

欧阳若修 韦向学编

中国婚俗集锦



中国婚俗集锦

欧阳若修 韦向学编

漓江出版社

中国婚俗集锦

欧阳若修 韦向学选编

*

漓江出版社出版
(广西桂林市铁西小区)

广西新华书店发行 桂林漓江印刷厂印刷

*

开本787×1092 1/32 印张16.75 插页2 字数187,000

1986年11月第1版 1986年11月第1次印刷

印 数: 1—17,000册

统一书号: 7256·6 定价: 2.40元

内 容 简 介

本书共辑录反映国内五十多个兄弟民族婚恋习俗的文章144篇。熔知识性、趣味性、娱乐性于一炉。它们将象一幅幅令人迷醉的风情画，使你获得难忘的美的享受。本书还辑录了《古今婚恋谈》十则。作者笔涉四海、文纵古今，实为不可多得的妙文。

本书还可以作为研究民间文学、民俗学的资料。

目 录

婚礼异彩

- 柳江壮族风情散记…………… (1)
- 壮族“不落夫家”的婚俗…………… (8)
- 壮族的“上门”风习…………… (12)
- 壮族寡妇婚俗趣谈…………… (13)

苗寨山乡的婚事…………… (15)

新娘抢路

- 苗族风情故事…………… (18)
- 苗家的婚礼…………… (20)
- 广西苗族的恋爱婚姻习俗…………… (22)
- 苗姑的陪嫁布鞋…………… (32)
- 贵州苗族婚俗——“游访”…………… (33)
- 苗族“偷亲”…………… (35)
- 俭朴有趣的苗族婚礼…………… (37)

- 瑶族青年的新婚之夜…………… (44)
- 有趣的瑶族青年恋爱…………… (48)
- 独特的恋爱方式——“爬楼”…………… (52)
- 瑶族婚俗趣闻…………… (54)
- 瑶族的结婚合同书…………… (56)

白裤瑶的“求婚洞”	(58)
布努瑶的婚姻	(59)
堡里瑶族的婚俗	(61)
背篓瑶的婚姻礼俗	(63)
奇特·多彩·风趣	
——山子瑶婚仪纪实	(65)
广西金秀瑶族婚俗	(71)
贵州青裤瑶族的婚俗	(74)
走坡(仡佬族婚俗)	(78)
京族婚礼与婚礼歌	(86)
京族的婚姻习俗	(92)
婚礼歌	
——毛难族传统民歌	(94)
侗家姑娘送粳传情	(105)
奇特的侗族婚礼	(107)
侗族青年的恋爱婚嫁	(112)
侗族青年找对象	(114)
布依族的婚姻习俗	(117)
布依族的“浪哨”和婚礼	(120)
布依族的“跳月”	(124)
布依族的“不落夫家”婚俗	(127)
匆匆离去的新娘	(129)

仡佬族的婚礼	(134)
水族的婚姻	(140)
白族的婚礼	(141)
勒墨人的婚俗	(147)
锁媒人	
——普米族婚礼简介	(149)
宁蒗普米族的婚礼	(152)
傣族婚姻趣谈	(154)
“卖鸡肉”与“恋爱”	(157)
傣族的“哭嫁歌”	(159)
解放前基诺族的婚姻习俗	(163)
“花为媒”与“摔破碗”	(165)
怒族的婚姻	(167)
阿昌族婚姻趣谈	(168)
布朗族的恋爱与婚姻	(172)
抹锅灰与打媒人	
——布朗族婚俗趣闻	(180)
布朗山上的婚礼	(183)

锡伯族的婚礼 (187)

西双版纳哈尼族的婚姻 (192)

布孔人的恋爱与婚姻 (195)

碧约人的婚仪 (200)

拉祜族的恋爱与婚姻 (203)

芒美拉祜族的婚姻习俗 (208)

婚姻与茶 (211)

苦聪人的求婚礼品 (213)

苦聪新娘敬老 (215)

纳西族的婚礼 (216)

永宁纳西族的婚姻习俗 (224)

摩梭人婚姻见闻 (229)

摩梭婚礼 (233)

摩梭的婚俗 (235)

并非海外奇谈

——在摩梭人母系大家庭作客 (240)

土家族的婚俗 (257)

恋爱、婚姻和婚礼

——爱尼习俗介绍 (258)

音乐和歌舞中的傈僳族婚礼	(263)
佤族青年结婚的搭桥风俗	(269)
佤族青年的梳头恋爱与架桥结婚	(272)
景颇族的婚姻形态	(275)
彝族的订婚习俗	(285)
彝族闹房奇俗	(289)
白彝人的“抢婚”习俗	(291)
凉山彝族的婚礼	(293)
羌寨婚礼	(296)
康藏的婚俗〔节录〕	(302)
罕见的审新娘风俗	(303)
不见新郎的婚礼	(308)
旧毛儿盖人的婚俗 ——令人触目惊心的结婚仪式	(316)
迪庆藏族婚俗见闻	(317)
门巴族的婚姻	(322)
珞巴族风习录〔节录〕	(329)
回族的婚礼	(332)
循化回族的婚俗	(334)

伊斯兰教与回族婚姻	(339)
东乡族婚仪	(342)
裕固族的婚礼	(348)
裕固族嫁娶风俗	(354)
保安族的婚礼	(355)
土族风趣别致的婚礼	(356)
“土户家”怎样嫁新娘	
——康多土族传统婚礼之一	(357)
“土户家”怎样接新娘	
——康多土族传统婚礼之二	(362)
撒拉族的婚礼习俗	(369)
撒拉族的传统婚礼习俗	(371)
撒拉族婚礼	(373)
伊斯兰教和撒拉族的婚俗	(374)
维吾尔人的婚姻	(376)
刀朗人的婚礼	(382)
哈萨克族习俗简介	(385)
柯尔克孜族的婚礼	(386)
新疆蒙古族定亲祝词	(388)

草原婚礼	(401)
鄂尔多斯婚仪	(403)
鄂尔多斯婚礼	(406)

察恩特及婚宴祝词

——达斡尔族习俗简介	(410)
------------------	---------

鄂温克人的婚姻习俗	(412)
有趣的婚礼	(415)

鄂伦春人的婚姻	(416)
鄂伦春人的婚姻娶嫁	(417)
鄂伦春人的“抢婚”	(418)

满族的婚娶	(419)
满族婚俗	(420)
满族嫁娶仪一则	(425)

我国台湾省高山族的习俗	(427)
高山族的婚姻习俗	(429)
台湾的看新娘闹新房	(430)
台湾鲁凯族独特的婚仪	(432)

畲家婚俗	(433)
古老有趣的畲族婚礼	(441)
不会唱歌娶亲难	(443)
畲族婚嫁之夜为什么要长夜对歌	(446)

新春佳节嫁娶忙	(450)
旧北京的婚礼	(454)
带有特殊性的旧上海婚俗	(455)
“江村”婚俗趣谈	(458)
旧时宁乡婚嫁习俗	(462)
桂阳西北婚俗中的“哭娘”	(470)
 我国古代的特殊婚姻	 (475)
“月老系红绳”探源	(477)
历史上的寡妇改嫁	(481)
古今婚恋撷谈(一)	(482)
古今婚恋撷谈(二)	(485)
古今婚恋撷谈(三)	(488)
古今婚恋撷谈(四)	(492)
古今婚恋撷谈(五)	(498)
古今婚恋撷谈(六)	(503)
古今婚恋撷谈(七)	(508)
古今婚恋撷谈(八)	(513)
古今婚恋撷谈(九)	(519)
古今婚恋撷谈(十)	(522)

婚礼异彩

——柳江壮族风情散记

你见过壮族婚礼吗？那独特的礼仪，就象幽谷中的野菊花一样，细密的小叶里托着金盘似的小花，小花里散发出淡雅的香气，无比迷人！

唱“哈哩歌”

夜幕降临，鸦雀归窝。村里三三两两的年轻姑娘，头包士林布头巾，身穿蓝靛染的土布衣裳，她们从田边小路绕过来，从刀豆架下穿出来，聚集在明天就要去做“伯么”^①的姑娘房里。

她们每人都带了礼物来。这些表示姐妹情意的礼物，整整齐齐摆在梳妆台上，有千层底布鞋，有各种花色的洗脸巾，也有布料。每一样礼物上面都贴有小小的四方红纸表示祝贺。

姐妹喝茶过后，就互相用手攀肩，深情地唱起“哈哩歌”来：

一张板凳四脚开，
今夜姐妹坐排排；
今夜姐妹排排坐，

明早姐妹就分开。

今夜当唱妹不唱，
明夜就要去人乡；
去到人乡人喊嫂，
无人喊妹做姑娘！

今夜当哭妹不哭，
明夜想哭去人屋；
去到人屋人喊嫂，
哪个喊妹做阿姑！……

强烈的情感，哀伤的腔调，紧促的节奏，有力地撩拨着每一颗心，新娘掩面哭了！

这是几代人都传唱的“姐妹歌”。因为每首歌都附有衬音“哈——哩”在里面，所以就叫“哈哩歌”，实际上就是“伴嫁歌”的一种。

在这个揪心扯肺的离别之夜，往日姐妹共同劳动，一起生活的那种亲密无间的情谊，就象冲出闸门的流水一样，激起“哈哩歌”闪光的浪花：

姐妹亲，
共张板凳共口针；
亲亲姐妹分离了，
这张板凳起灰尘！

姐妹欢，
共园挑水淋菜秧，

亲亲姐妹分离了，
园门生草菜枯黄！……

这种姐妹之情多么深厚！多么纯真！多么珍贵！如今马上就要离别了，是多么难分难舍，又是何等的痛苦呵！

刀割韭菜伤了头，
绳绑鸭脚伤了筋，
铁线箍桶伤了肚，
姐妹分离伤了心！

雨离了风泪汪汪，
天离了地云斑斑，
河离了海满地滚，
姐离了妹肚肠翻……

面对那种媒妁之言，父母之命的强迫婚姻，姐妹们埋怨、愤慨，但又无可奈何，于是只有指牛骂马，怨天尤人，借“哈哩歌”发泄内心的强烈不满！

灯笼彻夜通明，糖茶不断添进姐妹们的碗里。她们继续在唱，唱辞别、安慰、嘱托、希望……所有应该唱的全都唱了，但始终都觉得唱不完。突然，公鸡喔喔地叫了，天快亮了，她们只好抹着眼泪，痛心地唱着结尾歌：

刀在前面也要过，
火在前面也跨脚，
风筝飘在半空里，
生生死死总挨落！

鲤鱼换塘照样跳，
青菜移种也算苗，
妹今虽然出嫁了，
人也同人一样高！

葱也同葱一样粗，
草也同草一样绿，
妹呀东边发白了，
快快梳辫换衣服。

牛 车 接 亲

天刚蒙蒙亮，新郎和两个年轻人就赶着一架牛车，“孔的孔的”来到新娘家门口，这是专门用来接亲的牛车。

用什么牛来拉车，很有讲究。牛角断，鼻子崩，尾巴短的不能要，一定要选健壮有力、脚粗骨架大的水牯来。自己家没有，相准了哪头牛就打封包去向人家借，有牛的人家对这种事总是有求必应，绝不会拒绝的。

牛车上挂起黑蚊帐，新娘就坐在蚊帐里。出嫁这天，新娘不能见天；要不以后总挨日晒雨淋，劳累辛苦一辈子。去送嫁的几个姐妹也坐在牛车上，她们打布伞遮起脸来。

一声鞭响，牛车上路了。一出村来，这些送嫁的姐妹便嘻嘻哈哈，拿新郎来取乐。牛车赶得快了，一首山歌马上打过来：

妹夫妹夫莫鲁莽，
赶车不是撵鸭帮；

若是我妹头昏了，
要你帮她扯鼻梁②。

新郎不知道她们在开玩笑，老老实实去拉牛绳，车刚刚慢下来，又一首歌劈头盖脑砸过来：

妹夫赶车莫学坏，
蜗牛爬竿慢慢来；
你是酒醉饭又饱，
我们挨饿颈脖歪！

水牯不懂人情，拉车照样甩它的尾巴，有时竟甩到新郎的脸上，使得新郎狼狈不堪！

牛车赶上坡时，新郎央求送嫁的姐妹下车。那些调皮的姐妹根本不听从。牛拉不动了，新郎只好去帮拉车，弄得气喘吁吁，这帮姐妹却吃吃地笑了。所以有的新郎怕挨整，接新娘时就用两头水牯去拉车。

接亲路上，新郎好比得吃牛柑果，开始好苦，后来好甜！

撒 五 谷

牛车回到新郎家门口，拉走车，唱过拦门歌后，就用席子铺在地上，从牛车边一直铺到洞房门口。这是新郎家把新娘当成下凡的仙女看待，让她下车时，走路和凡人不一样，不让她的脚沾着地面。

一切准备妥当，迎亲的高潮到来了！

米炮、手仔炮、排炮、夹心炮劈哩叭啦地响起来，屋里