

高中语文课本 成语典故注释

孙良明 主编

天津人民出版社

高中语文课本 成语典故注释

孙良明 主编

天津人民出版社

高中语文课本成语典故注释

孙良明 主编

★

天津人民出版社出版

(天津市赤峰道124号)

天津新华印刷二厂印刷 天津市新华书店发行

★

开本787×1092毫米1/32 印张 10 1/2 字数 210,000

一九八二年十月第一版

一九八二年十月第一次印刷

印数: 1—113,300

统一书号: 9072·32

定 价: 0.77元

前 言

一、本书从高中语文课本(一九八〇年用书)中选注成语典故三百多条,供中学语文教师教学及其他同志使用参考。

二、本书成语注释均引证古代语言材料。这些材料可分两类,一是从先秦到唐宋的文言,一是宋元以来的白话。前者作为“出处”引证,对原文作了解释,后者作为举例,未作解释。有些条目引证不止一处,这或是为了说明条目的发展形成,或是为了说明条目的多义性。

三、本书所收典故,范围较宽,除传统典故外,从中学语文教学实际需要考虑,课文中引用的某些古诗文句也作了注释。另外,课文中的语句后来形成或由课文(寓言)概括成的成语典故也列条说明。

四、条目按课文顺序排列,书后附音序索引。同条在课本(包括初中)不同册数出现,前册注释,后册列目;在同一册出现,前课文注释,后课文不列目。

五、本书系孙良明同志主编,主要由马勇生同志起稿,张雪庵、史恩涛两同志校阅,葛海纶、许正元两同志参加查检资料和缮写工作。在编写过程中,就某些条目的出处曾向

几位学者请教，承蒙给予指导，特此致谢。

本书缺点错误，欢迎批评指正。

编 者

一九八〇年十一月

目 录

第 一 册

聚精会神 (《遵义会议的光芒》)	(3)
春城无处不飞花 (《遵义会议的光芒》)	(3)
声东击西 (《遵义会议的光芒》)	(4)
异口同声 (《遵义会议的光芒》)	(4)
以一当十 (《遵义会议的光芒》)	(5)
生杀予夺 (《包身工》)	(5)
人人得而欺之 (《包身工》)	(6)
车水马龙 (《为了六十一个阶级弟兄》)	(7)
危在旦夕 (《为了六十一个阶级弟兄》)	(8)
挥汗如雨 (《为了六十一个阶级弟兄》)	(9)
斩钉截铁 (《为了六十一个阶级弟兄》)	(11)
不遗余力 (《为了六十一个阶级弟兄》)	(11)
熙熙攘攘 (《为了六十一个阶级弟兄》)	(12)
川流不息 (《为了六十一个阶级弟兄》)	(12)
五光十色 (《为了六十一个阶级弟兄》)	(12)
风驰电掣 (《为了六十一个阶级弟兄》)	(12)
万无一失 (《为了六十一个阶级弟兄》)	(13)
立竿见影 (《为了六十一个阶级弟兄》)	(14)

令人发指（《为了周总理的嘱托……》）	(15)
东山再起（《为了周总理的嘱托……》）	(16)
晴天霹雳（《为了周总理的嘱托……》）	(17)
失魂落魄（《为了周总理的嘱托……》）	(17)
正气之歌（《为了周总理的嘱托……》）	(18)
披荆斩棘（《为了周总理的嘱托……》）	(19)
采莲南塘秋，……（《荷塘月色》）	(19)
白帝高为三峡镇，瞿塘险过百牢关	
（《长江三峡》）	(20)
滟滪大如马，瞿塘不可下，……（《长江三峡》）	(20)
雷霆万钧（《长江三峡》）	(21)
云蒸霞蔚（《长江三峡》）	(22)
浩浩荡荡（《长江三峡》）	(23)
峨冠博带（《长江三峡》）	(23)
群山万壑赴荆门，生长明妃尚有村	
（《长江三峡》）	(24)
小心翼翼（《长江三峡》）	(25)
实事求是（《讲讲实事求是》）	(25)
弥天大罪（《讲讲实事求是》）	(26)
知己知彼（《讲讲实事求是》）	(26)
灵丹圣药（《讲讲实事求是》）	(27)
拨乱反正（《讲讲实事求是》）	(27)
长歌当哭（《纪念刘和珍君》）	(28)
惊心动魄（《纪念刘和珍君》）	(29)
亲戚或余悲，他人亦已歌（《纪念刘和珍君》）	(30)

百折不回 (《纪念刘和珍君》)	(31)
浑浑噩噩 (《路标》)	(32)
春色满园 (《路标》)	(32)
十年寒窗 (《路标》)	(33)
光芒万丈 (《路标》)	(34)
患得患失 (《路标》)	(34)
秋风扫落叶 (《路标》)	(35)
风雨如晦 (《刑场上的婚礼》)	(36)
壮怀激烈 (《刑场上的婚礼》)	(37)
视死如归 (《刑场上的婚礼》)	(37)
不共戴天 (《刑场上的婚礼》)	(38)
气吞山河 (《刑场上的婚礼》)	(39)
夜以继日 (《刑场上的婚礼》)	(39)
可歌可泣 (《刑场上的婚礼》)	(39)
卿卿我我 (《战士的爱情》)	(40)
置之度外 (《战士的爱情》)	(41)
光明磊落 (《战士的爱情》)	(41)
豁然开朗 (《在马克思墓前的讲话》)	(42)
得心应手 (《在马克思墓前的讲话》)	(43)
永垂不朽 (《在马克思墓前的讲话》)	(44)
休戚相关 (《悼列宁》)	(44)
声势汹汹 (《悼列宁》)	(44)
百发百中 (《悼列宁》)	(45)
奋不顾身 (《悼列宁》)	(45)
万籁俱寂 (评论二则:《惊人相似的一幕》)	(47)

月黑风高（评论二则：《惊人相似的一幕》）	（47）
出其不意（评论二则：《惊人相似的一幕》）	（48）
厚颜无耻（评论二则：《惊人相似的一幕》）	（49）
寿终正寝（评论二则：《惊人相似的一幕》）	（49）
长驱直入（评论二则：《惊人相似的一幕》）	（50）
灰飞烟灭（评论二则：《惊人相似的一幕》）	（50）
名垂青史（评论二则：《惊人相似的一幕》）	（51）
欢欣鼓舞（评论二则：《魔鬼的笛音》）	（51）
穷乡僻壤（评论二则：《魔鬼的笛音》）	（52）
幸灾乐祸（评论二则：《魔鬼的笛音》）	（52）
裹足不前（评论二则：《魔鬼的笛音》）	（53）
打草惊蛇（《打粮站》）	（54）
六神不安（《装在套子里的人》）	（54）
垂头丧气（《装在套子里的人》）	（55）
战战兢兢（《装在套子里的人》）	（56）
筋疲力尽（《装在套子里的人》）	（56）
正人君子（《装在套子里的人》）	（56）
理所当然（《装在套子里的人》）	（56）
正大光明（《装在套子里的人》）	（57）
骨瘦如柴（《堂·吉珂德》）	（57）
踌躇满志（《堂·吉珂德》）	（58）
原原本本（《堂·吉珂德》）	（59）
和氏璧（《廉颇蔺相如列传》）	（60）
两虎共斗，其势不俱生（《廉颇蔺相如列传》）	（61）
人非生而知之者（《师说》）	（62）

圣人无常师（《师说》）	(62)
孔子师郗子、萇弘、师襄、老聃（《师说》）	(63)
三人行则必有我师（《师说》）	(67)
英雄无用武之地（《赤壁之战》）	(67)
田横（《赤壁之战》）	(67)
强弩之末，势不能穿鲁缟（《赤壁之战》）	(68)
必蹶上将军（《赤壁之战》）	(69)
势不两立（《赤壁之战》）	(70)

第 二 册

铭心刻骨（《一封终于发出的信》）	(73)
粉身碎骨（《一封终于发出的信》）	(74)
惊涛骇浪（《一封终于发出的信》）	(74)
光明磊落（《一封终于发出的信》）	(74)
历历在目（《一封终于发出的信》）	(75)
疾风暴雨（《一封终于发出的信》）	(75)
出污泥而不染（《一封终于发出的信》）	(76)
专心致志（《一封终于发出的信》）	(77)
先天下之忧而忧，后天下之乐而乐	
（《一封终于发出的信》）	(77)
我有迷魂招不得，雄鸡一声天下白	
（《一封终于发出的信》）	(78)
突如其来（《一封终于发出的信》）	(78)
烟消云散（《一封终于发出的信》）	(78)
不卑不亢（《一封终于发出的信》）	(79)

文字狱（《一封终于发出的信》）	(79)
辗转反侧（《一封终于发出的信》）	(80)
莫弘血化碧（《一封终于发出的信》）	(81)
深思熟虑（《一封终于发出的信》）	(82)
不屈不挠（《一封终于发出的信》）	(83)
生离死别（《一封终于发出的信》）	(83)
范滂刚直不阿（《一封终于发出的信》）	(84)
威武不屈（《一封终于发出的信》）	(85)
置之度外（《一封终于发出的信》）	(85)
孤苦伶仃（《一封终于发出的信》）	(86)
晋公子重耳亡命途中故事（《土地》）	(86)
不可思议（《土地》）	(87)
不事稼穡（《土地》）	(87)
走投无路（《土地》）	(88)
可歌可泣（《土地》）	(88)
月白风清（《土地》）	(89)
息壤（《土地》）	(89)
不毛之地（《土地》）	(90)
开天辟地（《土地》）	(90)
欣欣向荣（《土地》）	(91)
浩浩荡荡（《土地》）	(91)
背乡离井（《小米的回忆》）	(91)
五光十色（《秋色赋》）	(92)
风调雨顺（《秋色赋》）	(92)
春华秋实（《秋色赋》）	(93)

眼花缭乱（《秋色赋》）	(94)
应接不暇（《秋色赋》）	(94)
其色惨淡，烟霏云敛……渥然丹者为槁木，	
黝然黑者为星星（《秋色赋》）	(95)
万紫千红（《秋色赋》）	(97)
惊心动魄（《“老虎团”的结局》）	(97)
虚张声势（《“老虎团”的结局》）	(97)
才饮长沙水，又食武昌鱼	
（词二首：《水调歌头·游泳》）	(97)
子在川上曰：逝者如斯夫	
（词二首：《水调歌头·游泳》）	(98)
巫山云雨（词二首：《水调歌头·游泳》）	(99)
过罢河来你拆桥（《王贵与李香香》）	(100)
半夜三更（《王贵与李香香》）	(100)
里应外合（《王贵与李香香》）	(101)
钻燧取火（《人类的出现》）	(101)
明察秋毫（《眼睛与仿生学》）	(102)
视而不见（《眼睛与仿生学》）	(103)
轻而易举（《眼睛与仿生学》）	(104)
百发百中（《眼睛与仿生学》）	(104)
一帆风顺（《农作物抗病品种的培育》）	(105)
生吞活剥（《民族的科学的大众的文化》）	(105)
实事求是（《民族的科学的大众的文化》）	(106)
兼收并蓄（《民族的科学的大众的文化》）	(106)
一挥而就（《要造成一种民主风气》）	(107)

白发三千丈（《要造成一种民主风气》）	(107)
黑云压城城欲摧（《要造成一种民主风气》）	(108)
五子登科（《要造成一种民主风气》）	(109)
出人头地（《崇高的理想》）	(109)
明窗净几（《崇高的理想》）	(110)
金榜题名（《崇高的理想》）	(111)
衣锦还乡（《崇高的理想》）	(111)
危在旦夕（《崇高的理想》）	(112)
横征暴敛（《崇高的理想》）	(112)
归根结蒂（《崇高的理想》）	(113)
揭竿而起（《崇高的理想》）	(113)
三过家门而不入（《崇高的理想》）	(114)
周游列国（《崇高的理想》）	(115)
随俗为变（《崇高的理想》）	(115)
民不聊生（《崇高的理想》）	(116)
富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈	
（《崇高的理想》）	(117)
不遗余力（《崇高的理想》）	(117)
千里之行始于足下（《崇高的理想》）	(117)
失之毫厘，谬以千里（《崇高的理想》）	(118)
鳏寡孤独（《崇高的理想》）	(119)
大同世界（《崇高的理想》）	(119)
礼尚往来（《拿来主义》）	(120)
残羹冷炙（《拿来主义》）	(121)
推敲（《祝福》）	(121)

不更事（《祝福》）	（122）
百无聊赖（《祝福》）	（123）
宽洪大量（《祝福》）	（124）
天有不测风云（《祝福》）	（124）
藕断丝连（《荷花淀》）	（125）
青出于蓝（《劝学》）	（125）
不积小流，无以成江海（《劝学》）	（125）
锲而不舍（《劝学》）	（126）
项庄舞剑，意在沛公（《鸿门宴》）	（126）
大行不顾细谨，大礼不辞小让（《鸿门宴》）	（126）
人为刀俎，我为鱼肉（《鸿门宴》）	（126）
竖子不足与谋（《鸿门宴》）	（127）
千呼万唤（《琵琶行》）	（127）
犹抱琵琶半遮面（《琵琶行》）	（127）
此时无声胜有声（《琵琶行》）	（127）
相逢何必曾相识（《琵琶行》）	（128）
杜鹃啼血（《琵琶行》）	（128）
司马青衫（《琵琶行》）	（129）
石钟山（《石钟山记》）	（130）
周景王之无射（《石钟山记》）	（130）
魏庄子之歌钟（《石钟山记》）	（131）
事不目见耳闻，而臆断其有无（《石钟山记》）	（132）
望秋先陨（《梦溪笔谈》二则；《采草药》）	（132）
雁荡经行云漠漠，龙湫宴坐雨蒙蒙	
（《梦溪笔谈》二则；《雁荡山》）	（133）

桃花源（《桃花源记》）	（133）
豁然开朗（《桃花源记》）	（133）
不知有汉，无论魏晋（《桃花源记》）	（134）
无人问津（《桃花源记》）	（134）

第 三 册

金碧辉煌（《天山景物记》）	（137）
惊心动魄（《天山景物记》）	（137）
海市（《海市》）	（137）
东方云海空复空……（《海市》）	（138）
四通八达（《海市》）	（140）
兴风作浪（《海市》）	（140）
虚无缥缈（《海市》）	（141）
洋洋洒洒（《风景谈》）	（142）
下笔如有神（《风景谈》）	（142）
百无聊赖（《风景谈》）	（143）
怡然自得（《风景谈》）	（144）
贻笑大方（《风景谈》）	（145）
万籁俱寂（《风景谈》）	（145）
融会贯通（《论学习共产主义》）	（146）
杜撰（《论学习共产主义》）	（146）
空中楼阁（《论学习共产主义》）	（148）
不求甚解（《论学习共产主义》）	（148）
生吞活剥（《论学习共产主义》）	（149）
深思熟虑（《论学习共产主义》）	（149）

	闭塞眼睛捉麻雀（《改造我们的学习》）	(149)
	粗枝大叶（《改造我们的学习》）	(150)
	一知半解（《改造我们的学习》）	(151)
	想当然（《改造我们的学习》）	(151)
	发号施令（《改造我们的学习》）	(152)
	谬种流传（《改造我们的学习》）	(153)
	有的放矢（《改造我们的学习》）	(154)
	实事求是（《改造我们的学习》）	(154)
	华而不实（《改造我们的学习》）	(154)
	自以为是（《改造我们的学习》）	(154)
	徒有虚名（《改造我们的学习》）	(154)
	哗众取宠（《改造我们的学习》）	(155)
	同心同德（《文艺批评的标准》）	(156)
	玉龙三百万（诗词二首：《念奴娇·昆仑》）	(156)
	人或为鱼鳖（诗词二首：《念奴娇·昆仑》）	(157)
	安得倚天抽宝剑（诗词二首：《念奴娇·昆仑》）	(158)
	大江（诗词二首：《大江歌罢掉头东》）	(159)
	掉头东（诗词二首：《大江歌罢掉头东》）	(160)
	面壁（诗词二首：《大江歌罢掉头东》）	(161)
	破壁（诗词二首：《大江歌罢掉头东》）	(161)
	蹈海英雄（诗词二首：《大江歌罢掉头东》）	(162)
	明珠投暗（《为了忘却的纪念》）	(163)
	情随事迁（《为了忘却的纪念》）	(164)
	台州式的硬气（《为了忘却的纪念》）	(165)
	人心惟危（《为了忘却的纪念》）	(168)

仓皇失措（《为了忘却的纪念》）	（168）
斩钉截铁（《为了忘却的纪念》）	（169）
何立从东来，我向西方走（《为了忘却的纪念》）	（169）
《思旧赋》刚开头却又煞了尾（《为了忘却的纪念》）	（170）
“丧家的” “资本家的乏走狗”	
（《“丧家的” “资本家的乏走狗”》）	（172）
惩前毖后（《是非关系》）	（173）
幸灾乐祸（《是非关系》）	（174）
拨乱反正（《伟大转变和重新学习》）	（174）
顶天立地（《伟大转变和重新学习》）	（174）
翻天覆地（《伟大转变和重新学习》）	（174）
高高在上（《伟大转变和重新学习》）	（175）
充耳不闻（《伟大转变和重新学习》）	（175）
虚怀若谷（《伟大转变和重新学习》）	（176）
指鹿为马（《伟大转变和重新学习》）	（176）
不学无术（《伟大转变和重新学习》）	（177）
滥竽充数（《伟大转变和重新学习》）	（178）
逃之夭夭（《伟大转变和重新学习》）	（179）
坐井观天（《伟大转变和重新学习》）	（180）
孤陋寡闻（《伟大转变和重新学习》）	（181）
不以为然（《阿Q正传》）	（182）
咸与维新（《阿Q正传》）	（182）
一笔勾销（《阿Q正传》）	（182）
以逸待劳（《虎吼雷鸣马萧萧》）	（183）
三头六臂（《虎吼雷鸣马萧萧》）	（184）