

中国少数民族社会历史调查资料丛刊

阿昌族社会历史调查

《民族问题五种丛书》云南省编辑委员会 编

云南民族出版社



中国少数民族社会历史调查资料丛刊

阿昌族社会历史调查

《民族问题五种丛书》云南省编辑委员会 编

云南民族出版社

责任编辑：李昭伦

封面设计：徐荣灿

中国少数民族社会历史调查资料丛刊

阿昌族社会历史调查

《民族问题五种丛书》

云南省编辑委员会编

*

云南民族出版社出版

(昆明市大观路39号)

云南新华印刷厂印刷 云南省新华书店发行

*

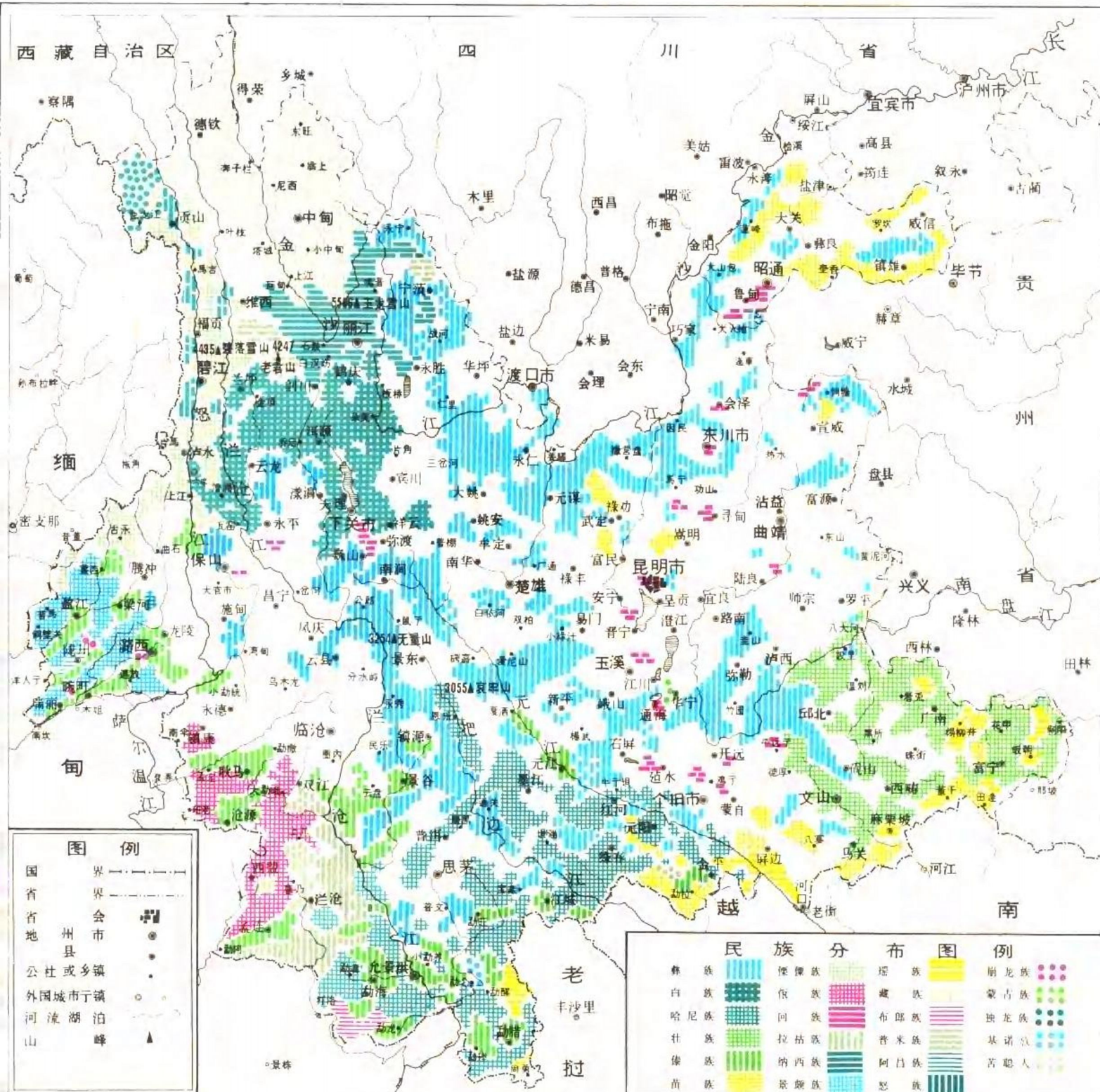
开本：787×1092 1/16 印张：6.625

1983年9月第1版 1983年9月第1次印刷

印数：1—3,000

统一书号：11184·10 定价：0.92元

云南省民族分布示意图



说明：①云南是一个多民族杂居省分，几乎每一个县都有少数民族。限于版面，本图主要表示大片聚居的民族分布，分散杂居者难于表示。②云南省少数民族人口比汉族少，但由于多居住山区，分布面积广。

张寒光 关 良 绘制 云南省测绘局校订



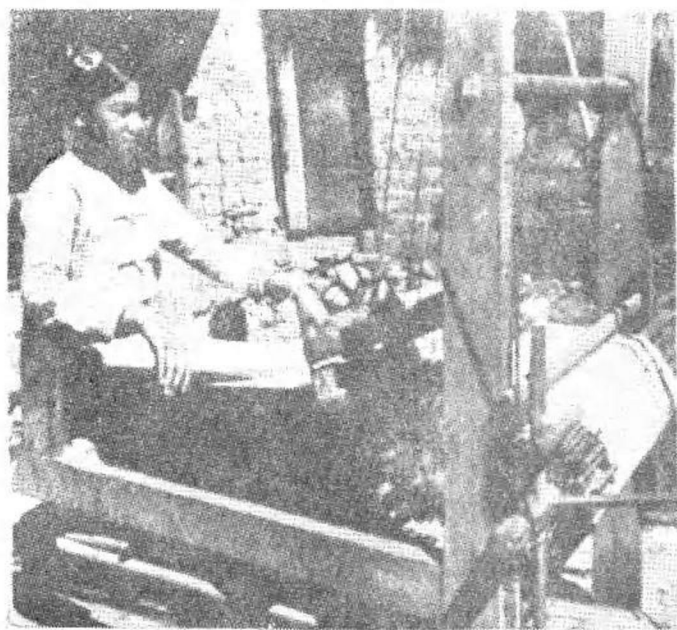
织布



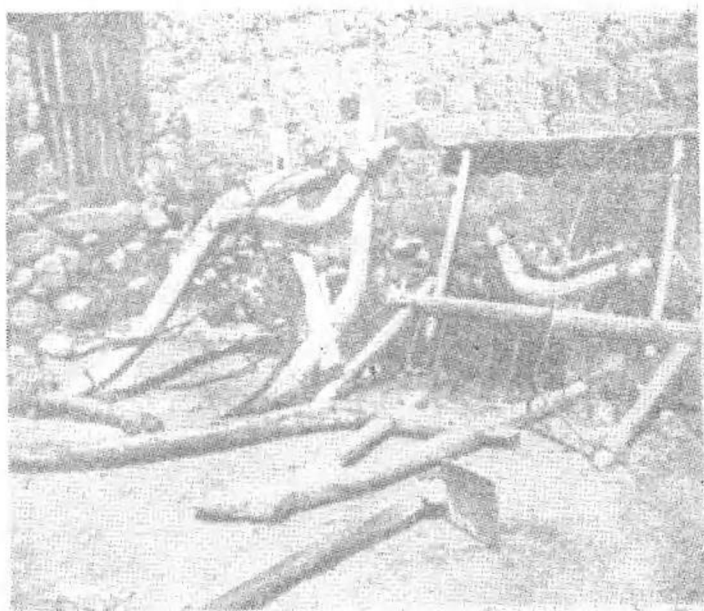
妇女



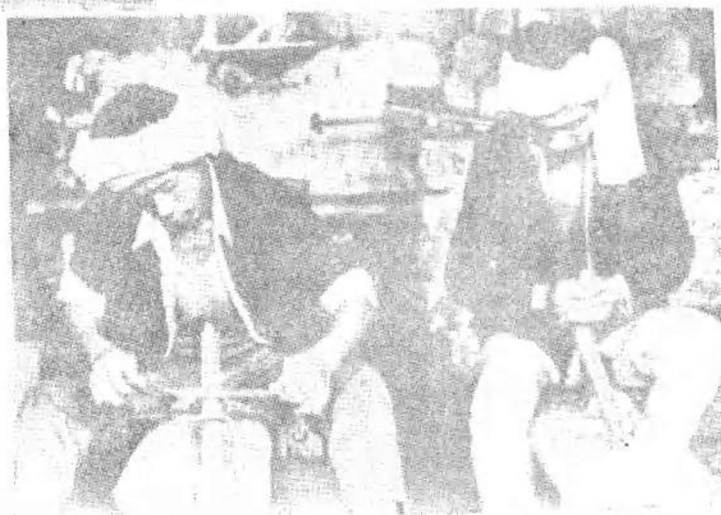
妇女服饰



织机织布



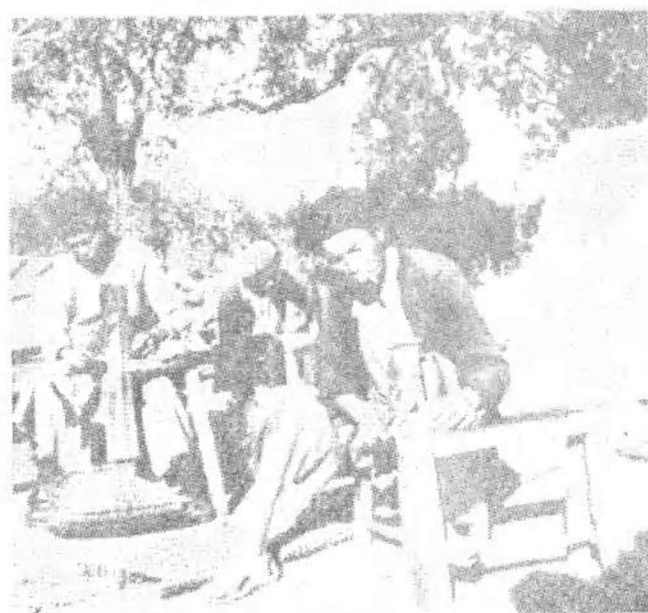
犁、耙、鋤



刮磨户撒刀



切草烟



打包头



妇女的包头



少女服饰



村寨





撒种育秧

整秧田



收草烟



梯田



做乐器



打千秋

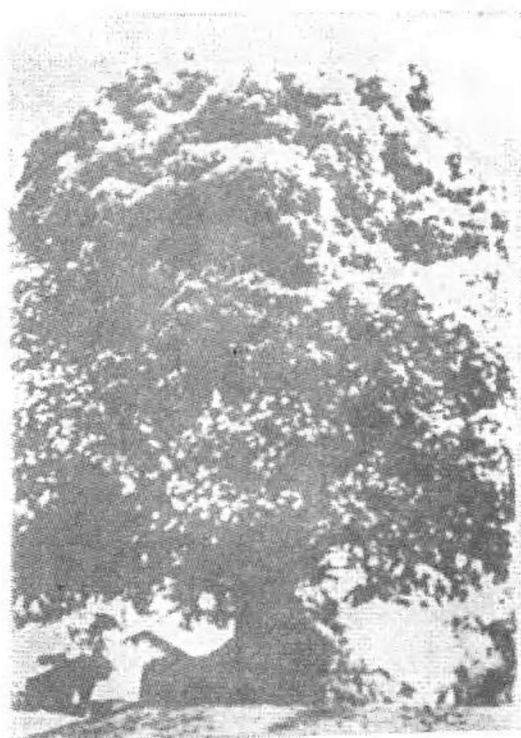
泼水节



吹奏葫芦箫和三月箫

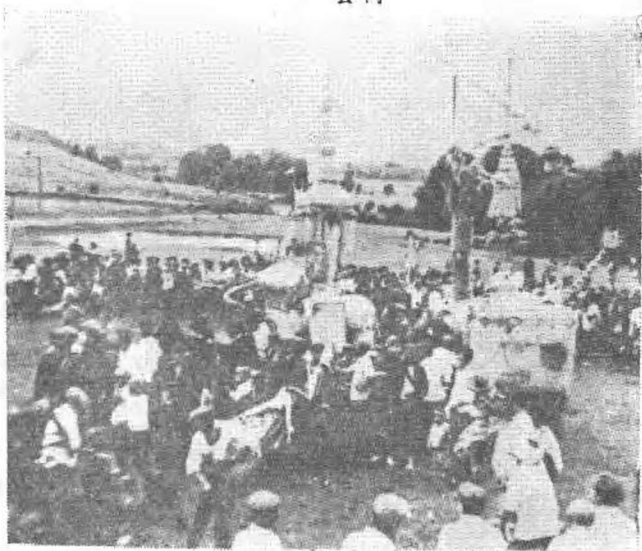


佛塔

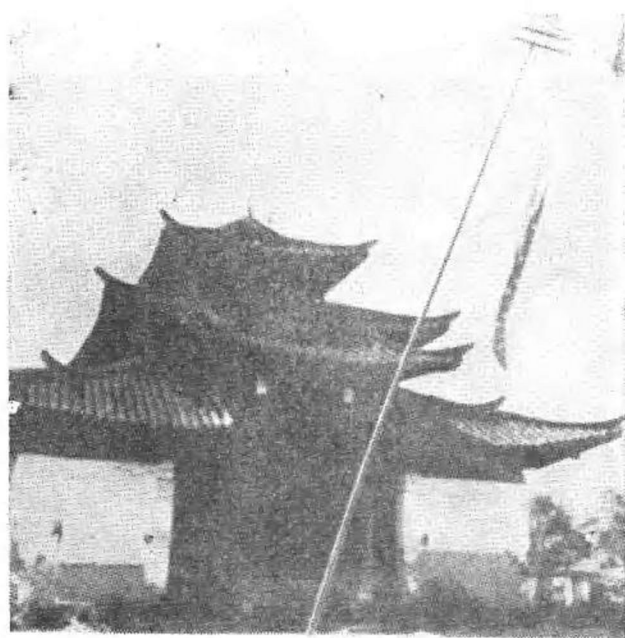


神树

会街



佛寺



出版说明

云南是个多民族的省份，除汉族外，有二十二个少数民族，尚有一些未定族体的民族成份。少数民族人口占全省总人口三分之一，分布地区占全省总面积三分之二以上。各少数民族由于历史原因和特殊的地理条件，社会经济的发展极不平衡，呈现历史发展阶段的多样性和差异性。

解放后，随着民族工作的开展，民族调查研究也获得了迅速的发展。从1950年至1955年，中共云南省委边疆工作委员会、云南省民族事务委员会对全省少数民族社会历史情况进行调查研究，为党在民族地区实行民族区域自治和进行民主改革、社会主义改造提供系统的科学依据。与此同时，对云南各少数民族的婚姻习俗、宗教信仰和文学艺术，也不同程度地进行了调查。1956年，在全国人民代表大会常务委员会民族委员会直接领导下，组成了云南少数民族社会历史调查组，同云南省有关部门配合，对云南边疆地区的少数民族开展了大规模的调查。1958年，为配合编写各族简史和简志，继续进行了各族社会历史的调查工作。在历次调查期间曾得到各族干部和人民群众的积极支持和热情帮助。经过历次的民族社会历史调查，积累了大量的民族社会调查资料。现有的调查资料具有一定的科学研究价值，它们涉及马克思主义民族学和民族理论以及其他社会科学的许多重要领域。

由于“左”倾思想以及林彪、“四人帮”对少数民族社会历史调查研究的干扰破坏，致使云南各少数民族社会历史调查资料长期无法公开出版。现在为了适应民族地区实现四个现代化的需要，繁荣和发展马克思主义民族学和民族理论研究，在国家民族事务委员会民族问题五种丛书编辑委员会直接领导下，将解放后历年对云南各少数民族民主改革前的社会历史调查资料，分别编辑成册，陆续出版。

《丛刊》是研究民族历史、民族学等学科的综合性的调查资料汇编。我们这次编选基本上以过去调查整理稿为基础，以便保证调查资料的客观性。在具体编选时，则以具有科学研究价值作为选编资料的标准，在时间上以反映各民族民主改革前社会面貌的资料为主。根据调查资料的价值大小，采取全录或节录。

云南少数民族社会历史调查资料，由于调查和整理于不同的时间，因此许多调查资料不能不受到当时历史条件的限制，而许多当时调查整理者现在又分散在省内外的不同单位，本职工作任务重，无法直接参与编辑工作。现在参与《丛刊》编辑的人手不多，加以编辑水平有限，缺点错误，在所难免，敬希读者给予批评指正。

《民族问题五种丛书》云南省编辑委员会

目 录

户腊撒阿昌族社会经济调查.....	(1)
梁河县丙盖乡芒展村阿昌族社会历史调查.....	(47)
潞西县高埂田乡阿昌族社会历史调查.....	(75)
潞西县高埂田乡阿昌族社会历史概况.....	(89)

户腊撒阿昌族社会经济调查

李成洪 刘达理 印霞飞 徐家弼 龚 荫 王叔武 调 查
王叔武 龚 荫 徐家弼 整 理

一、概 况 及 族 源

(一) 概 况

1. 地理位置

户腊撒是阿昌族聚居区，位于瑞丽县西北部，距瑞丽县委所在地勐卯镇约一百八十里。该区东部与县境内赵家寨、莫水乡、邦歪乡相连。西北部与盈江县之东山乡、麻茄乡、普伦文化站接壤。西面和缅甸毗邻。东起东经98度，西至东经97度36分，北自北纬24度36分，南至北纬24度20分。全区总面积约2000平方华里，地势较高。

2. 自然环境

该区地形由东西两条山脉组成，由户撒坝头分脉，自北向南伸展至腊撒坝尾并脉直入缅境，而在两山之间形成一块天然的平坝，地形狭长，中部稍宽，东西山麓相距十华里，全区地势，如一船形。坝子中有一河流名户腊撒河，从此往南蜿蜒而下，直贯全区，流至坝尾逐渐偏西与大盈江汇合流入缅甸。

户腊撒坝海拔约1500公尺，气候较冷。两侧山脉西山略高，主峰在1900公尺以上。全年分为干、湿两季，每年五月至九月为雨季，年降雨量约1400多公厘。七、八月间雨量最多。每年冬春为干季（即十月至次年四月），十一月下旬下霜至次年三月上旬终霜，霜期较长。

坝子四周均为花岗岩山地，坡度不大。沿河两岸的梯田台地大多铺满了由花岗岩风化所成的砂粒，土层薄，含肥量较少。全区以红色土壤最多。其次为灰色土，黑色土较少。此外，山坡上有白砂土。以上几种土质均为酸性土壤，含腐植量低。

野生植物中，以药材和油类如黄连、野香果较多，全区一年可产一万斤左右。矿藏资源以铁、煤较多，特别是煤的蕴藏量更为丰富，可供大量开采。

境内交通较为便利，东西南北，均有公路通行，为陇川和盈江往来的交通要道，其北部距腾冲县城仅200余里，南面出境便为缅甸之八莫。

3. 民族人口分布

全区共划为七个半乡，其中土改乡六个，直过区为一个半乡。以六个土改乡计，有2,377户，共9,315人，其中阿昌族1,494户，5,887人，占总户数的62.9%，占总人口数的63.2%；汉族800户，2,103人，占总户数的33.7%，占总人口数的33.3%；傣族37户，

138人，占总户数的1.6%，占总人口数的1.5%；傈僳族24户，100人，占总户数的1%，占总人口数的1%；回族22户，87人，占总户数的0.92%，占总人口数的0.93%。

户腊撒坝区以阿昌族为主，汉、傣、回、傈僳族杂居其间。阿昌族以聚居村寨为主，少部分与汉、傣、傈僳族杂居。由于历史上长期共处，各民族在经济、文化等诸方面，彼此都有了密切的联系和影响，从而促进了民族间的团结、融合和发展。

4. 生活方式

该区阿昌族的居住形式，大多以数十户人家同居一村，村落比较整齐。全坝区的村寨基本分布在东西两面山麓下，有少数村子建立在平坝中心。村庄一般用石基土砖筑起围墙，四方开门。村内走道皆铺有石块，便于行走。

村内住宅，以户为单位，大多数住宅有围墙。房屋建筑形式，皆为土瓦铺盖的双斜面屋顶，并用木料作成屋架和屋壁，畜栏一般设置在正房对面或两侧屋下。

食物以稻米为主，副食品有肉类、脂肪及各种蔬菜，嗜食火炕生猪肉米线。烹调方法大多与邻近的傣、汉族相同。

服饰方面，男子的服装与附近的傣族男子服饰相同，和邻近的汉族服饰也大致相似。阿昌族中年以上的妇女，大多喜穿黑色土棉布制作的服装，头上裹黑色“包头”。已婚妇女下身穿统裙，一般赤足，但有时也穿鞋；上衣一般是胸前开襟，并缝纽扣约五、六颗。姑娘一般着裤，“包头”略小，每逢节日或集会时，多穿蓝白色上装，平日一般穿黑色者为多。户撒和腊撒的阿昌族装束稍有差别，户撒的服装基本和傣族相同，男子以戴帽者为多，姑娘一般都穿白色或淡蓝色上衣，少裹“包头”，多以发辫盘于头顶，与傣族姑娘极为相似，其裤较腊撒姑娘为长。腊撒姑娘平日多穿黑色上衣，穿白色上衣者较少。两撒已婚妇女还好“嚼烟”，并有以黑齿为美的习俗。

总之，户腊撒阿昌族在物质文化上，很多方面类似邻近的傣族和汉族。

（二）族 源

该区阿昌族早期的历史，由于有关的文字记载和传说较少，所以只能从现在社会经济生活中的一些线索，并结合为数不多的传说以及汉文的零星记载进行追溯，以窥视该地区阿昌族的历史发展梗概。

关于阿昌族族源问题，有如下几种传说：

1. 东来说：

据曼回寨阿昌族老佛爷说：阿昌族是由东方迁来的，渡过怒江，到达户撒、腊撒。这个传说结合汉文记载似有根据：

（1）清王凤文著《云龙记往“阿昌传”》中，追溯云龙早期的民族为阿昌，云龙在怒江之东。

（2）明代云南方志及明史地理志均以麓川江及大盈江“源出峨昌蛮地”。上述两江均源于腾冲之北，则于明代时腾冲尚有阿昌族居住。今腾冲大蒲窝尚有大量阿昌族居住，而传说梁河县属萝卜坝及小陇川一带的部分傣族，是阿昌族和傣族融合而成的。又据户撒、腊撒阿昌族传说，迁来该地区建寨最早的是姐垒、曼着寨，这些寨子位于该地

区的东北部，亦系自梁河迁来的说傣话的阿昌族。

(3) 康熙、雍正《云南通志》以保山县怒江上江区罗板等三寨为阿昌族所居。则清代怒江区尚有阿昌族居住。

(4) 元史地理志以金齿宣抚司地有阿昌族，又确指“南谿”为白夷，峨昌居之。“南谿”疑即“南甸”。

据上所述，则阿昌族在元代即已大量迁来梁河及户、腊撒，并会说傣族话，已受了傣族的影响。如果上述迁徙路线正确的话，则他们在云龙的时候就已受到傣族的一定影响了（见《云龙记往》）。

2. 北来说：

据该地区老人谈阿昌族是从“胡居胡康”迁来的，胡居是江边之意，胡康是江头之意，而所谓“江头”系指伊洛瓦底江上游，此种说法和景颇族的传说一致，结合汉文献记载及景颇族传说，亦似有根据：

(1) 明天启《滇志》及《四夷馆考》均以茶山、里麻二长官司地“所居蛮峨昌”也，则明代里麻茶山等地尚住有阿昌族。

(2) 据莲山正通拱景颇支孟支排木郎迷推谈，户、腊撒的阿昌族是和他们在“瓦烹瓦磨”地方分出来的。“瓦烹瓦磨”在伊洛瓦底江上游的东岸，西北距载瓦支老家“子丕子黑”一日程，其南则为茶山支的故居片马、拖角。据此传说，则阿昌族和景颇族似同出一源，而其所说的地区，与上述《滇志》及《四夷馆考》记载大体相同。

(3) 阿昌族语言中若干词汇与景颇族的载瓦、喇期及浪峨支相同。根据过去调查载瓦支的族源，有的认为载瓦支出自浪峨，有的认为出自景颇，以后与阿昌族共居，遂吸收一部分阿昌语而成载瓦语。

(4) 据户撒部分老人谈，阿昌族祖先有弟兄三人，老大是“先岛”（阿昌一支），老二是阿昌，老三是载瓦，“先岛”先到户撒，阿昌族随之而来，载瓦因路程较远没能赶来。

以上传说说明阿昌族和景颇族在历史上的关系是很密切的。

3. 南来说：

据腊撒曼旦新寨项立所老人谈，阿昌族是从“勐四通”迁来的。勐四通是个坝子，位于南方靠近傣族，其时因官家老大和老二不和，老二被其兄赶出，带领一部分老百姓来到户撒、腊撒。

又据曼回寨老佛爷谈，户撒东摩寨姓蒲的几户，据说是被缅甸的“缅王”赶上来的，以后变为阿昌族。

据上所述，则户撒、腊撒阿昌族，其中一部分是由缅甸迁来，以后和阿昌融合成为阿昌族。但蒲姓疑即“莽”姓，可能与明代莽瑞体、莽应龙及莽打喇等叛乱之役有关，项氏疑亦为木邦、麓川罕姓之后，故有南来之说，具体年代及情况待考。

4. 内地来说：

在户撒尚有一部分阿昌族，传说其始祖为汉族，明洪武沐英征麓川随之而来，后与阿昌族通婚逐渐融合而成阿昌族，如今日户撒的曼东、田心、曼回、腊撒的曼罔等村，他们和较古老的阿昌族不同之点，是保留有“天地君亲师”的神位和“祖宗郡望”，信

俸大乘佛教，婚丧节庆多采用汉族礼仪。

上述三种有关族源的说法，除内地来代表少部分的阿昌族外，绝大部分的阿昌族，则为北来或东来，这就给了阿昌族来自缅族说者以事实的回击。据明正德《云南志》以为唐代寻传部落即明的“俄昌”。如果此说是正确的话，则唐代时，阿昌族即分布于今伊洛瓦底江上游一带（永胜一带），后因社会历史发展分为东、西二部。因之阿昌族由东迁来和由北迁来之传说似较可靠。

但从上述族源亦可看出，现在的阿昌族从历史上已和景颇、汉、傣等民族，有了密切的联系和交往，故现在阿昌族语中的部分词汇吸收了上述各民族语言的成分。他们对于自己的语言之复杂性，有这样一个传说：在开天辟地时，皇帝分话，景颇、汉族、傣族、傈僳等民族，都向皇帝分到了自己的话，阿昌族后到，话都分完了，皇帝无法，便叫上述民族各分几句话给阿昌族，从而便构成为阿昌语。故今天阿昌语中，便渗有了各民族的一些语词。这个传说显然纯系附会，但亦可以看出阿昌族和上述诸民族有着悠久的历史关系。

二、土地改革前的社会经济面貌

土地改革前户腊撒阿昌族的社会生产方式主要是封建地主经济占统治地位的农业经济。阿昌族人民长期受封建地主经济的束缚，生活极端贫困。

农业生产的各种作物中，主要是水稻，其次还出产草烟。草烟产量多，质量好，收入大，为农副业中的主要经济作物。草烟收获后，还种植黄豆、苏子，并兼植花生、甘蔗、洋芋、大豆、绿豆等作物。在小块园地中，种植一些蔬菜。如青菜、萝卜、南瓜以及其他的一些蔬菜。其栽种的蔬菜数量不多，一部分出售，一部分自食。

家庭饲养业也是阿昌族的一项重要副业生产，所饲养的家畜，主要有水牛、黄牛、马、骡、猪。水牛和骡马是农业生产中的主要畜力。水牛主要是犁田，骡马供驮运。如驮柴、驮谷及驮运其他食物。黄牛除部分作驮运外主要是食用。家禽，主要有鸡，也饲养鹅和鸭，但为数较少。

阿昌族的手工业较发达，其中有打铁业、银饰加工业，木、竹器加工业等，特别是打铁业，所打制的铁器种类多样，大多以一个村寨专打制一种铁器。如海喃寨专门制作犁头，下蛮东寨专门制小尖刀，蛮旦、新寨等专门打制大长刀，蛮来寨善做马掌，而户撒芒东寨则多打锄头，户拉寨制刀鞘，来福寨打制砍刀，等等。

独家经营打铁手工业者很少，大多为几户人家中的部分成员，合伙经营，生产工具有的属于集体所有，有的归个别生产者所有。其收入平均分配，但从中也有以技术的高低和占有生产资料的多少而有不同。因而每个劳动力在每个劳动日之所得也有所不同。如师傅的每个劳动日所得量为平均每个劳动日所得量的二倍。而占有生产资料者，每天的劳动报酬，也比平均每个劳动日所得量多50%。据说解放初期全区有300盘打铁炉，因此铁器生产量是很大的。

总之，阿昌族的打铁生产大多未脱离农业，在农闲时从事铁业生产，部分还携带简单的打铁工具，远离家乡，从事打铁。

除打铁业外，阿昌族男子，大多能编制竹器，在宋项等村寨编竹器者占多数，如编制各种箩筐、谷囤等，除自用外，还能出售。而阿昌族妇女善于纺织棉布，纺织品上，大多织有图案花纹，暗底素纹，颇为美观。但所织之布料，大多自用，很少出卖。其次，妇女们还能酿酒，其酿酒方法是将米蒸成饭后，稍凉便渗上酒药，置缸中，待发酵后放于锅上蒸，即酿成烧酒。

以上各种手工业，皆为阿昌族手工业中较为发达的种类。

户腊撒阿昌族社会内部分工较发达。从农业或手工业部类看，内部已出现了商品交换，其交换的种类，大多为各种铁制农具，以及草烟。与外民族之间进行交换的类别也不少。如陶器、毛织、银饰、食盐等等商品。主要是和汉族、傣族以及国外之缅甸等进行交换。

由于手工业发展，出现了本民族自己的交换市场，在阿昌族中，还有不少人从事季节性商业活动。其经营方式多为去缅甸购运盐巴、煤油、铁及其他生活日用品来国内市场出卖。另外也有将本区之土特产品如草烟、铁制农具等运往附近各县的市场上销售，出售后再由各县运回粮食等物在本区市场经营。但从事经商者的家庭大多数成员仍未完全脱离农业。同时也出现了个别专业商人，这多为地富分子和上中农，如户腊撒东寨地主熊老候，但类似此种专业商人是极个别的。

总之，户腊撒阿昌族的手工业和商品经济都比较发达，在生产活动中也占有较重要的地位。

（一）生产力

1. 农业生产力情况

农业生产上普遍使用铁质农具，如犁头、锄头、条锄、长刀、砍刀、钉扒、铁铲、镰刀等。他们也使用耙。其中铁制手耙使用范围较广，也有少数铁制或木制脚耙。另外还有专为切草烟用的铁制薄刀以及木制犁架和竹制晒垫、挑箩、竹把、朗筛等，以上工具大多由本民族内部自行调剂交换。

粮食加工工具，以碓子最为普遍，此种工具用泥和竹做成，泥外用竹篾围绕编制而成，其形状类似石磨，用途主要是去掉谷壳，此外还有本民族自制的石磨，以及广泛使用石木制的脚碓。水碾也是阿昌族谷物加工工具之一。

阿昌族的粮食储藏工具，大多有木板仓房、土仓、谷囤、竹篾筐和少数陶制容器等。

以上各种农具傢具，一般是自制自用。随着铁质农具的广泛使用和工具来源较易，打制水平较高，因此使用的农具大多较先进，这使阿昌族生产力有较高的水平。

农耕地分为水田，草烟地，以及一小块园地，其中水田为主要的生产资料，产量比较稳定，为固定的农业耕地。此外一般树林地和竹林地，所产林木主要用作燃料和编制竹器。草烟地为非固定耕地，因其土地属于公有，可以任意择地种植草烟，草烟种植的经济价值颇高，但其栽种却受着劳动力的限制，个体农户无力大量耕种草烟地。阿昌族的水田大多位于山间的小平坝地区，除种植水稻之外，其他农作物概不种植。