

四川人民出版社



蔡其矫

迎风

蔡其矫



四川人民出版社

迎风

责任编辑：张 扬
封面设计：许大成

迎 风

蔡 其 矫

四川人民出版社出版 (成都盐道街三号)

四川省新华书店发行 渡口新华印刷厂印刷

开本787×1092毫米 1/32 印张3.5 插页5 字数62千
1984年12月第一版 1984年12月第一次印刷

印数：1—5,800册

书号：10118·935

定价：0.56元



舒其綬

（一九八二年六月在三峡船上）

目 录

司钻的自豪（代序）·····	1
新春·····	2
风帆·····	4
无题三首·····	6
所思·····	9
梦·····	11
希望·····	12
雷雨·····	13
寄——·····	15
晚风·····	17
泪·····	19
东郊·····	20
悼郭小川·····	21
奇寒·····	22

雨后·····	23
绿·····	24
紫竹院·····	25
泰山·····	26
十渡·····	27
槐花雨·····	29
西北风·····	30
啊，你·····	32
海啊·····	33
在雨天·····	35
金色的浮云·····	36
红叶·····	37
心潮·····	38
距离·····	40
你的眼睛·····	42
等待·····	44
遇雨·····	45
除夕·····	46
少年·····	47
永宁海岬·····	48
当你歌唱·····	50
乌鲁木齐的黄昏·····	51
天池·····	53
白杨沟·····	55

舞会·····	57
节日夜·····	58
华清池·····	59
洛河·····	60
伊水的美神·····	62
三游洞的长春藤·····	66
神女峰·····	67
巫山·····	68
秭归之夜·····	69
武当山·····	70
葛洲坝泄洪·····	73
兴山高岚·····	74
屈原沱赛龙舟·····	75
屈原在故乡·····	76
昭君村·····	77
白帝城·····	78
奉节·····	79
桃花源·····	80
杏花村·····	82
晋祠彩塑·····	84
河利蒂南·····	87
胁侍菩萨·····	89
飞天之歌·····	91
寒山寺的忧伤·····	96

太阳的话·····	98
二十岁·····	99
生日·····	100
凄凉·····	101
牡丹十句三首·····	102
花会有赠·····	104

司钻的自豪

·代序·

在钻机的给进把上，
我清楚地感知地下的秘密；
在水和泥沙的气味里，
我指出山岳万年以前的历史，
从无数细微的不同音响中，
我听见岩石各种呼吁。
而你，诗人
能不能从我心里
掏出我所需要的诗句？

1958年，三峡南津关

新 春

一

冰雪的末日已经来到，
最先感到的是大地；
新芽在它怀中
如同英勇的战士，
昂头挺胸
从潜伏跃起。
斗争进入新的阶段，
这一点不用怀疑：
春天在冬天孕育，
胜利从困难开始。

二

树上虽有枯枝，

但生命的液汁在上升；
河边虽有垃圾，
但清流已普遍苏醒。
最先行的是暖风，
带着对万物的深情，
沿着坎坷的道路，
坚决勇敢地上阵，
踏冰雪为污泥，
让花草更繁盛。

1962年

风 帆

看哪！这里是风吹浪打的海港
一只小艇在横风穿浪。
它尖锐的船头有如飞箭
一会儿仰射天空，一会儿俯冲海面。
它鼓起的布帆孕满烈风
从巨大的弧形看出力量
云块在它旁边向后飞驰
浪花在它下面四外喷溅。
它的历史已很古老
构造也有点简单
但它最大程度利用自然
港湾里谁也不及它雄健。
太阳戴着火焰的冠冕
以金色的洪流沐浴万物
并不分高低贵贱。
大气以醇酒般强烈光泽
照耀一切有生和无生

也无论大小轻重。
不要在庞然大物之旁自卑
自己存在着就很有意义
就学那小艇吧——
从不惧怕艰险
一辈子切风削浪。

1962年

无题三首

一

春天为什么这样凋零？
希望消逝，
水在呜咽。

迫害教给你
怎样一个秘密？
颤慄和恨
轮番出现在红唇！

难道再也没有路
四围是深渊和寂静？
回忆永远是美丽的，
但要做了才有回忆，
生活吧，直到死亡来临。

二

女友！我对你说：
不要信赖常识和议论！
把目光注视前面，
远方诱人太甚！

让生活永远是波涛汹涌的大海，
不要太早希望牢固的陆地。

坚定地向前走，
永远不再回头，
从天边向我们致意的
有痛苦，失败，狂欢！

三

向前定的轨道走去
黑暗与你有什么相干？

掉以轻心地绕过，越过时代
一切哀苦对你生疏而遥远。

你的意义属于最远的未来，
妥协对你莫大伤害。

只有一个格言对你有用：
要勇敢！

1966年

所 思

一

已经老朽了的芙蓉树
犹在最炎热的季节
伸出无数新的枝叶
准备着秋天的花朵。
它今天仍有蓬勃的生命
展开巨大的绿荫
在夕阳的辉耀下
是多么丰满又动人！

二

仲夏夜迟升的月亮
为黑黯的条状的云遮掩
一切都非常寂静