

国家民委民族问题五种丛书
中国少数民族社会历史调查资料丛刊

连南瑶族自治县瑶族社会调查

《民族问题五种丛书》广东省编辑组

广东人民出版社





“要歌堂”

节日头饰



长鼓舞





「沙腰妹」

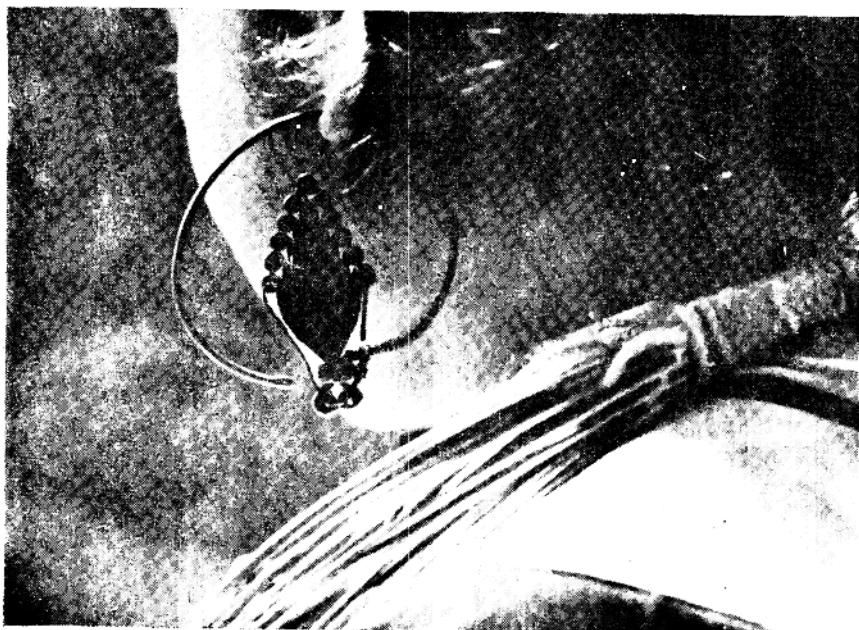
（即瑶语未婚姑娘）



瑶家小姐妹



葬礼



耳环

出 版 说 明

《中国少数民族社会历史调查资料丛刊》，是国家民委民族问题五种丛书编辑委员会主持编辑的《民族问题五种丛书》之一。

本《丛刊》的资料搜集和编辑整理工作，是在党和政府的领导下，各有关地区和单位集体进行的。早在解放初期，国务院民族事务委员会和各有关少数民族地区，为了开展民族工作，曾组织民族研究方面的学者和民族工作者，对当地少数民族的社会历史情况进行过调查。一九五六年，全国人大民族委员会和国务院民族事务委员会，秉承党中央指示，进一步组织了若干调查组，对各少数民族的社会和历史进行了大规模的调查研究。一九五八年，在国务院民族事务委员会和中国科学院哲学社会科学部的领导下，中国科学院民族研究所、中央民族学院和各少数民族地区的有关单位，在编写《少数民族简史》、《少数民族简志》、《民族自治地方概况》三套丛书的过程中，又做了必要的调查。现将历次调查的少数民族社会历史资料，由各有关单位分别加以整理，编辑出版，这对我国少数民族社会历史的科学的研究工作，具有重要的参考价值。

需要说明的是，这些社会历史调查资料，大多是五十年代和六十年代初期的材料，由于当时条件的限制，不准确和不全面之处在所难免，希望读者指正。

国家民委民族问题五种丛书编辑委员会
《社会历史调查资料丛刊》编辑组

目 录

第一部分 南岗排瑶族社会调查

一般情况	(3)
一、民族名称	(3)
二、历史传说	(3)
三、地理环境	(9)
四、人口分析	(12)
五、民族关系	(19)
六、文教、卫生	(23)
经济	(26)
一、生产力状况	(26)
二、生产关系	(38)
三、解放后经济情况的变化	(57)
附：典型调查材料	(58)
政治与社会	(64)
一、政治	(64)
二、社会	(70)
生活与习俗	(85)
一、物质生活	(85)
二、婚姻	(92)
三、丧葬	(100)
四、节日	(104)
精神文化	(108)
一、宗教	(108)
二、禁忌、预兆和梦兆	(123)
三、科学与知识	(125)
四、艺术与口头创作	(126)
五、传说故事	(126)
六、民间歌谣	(132)

第二部分 内田坑瑶族社会调查

一般情况	(143)
一、历史传说	(143)
二、地理环境	(149)
三、人口分析	(150)
四、民族关系	(156)

五、文教卫生.....	(157)
经济.....	(160)
一、概况.....	(160)
二、解放前的生产力与生产关系.....	(162)
三、解放后经济面貌的变化.....	(183)
政治与社会.....	(192)
一、政治.....	(192)
二、社会组织.....	(195)
生活与习俗.....	(200)
一、物质生活.....	(200)
二、婚姻.....	(204)
三、丧葬.....	(209)
四、节日.....	(213)
精神文化.....	(215)
一、宗教.....	(215)
二、禁忌、预兆和梦兆.....	(223)
三、传说故事.....	(225)
四、民间歌谣.....	(227)

第三部分 大堂排瑶族社会调查

一般情况.....	(237)
一、历史传说.....	(237)
二、地理环境.....	(239)
三、人口分析.....	(240)
四、民族关系.....	(243)
五、文教卫生.....	(245)
经济.....	(247)
一、解放前的生产力与生产关系.....	(247)
二、解放后生产力与生产关系的变化.....	(263)
政治与社会.....	(266)
一、政治.....	(266)
二、社会组织.....	(268)
生活与习俗.....	(275)
一、婚姻.....	(275)
二、节日.....	(278)
传说故事及歌谣.....	(281)
一、传说故事.....	(281)
二、歌谣.....	(284)
后记.....	(290)

第一部分

南岗排瑶族社会调查

整理人：李风

司徒卿

调查时间：1956年10月至1957年4月

一 般 情 况

一、民族名称

连南瑶族自治县南岗排的瑶族，自称为瑶民。为什么叫做“瑶”，“瑶”这一名称是怎样产生的，它代表什么意义，这里都没有人能够确切地说出。但人们在使用族称时表达民族概念却是十分清楚的。他们自称是“瑶民”，称其它村寨的瑶族人也是“瑶民”；而对邻近乡村的汉族人则称为“坚民”，即“官家的人”之意。过去有些汉人长期居住在瑶排里，仍然被称为“坚民”，甚至瑶人买来或收养的汉族孩子，在瑶排长大成人，其语言、生活习惯都完全瑶族化了，也还被称为“坚贵”（即汉人的孩子），以区别于瑶族血统的孩子。

二、历史传说

（一）有关八排瑶族来源的传说

连南瑶族地区一向有“八排二十四冲”之称。关于八排瑶族的来源，他们没有自己的文字记载，只是口头相传自己祖宗是从湖南的道州（今道县）迁来的。有这样一个代代相传的说法：

在道州时（年代不详），有一家人养了七个儿子，老大总是爱穿草鞋，留发髻。而老二以下的六个孩子总是喜欢梳辫，穿布鞋。一次，做父母的摆着锄头、镰刀、笔墨等东西，叫几个儿子来抽签，并说明谁拈着农具，便要靠汗水劳动干活，谁要是拈着文房用具，便要靠文墨过活。父母吩咐过后，用竹筒载着几枝竹签给七个儿子来抽。老大抽中了农具的签子，其他人都抽中了文具的签子。从此七兄弟就决定了走不同的道路去生活。

老大先到广州住上四十一年，成家立业养了八个儿子，后来再搬到广州府城住了三年，又在马半坪住一年半；生活不安定，又带着八个儿子到铜干境。看见连州交界河水好，白虎交界河水清，于是拿起银秤来称水，称得白虎河水短了三分三，称起连州河水斤斤足够十六两。随后在连州交界河碰上一个姓廖的汉人，那姓廖的将他连同八个儿子带上连州的较场坪，就在那里盖了草房子，住上二年半。有一天他拿起罗盘来照山，瞧到连州是皇帝下来建成的县，有仙人下凡做成的宝塔；官人占住了中央的地区，自己住的是剩下的边沿地方，看来没有出息，因而又想着搬家。搬到三江住了八、九年，一家商议在这里要用砖瓦盖屋，黄泥造墙，白泥做瓦，但却弄不成。后来又碰上那个姓廖的汉人，再带到山上开山住。最初是到黄埂居住下来，从此人口愈来愈多，有三、四百户人家。他们见到汉人有打醮的热闹场面，也在黄埂交界河边建造一所庙宇，规定五年一次小歌堂，十年一次大歌堂。

在黄埂住的人愈来愈多，谋生不易，头目公收米也收不足。大家意见很多，吵闹打架的事情也就一天比一天多起来。有人又用起罗盘四处照地方，找到一些风 水好的地方，然后把大庙的中梁砍成八段，便分成八排，一姓改成八姓。军寮是老大，里八洞是二哥，火烧是三哥，大掌是四哥，马箭是五哥。另外的人分开另一条路，油岭做大哥，南岗是老二，横坑是老三。

这个传说，各人在叙述中故事的枝节略有出入，但内容都提到他们的祖先是从湖南道州迁来的，原先有八兄弟，分为八个排，后来才发展成八排二十四冲。

另外还有八排瑶族原是从辰州到道州的传说。传说称，在辰州时，有一个名唐郎白公的人，生了八个儿子。乾隆皇时下令蓄发辫，瑶人不从，于是被一路赶逐。到道州时八兄弟中有五人被冲散，不知去向，剩下三兄弟徙到连县。三兄弟分开居住，一在湖南边境，一在阳山，另一个在连南黄坑（可能指横坑）。到黄坑时唐郎白公的儿子唐郎发振一郎生了两个儿子；老大生了三个儿子；老二生了五个儿子，老大这些子孙便居住在现在的三个排：南岗、油岭和横坑；老二的后代住现在的大掌、火烧、里八洞、马箭和军寮五个排。在黄坑时只有“唐”姓一个姓，后来唐发振一郎请汉人先生公（巫师）配给他们不同的姓：老大称大唐，其余的分用小唐，房，盘，沈，李等姓。各人立各人的大庙并在三年或五年做一次要歌堂。

上面这个传说和前面的传说一样，说八排也是由八兄弟分立的，但细节略有不同。

（二）有关南岗排瑶族来源的传说

南岗排现在居住着五百多户人家，有唐姓，（分大唐和小唐）房姓，邓姓和盘姓。各姓的来源，都有不同的传说：

（1）大唐从道州迁辰州，再转广西住了一段时期，再迁到广东连县土马坪、三江、钢水河、长塘、新寨而南岗，相传在南岗已经过六百年，十八个世代。

（2）邓姓自道州而南阳而湖广，广西而连州，先在九陂定居，继而迁到南岗。邓姓的开山始祖是邓惠许守大王。在九陂时娶一妻，在亚地田（译音）及长岗两地都要过妻，但离开时把妻留在原地，后来到南岗再娶一妻，前后四妻，只有在南岗娶的房氏在身边。房氏生了四个儿子，都在佛洞卖（译音）长大。除了一个儿子留在南岗外，老大送给房姓外家，其余二人，一个搬到大掌，一个分到黄瓜冲（旧连山境属）。据说邓惠许守大王在亚地田时是个大财主。他在佛洞卖去世，死后埋葬在南岗亚棋间（新寨附近）。他的坟墓很大，横直占地三丈二尺（现在已不能辨此墓所在地）。

（3）盘姓当初住在布王顶；后住仙人洞、土能干村、特等龙（住二年）、霎光（住一年半）、七宫（住三十一年）、下口河（住二年半）等地，到葫芦江后给人放牛，娶妻生一儿子，随后迁到九龙村顶的里坑尾，住了一代人，生了七个儿子。有一年要歌堂，一连下了四十天的大雪，七兄弟所有的七缸米都吃光了，于是七兄弟分散走上七条山路，到横坑、油岭、南孚。在南孚时发了财，买田置地。南孚（地名译音，不知指何处）的人妒忌他们，因而逼他们走。由于盘姓当时与南岗的小房称兄道弟，便迁到南岗定居下来。

关于盘姓的来历，除了上面的传说之外，我们还在南岗详细记录了他们的世系。据

调查，从他们口传的始祖盘先师八郎（在南岗，算为一世祖）至现在共有二十四世（见附表一）。如果我们以平均二十五年为一世计算，便有六百年左右，这就相当于在明初或元末。因此，可以推知南岗瑶族定居下来至少在明初以前，大约距今六百年左右。

（4）在南岗，据说小唐与大唐原同属一个始祖，但记不清是哪个世代的祖公与配偶离了婚。他们有两个儿子，老大留在南岗，老二被带到军寮排。在军寮排，随母嫁的老二常受后父的虐待，生活没有一天好过，做母亲的也很过意不去，因此送老二回南岗。可是，南岗的生父不愿意收养他，母亲不得已，只好找老大商量。老大还有些情份，依了母亲的请求，认回自己的兄弟，并且答应每月帮助他一些费用。老大于是和老二住在一起，从此便分成了大唐和小唐。

（5）房姓的老人也说他们最初是经道州来的。迁到广东来的年代不详。在迁到南岗前，曾住过东保塘（今寨岗附近）、横坑东，到现在大概已有十八、九代。根据老人口头谈及，他们的世系可以数出的如附表二。

（三）两个明代古墓的发现

在这次调查过程中，我们在南岗排附近发现了两个古墓。这对我们了解当地瑶族的历史很有帮助。

唐法松公墓 这个墓离南岗排约二里半的路程（排的东南角），墓地原很广阔，现在因为石栏都给搬走了，只剩下残缺的石块和土堆，显得有些荒凉。原来的石栏是汉人石匠制的，刻有马形和人像花边。在残缺的石碑上，还可以见到不完整的碑文：

于今仁皇帝主万历□□□法松，本命庚子年四月初四辰时注生；妻邓氏法仙，本命庚卯年九月初十日辰时注生。虽降瑶地，感盖载之英豪矣。白公立生，基所无嗣，可以流传记荫子孙代代不休也。今预修文王八十古来稀代□□叶二□万世留传。臣师唐法松、妻邓氏法仙奉太上三门下操授法门香火茂藤。

官崇祯十三年春季二月

唐法宽公一郎墓 墓在南岗排东南不到二里的高阜。墓有石砌拱形山手，中间呈圆实心塔形，顶端有圆石；在山手的两边，都有经琢磨的石马及人像浮雕，但已经残断。在右山手外，发现了一块石碑。碑高约五英尺，已中断成两段，字迹尚可辨认。碑文写着：

唐法宽公一郎中人唐□□本命庚子年十一月廿九日申时注生
善终于寿 妻邓氏大娘本命壬寅年六月初一日巳时注生

孝男唐□□

孝孙唐文□

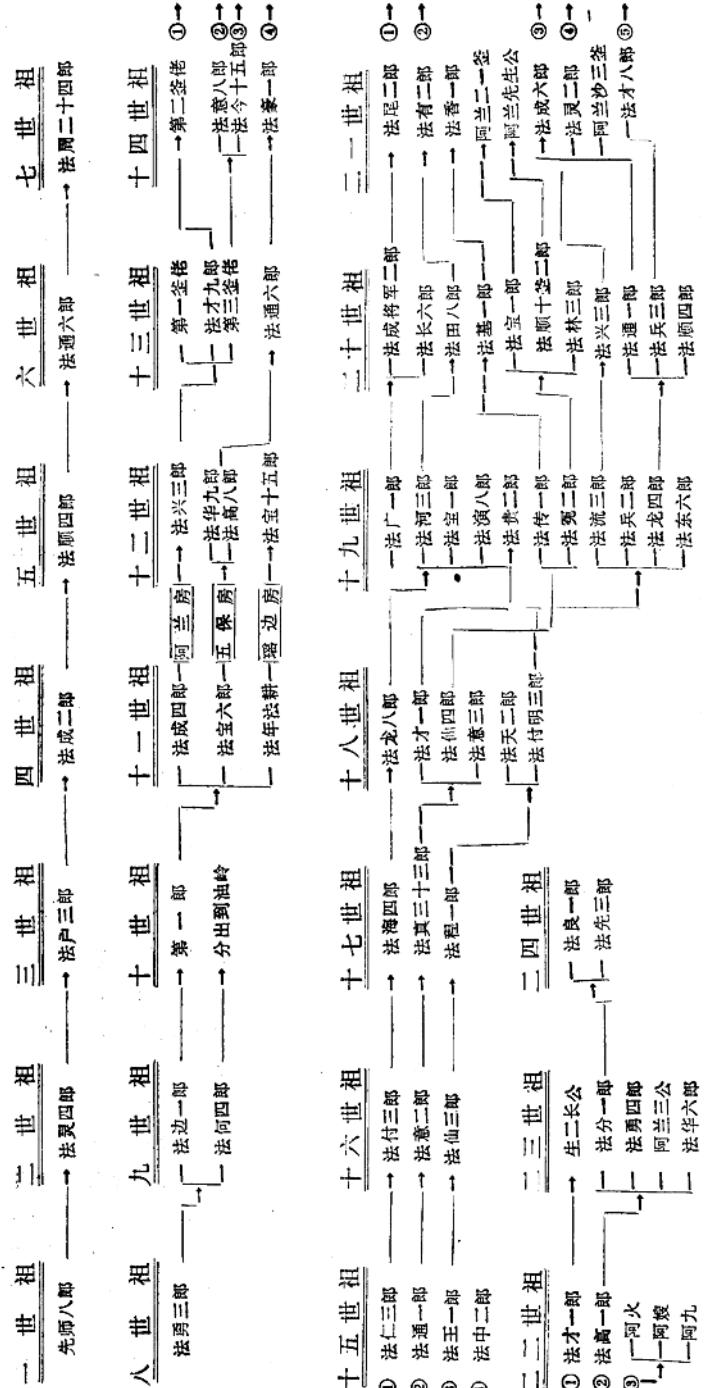
万历三十七年十月

从法松夫妻的墓记文字推算：崇祯十三年（一六四〇年）距今三百一十七年。若依其上面所写的“本命庚子年及壬寅年注生”为根据，从而推想这对夫妻年龄相差四岁（即夫比妻长四岁）。在崇祯十三年立墓之前有两次庚子和癸卯，一次是在一六〇〇年和一六三〇年。假如这是他俩生在这一个“甲子花”的话，那么只有四十三岁（夫）和三十八岁（妻）。若再推上一“甲子”的话，那就是一百岁（夫）和九十八岁（妻）。一六〇〇年和一六〇三年正是万历十七年和廿一年。依墓上有“万历×××”的字样，

附录一

南 岗 排 盘 姓 世 系 表

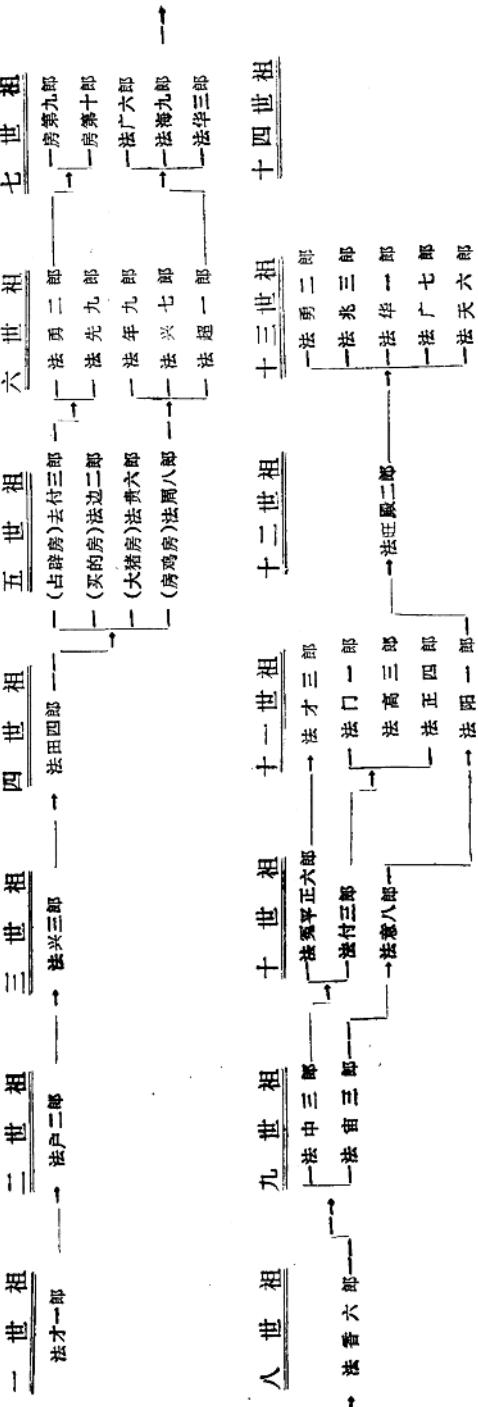
(一九五七年一月八日制)



附录二

卷一百一十五

(一九五七年一月十日制)



注：房姓这个世系尚未完全，中间缺数代，老人无法记忆，仅作片断以见一般。

似乎是指这一次的庚子年和壬寅年，若依后面“文王八十古来稀”这一些字样推算，这对夫妇可能达到八十岁以外的寿考，那就是生于嘉靖八年和十年（一五四〇年和一五四二年），但上百岁的人实在是罕有的。这个古墓碑文提示了我们，至少在崇祯年间以前南岗便有瑶人定居下来了。

从第二个墓，年代更远些，唐法宽公一郎夫妇的墓上面写着万历三十七年（一六〇九年）。依他们的“本命生注”的农历计算：在万历三十七年之前即旧历己酉年之前的第一个庚子年（一五四〇年）出生的话，那末法宽一郎死年是六十九岁。而一五四〇年是嘉靖十九年（法宽一郎的生年），他的妻邓氏是出生壬寅年，在万历三十七年之前的第一个壬寅年是在一五四二年与万历三十七年（一六〇九年）比较，应是六十七岁，也就是生于嘉靖二十一年。假如这推算是不错的话，那末在明嘉靖年之前南岗便有了瑶民，因为唐法宽一郎还不是他们迁来南岗的始祖。始祖必然比唐法宽一郎更早。

总之就盘氏世系，结合这两个古墓的片断资料，我们可以推说：南岗有瑶人应当是在明嘉靖年间以前甚至洪武年间（嘉靖距洪武只有百五十四年左右）。从墓的建筑上看，瑶人早就与汉人的石匠有联系了。

（四）一个历史人物的传说

——豆腐八王的故事

不晓得是哪一年，汉人的社会起了变乱，伴随而来的还有自然灾害。瑶区受到了影响，盐和米断绝了。

瑶人住在山区里，依山吃山的人们便思量着跑到更高的山岭去多垦一些地，好来增加粮食。其中有一十分清苦的青年，人们叫他“豆腐八”。有一次，他和七个伙伴到大石岭附近开垦，没想到竟挖出一尾大鱼来。大伙儿好生惊奇，认为一定是山精妖怪的化身，谁也不敢去惹它。只有豆腐八把鱼活鲜鲜的拿回家去煮吃了，也没有发生什么意外。

翌日，大伙又去开田挖地。地里不偏不倚地突出一块大石头和一棵不大也不小的树。大伙儿逗着玩，试试谁能把石头移走和把树拔掉。于是一个一个鼓起劲，弄到脸红耳赤喘着气也没法搬动石头半步；树更是拔不动分毫。最后轮上豆腐八了。他鼓着劲儿，把臂膀一伸，石头被轻轻地举起。大伙儿咋舌半天。他回过身来，两只手抱着那棵树，一声喝起，那棵树象拔蒜也似的连根带土地应声而倒。这时，大伙儿五体投地，都说我们瑶人出了个王啦！你一声，他一声，豆腐八王这个名字便响起来了。

豆腐八王有了这般力气，人们愤恨已久的气，就得宣泄一下。于是，大家计议着发动八排瑶胞，下山打天下，找个出头日子。一唱百和，通知发到各排去。在大石岭起义祭旗，计划先攻盘石，再进白芒过上洞，然后分两路进攻：一路由豆腐八王率领从白芒打铜干（寨岗）过九陂到连州、广州、南京取北京；另一路由一个名阿牛的率领攻打三江过连州。相约在连州大会师。

可是阿牛（竹箕坑人）力量单薄，攻打不下三江，就退回瑶山去了。豆腐八王很顺利地攻陷了连州和更远的地区，但是他一去就没有消息，再也没有回到瑶山。

经过这一次攻打，汉族的统治者便有点害怕瑶人的势力，要调大兵防瑶人再反他

们，同时也设下了以瑶制瑶的制度，在八排物色统治人物。

那时，三江衙门找到了南岗排的邓卖尾一公和唐胡唐一公两人。唐胡唐一公是一个富有的人，有着一所华丽的住宅，而邓卖尾一公却是他的亲密的伙伴，两人平时是很要好的。

那一天刚好邓卖尾一公从南岗到三江，遇到了从军寮到三江的阿牛。两人便争吵起来，阿牛气愤愤的骂卖尾一公，说他打天下没有份儿，却和衙门打交道来坐享江山。阿牛便将卖尾一公掳去竹枝坑，要卖尾一公交出七百二十两白银才能算把事情了结。阿牛把他先放回南岗筹款，要他分批把款交来。

卖尾一公回到家后，收兑些铜银，第一次交款给阿牛。但邓卖尾一公心里思量：如果被识破了铜银，那就会惹祸。因此计上心来，召集了一些年青力壮的小伙子来比试，看谁能把家里石磨擎起来。一个名房计公的伸手便擎起了石磨，显得十分有臂力。到第二次交款给阿牛的时候，他便授计给房计公，带上刀在身边，一齐到竹枝坑去会阿牛。阿牛一见卖尾一公便提起铜银的事。卖尾一公争辩说：“银是官制的，瑶人哪里会铸铜钱。”正在吵闹着，不提防背后的房计公抽出了刀，向阿牛一阵乱砍，把他杀死。

卖尾一公和房计公提着阿牛血淋淋的首级到三江衙门去。从此，汉族统治者便赐给邓卖尾一公、房计公和唐胡唐一公各一顶红缨顶子帽，要他们管束瑶人今后不要闹乱子。他们三人感到单一个南岗不出乱子还可以保证，但要八排不出乱子可没有这力量，因此没有把红顶子帽全领下来，只领了其中一顶。后来，三江衙门只得分给每排一顶。这就是瑶长的开始。从此，瑶人打交道，便由瑶长出头了。

(五)一个有关洪水的传说

从前有一个时期，洪水滔滔，人畜和村庄都给水淹没了，只有一男和一女还依然生存。这就是房十六和沙房三。他们得以幸免这场洪水的灾难，是由于他们俩种的一棵葫芦瓜，长了一个很大很大的瓜。当洪水来的时候，他们把这葫芦瓜壳当个小舟，所以没有被水淹没。

洪水退了，只剩下了他们一男一女，于是便成了夫妇。恩爱日子过得很美满，只巴望着早生儿女。不上一年光景，果然生下了一个男孩子。那时，地方又大，物产又丰富，而人口却那么少。夫妇商量着，不如把自己的孩子分成十三块，撒向十三处，使之繁衍。经过一天光景，这十三处便有了人烟，慢慢发展成十三省。

十三省的人口一天比一天的增加起来，生活也随着艰难起来了，因而不得不搬家到别的地方寻生活。于是瑶人的始祖分到道州去住，不久又搬到郑州，连州、七孔、丘道，湖广……等地方去。

三、地理环境

(一) 地理位置

南岗排位于三江镇南面。连山县志及汉官调解地界纠纷时所刻的石碑都称南岗为