

大学中文专业自学丛书

现代汉语读本

武占坤

XIANDAI HANYU DUBEN

北京语言学院出版社



科工委学院802 2 00675956

大学中文专业自学丛书

现代汉语读本

武占坤

北京语言学院出版社

大学中文专业自学丛书

现代汉语读本

武占坤

*

北京语言学院出版社出版

(北京海淀区学院路15号)

新华书店北京发行所发行

天津晒图厂附属印刷厂印刷

开本 850×1168毫米 1/32 20.125印张 502千字

1986年7月第1版 1986年7月第1次印刷

印数00001—15,500册

统一书号: 90411·19 定价: 3.20元

大学中文专业自学丛书

编 委 会

顾 问 邢公畹 张毕来 孙晓野 詹 鏊

主 编 武占坤

副主编 曹作雄 王振昆 葛增福

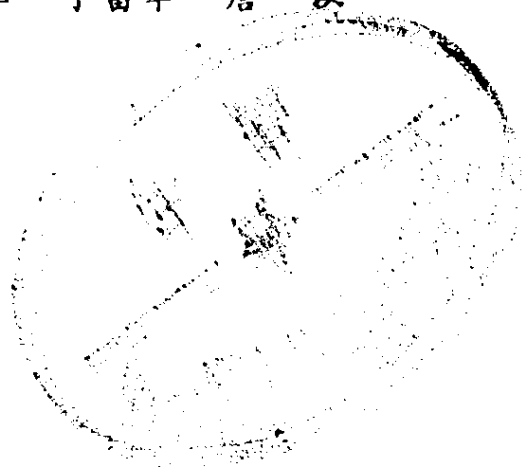
编 委 (按姓氏音序排列)

曹作雄 樊维纲 樊继华 韩 夫 姜海峰

靳 布 缪文华 孙晓野 王振昆 武占坤

肖望卿 邢公畹 杨芷华 于富章 詹 鏊

张学正 葛增福



编辑说明

党的多途径、多层次办学的方针，为我国开发智力资源，加速四化建设，指明了方向。自学成才的制度，为广大青年知识化，开辟了广阔道路。《大学中文专业自学丛书》，就是根据党的多途径、多层次办学的精神，为有志自学成才、达到大学本科四年学业水平的同志编写的。

《丛书》包括《现代汉语》《古代汉语》《语言学概论》《写作知识》《文学概论》《中国现代文学》《中国当代文学》《中国古典文学》《外国文学》等九种。

《丛书》各科章节内容的安排，以教育委员会委托某些院校制定的中文专业自学考试大纲，和原教育部指定的大学日校教材的内容为准。

《丛书》作为一套自学教材，在编写原则上，除保证学科内容的科学性、系统性外，大力突出自学教材的体例特点，力求概念准确、重点突出、难点详尽、理论的阐述与感性的例证有机结合、行文深入浅出，使读者确能无师自通。为此，每一章节，除正文外，还设有“学习提示”“段落小结”“思考练习”“参考书目”等几个内容。“学习提示”，主要简介本章的内容在整个学科体系中的性质、地位，与其它章节的联系，以及本章的学习重点，学习的目的，方法等等。使自学的同志能在宏观的学科认识指导下，进行具体章节的学习，防止学习的盲目性。“段落小结”，在于帮助自学者提纲挈领，归纳重点，以点带面，巩固所学的知识。“思考题”“练习题”等，也作为学科的有机部分来安排，它的内容，不仅是巩固已学的概念、理论和观点，进行感性的验证实践，也为知识的扩大加深创造条件。详列参考书目，可为读者节省检查

参考有关章节的时间。

本丛书是在邢公畹、张毕来、孙晓野、詹鎔等几位老专家的指导和内蒙古人民出版社、北京语言学院出版社、河北人民出版社、天津市第二教育局自学考试办公室的支持下，由八三年七月开始组织编写的。参加编委会工作和执笔编写的，有北京师范大学、天津师范大学、南开大学、东北师范大学、河北大学、安徽大学、山西大学、吉林大学、江汉大学、河北省社会科学院、安徽师范大学、杭州师院、西北师院、曲阜师院、河北师院等二十二所院校五十余名同志。

由于编写时间的短促和编委会水平的局限，本丛书一定有很多缺点，恳请广大读者批评指正。

《大学中文专业自学丛书》编委会

一九八三年十二月

目 录

第一章 绪 论.....	(1)
〔学习提示〕	(1)
第一节 现代汉语概说.....	(2)
一、现代汉语和《现代汉语》学科.....	(2)
二、现代汉民族共同语的形成.....	(6)
三、现代汉语的特点.....	(9)
四、现代汉语的地位.....	(13)
第二节 现代汉语方言.....	(14)
一、方言和民族共同语.....	(14)
二、现代汉语的主要方言及其分布.....	(15)
第二章 语 音.....	(18)
〔学习提示〕	(18)
第一节 语音概说.....	(18)
一、语音的性质.....	(18)
二、记音符号.....	(29)
三、音素和音节.....	(36)
四、元音和辅音.....	(39)
五、声母、韵母、声调.....	(40)
小结	(41)
第二节 普通话音系.....	(42)
一、声母.....	(43)

二、韵母·····	(50)
三、声调·····	(61)
四、音节·····	(67)
小结·····	(72)
第三节 音变·····	(77)
一、音变的原因·····	(77)
二、几种音变现象·····	(78)
小结·····	(87)
第四节 语调·····	(89)
一、语调的性质·····	(89)
二、语调的停顿、重音和升降·····	(90)
三、语调和字调的关系·····	(95)
小结·····	(97)
第五节 语音规范化问题·····	(98)
一、审定标准音·····	(99)
二、推广标准音·····	(103)
小结·····	(104)
第三章 汉 字·····	(107)
〔学习提示〕·····	(107)
第一节 汉字概说·····	(108)
一、汉字的性质·····	(108)
二、汉字的起源·····	(111)
小结·····	(118)
第二节 汉字的形体·····	(119)
一、什么是字体·····	(119)
二、汉字形体的演变·····	(120)

三、现代汉字的字体·····	(126)
小结·····	(130)
第三节 汉字的构造·····	(132)
一、传统的“六书”说·····	(132)
二、现代汉字的构形分析·····	(140)
小结·····	(148)
第四节 现代汉字的异体、异音、异义现象·····	(149)
一、异体字·····	(149)
二、异读字·····	(151)
三、异义字·····	(152)
四、异音异义字·····	(153)
小结·····	(154)
第五节 汉字改革和现代汉字的发展变化·····	(156)
一、汉字改革·····	(156)
二、当前汉字改革任务决定了现代汉字变化的特点 ·····	(159)
三、社会主义建设新时期汉字发展的展望·····	(165)
小结·····	(168)

第四章 词 汇·····(170)

〔学习提示〕·····(170)

第一节 词汇概说·····(170)

一、什么是词汇·····(170)

二、词汇成分·····(171)

小结·····(174)

第二节 词的声音和意义·····(176)

一、词的声音·····(176)

二、词的意义	(180)
小结	(187)
第三节 词的构成	(188)
一、什么是词的构成	(188)
二、词素的类型	(189)
三、词的结构类型	(194)
小结	(201)
第四节 多义词和同音词	(202)
一、多义词	(202)
二、同音词	(207)
小结	(213)
第五节 同义词、近义词、反义词	(215)
一、同义词	(215)
二、近义词	(223)
三、反义词	(231)
小结	(237)
第六节 词汇的类型	(238)
一、基本词汇和一般词汇	(239)
二、书面语词汇和口语词汇	(253)
小结	(258)
第七节 熟语	(259)
一、成语	(259)
二、惯用语	(268)
三、歇后语	(271)
四、谚语	(276)
小结	(284)

第五章 语 法(286)

〔学习提示〕(286)

第一节 语法概说(286)

一、语法性质(286)

二、语法单位(291)

小结(296)

第二节 词 类(298)

一、划分词类的意义和标准(298)

二、词的两大分类：实词和虚词(301)

三、实词的分类(301)

四、虚词的分类(334)

五、词的兼类(343)

小结(344)

第三节 组词(348)

一、词组的结构类型(348)

二、词组的功能类型(358)

三、词组结构的繁简类型(359)

小结(365)

第四节 句子（上）(367)

一、单句(367)

二、单句的一般成分(370)

三、单句的特殊成分(390)

四、句子成分分析例解(396)

小结(398)

第五节 句子（中）(400)

一、单句的结构类型(400)

二、单句的语气类型·····	(420)
三、同义句、同形句、多义句·····	(427)
小结·····	(431)
第六节 句子(下)·····	(433)
一、复句·····	(433)
二、复句的类型·····	(438)
三、复句的紧缩·····	(460)
四、复句的分析例解·····	(461)
小结·····	(464)
第七节 若干副词和一些虚词的用法·····	(468)
一、都·····	(468)
二、也·····	(470)
三、才·····	(471)
四、再·····	(471)
五、还·····	(472)
六、关于·····	(473)
七、对于·····	(473)
八、和·····	(474)
九、在·····	(474)
十、比·····	(475)
十一、和·····	(475)
十二、或(或者)·····	(476)
十三、还是·····	(477)
十四、不管·····	(477)
十五、而·····	(478)
十六、而且 况且 何况·····	(479)

十七、否则·····	(479)
十八、只有 只要·····	(480)
十九、由于 因为·····	(480)
二十、的 地 得·····	(481)
二十一、所·····	(483)
二十二、似的·····	(483)
二十三、啊·····	(484)
二十四、吧·····	(485)
二十五、呢·····	(485)
二十六、吗·····	(486)
小结·····	(487)
第八节 常见的语法错误·····	(488)
一、单句运用常见的语法错误·····	(488)
二、复句运用常见的语法错误·····	(498)
小结·····	(502)
第六章 修 辞·····	(506)
〔学习提示〕·····	(506)
第一节 修辞概说·····	(506)
一、什么是修辞·····	(506)
二、修辞的要求·····	(508)
三、修辞的方法·····	(509)
四、修辞和语法、逻辑的关系·····	(511)
小结·····	(512)
第二节 词语的选炼·····	(513)
一、从表义的辞效着眼来选炼词语·····	(514)
二、从色彩的辞效着眼来选炼词语·····	(520)

三、从表音的辞效着眼来选炼词语·····	(526)
小结·····	(536)
第三节 句式的选择·····	(538)
一、短句和长句的选用·····	(539)
二、整句和散句的选用·····	(543)
三、常式句和变式句的选用·····	(546)
四、主动句和被动句的选用·····	(548)
五、肯定句和否定句的选用·····	(550)
六、正问句和反问句的选用·····	(552)
七、口语句和书面语句的选用·····	(555)
小结·····	(556)
第四节 语体风格·····	(558)
一、语体·····	(558)
二、风格·····	(566)
小结·····	(573)
附：《思考与练习》参考答案·····	(575)

第一章 绪 论

〔学习提示〕 宋·苏轼《题西林壁》一诗说：“横看成岭侧成峰，远近高低各不同；不识庐山真面目，只缘身在此山中。”观庐山，只置身庐山中，不高踞庐山之顶，会不识庐山全貌。学一门学科，一开始就陷入学科的枝枝节节的问题的考究中去，缺乏对学科的概括了解或全局观，往往也会学了半天，尚不识“学科的真面目”，把相互联系的学科知识，学得支离破碎，不成系统。

一门学科的“绪论”，主要是对这门学科进行总体性的简介的。它的作用，象游庐山的导游图，让你先概括了解学科的全貌。待你胸中有了全局观，再引导你循序渐进，去观赏奇岭异峰，再让你深入研究学科的每一具体问题。这样，我们学习的开始，就不致于陷入盲目性，学到的知识，就不会东鳞西爪，心中无数，不成体系。所以，要重视一门学科“绪论”部分的学习。

本学科的“绪论”，就是用来开宗明义，介绍学科的性质，概述学科的内容，指出学习的任务。使学习者在攻读的伊始，就有明确的学习目标，和良好的学习起点。

本学科的研究对象是“现代汉语”。描写现代汉语的体系状况、结构规律，是本学科的基本内容；提高对现代汉语的理性认识 and 运用的技能，是本学科的教学目的。

本书的绪论，主要讲述三个问题：（1）什么是现代汉语、现代汉语的形成、现代汉语的特点；（2）现代汉语方言的概况；（3）《现代汉语》学科的内容和任务。第一个问题是学习的重点，要着重理解，某些内容还需要记忆。第二个问题是学习的难点，要理清问题的来龙去脉。要和指定的参考材料对照着学，以求补充、印证和加深。

第一节 现代汉语概说

一、现代汉语和《现代汉语》学科

(一) 现代汉语

“五四”以来，汉族人民用来交际交流思想的“母语”，就是现代汉语。现代汉语有“民族共同语”和“地域方言”之分。民族共同语，是民族语言的高级形式，也是民族语言的代表形式。因而，通常所说的现代汉语，就是指的现代汉民族共同语，而不包括地域方言在内。

现代汉民族共同语，也叫“普通话”。《中华人民共和国宪法》第十九条规定：“国家推广全国通用的普通话。”普通话作为全国通用的民族共同语，是以宪法的形式肯定下来的。

普通话的状貌是什么样子？

语言是由“语音”“词汇”“语法”三种要素构成的。普通话的状貌，就表现在它的语音标准、词汇基础、语法规则三个方面。

1. 普通话的语音是以北京语音为标准的。民族共同语在各方面必须有明确、统一的标准性和规范性。它的语音系统，不能“虚拟”，也不能是各种方音的“杂烩”。主观虚拟的音系，无法成为客观现实。南腔北调的“杂烩音”，没有规律，不成系统，也无“标准”之可言。所以，共同语的标准音必须以现实存在的某一地点方言为准。普通话是在北方话的基础上形成的。北京话是北方话中影响最大的地点方言。北京地区从近代以来，一

直是全国政治、经济、文化的中心。这些条件就促成了普通话的语音以北京音为标准。

北京语音作为普通话的标准音，是就北京音的总体而言的，是就北京音的系统而言的，不是说北京话里任何一个具体的语音现象都是普通话的标准。因为北京话毕竟是一种地点方言，语音中不能不有一定“土俗”成分。例如：“质量忒次”的“忒”，北方人绝大多数都念“tūi”，而北京土音就说“tēi”，“质量tūi次”说“质量tēi次”；“飞跃”一词在北京话里读音不统一，既说“fēiyào”，又说“fēiyuè”。这类土俗音、异读音缺乏普遍性和规范性，都不宜作为共同语读音的标准。所以，普通话以北京音为标准音，是不包括这类现象在内的，就这一情况来看，普通话的语音又不就完全等于北京音。

2. 普通话的词汇，是以北方话词汇为基础的。北方话的区域非常广阔，使用的人口为数最多。因而它的词汇有很大的丰富性和普遍性，自然就成为普通话词汇的基础。中国社会科学院语言研究所词典编辑室编写的《现代汉语词典》所反映的词汇状貌，大体上就是普通话词汇的缩影。

说普通话词汇以北方话词汇为基础，有两层意思：一是在历史来源上，普通话词汇是在北方话词汇基础上发展演变来的，绝大部分词语来自北方话；一是在性质上和构成上，普通话词汇又不同于北方话词汇。它一方面抛弃了北方话中过于土俗的词语，另一方面又从外国语言、国内少数民族语言、其它地域方言、古代书面语言里，不断吸收有用的词语，并不断创造新词语。因而，普通话词汇是青出于蓝而胜于蓝，源于北方话词汇，而又高于北方话词汇，比北方话词汇更加丰富、更有表现力。

3. 普通话的语法是以典范的现代白话文著作作为语法规范的。