

魯迅雜文中的人物



鲁迅杂文中的人物

(征求意见稿)

《鲁迅杂文辞典》 山东师院
分院中文系编写组

说 明

DD55/16

一、《鲁迅杂文中的人物》（以下简称《人物》），是《鲁迅杂文辞典》的一部分。

二、《鲁迅杂文辞典》包括事件、社团期刊、书（篇）名、词语、人物。参加这一工作的有：杭州大学、南京师院、山东师院总院及聊城分院。《辞典》第一分册《鲁迅杂文中的事件》已于一九七五年作为《山东师院增刊》印出。

三、《人物》辑录范围，以鲁迅杂文中出现的古今中外人物为限，也适当地收一些对理解鲁迅杂文有重大关系的文艺作品中的人物，每个词条由两部分组成：一是对这一人物的简单介绍；一是鲁迅与这个人物的关系。鲁迅杂文中提到某个人物，是从当时的阶级斗争、路线斗争需要出发，或用以说明一个问题，或用以阐发一个观点。如何通过这一人物的介绍，说明当时的斗争，阐明鲁迅观点，以期有助于对鲁迅杂文的理解，有助于发扬鲁迅精神，是编写《人物》的努力目标。

四、《人物》第一辑收中国人物一百名，依姓氏笔划排列。这一辑由徐鹏绪、薛绥之两同志执笔，中文系七四、七五级部分同学参加了这一工作。严薇青、冯光廉、韩立群三同志分别审阅了部分原稿。此外，丁景堂、王尔龄、周蒂棠、傅春明、田以和、孙良明、孙永都、王世舜诸同志大力支

持了这一工作，全书由薛绥之同志编校。

五、人物第二辑收外国人物一百名。依国籍划分。这一辑由王富仁、薛绥之两同志执笔，七四、七五级部分同学参加了这一工作。张效之、刘念兹同志分别审阅了部分原稿。全书由薛绥之同志编校。

六、限于条件和水平，错误和缺点一定不少，热切地希望得到同志们的批评和指正。

编者

一九七七·五。

(72)
(72)	目 录
(75)
(80)	第一辑
(81)

子 路	(1)
子 夏	(1)
马占山	(2)
元好问	(3)
王 粲；刘楨...陈琳...阮瑀...应瑒...徐干...孔融	(4)
(建安七子)	(4)
王羲之	(7)
王 弼	(7)
王安石	(8)
王国维	(10)
王金发	(11)
王 照	(13)
王统照	(14)
王鲁彦	(15)
韦素园	(16)
叶 紫	(17)
史量才	(18)
冯梦龙	(19)
冯沅君	(20)
冯 铿	(21)
冯文炳	(22)
庄 周	(23)

下

刘义庆	(26)
刘 峻	(26)
刘 伶	(27)
刘 歆	(28)
刘师培	(29)
刘半农	(30)
刘和珍	(31)
许 褚	(33)
阮 籍	(33)
老 子	(35)
扬 雄	(35)
伍子胥	(37)
孙 叔	(38)
孙传芳	(39)
齐白石	(40)
朱 湘	(41)
张 仪	(42)
张 俭	(42)
张元济	(43)
张 继	(43)
张 勋	(44)
阿 斗	(45)
陆心源	(46)
宋 玉	(47)
吴敬梓	(48)
杨 朱	(49)
杨杏佛	(50)

杨振声	(51)
杨德群	(52)
苏曼殊	(53)
李 渔	(54)
李 煜	(55)
李 斯	(55)
李 密	(56)
李伟森	(57)
汪精卫	(58)
邵元冲	(59)
邹韬奋	(59)
严可均	(61)
严 复	(61)
罗 隐	(63)
罗振玉	(64)
林琴南	(65)
林文庆	(66)
郑孝胥	(67)
金圣叹	(68)
扁 鹊	(69)
骆宾王	(70)
胡汉民	(70)
胡也频	(71)
柔 石	(72)
秋 瑾	(74)
贾 谊·晁错	(75)
高 俅	(77)

高 鸞	(77)
徐錫麟	(78)
徐志摩	(80)
徐悲鴻	(81)
郭 亮	(83)
殷 夫	(84)
曹 操	(85)
曹 丕	(87)
曹 植	(88)
曹雪芹	(89)
曹 錕	(90)
康有为	(91)
梁启超	(92)
章介眉	(94)
韩 非	(95)
蔡 邕	(96)
蔡元培	(97)
蒲松龄	(100)
日 本	

第 二 辑

小幡西吉	(102)
广田弘毅	(102)
山本实彦	(103)
三上於菟吉	(104)
冈千仞	(104)
内山完造	(105)
中里介山	(106)

犬养毅	(106)
片上伸	(106)
片冈铁兵	(107)
多纪元德	(107)
有岛武郎	(108)
有吉明	(108)
夏目漱石	(109)
森槐南	(109)
森鷗外	(110)
厨川白村	(111)
箭内互	(111)
增田涉	(112)
嘉纳治五郎	(113)
德富苏峰	(113)
古希腊	
荷 马	(114)
沙 孚	(115)
伊 索	(115)
柏拉图	(116)
意大利	
但 丁	(117)
薄凯契阿(薄伽丘)	(119)
西班牙	
塞万提斯	(120)
英 国	

莎士比亚	(122)
弥耳敦	(124)
狄 福	(125)
斯惠夫德 (斯威夫特)	(126)
约翰孙 (约翰生)	(127)
戈德文 (德戈汶)	(128)
朋 思 (彭斯)	(129)
司各德 (司各特)	(129)
穆 亚 (穆尔)	(130)
裴 伦 (拜伦)	(131)
修 黎 (雪莱)	(133)
济 慈	(134)
达尔文	(135)
迭更斯 (狄更斯)	(137)
摩 耳	(138)
斯宾塞	(139)
瓦 特	(140)
法 国	
卢 梭	(141)
巴尔扎克	(143)
雨 果	(144)
波特莱尔	(146)
左 拉	(147)
特莱孚斯	(148)
莫泊桑	(149)
孟德斯鸠	(150)

巴比塞	(151)
德 国	
路 德	(153)
歌 德	(154)
爱伦德 (阿思德)	(156)
台陀·开纳	(156)
海 涅	(157)
苏德曼	(158)
霍普德曼	(159)
Holz (霍尔茨)	(160)
凯绥·珂勒惠支	(161)
希 颖 (席勒)	(164)
丹 麦	
安徒生	(165)
勃兰兑斯	(166)
挪 威	
易卜生	(168)
波 兰	
密茨凯维支	(170)
显克微支	(171)
匈 牙 利	
裴多菲	(172)
俄 国	

普希金(普希金).....	(173)
果戈理.....	(175)
倍林斯基(别林斯基).....	(178)
来尔孟多夫(莱孟托夫).....	(180)
都介涅夫(屠格涅夫).....	(181)
涅克拉梭夫(涅克拉索夫).....	(182)
萨尔蒂科夫——谢德林.....	(184)
列夫·托尔斯太.....	(185)
珂罗连珂.....	(188)
蒲力汗诺夫.....	(190)
契诃夫.....	(191)
安特莱夫.....	(193)
绥拉非摩维支.....	(194)
高尔基.....	(195)
爱罗先珂.....	(197)
勃雷梭夫.....	(200)
革拉特珂夫.....	(201)
克拉甫兼珂.....	(202)
玛亚柯夫斯基.....	(203)
绥拉比翁的兄弟们.....	(205)
迦尔询.....	(206)
陀思妥(耶)夫斯基.....	(206)
库普林.....	(208)
法捷耶夫.....	(209)

印度

迦黎陀萨.....	(211)
-----------	-------

美 国

- 玛克·士温····· (211)
史沫特莱····· (213)
惠德曼····· (214)

罗马尼亚

- 伐佐夫····· (215)

芬 兰

- 哀 禾····· (216)

子 路

子路(前五四二——四八〇)，姓仲，名由，也字季路。鲁国卞(今山东泗水)人。孔丘的学生。孔丘任鲁国司寇时，他被任为季孙氏的宰(家臣)，后任卫大夫孔悝的宰。为了维护鲁国奴隶主贵族的统治，他曾在孔丘唆使下，积极参加了“堕三都”的活动。后来，在一次战斗中，被人击掉帽缨。他因为听信了孔丘“君子死，冠不免”的迂腐说教，在系帽缨时被对方砍为肉酱。他曾对孔丘的“正名”学说和“见南子”的行为表示过怀疑和不满。但他盲从孔丘，一直跟随他周游列国，到处奔波。孔丘曾经哀叹说：“道不行，乘桴浮于海，从我者，其由与？”在绝望中，把子路引为最忠实的门徒。

鲁迅在《在现代中国的孔夫子》(一九三五)中，曾讽刺孔丘说：“弟子虽然收了三子名，中用的却只有七十二，然而真可以相信的又只有一个人。”这“一个人”，就是指的子路。在给许广平同志的信(1925.3.18)中，鲁迅先生曾对子路“结缨而死”的行为评论说：“我总觉得有点迂。掉了一顶帽子，又有何妨呢，却看得这么郑重，实在上了仲尼先生的当。”指出他由于盲从孔丘，以至成了奴隶主阶级的牺牲品。

子 夏

子夏(前五〇七一?)，姓卜，名商，字子夏。春秋末

晋国温（今河南省温县西南）人，一说卫国人。孔丘的学生，曾为蒧文宰。善文学，习《诗经》，孔丘曾夸奖他：“商始可与言诗已矣。”传说，《诗经》和《春秋》等儒家经典，是由他传授下来的。孔丘死后，他讲学于卫国的西河，魏文侯曾尊他为师。

鲁迅在《汉文学史纲要》第二篇《书与诗》中说：“汉时，说诗者众，……，而其书今并亡。存者独有赵人毛萇诗传，其学自谓传自子夏；”“其诗每篇皆有序，郑玄以为首篇大序即子夏作，后之小序则子夏毛公合作也。”但鲁迅接着又引韩愈、朱熹、范曄等人的意见，否定了郑玄的说法，认为“毛氏《诗序》”“不可信。”

马占山

马占山（一八八四——一九五〇）字秀芳，吉林怀德人。行伍出身。曾任东北边防军骑兵师师长和黑河警备司令。一九三一年九一八事变时，他是黑龙江省的代理主席，当时曾同李杜、丁超、冯占海等不同意国民党政府的不抵抗政策，组织军队在拉哈站、克山等地对日军作战。但因内部派系复杂加以脱离群众，又有汉奸从中挑拨离间，遂使军心涣散，一九三二年二月曾一度投降日军，四月又宣布反正，十二月被迫率残部退入苏联境内托木斯克。当他抵抗日军的时候，人民群众曾经予以支援，并称他为民族英雄；上海福新烟草公司也曾以他的名字做香烟的牌号，一九五〇年在北京病逝。

鲁迅在一九三三年二月写的《航空救国三愿》中说：“据烟草公司说，则就是吸马占山将军牌香烟，也未始非救

国之一道云”。以此揭露资产阶级如何利用群众的爱国心理牟利。

元好问

元好问（一一九〇——一二五七），金、元二代著名诗人、文学家。字裕之，号遗山。太原秀容（今山西忻县）人。是北魏拓跋氏的后裔。少年曾随陵川郝晋卿学习，博通经传百家。兴定五年（1221年）举进士，累官至尚书省左司员外郎。金亡不仕。金元之际，以文名见称，《金史》称他“蔚为一代宗工”。工诗文，尤以论诗自负。他的《论诗三十首》崇尚刚健豪壮，真实自然，反对柔靡纤弱，模拟夸饰。在文学批评史上有一定影响。晚年以编修金史自任，他搜集金朝的典章法度和君臣遗言往行，著述至百余万言，名曰“野史”。其著作有《遗山集》四十卷；编金人诗为《中州集》十卷。

一九三四年五月，鲁迅先生针对国民党反动派与日本帝国主义相呼应，提倡“尊孔读经”，实行愚民政策和奴化教育的反动卖国行径，作了《儒术》一文。借元好问表面标榜“名节”，实则为其征服者效力的典故，对蒋介石卖国政府进行了无情揭露。鲁迅指出：元遗山在金元之际，虽然“为文宗，为遗献，为愿修野史，保存旧章的有心人，明清以来，颇为一部分人士所爱重。”但他一有“为叛将崔立颂德”的嫌疑；二有与张德辉一起向元世祖呈献“儒教”，并“请世祖为儒教大宗师”的行为。尤其对后者，鲁迅讽刺说：“以拓跋魏的后人与德辉，请蒙古小酋长为‘汉儿’的‘儒教大宗师’，……未免有些滑稽”。有力地揭露了儒家之徒卖身

求荣的丑恶嘴脸、同时对元好问“金亡不仕”的所谓“名节”，给予辛辣的讽刺。

王粲、刘桢、陈琳、阮瑀、应瑒、徐干、
孔融（建安七子）

王粲（一七七——二一七），汉末文学家，“建安七子”之一。字仲宣，山阳高平（今山东邹县）人。从十七岁起，避难荆州，依附刘表十五年，未被重用。后归曹操，做过丞相掾、军谋祭酒等。他“博闻多识、问无不对”，魏国初建，拜为侍中，参与制定魏国的典章制度。建安二十一年，从征吴。二十二年春，死于途中。时年四十一岁。著诗文六十余篇，原有集，已散佚。今传《王侍中集》辑本一卷。王粲在“七子”中成就最高，与曹植并称“曹王”。由于他“遭乱流寓，自伤情多”，他的诗赋情调苍凉悲慨，能较深刻地反映当时社会的动乱和人民的苦难。《七哀诗》“西京乱无象”一首，写出由于军阀连年混战，造成“出门无所见，白骨蔽平原”的离乱景象，颇为有名。

刘桢（一七〇？——二一七），字公干。东平（今山东东平县）人。“建安七子”之一。被曹操辟为丞相掾属。以诗歌见长，曹丞《与关质书》说：“其五言诗之善者，妙绝时人。”他的诗注重气势，刚劲挺拔，不讲究雕饰。所以钟嵘说他“真骨凌霜、高风跨俗”。（《诗品》）流传下来的诗有十五首。《赠从弟三首》是其代表作。用比兴手法抒写个人的抱负和操守，颇为有名。著作有《刘公干集》辑本一卷。

陈琳（？——二一七年），字孔璋。广陵（今江苏江都县东北）人。“建安七子”之一。初为何进主簿，后归袁绍。