

清
詞
選
集
評



清 词 选 集 评

徐珂
选辑

中国书店影印

首都师范大学图书馆



21142428

1142428

据商务印书馆1926年版影印

清词选集评

※

中国书店出版

新华书店首都发行所发行 北京李史山胶印厂印刷

※

787×1092 1/32 印张：8.875

1988年3月第1版 1988年3月第1次印刷

印数：0 001—5 000

定价：2.30元

清詞選集評序

予既纂歷代詞選集評歷代閨秀詞選集評二書。乃復纂此。以清詞之有名人評語者。所見至夥。故編爲專書。都凡六百二十餘闕。於斷句處用○。押韻處用●。應讀讀如逗處用△。以識別之。悉依前例。蓋以便初學之易於領悟云爾。

中華民國十五年九月

杭縣徐

珂仲可識

清詞選集評

杭縣徐 珂仲可纂

浣溪沙

太倉 吳偉業 梅村

斷頰微紅眼半醒。背人幕地下階行。摘花高處賭身輕。
細撥熏鑪香繚繞。癡塗吟紙墨欹傾。慣猜閒事爲聰明。

譚復堂師曰本色詞人語

滿江紅 蘇山懷古

吳偉業

沽酒南徐。聽夜雨江聲千尺。記當年阿童東下。佛狸深入。白面書生成底用。蕭郎裙屐偏輕敵。笑風流北府好談兵。參軍客。人事改。寒雲白。舊壘廢。神鴉集。

儘沙沈浪洗。斷戈殘戟。落日樓船鳴鐵鎖。西風吹盡王侯宅。任黃蘆苦竹打寒潮。漁樵笛。

譚復堂師曰：認於稼軒。

東風第一枝

春夜同秋嶽

合肥龔鼎孳芝麓

鳳瑄排煙。鵝笙沸月。歲華初到街鼓。柳絲約定歡期。花信吹開恨處。今宵酒淺。又勾引、蝶翻蜂聚。近小窗、紅雨生香。吹作一簾芳霧。飛豔縷、紫絨偷度。挑錦字、玉鱗舊侶。遠山千疊銷魂。畫屏一聯繡句。東風力軟。便逗起、春愁無數。趁踏青、好賦閒情。莫遣少年空去。

譚復堂師曰：有韻。

薄倖

秋嶽將以病去湖上留飲寓齋命製一詞卽用其韻

龔鼎孳

碧簾風綰。度早燕、花橋月棧。喜賽酒歌樓人在。共試錦鐙春眼。倚曉闌、消瘦腰圍。晴湖十里空絲管。恨鳳佩星遙。瓊箏屏隔。不耐啼鶯冷暖。看麝粉、經行處。

調馬路。綺羅飄散。待青回雙鬢。香添半臂。片帆吹送吳趨緩。聚稀歡短。勸煙簫彩纜。多情莫負金尊滿。江頭鼓角。惱亂秦臺楚館。

譚復堂師曰去國懷人日暮途遠

醉落魄望月

益都趙進美輯退

木犀小院。碧雲夜靜孤輪滿。亂紅送影湘裙展。六曲屏山。翠幙深深卷。麝塵
轆薄苔痕軟。畫樓咫尺清光遠。水沈香盡歸仍嬾。繡被人寒。不共金甌暖。

譚復堂師曰觚稜之夢

菩薩蠻

華亭李雯舒章

薔薇未洗燕支雨。東風不合催人去。心事兩朦朧。玉簫春夢中。斜陽芳草隔。
滿目傷心碧。不語問青山。青山響杜鵑。

譚復堂師曰亡國之音

謁金門紅葉

李雯

楓葉舞。染出江空天暮。隔岸燕支新雨墮。小樓腸斷處。疊疊亂紅秋露。又被西風吹去。翠袖拾來看幾度。欲題無一語。

譚復堂師曰淒咽

鵲踏枝

落葉

李 雯

慘碧愁黃無氣力。做盡秋聲。砌滿闌干側。疑是紗窗風雨入。斜陽又送棲鴉急。不比落花多愛惜。南北東西。自有人知得。昨夜小樓寒四壁。半堆金井霜華白。

譚復堂師曰客子畏人

鳳凰臺上憶吹簫

李 雯

漏咽銅龍。風銷蠟鳳。醒來猶倚香篝。對雙鸞臨鏡。妝罷還羞。滿目青山畫裏。縈別緒。生怕凝眸。難消受。一庭芳草。懶上簾鉤。悠悠春風度也。者千萬垂楊。不繫扁舟。自吹簫人去。煙鎖雲稠。應念別時清淚。登臨處。回首江流。東風緊。落花

飛絮偏寫離愁。

譚復堂師曰當言未言

虞美人

春雨

李 雯

廉纖斷送荼蘼架。衣潤籠香罷。鷓鴣啼處不開門。生怕落花時候近黃昏。豔陽慣被東君妒。吹雨無朝暮。絲絲只欲傍妝樓。卻作一江紅淚滿金篝。

譚復堂師曰九辨之遺

虞美人

惜春

李 雯

蜂黃蝶粉依然在。無奈春風改。小窗微切玉玲瓏。千里行塵不惜牡丹紅。西陵松柏知何處。目斷金椎路。無端花絮上簾鉤。飛下一天春恨滿皇州。

譚復堂師曰故國之思

浪淘沙

楊花

李 雯

金縷曉風殘。素雪晴翻。爲誰飛上玉闌干。可惜章臺新雨後。踏入沙間。沾惹

忒無端。亂撲征峯。一春幽夢綠萍間。暗處消魂羅袖薄。與淚偷彈。

譚復堂師曰哀於墮瀾

風流子

送春同芝麓

李 雯

誰教春去也。人間恨。何處問斜陽。見花褪殘紅。鶯捎濃綠。思量往事。塵海茫茫。芳心謝錦梭。停舊織。麝月懶新妝。杜宇數聲。尙餘驚夢。碧闌三尺。空倚愁腸。東君拋人易。回頭處。猶是昔日池塘。留下長楊紫陌。付與誰行。想折柳聲中。吹來不盡。落花影裏。舞去還香。難把一尊輕送。多少暄涼。

譚復堂師曰同病相憐

霓裳中序第一 鏡

嘉興曹 溶 潔躬

繡囊冷雲軟。古意何年讀秦篆。餘的冰心清淺。伴羅薦春衫。珠璫玉串。凝愁不卷。似新蟾樓側初轉。怪生就影兒無幾。終日向人滿。消遣彩絲雙綰。仗頻磨鉛華吹暖。依然相對太遠。況霜杵魂驚。霖鈴路斷。濃妝近來懶。只描得長蛾

一半菱花裏。自看妖冶。卻勝薄情眼。

譚復堂師曰沈著似盛唐詩

蝶戀花 旅月懷人

萊陽宋 琬荊裳

月去疏簾纔幾尺。烏鵲驚飛。一片傷心白。萬里故人關塞隔。南樓誰弄梅花笛。
蟋蟀燈前欺病客。清影裴回。欲睡何由得。牆角芭蕉風瑟瑟。生憎遮掩窗兒黑。

譚復堂師曰憂讒

踏莎行

華亭宋徵輿 尙木

錦幄銷香。翠屏生霧。妝成漫倚紗窗住。一雙青雀到空庭。梅花自落無人處。
回首天涯。歸期又誤。羅衣不耐東風舞。垂楊枝上月華明。可憐獨上銀牀去。

譚復堂師曰何減馮韋

憶秦娥 楊花

宋徵輿

黃金陌。茫茫十里春雲白。春雲白。迷離滿眼。江南江北。來時無奈珠簾隔。去時著盡東風力。東風力。留他如夢。送他如客。

譚復堂師曰身世可憐

浪淘沙

秣陵秋旅

宋徵輿

雁字起江干。紅藕花殘。月明昨夜照更闌。酒醒忽驚秋色近。回首長安。零落曉風寒。鄉夢須還。鳳城衰柳不堪攀。木落秦淮人欲去。無限關山。

譚復堂師曰縮本哀江南賦

蝶戀花

宋徵輿

寶枕輕風秋夢薄。紅歛雙蛾。顛倒垂金雀。新樣羅衣渾棄卻。猶尋舊日春衫著。偏是斷腸花不落。人苦傷心。鏡裏顏非昨。曾誤當初青女約。祇今霜夜思量著。

譚復堂師曰悱惻忠厚

玉樓春燕

宋徵輿

雕梁畫棟原無數。不問主人隨意住。紅襟惹盡百花香。翠尾掃開三月雨。半
年別我歸何處。相見如將離恨訴。海棠枝上立多時。飛向小橋西畔去。

譚復堂師曰探喉而出

暗香漢口夜泊

嘉興王庭適人

半城落日噪昏雅驚起。垂天雲黑。小艇泊來。不住江南住江北。黃鶴樓荒何在。
只十里。煙波凝碧聽不到。醉酒仙人樓上夜吹笛。行客眠未得。欲寄與暗懷。
難附飛翼。停歌月出。鸚鵡洲橫動寒色。歷歷晴川草樹。輕浪卷一江風急。待曉
發雞鳴也。滿帆霜白。

譚復堂師曰南渡樂章之奧

點絳脣

春詞和漱玉韻

新城王士禛貽上

水滿春塘。柳絲又蘸黃金縷。燕兒來去。幾陣梨花雨。情似黃絲。歷亂難成緒。

凝眸處。白蘋紅樹。不見西洲路。

譚復堂師曰源出小樂府

減字木蘭花 楊花和傘州韻

王士禛

紗窗夢起。極目玉關人萬里。斜綰千條。自古銷魂是灞橋。春陰不盡。除卻殘鶯誰借問。陌上樓前。消得香閨幾日憐。

譚復堂師曰嬋娟著眼

醉花陰

王士禛

香閨小院閒清晝。屈戌交銅獸。幾日怯輕寒。簫局香濃。不覺春光透。韶光轉眼梅花後。又催裁羅袖。最怕日初長。生受鶯花。打疊人消瘦。

譚復堂師曰含悽垂縮尙不墮入曲子

浣溪沙

出鎮淮門循小秦淮折而北陂岸起伏多態竹木蓊鬱清流映帶人家多因水爲園

亭樹谿塘幽窈而明瑟頗盡四時之美擊小艇循河西北行林木盡處有橋宛然如

垂虹下飲於澗。又如麗人靚妝被服。流照明鏡中。所謂紅橋也。游人登平山堂。率至法海寺。舍舟而陸徑。必出紅橋下。橋四面皆人家。荷塘六七月間。菡萏作花。香聞數里。青簾白舫。絡繹如織。良謂勝游矣。予數往來北郭。必過紅橋。顧而樂之。登橋四望。忽復徘徊感歎。當哀樂之交。乘於中。往往不能自喻。其故。王謝冶城之語。景晏牛山之悲。今之視昔。亦有然邪。壬寅季夏之望。與籛菴茶村伯璣諸子。偶然漾舟酒闌。興極。援筆成小詞二章。諸子倚而和之。籛菴繼成一章。予亦屬和。嗟乎。絲竹陶寫。何必中年。山水清音。自成佳話。予與諸子聚散不恆。良會未易遭。而紅橋之名。或反因諸子而得傳於後世。增懷古憑弔者之徘徊感歎。如予今日。未可知也。

王士禛

北郭青谿一帶流。紅橋風物眼中秋。綠楊城郭是揚州。西望雷塘何處是。香魂零落使人愁。淡煙芳草舊迷樓。

譚復堂師曰名貴

白鳥朱荷引畫橈。垂楊影裏見紅橋。欲尋往事已魂銷。遙指平山山外路。斷

鴻無數水迢迢。新愁分付廣陵潮。

譚復堂師曰風人之旨

蝶戀花 和漱玉韻

王士禛

涼夜沈沈花漏凍。欹枕無眠。漸聽荒雞動。此際閒愁郎不共。月移窗罅春寒重。憶共錦衾無半縫。郎似桐花。妾似桐花鳳。往事迢迢徒入夢。銀箏斷續連珠弄。

譚復堂師曰深於梁陳

賀新郎 夜飲用蔣竹山韻

王士禛

過雨花如繡。正罌罌低垂四面。繇英香透。結客十年知己少。何似銀箏翠袖。莫須問。濤飛山走。且解金龜休作惡。未傷神。絲竹中年後。空淚墮。金城柳。長安一雨分新舊。更誰能望塵膝席。爭名雞口。高誓安期靈氣盡。一望三山似阜。但海水盡成醇酒。鸚鵡螺杯金不落。問狂生得似公榮否。休暫住。握麋手。

譚復堂師曰居然勝欲

念奴嬌家信至有感

海寧吳兆騫漢槎

牧牴沙磧。待風鬟喚作雨。工行雨。不是垂虹亭子上。休盼綠楊煙縷。白葦燒殘。
黃榆吹落。也算相思樹。空題裂帛。迢迢南北無據。消受水驛山程。證昏被冷。
夢裏偏叩絮。兒女心腸英雄淚。抵死偏縈離緒。錦字闌中。瓊枝海上。辛苦隨窮
戍。柴車冰雪。七香金犢何處。

譚復堂師曰其氣不怯宜乎生還

憶王孫

春望

合肥李天馥容齋

妬春良夜愛春朝。花外紅樓卷絳綃。極目香塵舊板橋。路迢迢。不見歸鞍見柳
條。

譚復堂師曰人意中語

鷓鴣天

曲阜孔尚任東塘