

P
K29
H819
500

中國方志叢書·東北地方·第十五號

據

民國·王文藻修，陸善格纂
民國九年石印本

影印

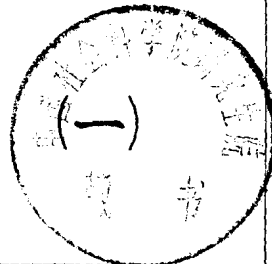
遼寧省

錦

縣

志

56120/10



成文出版社有限公司印行



中國方志叢書·東北地方·第十五號

據

民國·王文藻修，陸善格纂
民國九年石印本

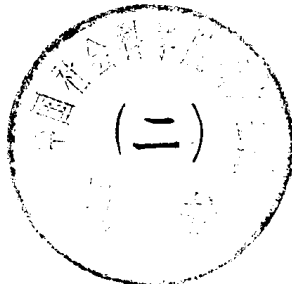
影印

遼寧省

錦

縣

志



54720/10

成文出版社有限公司印行



10094041

中國方志叢書·東北地方·第十五號

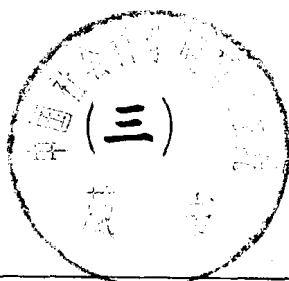
據

民國·王文藻修，陸善格纂
民國九年石印本

影印

遼寧省

錦縣志



成文出版社有限公司印行

sk12010



10094042

中華民國六十三年 月臺一版

錦 縣 志

全三冊

發行人：黃 成 助

台北市郵政信箱二二六〇五號

出版者：成文出版社有限公司

台北市郵政信箱二二六〇五號

台北市羅斯福路三段240巷5號

電話：三四〇一三二號

印刷者：成文出版社有限公司

內政部登記證內版台業字第一一四七號

錦縣志略

民國九年四月錦縣王知事以新修縣志告成請序於予予綜觀是志前後所紀載尚能考證翔實不驚浮夸頗得志例之要領夫志書關於政治者甚大無志則無以知山川疆域之要塞與夫歷代制置之沿革人民戶口之盛衰猶之盲者難於視跛者難於履而欲政治修明何可得哉錦縣志書久付闕如王知事蒞官伊始即首議創修可謂知所先務矣蓋修志之舉因易

而創難因者就其已成續輯之拾遺訂瑩僅事
補苴其成書較易至若網羅舊聞文獻無微從
事編纂期成信史則草創之難十倍於因今是
書兩易寒暑而歲事其間搜羅富有考訂精確
不失作志正軌而關於閭巷之習俗節候之寒
燠紀載尤為詳盡其闕繫政治顧不重歟他日
觀風者由是志而詳考之則知是邑風俗之茂
美政教之循良其所由來者實基乎此而予望
治之心亦庶少慰焉是為序

勲一位陸軍上將一等大綬寶光嘉禾章東三省巡閱使奉天督軍兼省長張作霖識



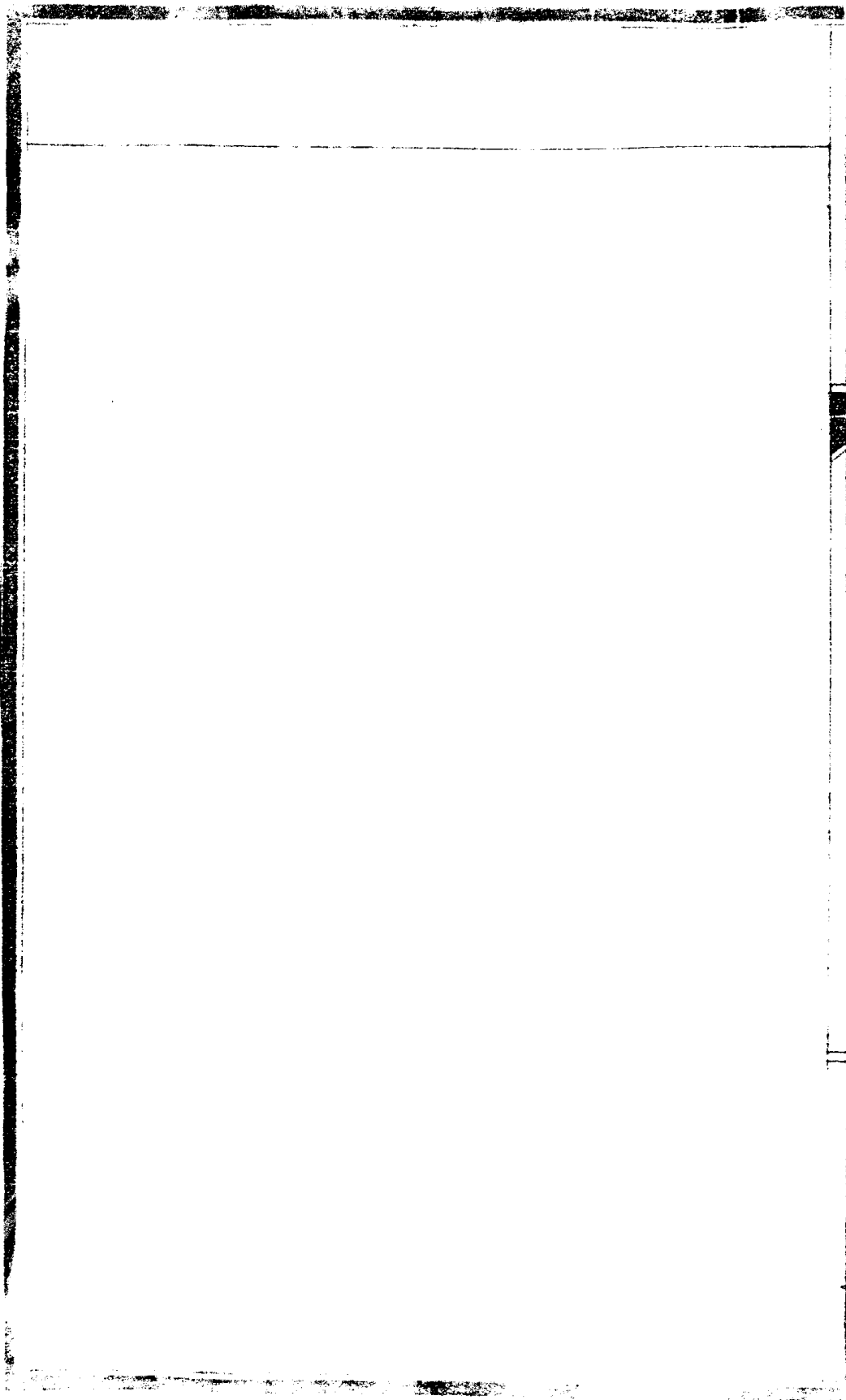
錦

縣

志

二

奉天開闢以來之變遷



錦縣志略

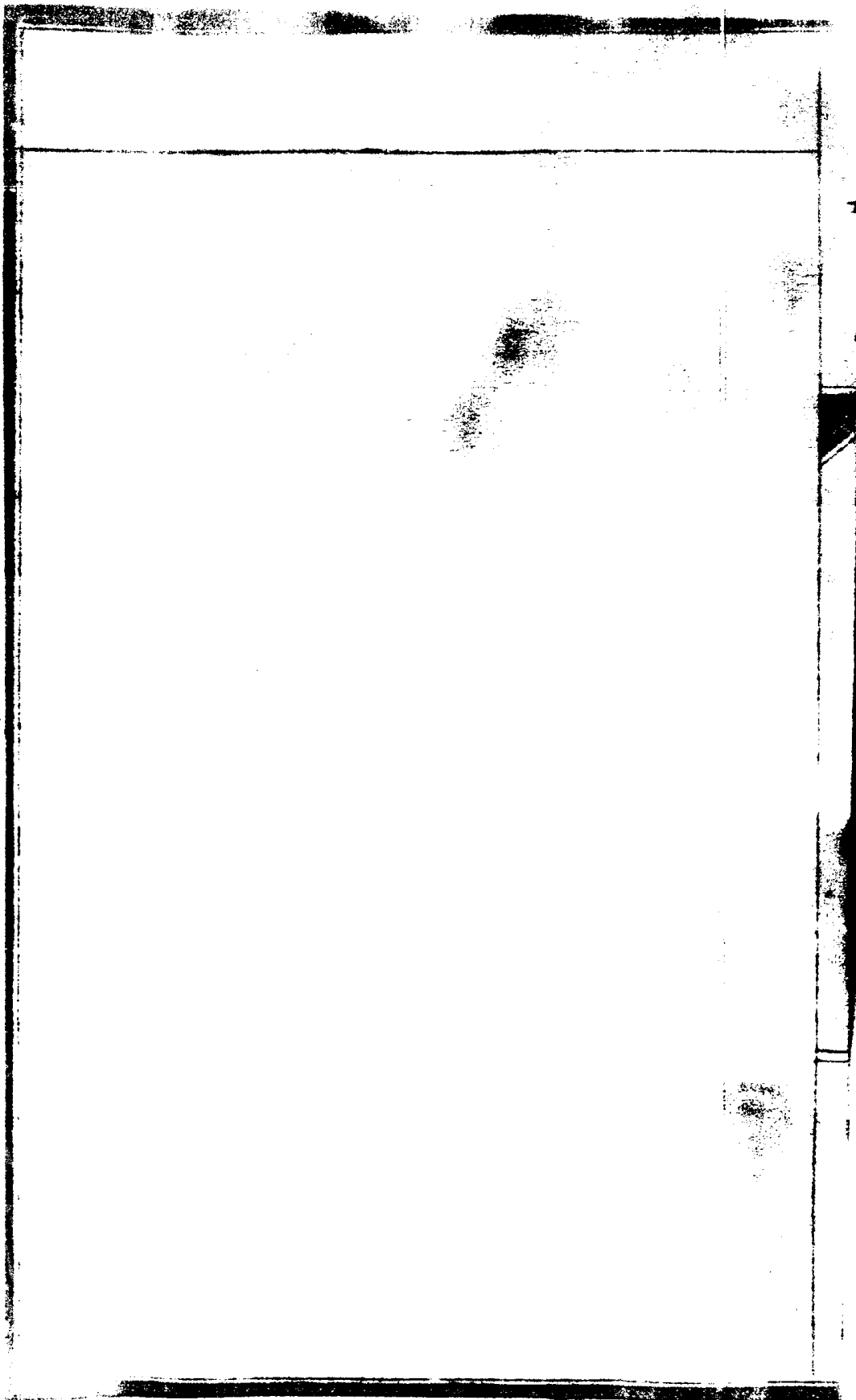
縣之有志猶國之有史也昔司馬遷創為紀表
書傳之體以成史記龍門筆法焜耀古今裴駰
稱其善敘事理辯而不華質而不俚誠篤論矣
繼而班固作漢書因史記八書遂創八志范曄
著後漢書而司馬彪復續為八志雖志之名稱
不同而其原原本本紀載無遺一遵史記為法
此志書所由昉也錦縣枕山襟海據形勝要衝
文物修明風俗敦厚甲於遼左距省治約三百

餘里居民治生富饒擁魚鹽蜃蛤之利尤多家
絃戶誦之風其治不亞於鄒魯乃自歐風東漸
守土之吏往往疲於民事困於外交無暇徵文
考獻著為令典雖亦時勢所使然而覘風者無
由稽俗尚之盛衰制置之沿革每引以為憾况
五洲耳目環萃於茲土者其能免舛陋無文之
誚乎是志之作獨能綜天時地利民俗政治彙
為全書考證詳確不事浮華深得作志之體例
雖未敢幾史記之謹嚴漢志之賅博而沿流溯

源舉本賅末固已網羅宏富記敘精詳洵可為
政事之準繩民岩之考鏡矣邑侯玉君躬董其
事書成而問序於予予以此序歸之蓋深喜邑
侯為政能急所先務並喜中外人士來游是邦
者不迷嚮往得資考證而今而後庶或免舛陋
無文之誚也夫

二等大綬嘉禾章三等寶光嘉禾章奉天政務廳廳長魁陞識





夫一邑之中人民之衆事物之繁治亂興衰之推嬗制置
沿革之變遷而欲由數十百年後上溯夫數十百年以前更
欲在數十百年前垂示於數十百年以後大而典章文物小
之風土人情靡不燦然具備如指掌如列眉者惟邑志是
賴錦邑為遼西重地枕山襟海扼塞天然靈秀所鍾人才
輩出而明清間戰爭之迹興亡之故尤令人低徊神往不置

顧風俗人往陳迹就湮故其徵文易於失實矧及今日輪軌
交通外人梯航而至者實繁其有物產商業益臻隆盛
地方之情勢狀況將有日新月異而歲不同者則斯志之拾
遺訂證亦古今制度之變遷之鉅政治得失之林歟雖然積
市鄉以成郡縣積郡縣以成省會郡縣之志省志實資之
奉省自盛京通志告成迄今殆數十百年時勢屢變久

待重修乃郡邑中先錦有志者止數縣而尚付闕如者
猶多或甫闢草萊志其鄉土略焉不詳使一旦通志有重
脩之議將營其前聞蒐羅掌故鮮所依據史氏惜焉吾
望今之守土者咸繼王容儕縣長以起而纂修俾異日燕
并蓄蔚為大觀上以備太史輯軒之採而此邦之煌煌歷
史遂得與全國志乘爭光則東土之文獻不致湮沒無聞

豈惟錦之三色一志已哉爰舉斯意序而歸之

二等大綬嘉禾章二等寶光嘉禾章二等文虎章奉天財政廳

廳長王永江識



方志之作其要指所在凡以著地理沿革政治遷嬗與人物之盛衰為其萃萃大者然物產之盈虛動有關於民生國計尤纂輯者所不可或疏周官小史掌邦國之志職方掌天下之圖其時文物典章燦然明倫農商林岬之業無不可於圖志稽之班馬騷興首創八書踵以十志其所紀平準河渠食貨漕運關涉於實業者獨詳而龍門特立貨殖一傳更為卓識崇閎深晉治本誠以百產滋殖然後民生遂而國本以強世之詢察政俗者蓋無不以是為亟亟

西劇邑控醫巫閭而帶渤海土饒饒