

東方雜誌

第二十六卷
第一至四号

(1929年1月—1929年2月)

上海書店出版社

東方雜誌

第二十六卷
第一至四号

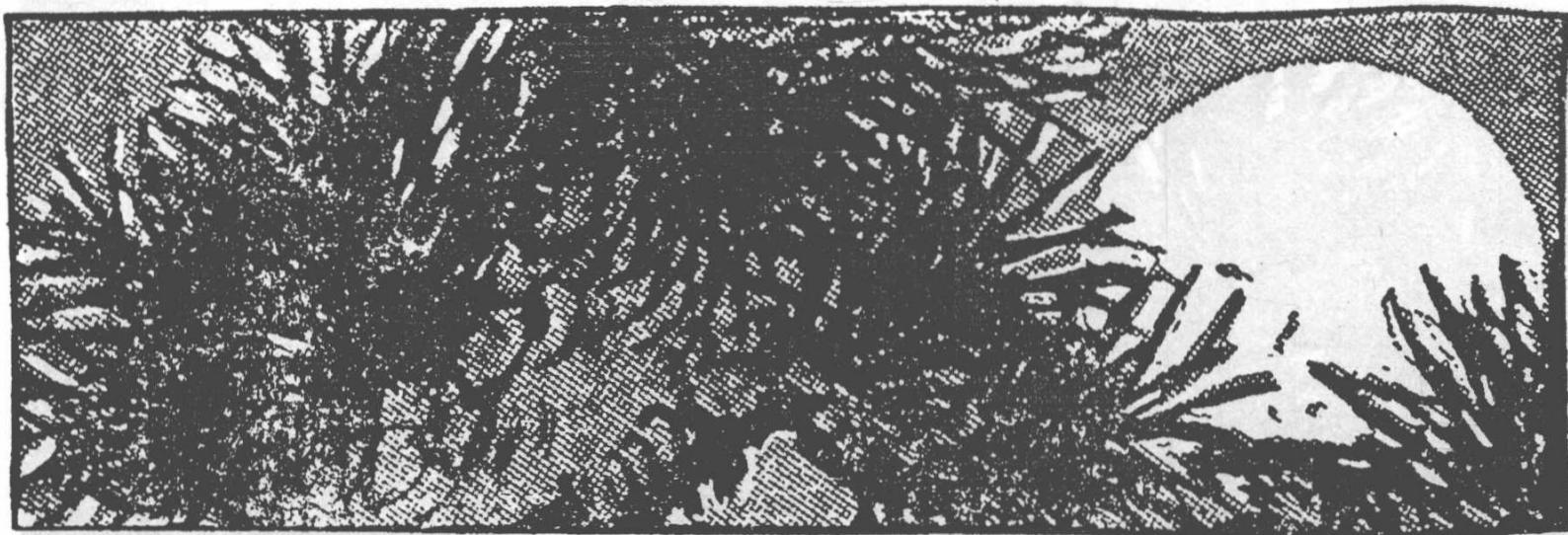
(1929年1月—1929年2月)

上海書店出版社

東方雜誌

第二十六卷

民國十八年一月十日發行



插

「肩掛疊嶂」鄭午昌作（三色版）………一幅

國旗國徽圖式（兩色版）………二幅

國軍編遣委員會成立暨委員長委員就職典禮………一幅

勵志社開幕典禮………一幅

中華民國十八年元旦閱兵典禮………三幅

阿富汗之叛亂………四幅

卷頭語

記者（一）

國際

一九二八年國際形勢之回顧………育幹（二）

蘇俄重農重工政策的轉變問題………育幹（五）

南斯拉夫的政變………頌華（六）

法國最近工業經濟的進步………頌華（九）

解除俄國農民痛苦的「農報」………頌華（二）

新約平議

樓相孫（三）

中國考試院與美國聯邦吏治院（美國通信）

張銳（三三）

■談屑 ······ (三四)

中央銀行與國家之關係

陳清華（三三）

一九二八年國際政治概觀

樊仲雲（三五）

德國政黨和戰後政治的鳥瞰

彭學沛（三五）

■中國之靈魂 ······ (六八)

世界論壇

廢戰論 ······ W. Lippmann (充)

世界人口論 ······ R. R. Kuczynski (充)

中國五權憲法之評論 ······ E. S. Corwin (充)

班達論智識階級之罪惡 ······ M. Belgrion (充)

■牛津大字典之成功 ······ 何世楨（盈）

近世法律哲學之派別和趨勢

中國家譜學略史 ······ 潘光旦(107)

增訂詞律之商榷

曆法革命論

新

阿爾佛萊特諾貝爾

礦工出身之美國大總統荷佛

哲

生(四八)

兩極探險的意義

微

知(一五)

禁酒的成績芬蘭好呢還是丹麥好

微

知(一五)

南洋的鰐魚

哲

華(一五)

體格和性格的種類

之

學(一六)

一個陌生的人(小說)

王任叔(一五)

南風(小說)(法國 Maurice Andubert-Bousat 作)

傅東華譯(一三)

賣血爲生的大學生

字(一八)

蘭芝與仲卿(獨幕劇)

熊佛西(一三)

附錄

國民政府外交部與各國新訂之條約 (一八九)

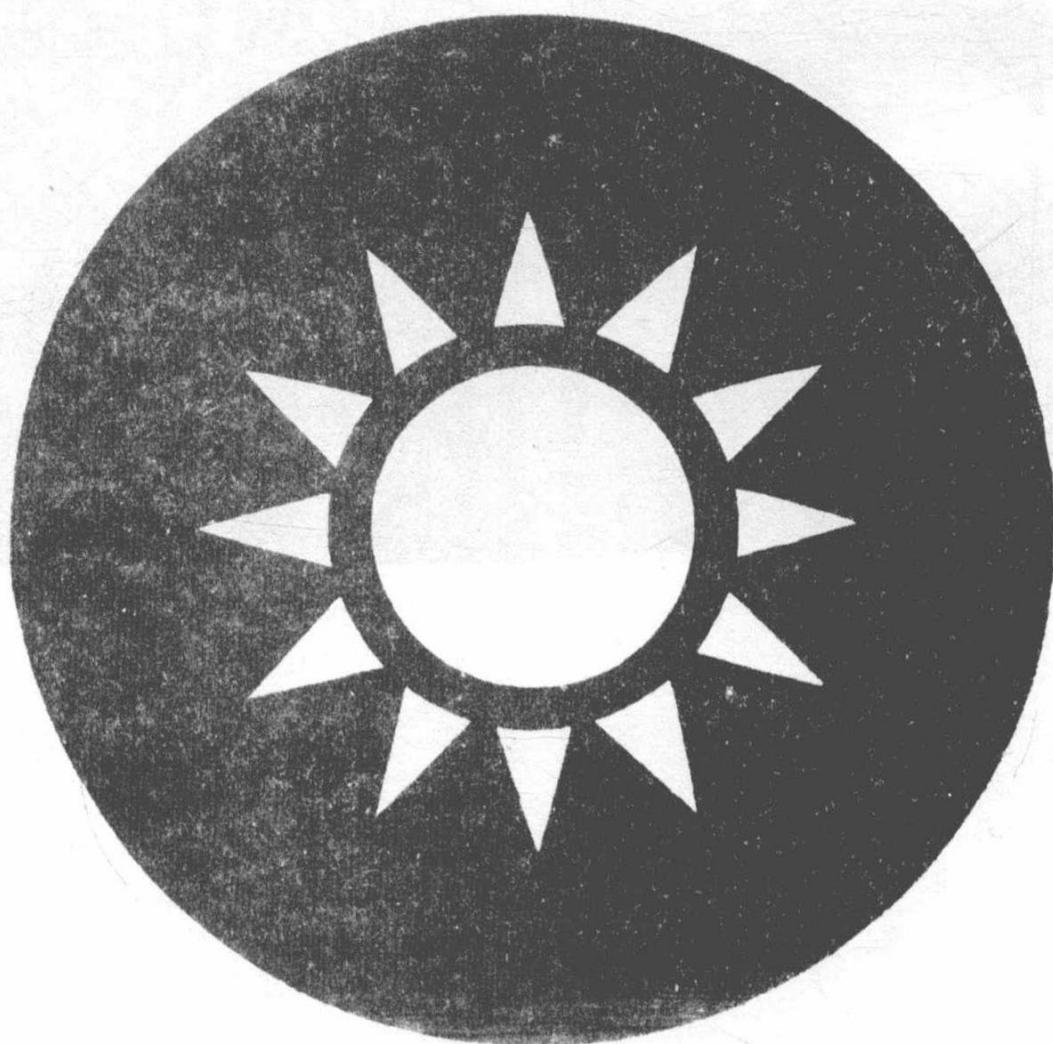
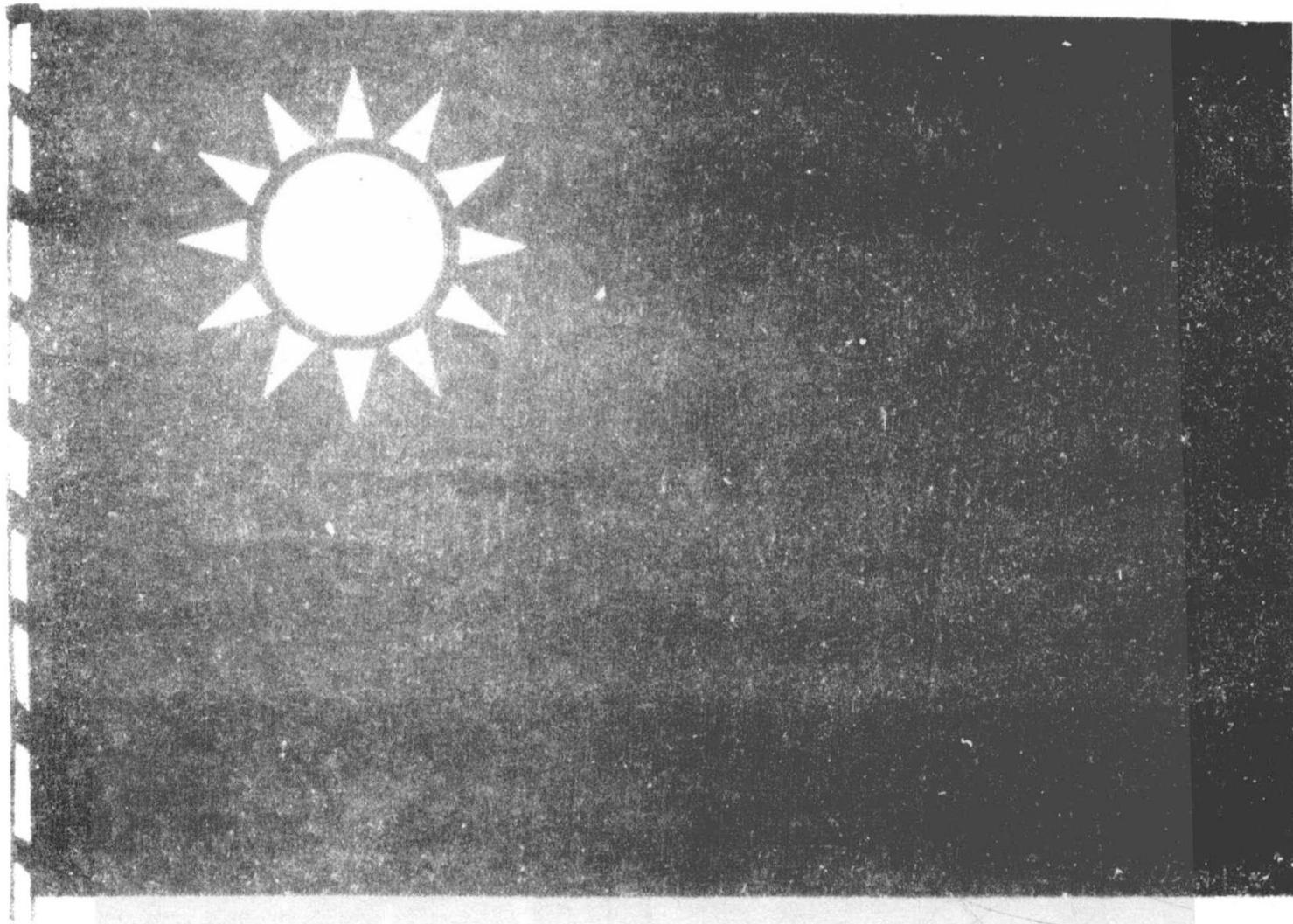
中華民國國旗國徽法(附說明) (一〇二)

時事日誌 (一〇五)

■談屑 (一〇九)



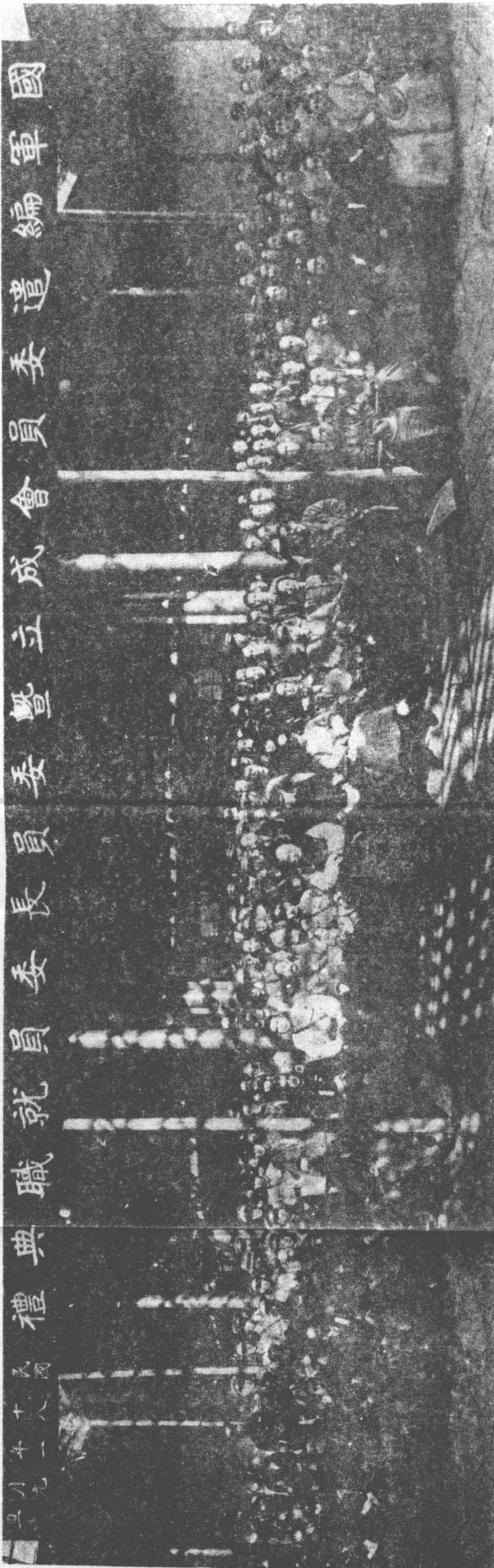
國旗徽樣



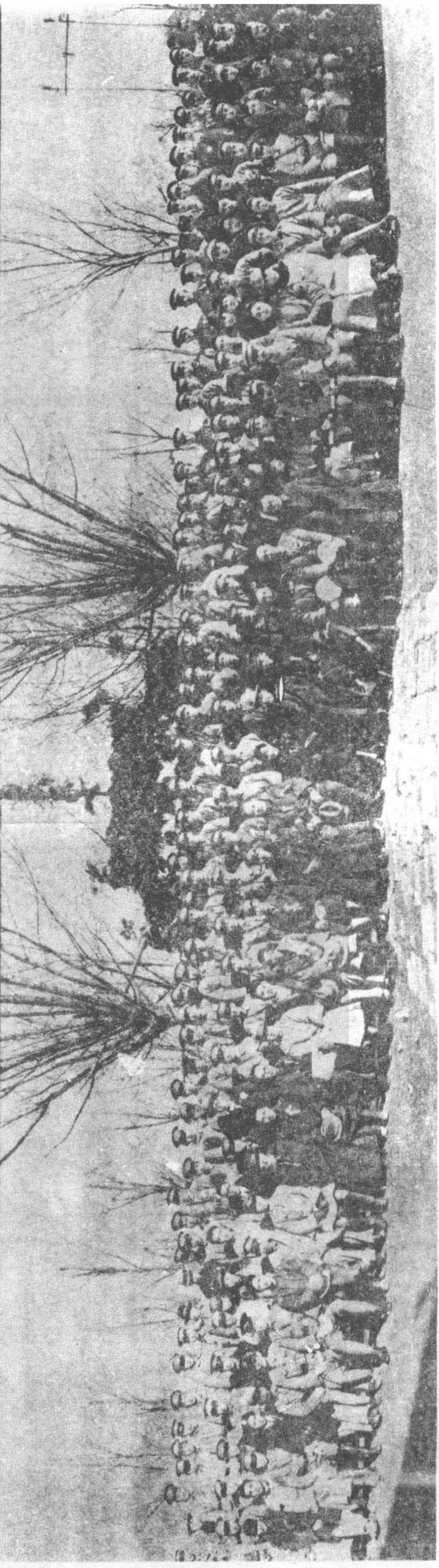
(參看本期附錄)

民國十八年二月九日

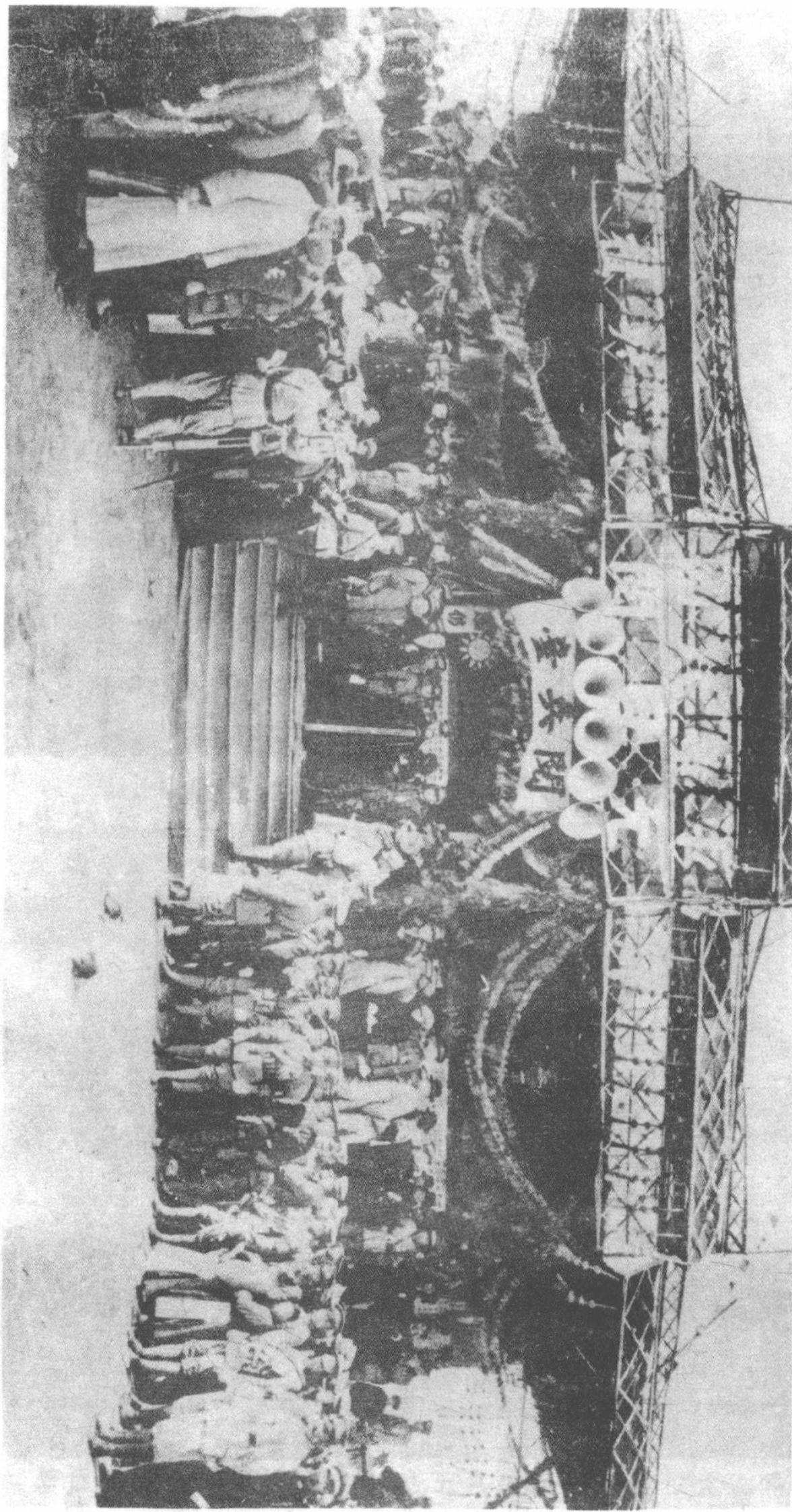
國軍編委會成立暨委員就職典禮



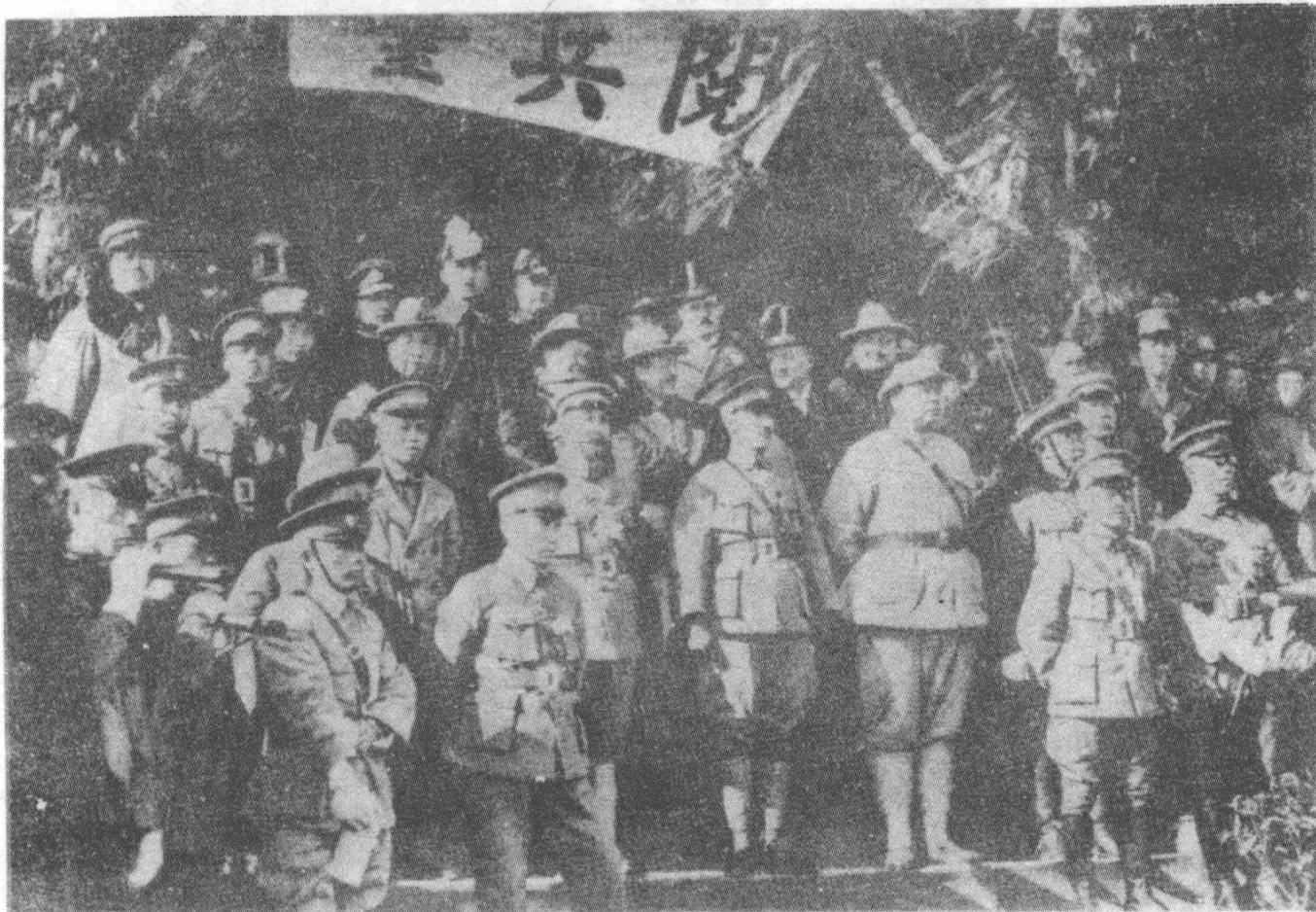
中華民國元年元旦勵志社開幕典禮攝影紀念



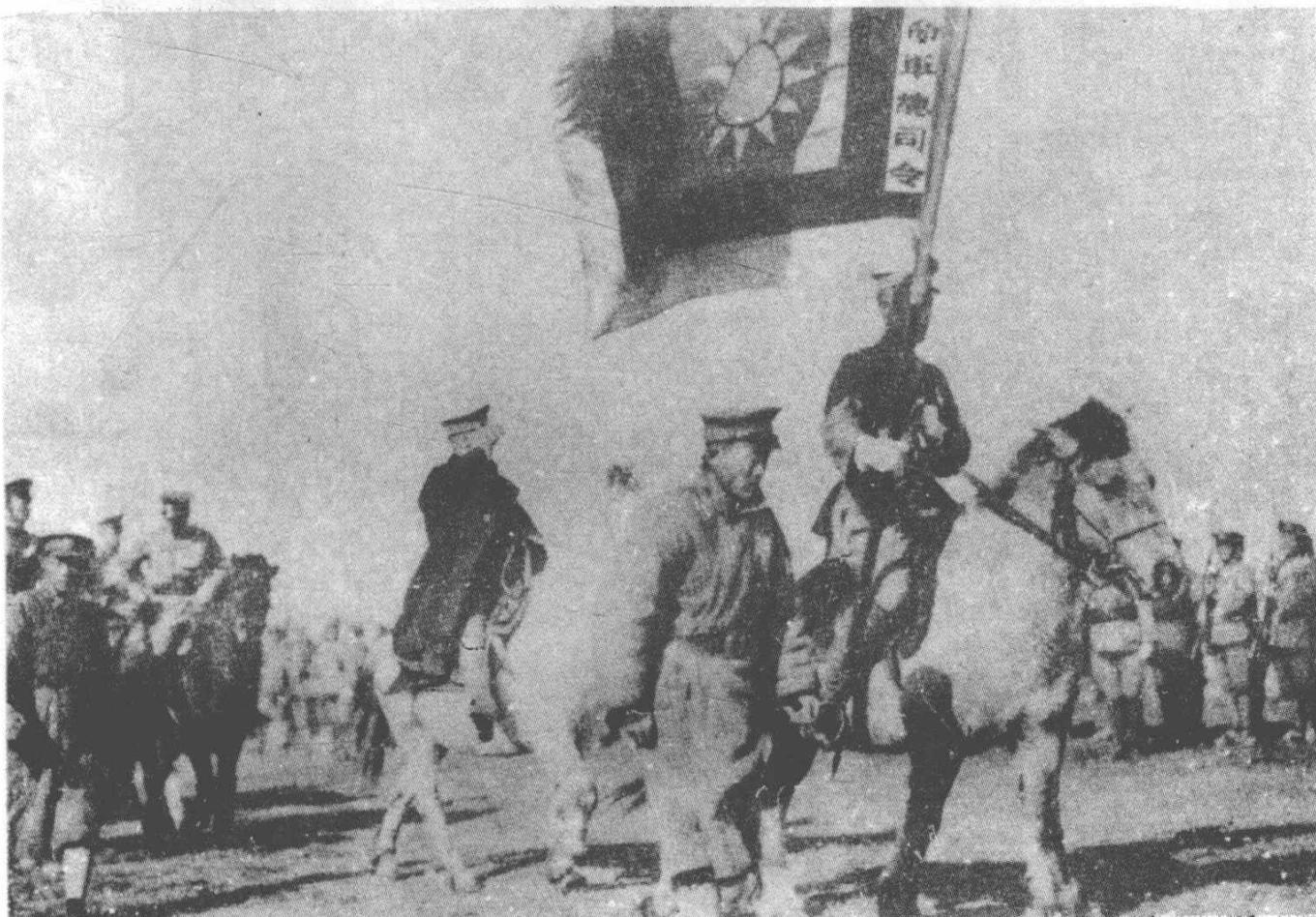
禮 典 兵 開 且 元 年 八 十 國 民 華 中



(二) 禮 兵 典 閱 兵 元 旦



臺 兵 閱

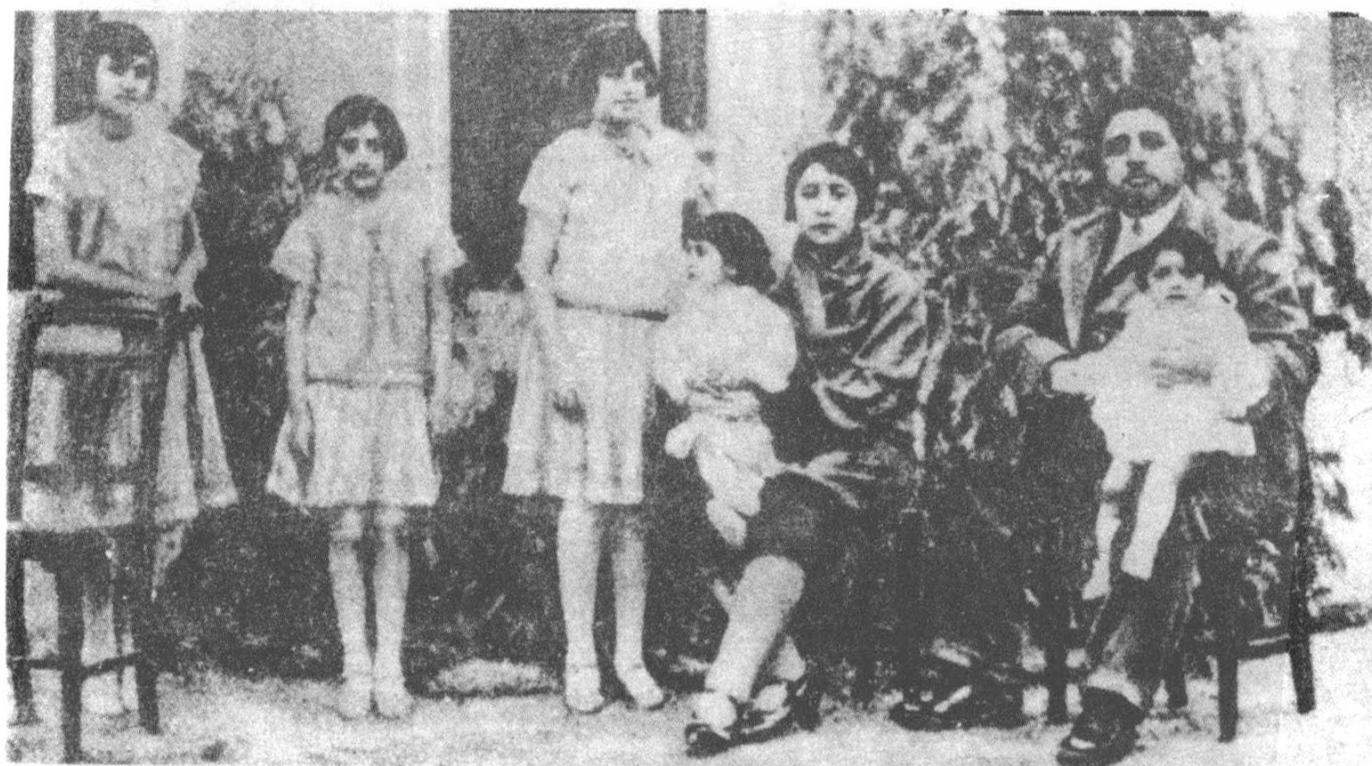


隊 軍 閱 檢 令 司 總 蔣

(一) 阿富汗之叛亂

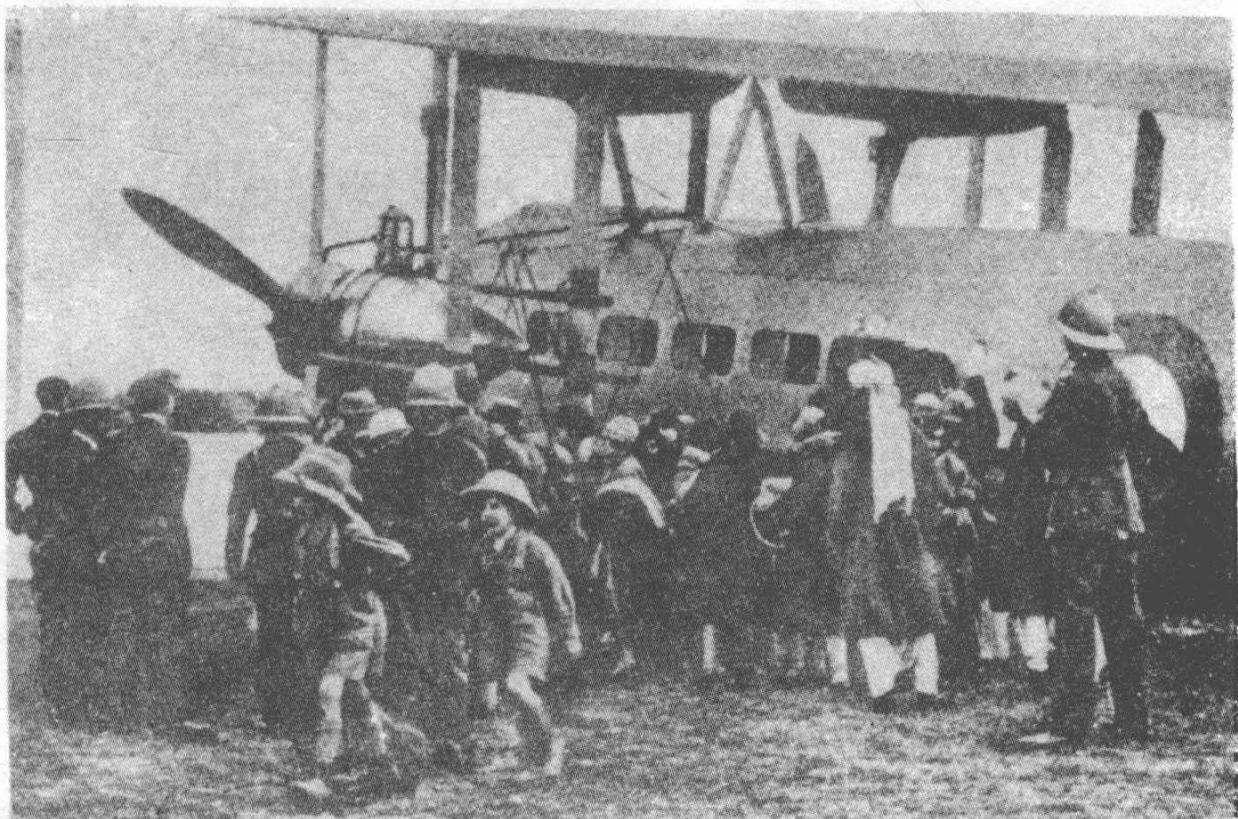


杜那爲拉，孟爲拉，耶殷其位迫王烏阿叛發新反汗阿
拉，耶殷左烏阿右杜那兄於讓被拉孟亂生政對因富

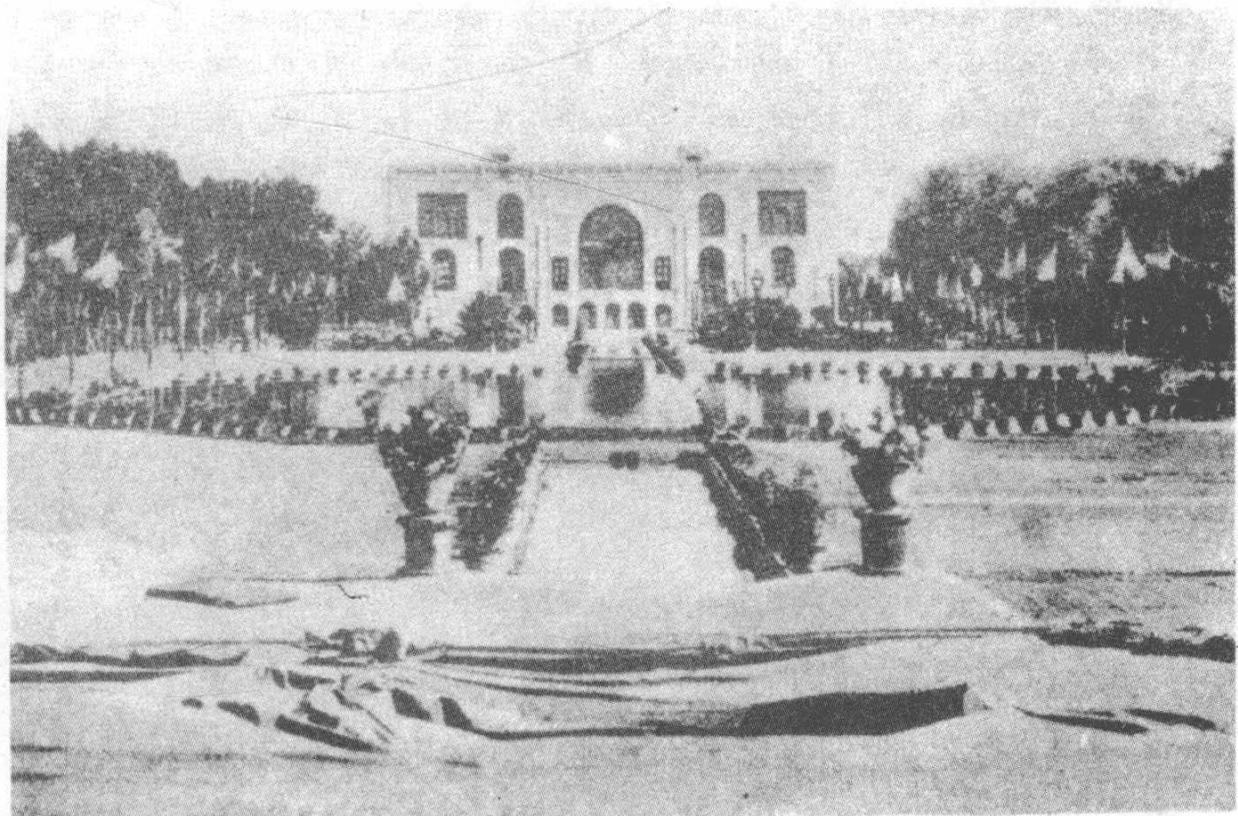


出救飛由攻亂又三位王但家新上之前亦新之烏阿前拉，耶殷新
靈援機英走黨被日，僅卽新庭王爲姊，后爲后兄，拉孟王爲杜那王

(二) 阿富汗之叛亂

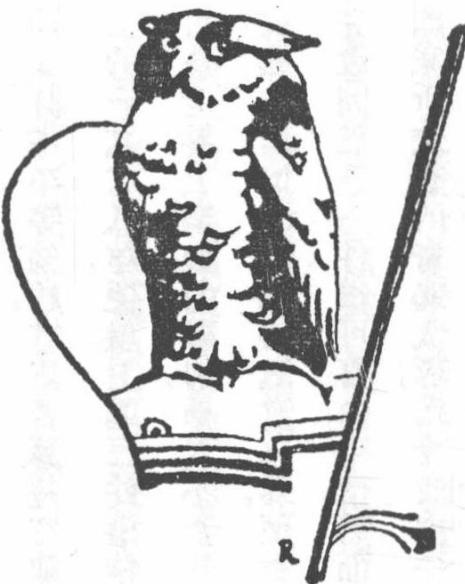


華夏配送至救援機飛英國女由婦僑外阿後寓發生亂事



之王重烏阿上政奪戰叛擬王復擁人該哈康後退烏阿處位登拉孟為權回爭黨與位登戴民地受達往位拉孟

卷頭語



時序推移，一年又過，我們的雜誌，是所謂定期出版物，和時序的推移，有着密切的關係，所以時間從民國十七年轉到十八年，我們的雜誌，即跟着從第二十五卷編到第二十六卷。這表面的推變，原沒有什麼大道理；但是我們在這易年改卷的當兒，對於自己工作的過去和將來，不免要有一番的檢點；關於自己所做的工作對於社會國家的貢獻和效果，更不免要費一番的思考。由這檢點和思考的結果，乃發生我們的希望。

讀者對於外交事情及國際形勢的興趣，並圖樹立國民外交的基礎。換句話說，我們是認定國際地位增高問題，不平等條約取消問題為我國政府當局和全體國民所應亟圖解決而實際上卻不易解決的問題，所以從根本上集中致力點於國際智識和國際時事方面，希望盡我們的能力，就這一方面對於社會國家有幾微的貢獻。

雜誌的性質和日報不同。日報職在就當面的問題傳布消息，宣達輿論；雜誌則除於當面的問題作系統的探討以外，更須有其致力的集中點。我們的雜誌，也會討論政治問題，外交問題，經濟問題，社會問題，以至現實的財政及工商業問題；也會作種種關於思想科學，發明藝術的介紹；也曾講論中外學術，批評新舊文藝，並發表創作或翻譯的文藝作品；但這祇是我們工作的範圍，不能即說是我們致力的集中點。我們致力的集中點是什麼？簡單的說來，便是普及國際智識，研究國際時事，以增

我們檢點自己的工作的結果，覺得對於社會國家的貢獻和效果還是不能自足，因此，我們希望厚愛本誌的國內外著作家及讀者諸君，以有價值的文字來幫助我們，並乘這新年號的發刊，祝諸君的幸福！