

光 月 人 圭
 昔 卫 卩 总
 四 族 乙 丌
 光 月 总 杀
 夷 艾 上 司

僂僂密码

中华民族视野下的僂僂族历史与文化

欧光明 著



黄河出版传媒集团
 宁夏人民出版社

傈傈密码

——中华民族视野下的傈傈族历史与文化

欧光明 著



黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社



图书在版编目(CIP)数据

傈僳密码: 中华民族视野下的傈僳族历史与文化 /
欧光明著. — 银川: 宁夏人民出版社, 2019.6
ISBN 978-7-227-07058-0

I. ①傈… II. ①欧… III. ①傈僳族—民族历史—研究—
中国 ②傈僳族—民族文化—研究—中国 IV. ① K285.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2019) 第 161425 号

傈僳密码: 中华民族视野下的傈僳族历史与文化 欧光明 著

责任编辑: 康景堂
责任校对: 姚小云
装帧设计: 吾 要
刘福勤
责任印制: 肖 艳



黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社

出版发行

出 版 人: 薛文斌
地 址: 宁夏银川市北京东路 139 号出版大厦 (750001)
网 址: <http://www.yrpubm.com>
网上书店: <http://www.hh-book.com>
电子信箱: nxrmcbs@126.com
邮购电话: 0951-5052104 5052106
经 销: 全国新华书店
印刷装订: 北京雅昌艺术印刷有限公司
印刷委托书号 (宁) 0014235

开 本: 787mm × 1092mm 1/16
印 张: 18.75
字 数: 290 千字
版 次: 2019 年 9 月第 1 版
印 次: 2019 年 9 月北京第 1 次印刷
书 号: ISBN 978-7-227-07058-0
定 价: 120.00 元

版权所有 侵权必究

LISUMIMA
ZHONGHUAMINZUSHIYEXIADE
LISUZULISHIYUWENHUA



欧光明，傈僳族，民族出版社汉文编辑二室主任，二级编审，首届“国家民委文化名家”。兼任中国人类学民族学研究会傈僳学专业委员会常务副主任、云南省民族学会傈僳族研究委员会副会长、傈僳族发展促进会副会长、北京市民族联谊会常务理事、中国民族语言学会常务理事。独著或合著有《中华民族全书·中国傈僳族》等多部著作。在《民族研究》《光明日报》《中央民族大学学报》等报刊上发表论文十多篇。参加责编的图书和策划、组织出版的图书以及撰写的著作，均曾在国家级图书评奖中获奖。

序

这是论述傈僳族历史与文化的创新之作。

作者以大历史的视野，纵论傈僳族从远古氐羌到傈僳族的发展轨迹，详述傈僳族从甘青高原南下，跋山涉水，披荆斩棘，到唐代已分布于滇西北以怒江、澜沧江、金沙江为中心的广大区域，在高山大江之间，形成共同的语言、共同的经济生活、共同的文化，成为一个稳定的民族共同体的历史过程。元明时期，傈僳族向西发展，尤其是在为社稷远征戍边的过程中迁徙到腾冲、龙陵、梁河、盈江、陇川等地和今缅甸北部。清代，傈僳族在戍边、安边、治边中，为中华民族的发展做出贡献的同时，也将民族的脚步迈向远方。他们像夸父追日一样，向西追赶太阳。这是一个自强不息、勇敢无畏、奋发向前的民族。

“上刀山、下火海”仪式，不仅是祭祀神灵、祈求安康、期盼丰收、感恩上苍、抚慰心灵、建设家园的神圣节日，更体现了傈僳族克服艰难险阻，不怕流血牺牲，一往无前的勇武精神。作者通过深入、细致的田野调查研究，揭示了蕴涵在“刀杆节”中安边卫国的英雄气概、不负使命的壮士精神、敢于牺牲的献身风采、追求大同的高尚心灵，让我们对在祖国西南边疆为民族团结、国家统一、守卫边防中做出震古烁今、威扬四海、光耀天宇的巨大贡献的傈僳族肃然起敬、由衷感佩。

本书在对傈僳族的历史做纵向考察的同时，重点对傈僳族的文化分门别类地做了横向的论述，上下相续，纵横相交，深入阐明了傈僳族的历史与文化，展示了波澜壮阔、气势恢宏的历史文化图景，让我们领略傈僳族戍边、安边、治边的英雄壮举，感受天人合一、物我和谐的生态

之美，欣赏祭天古歌、创世史诗的文明之光与文字之美，学习生存与发展的智慧，理解传统与现代的传承、信仰与求实的美好。

本书向我们展示了傈僳族的英雄人物。他们是傈僳族的脊梁，是傈僳族的榜样，也是中华民族的英雄儿女。他们在历史上所做出的贡献理所当然受到大众的崇敬、赞扬、歌颂。同时，数十万普通民众则在日常生活中，在普通的劳作中，在艰苦的创业中，勤勤恳恳、孜孜矻矻、踏踏实实地顽强地把历史的车轮向前推进，在与外敌的厮杀、血战、拼搏中保卫家园、保卫河山、保卫祖国。他们就是傈僳族生生不息、代代相传的真正动力。这也就是傈僳族成为中华民族优秀一员的密码。

这是一部论述傈僳族历史与文化的佳作。纵向，就是在时间上，论述傈僳族的来源、迁徙、发展、演变，讲的是历史。构建傈僳族的历史，不是凭空想象，而是从收集、整理史料出发。本书所用的史料十分详尽，在详细、系统、全面占有史料的基础上，经过分析、考究、辨伪，以实事求是的严谨态度、一丝不苟的求实精神，条分缕析，娓娓而谈，匠心独运，别开生面，令人耳目一新。横向，就是在空间上，通过衣食住行的生活、制度规范的文明、美化生活的艺术、精神探索的思想诸方面论述傈僳族的文化。纵横之间有机配合，时空交融相得益彰。

本书的最大特点就是在大历史的视野下探索傈僳族的历史文化。这就是将傈僳族的历史文化放在长远的时间上，贯通古今，论述傈僳族的来源、演变、迁徙、发展，从社会经济结构、文化传承中观察、分析、演绎历史的脉动。从天下看中国，从中国看西南，把握中华民族发展的整体性，将天下与中国看作一个整体，将中国四方八面看作一个整体，将中原与边疆看作一个整体，将古代和今天看作一个整体，将中国各民族看作一个整体。在天下整体的大视野下，以小见大，用小问题讲清大道理。在中外比较中看中国，在中华各民族的比较中看傈僳，使我们认识天下的傈僳，傈僳中的天下。

本书给我们的最大启示就是，通过历史与文化的纵横论述，在时间与空间的交汇中，揭示傈僳族人民对大自然的敬畏、对大自然的尊崇、

对大自然的爱护、对大自然的谨慎，自觉地寻求与大自然的平衡与和谐；对他人的敬重、对他人的爱护、对他人的谨慎，自觉寻求与他人的平衡与和谐；对自己的信任、对自己的尊重、对自己的谨慎，自觉寻求自己内心的平衡与和谐。这也就是在人与自然、人与社会、个人内心中寻求和谐与均衡。

这就是“傈僳密码”。这是傈僳生存、发展、繁荣、昌盛的密码，也是全人类生存、发展、繁荣、昌盛的密码。

欧光明是生于怒江傈僳族自治州的傈僳族子弟，以优异成绩从边远的怒江到首都北京的中央民族大学深造。读书期间，以诚信忠实、纯朴敦厚、学习勤奋、成绩优良见重于师友。大学毕业后到民族出版社工作。当时我协助江应樑先生编写的《中国民族史》由马淑贞编审负责编辑，他在马老师的指导下参加《中国民族史》的编辑工作，我们因此认识。他的好学、认真、踏实、勤奋、细致给我留下了深刻的美好印象。《中国民族史》出版后，获得中国图书奖、国家教委首届人文社会科学优秀科学研究成果奖。这与马淑贞老师和欧光明的认真编辑分不开。

欧光明与我同是中国民族学会、中国民族史学会的理事。学会的每次年会我们都有机会在一起相互学习、相互交流。每次见面我都会获赠他自己的论著或他编辑的著作。我见证了他从一个边疆傈僳族青年学者，成长为优秀的编审和出版家的过程。他也是一个优秀的民族史、民族学专家，他在民族史与民族学上的贡献，在同行内口碑载道。

欧光明的《傈僳密码——中华民族视野下的傈僳族历史与文化》显示了他深厚的学术底蕴与过硬的学术功力。他不仅阅读、收集、整理了有关傈僳族的历史资料、学术文献、古今论著，在详细占有资料的基础上，去伪存真，去粗取精，由表及里，由此及彼，贯通古今，纵写傈僳族的历史，而且走遍了傈僳族地区的山山水水、村村寨寨，在田野调查研究的基础上，追根溯源，横写傈僳族的文化。

这是一本专家读了有收获，领导读了受启发，民众读了长知识的好书。

这本书可作为傈僳族的百科全书来读。它涵盖了傈僳族的古今历史与经济文化。一卷在手，傈僳的历史文化尽在其中，从小事物看大社会，从小民族看大世界，从小故事看大历史。傈僳密码，也就是中华民族的密码。“致中和”，寻求自然、社会、人类的和谐与均衡，就是本书给我的最大启迪。

林超民

2017年5月1日

（林超民，中国著名历史学家、民族史专家，云南大学原副校长、教授、博士研究生导师，云南省文史研究馆馆员，云南省国学研究会会长。）

引言

习近平总书记指出：“人事有代谢，往来成古今。历史研究是一切社会科学的基础，承担着‘究天人之际，通古今之变’的使命。世界的今天是从世界的昨天发展而来的。今天世界遇到的很多事情可以在历史上找到影子，历史上发生的很多事情也可以作为今天的镜鉴。重视历史、研究历史、借鉴历史，可以给人类带来很多了解昨天、把握今天、开创明天的智慧。所以说，历史是人类最好的老师。”^①习近平总书记还强调：“一个民族、一个国家，必须知道自己是谁，是从哪里来的，要到哪里去，想明白、想对了，就要坚定不移朝着目标前进。”^②“历史是最好的老师，它忠实记录下每一个国家走过的足迹，也给每一个国家未来的发展提供启示。”^③“这些历史一脉相承，不可割裂。脱离了中国的历史，脱离了中国的文化，脱离了中国人的精神世界，脱离了当代中国的深刻变革，是难以正确认识中国的。”^④习近平总书记的这些科学论断，对于我们开展中华民族历史、文化、现状和未来发展研究，具有十分重要的指导意义。

傈僳族的“自己是谁？”表现在族称上，他们有明确的自称，即“傈僳时”^⑤，但是，从其远古祖先的起源到傈僳民族共同体的形成，经历了

① 习近平：《致第二十二届国际历史科学大会的贺信》，载新华网，2015-08-23。

② 习近平：《一个民族须知道自己是谁，从哪里来，到哪里去》，载《人民日报》，2014-05-05。

③ 习近平：《在德国科尔伯基金会的演讲》，柏林，2014-03-28。

④ 习近平：《在比利时布鲁日欧洲学院的演讲》，布鲁日，2014-04-01。

⑤ 时，傈僳语音译，意为族。

怎样的发展历程？傈僳族的“自己是从哪里来的？”也就是傈僳族的族源问题，人们知之不多或知其然而不知其所以然。历史上，傈僳族被称为迁徙的民族，那么，他们为何要迁徙？他们迁徙的脚步有多远？傈僳族的重要节日刀杆节中，为什么会承载有深沉、厚重的爱国主义文化内容？那惊心动魄、神性和血性十足的“上刀山、下火海”仪式的背后有着怎样不为人知的历史真相？“阿塔带尼扒”——“上刀山、下火海”的勇士是什么样的群体？傈僳族被称为戍边、安边的民族，那么，他们有过哪些爱国戍边、安边、治边的英雄壮举？傈僳族地区的“千年美丽生态之谜”是如何形成和延续的？在我们建设美丽中国的新时代，傈僳族的传统生态文化价值观有着怎样的现实意义？上述这些问题，笔者在本书里做了初步探索和回答。

中国自古以来就是一个统一的多民族国家，中国的历史是由各民族共同书写的。一部完整的中国历史，就是一部中国各民族诞生、成长、交往、交流、交融并共同开拓祖国的广袤疆土、共同创造祖国的物质文明和精神文明的历史，也是中国各民族形成在分布上的交错杂居、文化上的兼收并蓄、经济上的相互依存、情感上的相互亲近和你中有我、我中有你、谁也离不开谁的多元一体格局的历史。在这一历史演进过程中，各个民族不仅为本民族的发展进步，也为祖国和中华民族的发展进步做出了巨大贡献，使各民族的历史与祖国的历史、中华民族的历史组成不可分割的整体。

上述的这些历史事实，仅从本书所研究的历史、文化事项和人物中就可以得到生动的印证和反映。通过对傈僳族历史、文化的考察和研究，使笔者更深刻地体会到，中华民族是一个命运共同体，中华民族与祖国是一个命运共同体，一荣俱荣，一损俱损；各民族只有把自己的命运与中华民族的整体命运和祖国的命运紧紧地连接在一起，才有前途，才有希望。这也是笔者开启“傈僳密码”后所看到的真实情形和其内核所在。

开展对傈僳族的研究，遇到的最大困难是研究资料的匮乏。因此，在本书的写作中，除了尽可能地利用已有的历史资料和专家们的研究成果外，笔者曾多次利用节假日和出差到傈僳族地区的机会，深入傈僳族村

寨进行田野调查，收集了大量的第一手研究资料。如果没有这些实地调查，本书是不可能完成的。本书是笔者关于傈僳族历史、文化、现状和发展研究的阶段性成果，本成果侧重历史、文化的研究。书中所研究的几个傈僳族重要历史、文化事项，一直以来犹如被装上了难以开启的密码，使很多人不知道它们缘起、发展和形成的过程。揭去披在这些历史、文化事项上由漫长岁月织就的层层面纱，解开密码，让广大读者了解这些重要历史、文化事项的前世今生，是本书研究的重要目的之一。

本书在论述的过程中，为了便于读者更深入、全面地了解相关内容，在个别的地方增加了“链接”文字。这些“链接”文字，未注明出处者，是笔者对有关内容的进一步阐述或说明，已注明出处者，自然是引自有关研究文献，读者可将其作为“注释”或“延伸阅读”来阅读。

笔者将完整的“中国史”和“中华民族史”合称为“大历史”，本书就是在这个“大历史”的背景和视野下进行傈僳族历史、文化研究的。

高度决定视野，视野决定观念。本书不仅仅是为了研究傈僳族，在本书的调查、研究和写作的过程中，笔者始终努力站在一定的高度，在较宽广的视野下，通过对傈僳族历史和文化的研究，去呈现“大历史”与“小历史”（即傈僳族历史）之间以及中华民族大家庭与其家庭成员之一的傈僳族之间密不可分的纽带和关系，力求以大见小，以小见大，相得益彰，从而讲清大道理。但是受理论水平、学识水平和时间等因素的限制，尚未能完全达到笔者的研究预期，故本书权当抛砖引玉之作，就教于大方之家。

欧光明

2017年1月30日

目 录

第一章 傈僳族从哪里来 他们迁徙的脚步有多远 1

- 一、从古氏羌部落到“傈僳”的发展足迹 1
- 二、傈僳族迁徙的脚步有多远 10
- 三、迁徙的脚步为何迈向远方 36

第二章 抚慰心灵和家园 纪念安边卫国英雄的伟大仪式

——傈僳族刀杆节与其戍边、安边、治边斗争历史

关系述论 43

- 一、“刀山”与“火海”素描 43
- 二、刀杆节的初衷、来历及其内涵在傈僳族人民戍边、安边、治边斗争中的升华和丰富 56
- 三、勇武、智慧的阿塔带尼扒 86

第三章 戍边、安边民族的英雄壮举 93

- 一、傈僳弩军——边地长城 93
- 二、傈僳族人民片马抗英斗争 118
- 三、傈僳族人民在抗日战争中的贡献 127

第四章 傈僳腹地的千年美丽生态之谜 145

- 一、米斯与傈僳族人的生产、生活 146
- 二、傈僳族人与自然相处的规则 151
- 三、在信仰和习惯法环境下实现人与自然关系的和谐 160

第五章 一位创造举世奇迹的祭天传人与傈僳字及其文献的横空出世 162

- 一、一种珍稀文字及其文献的突然出现引起的质疑 162
- 二、傈僳字就是獐皮字吗 173
- 三、傈僳字及其文献传奇的制造者——汪忍波 175
- 四、《祭天古歌》中隐藏财富 179

第六章 民族历史文化的栖息地 ——维西傈僳族自治县同乐村 187

- 一、同乐村概况 190
- 二、生存与发展的智慧 191
- 三、民族历史文化的栖息地、传承所 202
- 四、关于同乐村的保护与开发 213

第七章 保边、安边历史的丰碑 ——边地英雄人物小传 217

- 一、安边、治边英雄刮木必 217
- 二、抗英英雄勒墨夺扒 221
- 三、抗日英雄曹保祥 222

第八章 在中国共产党领导下 为傈僳族地区解放作出贡献 ——在傈僳族地区解放和解放初期巩固新生的人民政权 过程中作出重要贡献的代表人物 225

- 一、怒江傈僳族自治州首任州长裴阿欠 225
- 二、发动起义推翻国民党福贡设治局政权、迎接共产党的霜耐冬 242
- 三、为滇西北傈僳族地区解放作出重要贡献的和耕 253

参考文献 274

后 记 282

第一章 傈僳族从哪里来 他们迁徙的脚步有多远

傈僳族从远古走来，具有悠久的历史，是我国古老的民族之一。根据2010年第六次全国人口普查数据，傈僳族人口有702 893人，主要聚居在云南省怒江傈僳族自治州泸水、福贡、贡山、兰坪四县（市）和迪庆藏族自治州维西傈僳族自治县，其余散布在丽江、德宏、楚雄、保山、大理、昆明、临沧、普洱等州（市）以及四川省凉山彝族自治州和攀枝花市。

一、从古氏羌部落到“傈僳”的发展足迹

远古时期，在今以甘肃、青海为中心的中国西北地区，居住着一个族群——氏羌部落集团。这个部落集团内部，部落众多，名目不一，各部分立，自有王侯和豪帅。随着人口的增长，这西北一隅的空间，已不能满足他们生存和发展的需要，于是，他们开始向四周适宜人类生活的地方迁徙。其中，有一部分氏羌人逐渐向南迁徙。新石器时代晚期，从今甘肃、青海到四川西部及云南北半部等广大地区，已广泛分布有氏羌族群各部落。

战国初期，开始走向强盛的秦国欲图恢复春秋时期秦穆公称霸西戎的伟业，便向其西部的氏羌部落大举用兵，不少氏羌部落被迫向西南方向迁徙。据《后汉书·西羌传》记载：“秦献公初立，欲复穆公之迹，兵临渭首，灭狄獯戎。忍季父印畏秦之威，将其种人附落而南，出赐支河曲西数千里，与众羌绝远，不复交通。其后子孙分别，各自为种，任随所之。或为牦牛种，



中华人民共和国成立后，在怒江、澜沧江、金沙江两岸的傈僳族聚居地区发现的新石器时期石斧。傈僳族称新石器时期的这类石斧为“乌萨阿搓”，即“天斧”。傈僳族通常将其珍藏于粮仓及不向外展示的精美的皮制或竹编的针线盒里。据老人们说，这样放置有益于人们丰衣足食。

越雋羌是也；或为白马种，广汉羌是也；或为参狼种，武都羌是也……”

由于秦国的军事征伐，留居于西北的部分氐羌人被迫投亲靠友，沿着前人向西、向南迁移的路线进行比前人更大规模的迁徙。他们在迁徙途中，有的在与先期南迁的亲缘故旧族群、部落汇合后停下了南下的脚步；有的继续追寻前人的足迹前行，并在与亲缘故旧汇合的同时，与当地原有非亲缘族群、部落进行交往、交流，甚至交融，并在漫长的岁月流逝与迁徙旅途中演变、分化和发展成了新的不同的族群，成为后来秦汉时期“西南夷”^①中多数族群和部落的来源。

据研究，这些从氐羌族群分化出来的族群中，有一支叫“叟”的族群，与近代傈僳族有渊源关系。

“叟”，先秦时期称为“渠搜”，西汉时期的文献记载中写作“雋”。

^① “西南夷”，秦汉时期把分布于今甘肃、青海南部，四川西部和南部，云南和贵州大部分地区的各少数民族统称为西南夷。西南夷各“夷”的族属分别与氐羌、百濮、百越等族群有渊源关系。这里要顺便说明的是，所谓“夷”和下文将提及的“蛮”等称谓，系旧中国大民族统治阶级对边疆少数民族的诬称，以下不一一指出。

“叟”“僇”两字都读“髓”(suǐ)，可以通用，是同音同名的异写字，“叟族”就是“僇族”。^①

叟族分布广泛。分布在四川盆地西部平原的一支叟族叫“蜀叟”，据《尚书·牧誓》记载，蜀叟参加了周武王伐纣的牧野大战；《尚书·禹贡》还记载：“织皮、昆仑、析支、渠搜，西戎即叙。”从这里可知，在周朝以前，叟族已从氐羌中分化出来。

蜀叟在春秋中期建立了蜀国，直到公元前316年蜀国才被秦国所灭。蜀国灭亡后，蜀叟大部分融入汉族中，一部分迁入原蜀国北部边境及西部、南部的叟族地区。据《史记·集解》记载：“徙在汉嘉。”《史记·正义》记载：“徙音斯。”而“徙”“斯”“叟”都是同声字，因此，“徙”即“叟”，也就是说，在“汉嘉”（今四川省西部的雅安市）一带有叟族分布。另外，汉代在邛都（今四川省凉山彝族自治州一带）设置了越僇郡，这是因为这里分布有“越僇叟”。这里的僇水（今安宁河）也因其两岸有僇族即叟族分布而得名。

《史记·西南夷列传》记载：“西南夷君长以什数，夜郎最大；其西靡莫之属以什数，滇最大；自滇以北君长以什数，邛都最大：此皆魑髻，耕田，有邑聚。其外西自同师以东，北至楛榆，名为僇、昆明，皆编发，随畜迁徙，毋常处，毋君长，地方可数千里。自僇以东北，君长以什数，徙、笮都最大……皆氐类也。此皆巴蜀西南外蛮夷也。”

引文中的“僇”即“叟”，同师为今云南省保山市一带，楛榆为今云南省大理白族自治州。说明在今滇西地区，也有叟族分布。当然引文中说滇西的“僇（叟）”、昆明族“随畜迁徙，毋常处，毋君长”，并不全面，因为还没有定居、阶级分化不明显的只是其中的一部分，也有的僇（叟）、昆明族的聚居区当时已被西汉王朝设置了郡县，即益州郡西部的楛榆（今云南省大理州）、云南（今云南省祥云县）、邪龙（今云南省巍山、漾濞一带）、比苏（今云南省泸水、云龙连接地带）、不韦（今云南省保山市东部和东北部）、僇唐（今云南省云龙县西部至保山市北部）六县，派遣了汉族官吏去

^① 参见（西汉）司马迁：《史记》卷一百一十六《西南夷列传第五十六》。