垂泪。一月十一日写一、二两首，一月十四日晚参加追悼会后写三、四两首（其中第四首，一月十九日重写），一月十六日晚看电视后写第五首。

## 我做了一个噩梦

我做了一个噩梦，  
梦见了……叶卡杰林娜二世，  
还梦见了，她的宠臣和骑士；

还梦见了，这一群“拐子马”，  
踏着我滴血的眼和心横驰，  
而满天黄尘蔽日。……

该回车间去了，  
去锻造新诗——  
象锻造砍马蹄的刀子！

1976年春，听同志们议论江青及其帮派扈从们  
纵马作乐等种种恣意暴行后，写于昔阳第一招待  
所。

## 大地以红心为盾

一夜霜风燎，  
香山的枫叶红了！  
今年的枫叶  
是否红得太早？  
看，日历上分明标着：  
一九七六年……九月……九号。

不，不，三山五岳的枫叶  
于今全都红了！  
掏出枫叶般的红心来吧，  
这是号令！这是警报！  
勇敢地迎上前去！中国——  
将有一场特大雪暴！

1976.9--10 山西忻县

## 春 天，你 好！

春天来了！春天来了！

春天，你好！

春雷在残冰上敲，

春雨在薄云下飘，

春风在柳梢上把手招！

春天，你好！

春天来了！春天来了！

春天，你好！

春雷在门窗上敲，

春雨在房檐下飘，

春风在燕翼上吹口哨！

春天，你好！

红旗满春城，

红花满春郊，

锣鼓鞭炮把春报；

迎春的人儿心欢跳！  
我们舒眉展眼昂首挺胸纵情大笑，  
人间春歌胜海潮！

春天来了！春天来了！  
春天，你好！  
前面是火辣辣的犁耩，  
后面是水灵灵的秧苗！  
春天来了！春天来了！  
春天，你好！

春天来了！春天来了！  
春天，你好！  
我们爱忙碌的春天，  
春天爱辛勤的手脚！  
春天来了！春天来了！  
春天，你好！

春天来了！春天来了！  
春天，你好！  
我们耕耘知时节，  
大地丰收在明朝！  
春天来了！春天来了！  
春天，你好！

1977.4

# 歌 声

——之 一

毛泽东同志生前，多次在党和军队的重要会议上倡议齐唱  
《三大纪律八项注意》，借以教育全党全军和全国人民……

歌声象鹰群腾空，翱翔于中南海上，  
伟大的毛泽东，在指挥这百万雄师的齐唱！  
他们首先是士兵，然后才是元帅、大将和上将，  
他们没有金光闪闪的肩章，只有金光闪闪的思想。

歌声呵歌声，中国革命的无敌力量！  
半个世纪，你冲决了多少强寇国贼的火网！  
“一切行动听指挥”，敌人愈怕我们愈要唱，  
步调一致跟着党，向着共产主义制高点，跑步，上！

1977.7 京原列车上