

郝树侯 编

太原史話

山西教育出版社

前 言

一、太原市是我国的新兴工业城市之一，同时又是历史悠久的古老城市之一。这书的编写，就在于阐述我们先人几千年来在这里进行生产斗争、阶级斗争（包括民族斗争）的情形，同时也着重指出太原城市的发展过程，以及它和我们祖国的历史关系。

二、一般地说，宋以前的晋阳城与太原城（太原郡或太原府），实际是一个；宋以后的太原府城与阳曲城，实际也是一个。为了使这不在同一地点的两个太原城，有所区别，所以本书对宋以前的城只称晋阳，宋以后的城只称太原。

三、本书为通俗读物，字数、范围，都有它应有的限度，因之此书只是概括地叙述了一下太原历史的轮廓，不可能详尽无遗。

四、本书尽量避免引用艰深难懂的原文，但对于某些带有关键性的问题，也适当地注明出处。

五、书中采用的一些传说，有的出自当时、当地、当事人的口述，有的是流传比较普遍，经过调查和讨论之后才写入的。

六、第三、第四两章，曾在一九五一年九月以后的《太原日报》片片断断刊载过，这次都重新加以编次和增删。

七、这书写至辛亥革命为止，个别地方或联系到现在。

特别是我们今天进行着“我们的前人从来没有做过的极其光荣伟大的事业”，这就意味着太原未来的历史越发丰富多采。编者准备再写一些“续编”、“补编”乃至“长编”。

八、这书是在几位同志的启示、帮助、督促之下写成的，有的提示大纲、有的校阅原稿；在编写时，有关单位和各方人士，都在不吝惜地提供资料；另有几位青年同学，代为誉抄、制图。如果这书有一点价值，应该归功于大家；而一切错误和缺陷，仍由我负责。

郝树侯 谨志

一九五六年四月二十九日

目 录

从地史话太原

- 一 地史上的太原····· (1)
- 二 “晋阳湖”····· (2)
- 三 彩陶文化····· (3)

晋阳城时代

- 一 “桐叶封弟”和晋祠····· (5)
- 二 晋阳城的创建····· (6)
- 三 赵襄子守晋阳····· (7)
- 四 西汉的代都····· (8)
- 五 敌后孤城····· (10)
- 六 各族争夺晋阳城····· (11)
- 七 北齐的别都····· (12)
- 八 隋唐之际····· (14)
- 九 北都····· (15)
- 一〇 “龙城”····· (17)
- 一一 北汉····· (19)
- 一二 “下河东”····· (20)
- 一三 晋阳城的毁灭····· (22)

太原城的建立

- 一 太原城的来历 (24)
- 二 古城——宋三交城 (25)
- 三 宋朝的市集——米市、菜市、南市 (27)
- 四 大中市、开化市的来历 (28)
- 五 “锦绣太原城” (29)
- 六 抗金战争 (30)
- 七 元末大混战 (31)

太原城的扩建

- 一 明朝扩建太原城 (33)
- 二 精营——明晋王府 (34)
- 三 有关晋府的街巷 (35)
- 四 外围城堡的修建 (36)
- 五 李自成在太原 (38)
- 六 陈永福守太原 (40)
- 七 晋祠的反清战争 (41)
- 八 大南关与水灾 (42)
- 九 义和团起义 (44)
- 一〇 机器工业的萌芽 (46)
- 一一 新式交通事业的创始 (47)
- 一二 文化教育的变革 (48)
- 一三 戏剧的新发展 (49)
- 一四 争矿运动 (51)
- 一五 辛亥革命 (52)

手工业和名产

- 一 铜铁手工业 (54)

二	煤炭的使用和开采	(57)
三	瓷器	(58)
四	琉璃瓦	(59)
五	汾酒、葡萄酒	(60)
六	陈醋、老酱	(61)
七	头脑	(62)
八	特效药	(63)
郊区水利与农特产		
一	晋、汾水利与晋祠大米	(65)
二	瓜果蔬菜	(66)
文物古迹		
一	天龙山石窟	(68)
二	龙山石窟和石灯	(69)
三	蒙山舍利塔	(71)
四	晋祠圣母殿	(72)
五	兰村晋大夫祠	(73)
六	马庄芳林寺	(74)
七	“古关帝庙”	(75)
八	崇善寺	(75)
九	双塔永祚寺	(76)
一〇	南十方院——白云寺	(77)
历史人物		
一	董安于	(78)
二	豫让	(79)
三	王沈、王劭	(80)
四	狄仁杰	(81)

五	李三娘	(83)
六	李汾	(84)
七	傅山	(85)
八	阎若璩	(88)
九	刘璋	(89)
后记		(91)

从地史话太原

一 地史上的太原

在谈太原历史以前，先把“太原”这个名词作一番解释。古人对于“太原”作过明白的解说：“广平曰原”；“太原，原之大者”。简单些说，太原是“大平原”的意思。山西全省，到处崇山峻岭，而汾河两岸，却形成一片广大平原，所以古代把汾河流域，泛称为“太原”。到了春秋后期，才把“太原”这个名词，专属于今天的太原地区。

太原东山、西山，蕴藏着大量的煤炭，要知道这煤炭的来历，就需要谈谈太原地质的历史。

从现在上溯三万万年，地质学家称之为古生代的石炭纪。这时候地球上还没有人类，河畔海边满布着又高又大的木本羊齿类植物，水里边生长着大量的腕足类、纺锤虫类、海百合类的动物。到了下石炭纪末期，华北大陆开始沉降，海水高涨起来，原来茂盛稠密的森林，被水冲浸，终于腐朽沉积，分解而成石炭。而当时的海生动物，也一同被埋在里边了。经过相当长久的年代，海底升起，露出水面，因而出现了太原附近这样的石炭二迭纪地层，并有广大的煤田分布着，地质学家叫做“太原系”煤。这石炭二迭纪的时代，离我们今天大约有三万万至二万万一千五百万年的样子。

太原的地层，既然是这样构成的，所以晋祠西山一带曾经发现过腕足类、纺锤虫类、海百合类的化石多种；东山附近的瓜地沟，西山附近的王封镇、大卧龙村、小卧龙村以及天龙山附近曾发现石燕、长身贝、纺锤虫、珊瑚等化石。而东山的涧道沟、石盒子沟，也曾发现过羊齿植物化石。这些都是石炭纪的遗物。同时也是太原地质构造的具体说明^①。

太原东山陈家峪石盒子沟，几十年前，瑞士学者那琳来这儿做二迭纪地层的详细分层工作，认定这沟是华北标准二迭纪地层，因而定层名为“石盒子系”。西山石千峰一带，沙岩层很厚，没有煤，这是三迭纪中独特的地层，地质学家因名之为“石千峰层”。从这两件事来看，也就知道太原在地质学上的地位了。

^①这些标本，山西省工矿研究所采集最多。

二 “晋阳湖”

“打开灵石口，空出晋阳湖”，这是太原居民从远古流传下来的两句成语。意思是说：远古的太原，是一片汪洋大泽。经过洪水的平治，水归河槽，形成“太原盆地”。我们的祖先，才在这里居住下来。近几十年来，生物地质学者屡屡在悬瓮山、天龙山的高峰发现许多海蚌一类的化石，这证明现在太原附近的山地，在远古恰是濒湖或浅湖地带，而民间的传说是有其正确性的。晋阳湖的时期，离现在有多少年，虽然不能肯定，但它一定是在太原形成石炭二迭纪的地层以后。

太原市北九十里的系舟山，相传夏禹治水时曾在这里系

过舟。关于夏禹治水以及他是否在太原附近治过水，我们且不讨论。但这个传说和前面所谈的太原的地理变化联结一起来看，正说明了我们的祖先曾经在太原地区和洪水做过斗争，而且是一个集体的、长期的、艰苦的斗争。从斗争的过程中，累积经验，提高控制自然的本领，更由于对自然作斗争的胜利，他们才在这里安居下来。

三 彩陶文化

我们的祖先，到新石器时代晚期，已经能用双手捏制成红色陶器，并在陶器上绘以彩色花纹。考古学家称这为彩陶文化。近若干年来，太原也陆续有彩陶文化遗址的发现。

一九五三年六月，在太原城区西南二十里义井村西的丘陵地带，发现了无数的“灰层”，灰层中有大量的彩陶片。和彩陶同时出土的，有石铲、石刀，有孔磨光石斧、石规、石环、石球、石杵、陶鬲、陶环、陶纺轮、陶球、陶杵、绳纹陶片、篮纹陶片、灰陶带盖壶、灰陶罐。另外并有鱼形铜刀等，表明这地区，一直有人在居住。

以后继续在城区西十五里的阎家沟和西北二十里的杨家村，都有彩陶片的发现，阎家沟居民甚至还献出一个完整的彩陶罐。

一九五四年五月，在城区东南十里的东太堡庄，除发现了同义井仿佛的石器、陶器以外（只是没有彩陶），又有动物骨骼和马牙、猪牙，并有少量骨器；一个双孔骨刀还很完整^②。

一九五六年十月，在城区北十六里的光社发现牛和猪的

肩胛骨十二片，有的经刮削而钻灼，有的有灼无钻，这是原始的卜骨。只是没有彩陶。

从以上的古文化遗址来看，我们可以知道自新石器时代的晚期以后，我们的祖先就在太原地区生活着，人烟相当稠密，他们已经使用着制作细致的美观的彩陶器具了。

根据已发现的这几处古遗址，我们可以找出一个共同特征，就是这些遗址，都是后面靠着山，前面临着一定距离的河。他们所以选择这样的地区来居住，就是为了狩猎和取水的便利，因而不难想象到他们当时的生产方法，以及谋求生活资料的困难情形，同时也更可体会出我们祖先刻苦耐劳的斗争精神。

①这些文物陈列在山西省博物馆。

②见太原市文管会太堡庄遗迹清理记录。

③山西文物工作委员会：《光社遗址调查试掘简报》。

晋阳城时代

一 “桐叶封弟”和晋祠

西周初年，为了巩固姬姓的统治，周朝统治者把自己的子弟以及功臣分封各地。有一天周成王和他的小弱弟叔虞拿桐叶来开玩笑，结果就封叔虞为唐侯^①。唐侯所筑的城，据唐朝人说在晋阳城北二里^②。“桐叶封弟”之事，大约在成王十年（公元前一一〇六年）。后来叔虞子燹父，因唐地临晋水，所以改国号为晋。

叔虞受封的唐，从汉以后，即有三个不同的说法：一说就是在晋阳（即今太原市晋源镇）附近，一说是永安（即今霍县），又一说是翼城（即今翼城县）。到了清朝，一般的意见，都认为翼城之说比较可信，但也还有坚持晋阳之说的。

太原城区西南六十里的晋祠，就是为了纪念唐叔虞而建筑的。这庙始于何时，还能说得清楚。但《北魏书》和《水经注》都有关于晋祠的记录，那么，这个庙一定建筑在北魏以前，至迟也是在北魏时候。原先叫做“晋王祠”^③，也叫唐叔虞祠。所谓晋祠就是“晋王祠”习惯相沿的简称。

在晋祠南，有王郭村，村西有“王墓”二个，传说是叔虞和他儿子燹父的墓葬。经过初步勘探，这二个确是古墓。附近并有汉朝的瓦片。究竟如何，还有待于发掘。

由于文献记载和学者意见，相互间的不一致，所以对于叔虞封地问题，我们不做肯定的结论，留待将来地下发掘有更多的史料时再来解决。

①“桐”“唐”古音相通，今陕西凤翔一带的方言，还是“桐”“唐”不分。

②《史记》正义引《括地志》。

③《北魏书·地形志》。

二 晋阳城的创建

由于生产的发展，人们从事的工业生产活动和农业生产活动逐渐分开，形成了城镇与乡村。这时统治者为了巩固他们的政治据点，从商朝开始，已经筑起城来。春秋以后各部族和各贵族之间战争频繁，越发加重了城池的需要。晋阳城就是在这种情况下建筑起来的。这城建筑在晋水之阳（古人以水北为阳），所以名为“晋阳”。

晋阳城建筑的确实年代，我们虽然无法断定，但是公元前四九七年（周敬王二十三年、鲁定公十三年、晋定公十五年）范氏、中行氏和赵简子（鞅）火并之时，简子招架不住，便从邯郸逃到晋阳^①，因而可以证明：晋阳城的建筑，一定是在公元前四九七年以前。

建筑晋阳城的人，是赵简子的家臣董安于。董安于吸取了当时劳动人民的创造成果，发动群众力量，修治晋阳城郭，并且建筑宫舍。他修宫舍时，用高丈余的草木做了围墙，并炼铜铸成柱子^②。

自董安于筑城以后，赵简子的另一家臣尹铎继续加以修

治，增筑壁垒，聚积粮食。于是晋阳城就成为当时的一个坚固而富裕的城市^③，并做了赵国初期的都城。

现在我们到太原市的古城营村，还可看到晋阳城的遗迹——殿台。

①《左传》鲁定公十三年。

②③《战国策·赵一》。

三 赵襄子守晋阳

晋景公十二年(公元前五八八年)始置“六卿”^①。以后政权逐渐下移，变为知、赵、韩、魏、范、中行“六卿专政”的局面，而以知伯(一作智伯)为最强。知伯掌握了晋阳实权，兼并了范氏和中行氏的领地，于是形成为知、赵、韩、魏四家的对立。

知伯向韩、魏要领地，韩、魏都允许了他，又向赵襄子(名无恤，赵简子的儿子)要蔡(今离石县西)、皋狼(今离石县北)的地方，襄子不给他，他便联合韩、魏攻打赵襄子。在这样紧张情况下，赵襄子最后确定了守晋阳的策略。

赵襄子退守晋阳，由于城郭坚固，知、韩、魏三家的联合军，围攻不下。知伯就一面包围晋阳，一面又“决水灌城”。

晋阳城就在汾水、晋水合流围困下抵抗了一年有余(一说三年)，当时的情况是水和城快要达到一样高的程度^②，城中人潮湿得无法居住^③。这是一幅活生生的封建贵族内部为了争城夺地而危害人民的图画。

在这样危急的局势下，赵襄子派张孟谈连夜出城，暗暗说服韩宣子、魏桓子，重新订定了赵、韩、魏同盟，约定日期，

反击知伯。果然到约定的那天晚上，赵襄子杀了知伯守堤的官兵，韩、魏响应襄子，活捉了知伯。襄子为了泄忿，杀死知伯，用他的颅骨做了饮酒的器具，这是公元前四五三年（周贞定王十六年、晋哀公四年）的事。

知伯灌城时所开的水道，从悬瓮山通到晋阳城下，直至今日还为农民利用着灌溉田地，叫做知伯渠。

知伯的臣子豫让替知伯报仇，伏在桥下，企图暗杀赵襄子，被襄子发觉，豫让自杀。现在赤桥村还保存着这个桥的遗迹，桥旁并有豫让祠。

知、赵、韩、魏这次战役，是封建领主间一次比较剧烈的战争，对人民没有好处，但由于这次战争，奠定下韩、赵、魏三分晋地的基础。而赵襄子依靠晋阳这个据点，军事力量逐步向北推展，一直达到雁门关以北的大同一带^①，解除了多年的外来威胁，同时也交流了雁门南北的文化。所以人们说：“赵襄子以晋阳之城霸”^②。

①《史记》十二诸侯年表。

②《战国策》秦四。

③《战国策》赵一。

④《史记·匈奴列传》。

⑤《淮南子·汜论训》。

四 西汉的代都

秦庄襄王二年（公元前二四八年）派蒙骜攻打赵国，占据了晋阳，跟着又取榆次等三十七城。四年（即秦始皇元年）置太原郡^①。从此以后，晋阳城也就叫做太原城了。

秦汉之际，北方的匈奴强大起来，逐渐向今日的陕北、晋北扩展。汉高祖（刘邦）六年（公元前二〇六年），为了防御匈奴，选派韩王信坐镇北方，改太原郡为韩国，都晋阳。

韩王信驻防马邑（今山西朔县西北），匈奴派大批人马将他包围，他向匈奴求和，引起刘邦的怀疑，他于是投降匈奴，联合匈奴军南下雁门，直扑晋阳城下。刘邦急了，亲自率领大兵三十二万到晋阳部署反击，匈奴军屡战屡退，诱刘邦北上，跟着调集精兵四十万，把刘邦包围在白登台（今山西大同东），一直围困七天之久。这是公元前二〇〇年的事。

汉高祖十一年（公元前一九六年），为了巩固边防，把雁北和太原郡划在一起，称代国。封他那“贤知温良”的儿子恒为代王，都于晋阳^②。恒就是后来的汉文帝。

代王恒即帝位后，封其子参为代王，参子登、登子义袭封，元鼎三年（公元前一〇四年）徙清河。一九六一年东太堡发现西汉清河太后墓，中有铜锤、钹、鼎，并有半两钱四十二斤。如是，所谓太堡，就表明原是代王太后的堡子。

由于晋阳在边防上的重要性，所以汉文帝三年五月间，在太原住了十余日，武帝也到太原视察过。

总之，两汉时代为了防御匈奴，晋阳是当时的后方重镇。统治者始终是选派他们的亲信子弟以安边守塞，并经常关心这块地方。晋阳在当时的形势，正如当时人所说的“东带名关，北逼强胡，年谷独熟，人庶多资，斯四战之地，攻守之场也”^③。

①《史记·秦本纪》。

②《汉书·高帝纪》。

五 敌后孤城

自东汉末年，匈奴逐渐南迁，曹操为了利用他们的武装力量，把住在山西境内匈奴人分为五部，让他们分散地居住在现今的汾阳、祁县、隰县、忻县、文水。公元三〇四年，匈奴帅刘渊建都左国城（在今离石县），自称汉王，年号元熙。他分兵攻取高平、屯留、平遥、介休，矛头指向了晋阳，因而激起晋阳人民抗敌自卫的怒潮。这一自卫战争的领导者，就是并州刺史刘琨。

刘琨为了预防刘渊的进袭，首先修筑城垣，当时的晋阳城据说共长四千三百二十丈。

晋永嘉六年（公元三一二年）七月，匈奴王刘曜派刘粲等攻打晋阳，晋阳一度陷落。刘琨联合鲜卑族反攻刘粲，粲军死伤十分之五六，从蒙山逃走，晋阳又告收复。但在沦陷四个月的期间，晋阳被糟踏得残破不堪，刘琨于是移驻阳曲（今阳曲县治黄寨）。

这时，羯族的石勒（以后立国号为后赵），已经控制了华北的大部分，以襄国（今河北邢台）作为根据地，也时时在窥伺晋阳，晋阳人民就在这夹攻的形势中艰苦奋斗着。

晋建兴四年（公元三一六年）十一月，石勒进攻乐平（今山西晋阳），刘琨想狠狠地迎头痛击一下，但由于进兵过猛，中了石勒的埋伏，以致全军覆没。石勒乘胜追击，占据了晋阳和阳曲。刘琨迫于无奈，率领残部，出飞狐关，去依靠鲜卑族首领段匹磾，最后被匹磾缢死。他临死，仍念念不忘国仇。